

普通高中课程标准实验教科书（选修）


语文



中外优秀传记选读 教师用书



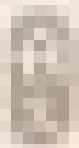
◎ 语文出版社教材研究中心 编

 语文出版社

中外优秀传记选读
教师用书



ISBN 7-309-04888-9



普通高中课程标准实验教科书(选修)



中外优秀传记选读 教师用书

普通高中课程标准实验教科书(选修)
语文



元 00.21 : 份宝

ISBN 978-7-80184-719-2 / K · 824

共册设计定每本, 页里, 页按, 页始亦或并本

◎ 语文出版社教材研究中心 编

◎ 语文出版社

普通高中课程标准实验教科书·语文(选修)

中外优秀传记选读

教师用书

语文出版社教材研究中心 编

*

语文出版社出版

100010 北京朝阳门南小街51号

E-mail: ywp@ywcb.com

新华书店经销 北京市联华印刷厂印刷

*

890毫米×1240毫米 32开本 9印张

2007年1月第1版 2007年1月第1次印刷

定价: 15.00元

ISBN 978-7-80184-719-5/G·654

本书如有缺页、倒页、脱页,请寄本社发行部调换。

编写说明

传记文学既是我国文学最早的表现形式，又是当代最具生命力的文学样式之一。从世界文学的发展态势看，传记文学的勃兴是世界文坛的一个重要现象。优秀的传记作品具有无可比拟的教育功能、历史意义和文学价值。有学者预言，传记文学有可能成为 21 世纪的标志性文类。目前，传记文学的发展态势，已是继诗歌、戏剧、小说之后又一重要文学品类，其成就和影响不在传统的文学样式小说和诗歌之下。以前的高中语文教材中曾有少量的传记作品选入，但由于数量少且不集中，传记在语文教学中的特殊作用不易显示出来。而现在专门编一本《中外优秀传记选读》教材，可以发挥传记在语文教学中的特殊作用，在提高学生的语文素养和人文素养方面开辟一个新的领域，找到一个新的起点。

高中阶段正是学生性格意志、人生追求形成的关键阶段，让高中生从优秀的传记作品中了解一些中外人物的生平经历、人格范例，寻找到适合自己学习的楷模，对形成自己的性格意志、人生追求、健全人格，可以起到启示、借鉴和激励的作用。有学者认为：一种坚强的性格，一种伟大的人生，很好地记述下来，就能提示一种人生哲理。好的传记，本身就含有一种寓言，一种教益。

不仅于此，鉴于传记文学具有特殊的文学和历史的二重性，学生在阅读优秀传记时，可以获得文学和历史的二重知识；并通过阅读，学会观察人物、描摹人物的方法；学会用历史唯物主义的眼光评价人物，发表自己的观点。这对巩固和提高学生的语文写作能力和口语交际能力也是有益的。

本书是与普通高中课程标准实验教科书（选修）《中外优秀传记选读》配套的教师用书。编写《教师用书》的目的，是为教师正确理解教材的编写意图、把握教材内容、实施教学提供切实的帮助。

在《教师用书》的编写中，我们力求与教材编写一样，体现出新的课程理念，突出一个“新”字。我们将尽量讲清楚编写意图，提供尽可能丰富的、多方面的参考资料，为教师多种教学策略的运用和创造性地使用教材留下较大的空间。

本书分两大部分。上编是按课编写的“教学提示及参考资料”，包括“单元编写说明”“教学要求”“课文内容说明”“‘阅读与探究’命题意图与参考答案”“相关资料”等内容，供教师了解编者的编写意图，掌握各单元和各课的教学重点和难点，以便教学时更有针对性。同时为老师准备了部分相关资料，以供教师备课参考。下编是“传记基本理论”，这些有关传记理论的知识仅供教师了解目前传记理论的发展情况，增加自己的理论储备，不需要向学生讲解。

教师作为教学的直接组织者，在教学中起着关键的作用。教学中，教师宜先向学生介绍作品的背景，指出课文的阅读要求、需要注意的重点和难点，其他时间让学生阅读、讨论，或开展实践活动。要求学生回答的问题，教师须自己也预先做过考虑；要学生做的书面作业，如写自传、小传，教师也应该尝试写一篇，只有做到心中有数，指导才能有的放矢。

学生作为学习的主体，宜在自由阅读课文的基础上，采用比较阅读、实践操作、师生讨论等方法学习课文。学生开始学习新课，应在教师指导下结合每课的教学要求，先预读或快读，从整体感知课文内容。再可以用比较法，比较写同一个传主的不同作者的作品，去发现两者写法的差异或高下。同时，学生要积极参与与课文相关的实践活动，如写小传、查找资料等，在实践活动中加深对课文、对传主的理解。对自己不能解

决的疑难问题，要勇于提出来，与老师、同学讨论，对语文知识或人文思想进行独立的思考与接受。

本书在编写中参考了与课文有关的当代传记文学研究专家和语文专家的著作，特在此向他们表示衷心的感谢。由于本课在高中是新课，又由于编者水平有限，本书尚有诸多不当之处。我们期待教师们能在教学实践中，对教法、学法等创造出新的经验，也热诚欢迎老师们把《教师用书》使用过程中发现的问题及时告诉我们。我们恳请各位专家和使用该书的老师们提出宝贵的批评意见，以便在今后改进。

本册书主编：陈兰村；编写者：陈兰村、虞黎明等。

目 录

上编 教学提示及参考资料

第一单元 少年心事当拿云

- 单元编写说明 (1)
1. 忆往昔, 峥嵘岁月稠 (3)
2. 自学成才的数学大师华罗庚 (31)

第二单元 逆境助人成功一臂之力

- 单元编写说明 (47)
3. 脱去文人长袍的苏东坡 (49)
4. 到了山穷水尽的地步而能够自拔 (61)

第三单元 我成功, 因为我志在成功

- 单元编写说明 (76)
5. 国家要放个大炮仗 (77)
6. 棚屋中的四年 (104)

第四单元 我创造, 所以我生存

- 单元编写说明 (124)
7. 笑得浑身颤抖, 又止不住眼泪直往上涌 (125)
8. 汽车巨子艾柯卡 (135)

第五单元 每个人都是自己命运的锻造者

单元编写说明	(158)
9. 以笔来征服世界	(159)
10. 用苦难谱写欢乐	(171)

第六单元 人的价值是由自己决定的

单元编写说明	(183)
11. 大器晚成的孔子	(185)
12. 意外的消息	(204)

第七单元 无情未必真豪杰

单元编写说明	(219)
13. 先妣事略	(220)
14. 生我者父母,知我者鲍叔也!	(234)

下编 传记基本理论

一、关于传记的定义及属性	(248)
二、传记的真实性原则与虚构现象	(250)
三、传记形式的分类	(253)
四、传记文学的审美原则	(258)
五、传记文学的社会功能	(262)
六、中国古代传记文学	(266)
七、中国现当代传记文学	(274)
八、中国现当代传记文学理论	(277)

上编 教学提示及参考资料

第一单元 少年心事当拿云

单元编写说明

本单元标题出自唐代诗人李贺《致酒行》诗。本单元节选了两篇关于传主青年时期读书经历的传记作品。

一篇选自《毛泽东自传》。毛泽东自述了有关在湖南第一师范读书时的学习、锻炼、社团活动、生活作风等经历。笔录者美国记者斯诺在《西行漫记》中说：“在我看来，他说的话是真诚、老实的。我有机会核对他的许多话，结果往往发现这些话是对的。”课文后作为相关链接，又选录了李锐《早年毛泽东》一书中有关毛泽东在湖南第一师范的读书经历。李锐原来的文章材料更丰富，从另一个侧面印证了毛泽东自己的叙述是真实的。由此可见这篇自传的真实性。本文是一篇口述自传，口述自传是自传的体裁之一，一般由传主本人口述，另由传记作者记录、整理而成。

另一篇选自顾迈南著《华罗庚传》。课文写了华罗庚失学后自学数学的经历。从中可见数学成为他后来一生为之追求和奋斗的目标，与他的几个老师的引导和培养有关，也与他自己养成的勤于动手、独立思考的习惯分不开。关于华罗庚的传记，还有原中国科学院数学研究所所长王元所作的《华罗庚》

(第二课“相关链接”节选了一部分)，王元所叙华罗庚的事实都有根据，每章后专设“参考资料”注明出处。在有关华罗庚的传记中，该书追求真实性的特色很显著。

真实性是传记的生命。传记最基本的特性就是真实性。传记要确有其人，确有其事。不能虚构，不能过分夸张。人物与重要事件都应符合历史真实，正是这一点划出了传记文学与小说的界限。传记的素材来自作者亲自直接采访传主，或间接采访与传主相关的人物，或查阅相关资料。

同时，学习课文还要注意了解青年毛泽东对理想的热情探索，在学习中可贵的独立思考精神；他对学习的刻苦，对身体锻炼的重视，对社会活动的兴趣，对生活作风各方面的严格要求，也值得学习。而华罗庚后来事业的成就也与其青年时期对数学的热心追求和刻苦自学分不开。

1. 忆往昔，峥嵘岁月稠

【教学要求】

知识方面：

1. 了解传记真实性原则；
2. 了解口述自传的一般知识。

人文方面：

1. 了解毛泽东青年时期的理想和抱负；
2. 体会早年毛泽东学习上的独立思考精神。

实践活动建议：

朗诵毛泽东词《沁园春·长沙》及课文中有关传主作读书笔记、省内徒步旅行、体育锻炼等片段。

【课文说明】

1. 关于《毛泽东自传》

《毛泽东自传》是中国革命史上的一个重要文献，由毛泽东口述，埃德加·斯诺笔录。

1936年，应美国著名记者埃德加·斯诺的请求和当时斗争的需要，毛泽东第一次亲自向一名外国记者详实地口述其生平事迹。它的完成，及时纠正了当时社会上流传的种种猜测、谣言，对建立抗日民族统一战线起了有力的推动作用。

全书共四章，披露了许多鲜为人知的事实，真实地再现了一代伟人成长与斗争的历程。斯诺在该书附录中说：“毛泽东生平的历史是整整一代人的一个丰富的横断面，是要了解中国

国内动向的一个重要指南。”因而，阅读它不仅可以感受到毛泽东身上异乎寻常的力量，还可以了解到中国革命艰难而曲折的历史。

2. 关于课文

本文忠实记录了毛泽东青少年时期的生活：在湖南师范学校的五年和之后两年的社会活动。毛泽东从一个普通的学生成长为坚定的马克思主义者。

文中开头写道：“在这一时期，我的政治观念开始确定，并且在校中初次得到了社会行动的经验。”湖南师范学校的生活经历对毛泽东日后的革命人生是有巨大影响的。在这期间，他受教员“袁大胡子”的影响，攻读古文；受杨昌济的影响，立志做有益于社会的正大光明的人；受一位姓唐的教员的影响，喜读《民报》；又受《民报》刊载两个中国学生旅行全国的故事的鼓舞，在湖南徒步旅行。同时，他充分展现了自身杰出的领导和组织能力：结交热心于爱国工作的青年，并逐步团结一批学生，形成以后一个团体的核心；和其他城镇里许多学生和友人建立通信关系，之后，成立新民学会。此外，在学校，他还养成了读报的习惯。上述种种都为他以后的人生道路打下了扎实的基础。

课文从第17自然段始至篇终记述毛泽东刚毕业后的一些事情：到北京帮助学生实现赴法工读；在北大图书馆工作，参加哲学研究会和新闻学研究会；到上海，帮助学生留法；回长沙，参加学生政治活动，帮助成立文化书社；到北平，组织反军阀运动；第二次到上海，与陈独秀组织湖南建设协会；又回长沙，继续新民学会的活动；后，组织和领导工人参加社会活动；树立对马克思主义的信仰。

全文以时间为序，真实记录了毛泽东在革命道路上的成长历程，从中我们可以看到青年毛泽东的人生追求与理想。文中谈到他反对自然科学的必修课程，希望专攻社会科学；他和朋

友只谈国家大事，热心于社会政治活动。这些都表明毛泽东在青年时就有改造社会、献身祖国的远大理想和为此奋斗不息的坚毅品格。阅读本文，在初步了解毛泽东的革命事迹的基础上，要进一步领悟一代伟人高尚的品质和丰厚的人格力量。

3. 语言特色

全书以第一人称口述而成，因而语言带有浓厚的口语色彩，朴实无华、自然亲切，仿佛面对面在交谈，显得格外从容和坦诚，而毛泽东的精神面貌就在如此平和、不事雕琢的讲述中显露出来，真实可信。

【“阅读与探究”命题意图与参考答案】

一、本题意在让学生了解毛泽东青年读书时期就有高尚的志向和远大的抱负。他关心政治文化，自觉锻炼身体，立志成为有益于社会的人。这种志向和抱负为他以后参加革命斗争，领导中国革命打下了思想、身体的基础。

毛泽东在湖南第一师范读书时期就有着不凡的志向和抱负。如：

1. 读了两个学生旅行全国的故事，在一个夏天，在湖南徒步旅行。

2. 结交那些刻苦耐劳、意志坚定、随时准备为国捐躯的青年。与朋友只愿意谈论大事——人的天性、人类社会、中国、世界、宇宙！

3. 成立新民学会。

他在学校读书期间经历的事情是很多的，对他以后的人生道路有很深的影响。如受老师“袁大胡子”的影响，学会了写文言文。受老师杨昌济的影响，努力立志做有益于社会的正大光明的人。受《民报》刊载两个中国学生旅行全国故事的影响，先在湖南徒步旅行。结交爱国的青年朋友，成立新民学

会。在学校养成读报的习惯。他在总结一师的经历对自己的影响时说：“我的政治思想在这个时期开始形成。我也是在这里获得社会行动的初步经验的。”

二、本题意在让学生从课文语句中了解毛泽东的性格特征，尤其要理解毛泽东在当时历史条件下所具有的叛逆性格。他对旧教育制度许多校规的不满就是叛逆性格的表现。但他还是能抓紧时间，刻苦学习，自觉锻炼成才。

课文提供的语句，表现出毛泽东的性格特征是：1. 在当时历史条件下具有叛逆性格；善于独立思考，不愿循规蹈矩；2. 说话深刻，略带幽默。

三、本题从学习传记知识的角度，意在让学生了解传记的真实性原则。对于传记真实性的理论问题，教师则可以从本书“传记基本理论”中进一步学习研究。

本篇为毛泽东口述自传的一部分，做到了自传首先要忠实于历史真实的原则，依据是根据“相关链接”提供的两个材料。一个是斯诺说：“在我看来，他说的话是真诚、老实的。我有机会核对他的许多话，结果往往发现这些话是对的。”另一个是李锐《早年毛泽东》一书，对毛泽东回忆一师读书的话，认为“这是实情”。又认为毛泽东善于独立思考的特点，从现在惟一得到的一本读书笔记和一本书的批语可以得到证实。

【相关资料】

斯诺传略

《毛泽东自传》的作者埃德加·斯诺，生于1905年的美国密苏里州堪萨斯市，是家中三个孩子中最小的一个。他父亲开了一家不大的印刷厂，家里过着比较富裕的生活。从小，他的

父亲就要他“子承父业”，也从印刷业开始自己的生涯。但是性格坚毅的斯诺，却走上了一条与父亲截然不同的道路，成为20世纪享誉世界的著名记者。

多少年后，斯诺曾在自传中这样写道：“我父亲相信，让我哥哥和我在星期六和假日里做工，可使我们懂得‘挣钱就得劳动’。我9岁就开始帮人把包件从斯诺印刷公司送到《堪萨斯市星报》报馆去，报馆那幢引人注目的建筑物的中心是一间宽大的生气蓬勃的记者工作室，在那里，我从远处深深地敬慕那些编辑们。”童年时代的这些见闻，在斯诺的幼小心灵里播下了种子。数年之后，他毅然从美国中西部的出生地远涉重洋，在中国这样一个遥远的国家中，一步步成长为一名年轻的新闻记者。

还在童年的暑假期间，不满10岁的斯诺就在凯蒂铁路公司当上了一名勤杂员。公司发给他的到奥扎克斯去旅行的周末通行证，使他开始对旅行发生了兴趣。这段生活，促使他在14岁时同两名同学一起到更远的原野上去游荡。

斯诺回忆说：搭乘鲍勃的新型旅行车进行一次探险，这件事在上路以前我一直瞒着自己的父母。大部分旅程是沿着当时尚未铺砌起来的圣菲小道行进的，这条小道一直向远处伸展，消失在沙滩和泥砾之中。鲍勃在圣莫尼卡同他的父母一起走了，查理和我因为把随身所带的钱花光了，只得流浪回家。下过，要不是在那年夏天我亲眼看到了太平洋，也许我一辈子也不会如此坚定地下决心要航海跨越这个大洋。

斯诺感叹道，要不是像流浪汉那样搭乘货车游荡到加利福尼亚州的海岸边，穿越过费瑟河峡谷和科罗拉多大峡谷，我还不会那么早就品尝到艰苦探险的乐趣，不会那么早就知道大自然和人生竟是如此丰富多彩，也不会那么早就知道对于刚刚发现自己的体力（如果不是意志）已能在世界上胜任大人们干的事的一个青少年竟会得到陌路相逢的人的好心关照。

那年秋天，他回到学校之后，在《悲惨世界》一书中发现了某些外国人物，使他想起那次夏季探险中遇到并产生好感的一些工人和失业者（体面人物心中的“流浪汉”）。斯诺说：“是雨果为我打开了一个思想意识和各种重大道德政治问题的陌生的新世界，并且把我卷进了一个遥远而又轰轰烈烈的历史时代中去。只是到了现在，我才理解，读书可以代替旅行，是仅次于实践的人生第二最佳乐趣。我的早期游荡生涯及其影响，对于我的生活方式来说，可能比我所受的全部正规教育起到的作用还要大。中国有句谚语，叫做‘人生如风中之烛’。”斯诺就是这样既燃烧自己，又珍惜生命。

斯诺的“生活方式”是全球性的。他把世界看成一个整体，懂得许多国家的人民和思想，他也认识贫富之间、权势者和卑贱者之间的一些关系。大学毕业后，他曾计划“周游世界一年”，但后来竟发展成为使他终生开展各种活动和建立各种关系，使他在这个多事的（但往往被他看作是美好的）行星上度过的65年中，既处于洪流之中，又身处于波折之外。中国和中国革命，对斯诺的成长和发展是一个重要的因素。1928年他到达这个“天朝之国”之后，他一留就是十多年。在这十多年间，他迷恋于中国的历史文化和风俗传统。他为中国人民以及他们种种划时代的问题所吸引。当他认清了这场革命，并看到革命已经起来，即将成为历史上最不寻常、最具有深远意义的震撼世界的事件之一时，作为一个人和一名记者，他听到了召唤。

1928年，斯诺从密苏里大学新闻学院毕业后，第一次来到中国。7月初他到达上海，先协助鲍威尔编辑《密勒氏评论报》。当年底，鲍威尔专程陪他到南京会见国民党政府交通部长孙科。孙科派交通部一个姓吴的官员陪同斯诺，用半年多的时间沿铁路线旅行采访。在南京，斯诺游览了明城墙和中山陵。正是这次旅行，使斯诺对当时中国的现状有了确切的了