

特级教师作文指导丛书

王序良 编著

作文

怎样写出好作文

——议论文 写法·训练·范文

55
34

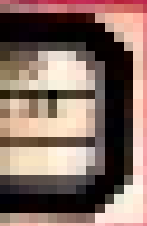
华夏出版社

中国美术学院美术考级教材

王守松 编著

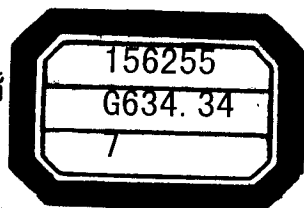
怎样写出好作文

——议论文 记叙文 说明文 应用文



中国美术学院美术考级教材

特级教师作文指



怎样写好作文

——议论文写法训练范

王序良 编著

图书在版编目(CIP)数据

怎样写出好作文:议论文写法·训练·范文/王序良编著.
-北京:华夏出版社,1998.1
(特级教师作文指导丛书)
ISBN 7-5080-1403-0
I. 怎… II. 王… III. 议论文-中学-教学参考资料
IV. G634.343
中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 22666 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号 邮编:100028)

新华书店经销

中国建筑工业出版社印刷厂印刷

*

787×1092 1/32 开本 10 印张 212 千字

1998 年 1 月北京第 1 版 1998 年 9 月北京第 2 次印刷

印数 6001-12000 册

ISBN 7-5080-1403-0/G·879

定价:8.80 元

本版图书凡印刷装订错误可及时向我社发行部调换

作者简介

王序良：著名特级语文教师，先后任北京 14 中语文教研组长、副校长，北京市教材编审部编审室主任，北京市语文教学研究会副理事长、学术委员会主任。从事语文教学与研究工作 40 余年，积累了丰富经验，探索出了大面积提高学生作文水平的有效途径。其专著、论文、报告及教学录像等，早在 80 年代初就已在全国引起反响。很多老师用他总结的经验、提供的材料、介绍的方法对学生进行写作训练，收到了明显效果；很多学生沿着他指引的路子自学、自练，由怕作文、写不好作文，到写出了好作文。这套《作文指导丛书》是他作文教学经验的较为全面的总结，内容丰富、指导具体、易于操作，既便于老师教学，也便于学生自学。

作者的话

作文是一种综合性很强的能力，它同其他能力一样，是靠训练形成的。

既然是训练，就必须有科学的指导。

如何指导才算科学，怎样训练才更有效，这是笔者多年来一直在探讨的问题。这套“写作指导”便是长期探讨的一份总结。

我不敢说这是最好的做法，但确实在实践中证明了它比我试验的其他做法要有效得多。正因如此，我愿将它奉献给我的同行、广大中学生及一切想尽快提高写作能力的青年朋友。

在成书过程中，得到张弛、齐大群、王振宇、张显庭、于慧中、郭联军、张素珍、章勇为、李恕、张勤等朋友的合作，吸收了同行的研究成果，并从公开发行的书刊中援引了部分例文，在此一并表示谢意。

书中疏漏、谬误之处，望诸位指正。

王序良

1993年元月一稿

1997年7月修订

目 录

第一章 议论文写作的启蒙训练·····	(1)
第二章 “论点型”议论文写作·····	(14)
一、本论并列式写法·····	(14)
二、本论递进式写法·····	(28)
三、举例论证法·····	(38)
第三章 “论题型”议论文写作·····	(59)
一、论点的确立·····	(60)
二、开头和结尾·····	(75)
三、因果论证法·····	(90)
四、段 落·····	(103)
五、段落间的衔接·····	(115)
第四章 “寓意型”议论文写作·····	(126)
一、论点的引申·····	(127)
二、比喻论证法·····	(136)
三、类比论证法·····	(145)
第五章 “材料型”议论文写作·····	(156)
一、论点的提炼与展开·····	(156)
二、对比论证法·····	(176)
三、引证法·····	(191)
第六章 “批驳型”议论文写作·····	(203)
一、批驳的方式·····	(204)

二、批驳的方法	(218)
第七章 “评论型”议论文写作	(231)
一、新闻评论	(231)
二、影视评论	(241)
三、书文评论	(253)
第八章 议论文的语言	(268)
一、语言要准确	(269)
二、语言要简明	(276)
三、语言要生动、有力	(284)
【附】部分练习参考答案	(293)

第一章 议论文写作的启蒙训练

【指导】

一提写议论文,有些同学就发憊,觉得议论文难写,自己写不了。其实,写议论文并非如想象的那么难,不少同学都能写出相当不错的议论文。举个例子:

在某校初二年级的一个班里,同学们对教导处安排的课程表很有意见,在下面议论纷纷。语文老师看到这种情况,便对大家说:“既然有意见,就把意见写出来,给教导处送去。只要大家提的意见正确,教导处会接受的。今天回去,每人写一份书面意见,咱们选几份写得好的,派代表交给教导处。”

同学们按老师的要求写了。其中有一篇是这样写的:

本学期的新课程表排得不合理,我们班同学都有意见。

拿星期一来讲,上午四节都是主科:一节数学、一节外语、一节物理、一节语文。这四门课都有课外作业。许多同学这天晚上做作业要做到很晚。我的学习在班上不算差的,也得做到十一点多,不要说看课外书,就连下午讲的课都来不及复习。星期二呢,却恰恰相反,除了两节语文,全是副科,几乎没有作业。有的同学就觉得这一天没什么事可干。这样安排,轻重不均,忽紧忽松,不但影响学习的效果,还会影响同学的身体健康。

鉴于以上理由,希望教导处的老师根据我们的意见,将课程表作适当的调整。

老师读完了这份意见书,高兴地说:“这就是一篇很不错的议论文。你们每人都写了一篇议论文。很多同学写得不错。”

为什么说上面那份意见书是一篇议论文?

第一,议论文是针对某个问题发议论、讲道理的文章。这份书面意见,针对教导处在排课程表这件事上出现的问题,发了议论,讲了道理。

第二,一篇议论文,一要提出要议论的问题,表明自己的观点;二要对自己的观点进行论证,使人家信服;三要提出解决的办法。其中,提出问题、表明观点的部分,叫引论;进行论证的部分,叫本论;提出解决办法的部分,叫结论。引论是文章的开头,本论是文章的主体,结论是文章的结尾。这三部分可以用“总、分、总”来表示。即:

议论文的整体结构

(一)引论——总

(二)本论——分

(三)结论——总

这份书面意见虽然短小,却具备了议论文的三个部分:第一段是引论,第二段是本论,第三段是结论。

需要说明的是,整体结构中的引论和结论,有时也可以省略,作者的观点也不一定非在引论中亮明不可。这就是说,文章的结构是灵活多变的。不过,作为基础训练,先“死”一点是必要的。先“死”后“活”是写作训练的规律。

第三,一篇议论文,必须具备三个基本要素(简称“三要素”):论点、论据、论证。

论点,就是作者对他议论的问题所持的观点、看法。一开头就指出:“本学期的新课程表排得不合理。”这就是作者对课程表问题所持的观点、看法,这就是论点。

论据,就是论点的依据,它是用来证明论点的。论据可以是事实,可以是道理。“意见书”的第二段就是论据,有事实,也有道理。

论证,就是用论据证明论点的过程和方法。它是把论点、论据紧紧联系在一起的纽带。“书面意见”先提出论点,然后举出事实,根据事实分析,说明为什么“新课程表排得不合理”,这就是论证的过程;摆事实、讲道理,这就是论证的方法。

总之,这篇意见书也具备了议论文的三要素。

这样一对照,就不难看出,这份意见书完全符合议论文的要求。

一个初中二年级的同学,仅仅在课堂上读过两三篇议论文,还没学过多少议论文写作的有关理论,在动笔之前,老师也没有讲应该怎样写,可是,他不但写出了一篇议论文,而且还写得不错,这说明写议论文并不是高不可攀的事。

其实,不只初中二年级的同学能写议论文,再小点儿的同学也能写。

在一个小学四年级的班上,老师讲了一件事:“有两张电影票,一张的位置是中间的,好;一张的位置是边儿上的,不好。小莉主动拿了一张不好的,小兰悄悄对她说:‘你真傻。’”教师接着提出要求:“是小莉做得对呢,还是小兰说得对?请每个同学写一段话,说说自己的看法和为什么这么看。”过了

一会儿，老师开始叫同学念自己写的一段话。一个同学是这样念的：

我认为小莉做得对。老师经常对我们说，好孩子应该时时处处想着别人，把方便让给别人，不能只图对自己有利。小兰说小莉傻是不对的，她应该说：“你真好。”

从结构上说，头一句是引论，中间句是本论，最后一句是结论；从议论文的三要素说，“我认为小莉做得对”是论点，老师对“我们”说的话是论据，先提出论点然后引老师的话加以证明是论证。

这个四年级的小学生还不知道什么叫议论文，却提笔写出了一段满不错的议论文字。这更说明议论文并不难写。

既然并不难写，连不知道什么叫议论文的小学生都能写，那么，是不是就没必要下功夫学习了呢？不是。因为我们的标准不能停留在会写上，还要努力写好。要想写好，就不那么容易了。例如，《聪明在于学习，天才在于积累》就是一篇写得很好的议论文（见“范文引路”之4）。作者为什么能写得好？第一，他对一个人怎样才能变得聪明，怎样才能成为天才有正确的认识，并且能把自己的认识用精练的语言概括出来，使人一目了然，印象深刻；第二，他知识丰富，能举出十分生动的事例和恰当的名言来证明自己的论点；第三，他有着很强的组织材料和运用语言的能力。同学们只要细心阅读，还不难感受到，文章的字里行间洋溢着作者对勤奋好学者的赞美之情，流露着对广大青少年的期待之情。认识、知识、能力、情感，这是写好议论文的条件。这样的条件不是轻而易举就能具备的，

它需要努力学习，勤于积累，刻苦训练，长期培养。

【训练】

1. 下面是一个同学针对学校生活中的一件事，写的一篇“意见文”，请认真阅读并按后面的要求回答问题：

看电影应该允许自愿

星期六早晨，布告栏贴出通知：“明天组织全校同学看电影——《革命之歌》，这是一次集体活动，所有同学都要看。”

星期天为同学组织电影，实在是件好事，可是，要求每个人都必须去看，又实在不应该。

第一，星期天是休息时间，每个同学都有自己的安排。有的同学准备和朋友去郊游，有的计划去参观展览，有的要帮助家里干活……要求每个人都必须去看电影，岂不把许多同学的个人计划都打乱了吗？

第二，有的同学已经看过这部影片，我就是其中的一个。已经看过了，还要强迫人家再看，到底有什么意义呢？

第三，组织看《革命之歌》，目的显然是想让学生受革命教育，动机当然很好，可是，如果看的人是硬着头皮去的，能受到什么教育吗？

第四，不知电影的组织者注意到了没有，有的同学对这部影片很感兴趣，原打算星期天去看，现在，一听说要强迫命令，非常反感，也不想去了。

有的人思想方法有问题，常常把好事办坏，今天这个通知，又是一个例子。怎么办？不难。把“都要看”改为“自愿

看”。

要求：

(1)列出文章的结构提纲,指出本文是不是按议论文的基本要求写的。

(2)和“指导”中举的例文相比,这一篇在内容和写法上有什么特点?

2. 一个同学通过对周围事物的认真观察和思考,发现了一些问题,并针对这些问题拟出了一组作文题目:

阅览室中午应当开放

建议学生会组织演讲比赛

看课外书要有选择

讨论时应当踊跃发言

多留作业就是负责吗?

请任选其中的一个题目,或者也像这个同学一样,对周围的事物认真观察和思考,发现问题,自拟一个题目写篇“意见文”(或称“建议文”)

要求：

(1)按“引论——本论——结论”的结构形式写;

(2)论点要明确;

(3)论据尽可能充实;

(4)语言通顺、明白。

【范文引路】

1. 从“满堂灌”中解放出来

陆 红

直到今天,我们课堂里“满堂灌”的现象仍然十分严重。老师灌得唇焦舌燥,精疲力竭,学生被灌得昏昏沉沉,迷迷糊糊。为此,我要大声呼吁:“快把我们从‘满堂灌’中解放出来!”

“满堂灌”首先使广大学生深受其苦。老师不管学生知与否,灌了再说,学生的脑子成为老师的跑马场。“满堂灌”灌得学生缺乏独立思考能力。平日抄笔记、背笔记,考试时搬笔记,那些高分低能者也许正是这样“灌”出来的吧。俄国文学批评家别林斯基曾说:“学生如果把先生当作一个范本,而不是敌手,他就永远不能青出于蓝。”我们 90 年代的中学生要青出于蓝,就必须在吸收知识的同时,发展自己的智能,辨疑解惑,独立思考,冲破“满堂灌”的陈旧围墙。

“满堂灌”的教学方法也使老师本人深受其累。老师滔滔不绝地讲 45 分钟,效果何在?其实,教学过程应是师生共同参与的一个统一的脑力劳动过程。老师的脑力劳动应当跟学生的脑力劳动相结合,而最终的目的还是学生开展积极的脑力劳动。只有这样,才能充分发挥我们学生的主观能动性,使我们在教师的指导下,驰骋于广阔的知识天地。

显而易见,在课堂上采用“满堂灌”式教学方法,遏制学生的思维发展和创造力,这样下去,人才从何而来?四化何日实现?由此,我真诚地再次呼吁:老师们,推倒这一堵破旧而顽

固的“满堂灌”围墙，让教育改革的春风吹进我们的课堂！

【简评】

开头，摆出问题，引出论点：“快把我们从‘满堂灌’中解放出来！”这是引论。

中间两段，阐述为什么“快把我们从‘满堂灌’中解放出来”。一段从学生的角度说——“使广大学生深受其苦”，一段从老师的角度说——“使老师本人深受其累”。这是本论。

结尾，向老师们真诚呼吁。这是结论。

文章按“引论——本论——结论”组织材料，使结构严谨，层次清楚，论点表现得鲜明、突出。

2. 建议组织读书会

邹 莱

我向学生会建议，组织同学读书会。

我发现我们很多同学都爱看书，特别爱看故事、小说。这不是坏事。记得写《童年》的作家高尔基说过一句名言：“书籍是青年人不可分离的生命伴侣和导师。”老师也说过，多看书能使同学们增长知识，开阔眼界，丰富课余活动，读到好文章还会陶冶自己的性情。

但我觉得不能什么书都拿起来就读，正像不能乱吃东西一样。现在五花八门的书很多，我们同学中有一些人，却是抓到什么看什么，不管书好不好，也不管自己能不能接受吸收得了。这样就不好了。这会使我们接触到一些不健康的東西，影响正常的学习生活。比如有些同学喜欢读武侠小说，什么

《三侠五义》《射雕英雄传》《邪派高手》等，厚厚的，一两天就看完了。其实，内容并没有看懂，更不要说分析批判了，他们专看一些惊险武打的情节，看过后就摹仿起来，有的学侠客飞檐走壁，翻墙爬屋，损坏公物；有的学习羽箭绝技，飞石打碎了玻璃窗；有的学桃园结义，同学之间也结拜兄弟。这都是盲目看书的结果。

因此，我认为学生会应当组织起读书会，请老师指导我们读书，让同学们互相交流读书心得，讨论问题，提高我们的阅读鉴赏能力。

【简评】

这一篇也是按“引论——本论——结论”的结构形式写的。和前篇不同的是，一落笔便直截了当，亮出论点：“向学生会建议，组织同学读书会。”接下来，结合同学们在读书方面存在的问题，阐述建议组织同学读书会的理由。做到了结构严谨，理由（即论据）充分，很有说服力。

3. 学雷锋何必留名

陈玉平

一天，班主任号召我们去学雷锋做好事。她还说，做了好事，要在组长那里登记，班上要统计，还要天天向学校报告，以便向县团委汇报成绩。

听，做了好事还要登记。其目的是什么呢？请问，雷锋是这样学的吗？雷锋怎么想，我们怎么想；雷锋怎么做，我们怎么做，这才叫学雷锋。