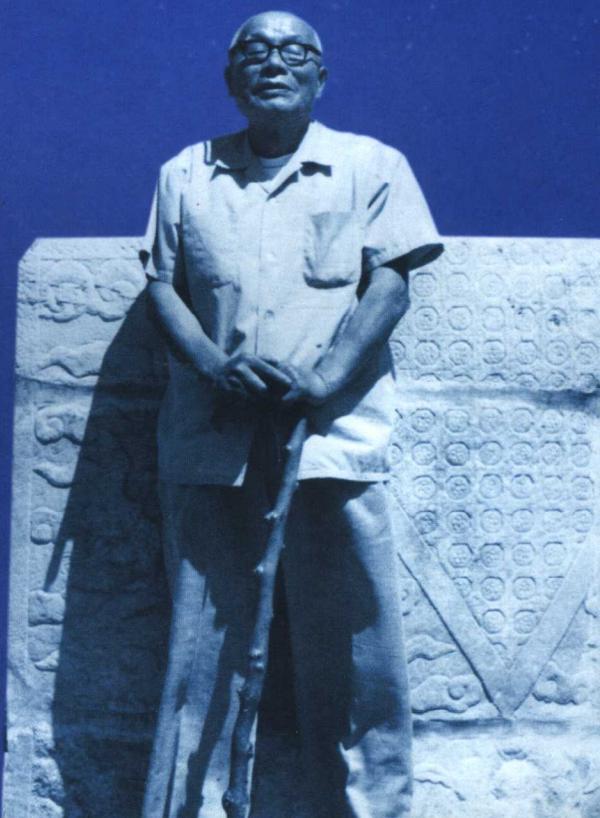


陈永汶 著

# 陈天文学

——中国现代天文学家陈遵妫传

五年间，毛泽东主席曾两次对他说话：  
「陈先生，你上知天文……」



华文出版社

陈永汶 著

# 行走天穹

——中国现代天文学家陈遵妫传

五年间，毛泽东主席曾两次对他说：

“陈先生，你上知天文……”

华文出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

行走天穹：中国现代天文学家陈遵妫传 / 陈永汶著。  
—北京：华文出版社，2007. 9  
ISBN 978 - 7 - 5075 - 2163 - 4

I . 行… II . 陈… III . 陈遵妫 (1901~1991) —  
传记 IV.K826.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 128490 号

华文出版社出版

(邮编 100055 北京市宣武区广安门外大街 305 号 8 区 5 号楼)

网络实名名称：华文出版社

电子信箱：hwcbs@263. net

电话：010-58336269 58336210

新华书店经销

三河东兴印刷有限公司印刷

787 × 1092 16 开本 17.625 印张 24 插页 250 千字

2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月第 1 次印刷

0001—6000 册

定价：32.00 元



陈永汶 1942年生于贵州省  
贵阳市，陈遵妫之小女儿，北京钢  
铁学院（现名北京科技大学）毕业，  
北京有色金属与稀土应用研究所高  
级工程师，中国民主同盟北京市委  
员会第五、六届委员、常委。



责任编辑：马丽  
封面设计：飞天创意



陈遵妫自称“畴界老牛”

永汶同志：

（尊嘱为惠姑先生的书写了一首词，现寄上，不知合适否？）

“座高江仙”立词牌，分上下两阙。上阙第一句“修历攀天兼治史”指的是陈先生学术上的三项贡献——编历、建天文台，著《中国天文学史》。第二句“天文荒地新耕”表明这些贡献都是创业性质的。第三句“钟山再上涕纵横”说的是陈先生第一次上紫金山建台，第二次再上时经历了抗日西迁，回京后“护台”，当局腐败不堪，所以“涕纵横”，这是“曙前宗国恨”的一段日子。末一句“湖后补天情”说的是解放后热情参加天文建设。

下阙头两句说陈先生被错误“戴帽”的事，“畴人”是古时对天文学家、历算家的别称。“濩落”意为“大大咧咧”。“杯中真味快生平”句描述陈先生饮酒的习惯、豁达的性格。“真味”出自陶潜《饮酒》诗：“此中有真味，欲辨已忘言”。末两句“左丘心陨遂”用春秋时期大历史学家左丘明的典故，左丘明在眼睛失明的情况下著《左传》，用以拟陈先生晚年失明著天文学史。“四卷见山崇”即指《中国天文学史》四卷。

我希望这样来概括陈先生一生为我国天文学奋斗的经历。陈先生是我尊敬的前辈，我的文学修养有限，恐怕难以表达内心深处的景仰之情，所能做的只是尽力而已。

电话没有打通，是号码不对。请找一些人打听，寿山不日可以会晤。

先此祝春节愉快！

王鹤珠  
二〇〇五、二、五。

臨江仙 緬懷陳遵妙先輩

修曆摹天兼治史  
天文荒地新耕鍾  
山再上涕縱橫  
曙前家國恨  
劫後復補天情  
自古疇人多濩落  
誰知帽重身輕  
杯中真味快生平  
左丘心愿遂  
四卷見峰嶸

二〇〇五年二月 王綏琯



臨江仙

——緬懷陳遵妙先輩

修曆摹天兼治史  
天文荒地新耕鍾  
山再上涕縱橫  
曙前家國恨  
劫後復補天情

自古疇人多濩落  
誰知帽重身輕  
杯中真味快生平  
左丘心愿遂  
四卷見峰嶸

二零零五年二月 王綏琯

王綏琯 中国科学院院士、中国国家天文台名誉台长、中国天文学会名誉理事长。



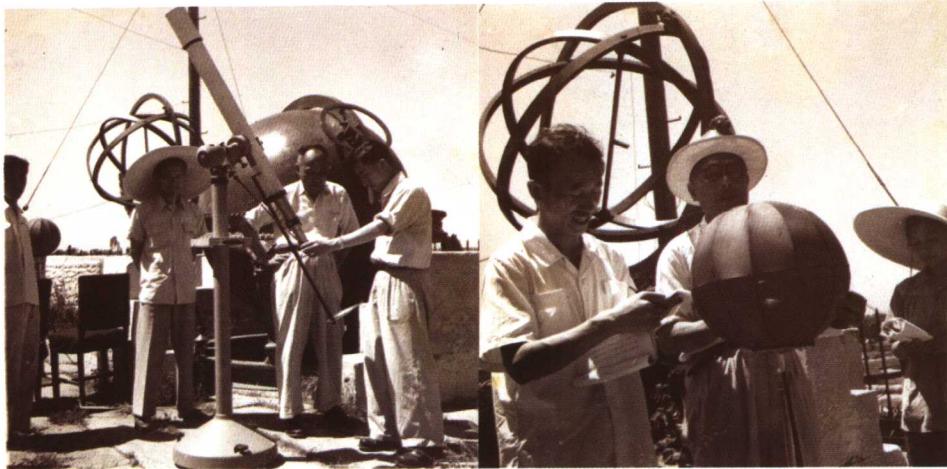
在北京天文馆的天文台进行研究工作  
(左二为陈遵妫)



天文馆门厅内的一幅油画  
《太阳的火焰》，郭沫若题诗



在新建的北京天文馆演讲厅做学术报告



1955年6月20日日食。在古观象台上，陈遵妫讲解，中央人民广播电台夏青播音



陪同各级领导视察天文馆工地  
(中为梁希，右一为陈遵妫)



陈遵妫(左一)与德国专家在北京天文  
馆工地上



1956年，陈遵妫在苏联参观访问



陈遵妫（右一）陪同刘少奇（右五）、王光美（右四）、苏联驻华大使尤金（左二）参观北京天文馆

### 北京天文馆

邓小平（左四）  
参观新落成的北  
京天文馆



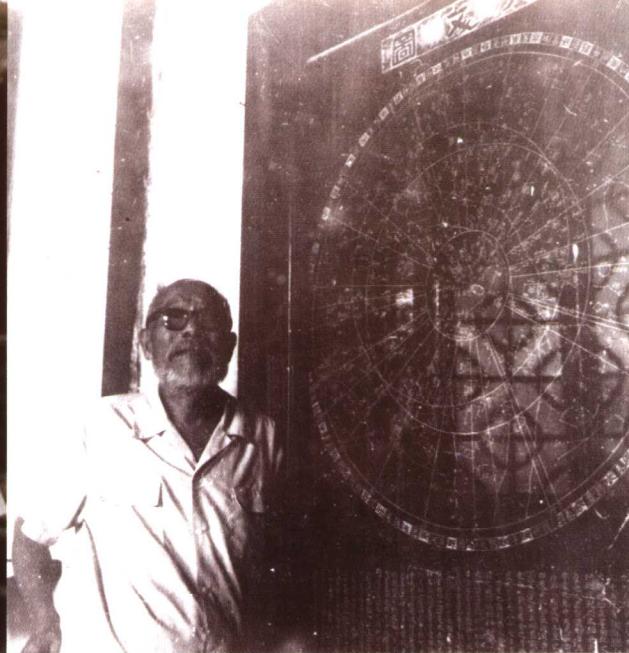
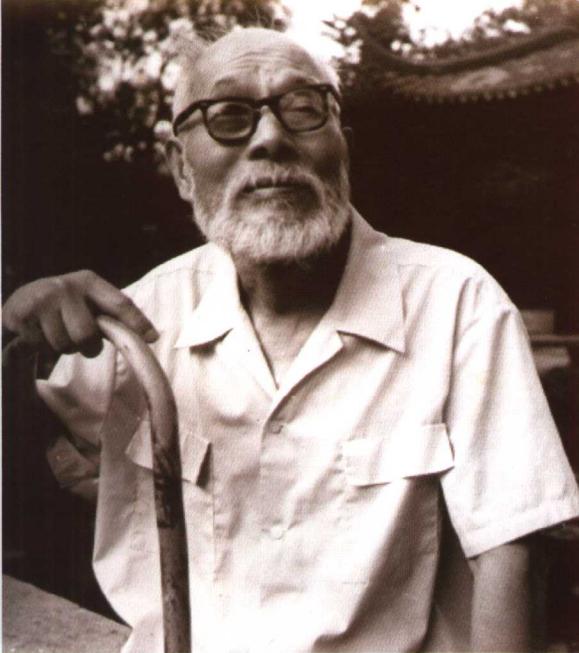
陈毅（左二）出席北京天文馆  
落成仪式



陈云（中）与学生们在  
北京天文馆展厅内







1979年7月，陈遵妫大病初愈（苏州）





陈遵妫与天文爱好者在一起



从事天文工作六十年 大寿



1986年9月，陈遵妫出席为他举办的“八十五寿辰暨从事天文工作六十年”庆贺会，北京市政协向陈老赠送刘炳森题写的条幅：“莫道桑榆晚，为霞尚满天。”





陈遵妫参加北京市政协会议

