



小学生新课标钢笔写字课本 · 三年级上



# 小学生 新课标

# 钢笔写字课本



途

半包围结构  
10画

魏秋芳

繁学

秋月

主编

chāo  
超

走部  
半包围结构  
12画

超

超

超

超

超

超

过

第15课

玩出了名堂



金盾出版社

JINDUN CHUBANSHE

# 小学生新课标钢笔写字课本

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 主 编 | 魏秋芳 | 繁 学 | 秋 月 |
| 副主编 | 繁 荣 |     |     |
| 编 委 | 潘树生 | 荣凤鸣 | 玉 蛟 |
|     | 魏 英 | 伍 疆 | 王楚红 |
|     | 罗晓梅 | 冯 佳 |     |

金盾出版社

## 内 容 提 要

小学生从三年级开始写钢笔字,本书适应国家教育部规定的新课程标准,以小学三至五年级最新语文课本的生字为例字,启发式、开放式地系统讲解汉字笔画、偏旁的书写要领,引导学生了解掌握汉字的间架结构特点和结体方法,规范、端正、整洁地书写钢笔字,并在书写中体会汉字的美感,帮助学生达到国家规定的教育目标。

### 图书在版编目(CIP)数据

小学生新课标钢笔写字课本/魏秋芳等主编. —北京:金盾出版社,2007.6  
ISBN 978-7-5082-4514-0

I. 小… II. 魏… III. 钢笔字-楷书-小学-法帖 IV. G624.753

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 040978 号

### 金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)  
邮政编码:100036 电话:68214039 83219215  
传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn  
封面印刷:北京精彩雅恒印刷有限公司  
正文印刷:北京大天乐印刷有限公司  
装订:兴浩装订厂  
各地新华书店经销

开本:787×1092 1/16 印张:12

2007 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1—11000 册 定价:18.50 元

---

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、  
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



## 编者的话

小学生打好写字基础,写一手整洁美观的字,是广大家长的希望,也是国家教育部的要求。新课标即教育部规定的新课程标准,是全国惟一的课程标准;推行新课标是列入国家计划的重点项目。

新课标确定的总体目标,是要求小学生能正确工整地书写汉字,并有一定的速度。对不同年级的识字、写字能力,新课标提出了具体的“阶段目标”:

一二年级:掌握汉字基本笔画和常用的偏旁部首;能按笔顺规则用硬笔写字,注意间架结构;能初步感受汉字的形体美,并养成正确的写字姿势和良好的写字习惯,书写规范、端正、整洁。

三四年级:能使用硬笔熟练地书写正楷字,做到规范、端正、整洁,并能用毛笔临摹正楷字帖。

五六年级:用硬笔书写楷书能做到行款整齐,有一定的速度,并能用毛笔书写楷书,在书写中体会汉字的美感。

本书就是为了适应新课标对小学生钢笔书写能力的要求而精心编写的。

实行新课标的目的,是为了实现从应试教育向素质教育的转变。因此,本书努力遵循以下指导思想:一是适应小学生的认知水平,有利于激发他们的学习兴趣;二是注意所选例字具有典范性;三是适度扩展和丰富学习内容,并使学习内容难易适度;四是内容少而精,突出重点,致力于整体文化素养的提高。

一般来说,小学生从三年级开始写钢笔字比较合适。因此,作者按照小学最新语文课本的内容,编写了这一写字课本。本书兼有识字、写字、组词等多种功用,还收录一些谚语、名人名言及古诗名句,供学生阅读欣赏。

本书主编魏秋芳已主编出版《硬笔描摹赵孟頫行书字帖》和《硬笔描摹钟绍京楷书字帖》等著作;本书主编繁学曾在中央级报纸发表《课堂提问的艺术》(中国教育报)、《儿童早期智力开发的几个心理学问题》(光明日报)等学术文章;本书主编秋月也曾在省级刊物上发表《差生转化的心理关怀问题探析》、《解决小学课外辅导班问题应取治本之策》等科研论文。此书是青年书法家魏秋芳推出的又一新著,也是繁学、秋月二位老师和副主编繁荣老师及各位同仁关注教学改革,潜心研究教学规律的新成果。愿本书成为小学生识字写字的良师益友。

编者

2007年3月

# 目 录

## 三年级上册·学笔画 ..... (1)

|          |         |          |
|----------|---------|----------|
| 斜点 / 1   | 短竖 / 13 | 竖折 / 26  |
| 竖点 / 2   | 斜撇 / 15 | 横钩 / 28  |
| 撇点 / 4   | 弯撇 / 17 | 竖钩 / 29  |
| 挑点 / 5   | 平撇 / 18 | 竖弯钩 / 31 |
| 长横 / 7   | 斜捺 / 20 | 斜钩 / 33  |
| 短横 / 9   | 平捺 / 22 | 卧钩 / 34  |
| 悬针竖 / 10 | 反捺 / 23 | 弯钩 / 36  |
| 垂露竖 / 12 | 横折 / 25 | 横折钩 / 38 |

## 三年级下册·学笔画 ..... (40)

|            |          |         |
|------------|----------|---------|
| 横折折折钩 / 40 | 横折折 / 43 | 提 / 46  |
| 竖折折钩 / 41  | 撇折 / 44  | 竖提 / 48 |

## 三年级下册·学偏旁 ..... (49)

|          |          |          |
|----------|----------|----------|
| 穴字头 / 49 | 走之底 / 59 | 雨字头 / 70 |
| 反犬旁 / 51 | 车字旁 / 61 | 金字旁 / 71 |
| 四点底 / 52 | 舌字旁 / 63 | 食字旁 / 72 |
| 病字旁 / 54 | 广字头 / 64 | 日字旁 / 74 |
| 尸字旁 / 56 | 心字底 / 66 | 女字旁 / 75 |
| 三框儿 / 57 | 禾木旁 / 68 | 缶字旁 / 77 |

## 四年级上册·学偏旁 ..... (79)

|          |          |           |
|----------|----------|-----------|
| 三点水 / 79 | 火字旁 / 88 | 衣字旁 / 96  |
| 木字旁 / 80 | 双耳旁 / 89 | 山字旁 / 98  |
| 草字头 / 82 | 足字旁 / 90 | 门字框 / 99  |
| 包字头 / 83 | 白字旁 / 92 | 米字旁 / 101 |
| 宝盖头 / 84 | 提土旁 / 94 | 耳字旁 / 103 |
| 两点水 / 86 | 人字头 / 95 | 皿字底 / 104 |

|                               |            |            |
|-------------------------------|------------|------------|
| <b>四年级下册·学偏旁</b> ..... (107)  |            |            |
| 言字旁 / 107                     | 虫字旁 / 118  | 竹字头 / 127  |
| 马字旁 / 109                     | 竖心旁 / 119  | 提手旁 / 128  |
| 页字旁 / 110                     | 牛字旁 / 121  | 四字头 / 130  |
| 贝字旁 / 112                     | 绞丝旁 / 123  | 立刀旁 / 131  |
| 单人旁 / 114                     | 欠字旁 / 124  | 月字旁 / 133  |
| 口字旁 / 116                     | 目字旁 / 125  |            |
| <b>五年级上册·学结构</b> ..... (135)  |            |            |
| 横平竖直 / 135                    | 密字不疏 / 142 | 偏字均衡 / 149 |
| 比例适当 / 136                    | 大字不小 / 143 | 斜字撑稳 / 151 |
| 点画呼应 / 138                    | 小字不大 / 145 | 堆字等腰 / 153 |
| 长短穿插 / 139                    | 长字勿短 / 146 | 积字稳匀 / 153 |
| 疏字不密 / 140                    | 短字勿长 / 147 |            |
| <b>五年级下册·学结构</b> ..... (156)  |            |            |
| 迭字求变 / 156                    | 背字勿远 / 159 | 左伸右展 / 164 |
| 并字右大 / 157                    | 孤字丰壮 / 161 |            |
| 向字穿插 / 158                    | 单字长匀 / 162 |            |
| <b>五年级下册·生字练习</b> ..... (166) |            |            |
| <b>六年级上册·生字练习</b> ..... (174) |            |            |
| <b>六年级下册·生字练习</b> ..... (182) |            |            |



# 三年级上册 · 学笔画



## 我们的民族小学

|                                      |   |                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| <b>学 笔 画</b>                         | 、 | 斜点：斜点是由空中落笔，从左上方向右下方，由轻到重顿笔而成，即笔尖稍按后提笔。要求起笔轻快，露出笔锋，顿笔稍重，一笔完成。 |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 描临笔画                                 | 、 | 、                                                             | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 |
| 填写笔画                                 | 、 | 、                                                             | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 |
| 笔画应用                                 | 六 | 六                                                             | 六 | 六 | 六 | 六 | 六 | 六 | 六 | 六 |
| 学用提示：本课生字中带点的字有“坪”、“戴”、“蝴”、“蝶”、“雀”等。 |   |                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |

### 写生字

| 生 字       | 部首结构<br>笔画         | 描 临 练 习 |   |   |   | 填 充 练 习 |   |   | 组 词 |  |
|-----------|--------------------|---------|---|---|---|---------|---|---|-----|--|
| píng<br>坪 | 土部<br>左右结构<br>8画   | 坪       | 坪 | 坪 | 坪 | 坪       | 坪 | 坪 | 草 坪 |  |
| bà<br>坝   | 土部<br>左右结构<br>7画   | 坝       | 坝 | 坝 | 坝 | 坝       | 坝 | 坝 | 大 坝 |  |
| dài<br>戴  | 戈部<br>半包围结构<br>17画 | 戴       | 戴 | 戴 | 戴 | 戴       | 戴 | 戴 | 爱 戴 |  |
| zhāo<br>招 | 扌部<br>左右结构<br>8画   | 招       | 招 | 招 | 招 | 招       | 招 | 招 | 招 手 |  |
| hú<br>蝴   | 虫部<br>左右结构<br>15画  | 蝴       | 蝴 | 蝴 | 蝴 | 蝴       | 蝴 | 蝴 | 蝴 蝶 |  |
| dié<br>蝶  | 虫部<br>左右结构<br>15画  | 蝶       | 蝶 | 蝶 | 蝶 | 蝶       | 蝶 | 蝶 | 蝴 蝶 |  |



|           |      |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| kǒng<br>孔 | 子部   | 孔 | 孔 | 孔 | 孔 | 孔 | 孔 | 孔 | 雀 |
|           | 左右结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |
|           | 4 画  |   |   |   |   |   |   |   |   |

|          |       |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----------|-------|---|---|---|---|---|---|---|----|
| què<br>雀 | 小部    | 雀 | 雀 | 雀 | 雀 | 雀 | 雀 | 雀 | 麻雀 |
|          | 半包围结构 |   |   |   |   |   |   |   |    |
|          | 11 画  |   |   |   |   |   |   |   |    |

|         |      |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| wǔ<br>舞 | 乚部   | 舞 | 舞 | 舞 | 舞 | 舞 | 舞 | 舞 | 蹈 |
|         | 上下结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |
|         | 14 画 |   |   |   |   |   |   |   |   |

|           |      |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| tóng<br>铜 | 钅部   | 铜 | 铜 | 铜 | 铜 | 铜 | 铜 | 铜 | 像 |
|           | 左右结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |
|           | 11 画 |   |   |   |   |   |   |   |   |

|         |      |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| cū<br>粗 | 米部   | 粗 | 粗 | 粗 | 粗 | 粗 | 粗 | 粗 | 心 |
|         | 左右结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |
|         | 11 画 |   |   |   |   |   |   |   |   |

|          |      |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| wěi<br>尾 | 尸部   | 尾 | 尾 | 尾 | 尾 | 尾 | 尾 | 尾 | 巴 |
|          | 左右结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |
|          | 7 画  |   |   |   |   |   |   |   |   |



## 金色的草地

|                          |   |                                         |   |   |   |   |   |   |   |
|--------------------------|---|-----------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| 学 笔 画                    | , | 竖点：竖点是由空中落笔，从正上方向右下方，由轻到重顿笔而成，要求写得饱满圆润。 |   |   |   |   |   |   |   |
| 描临笔画                     | , | ,                                       | , | , | , | , | , | , | , |
| 填写笔画                     | 。 | 。                                       | 。 | 。 | 。 | 。 | 。 | 。 | 。 |
| 笔画应用                     | 快 | 快                                       | 快 | 快 | 快 | 快 | 快 | 快 | 快 |
| 学用提示：本课生字中带竖点的字有“察”、“掌”。 |   |                                         |   |   |   |   |   |   |   |

### 谚 语

花开在春天，学习在少年。





| 生字          | 部首结构<br>笔画         | 描 临 练 习 |   |   |   | 填 充 练 习 |   |   | 组 词 |   |
|-------------|--------------------|---------|---|---|---|---------|---|---|-----|---|
| shuǎ<br>耍   | 女部<br>上下结构<br>9画   | 耍       | 耍 | 耍 | 耍 | 耍       | 耍 | 耍 | 玩   | 耍 |
| zhuāng<br>装 | 衣部<br>上下结构<br>12画  | 装       | 装 | 装 | 装 | 装       | 装 | 装 | 装   | 扮 |
| jìn<br>劲    | 力部<br>左右结构<br>7画   | 劲       | 劲 | 劲 | 劲 | 劲       | 劲 | 劲 | 劲   | 头 |
| róng<br>绒   | 纟部<br>左右结构<br>9画   | 绒       | 绒 | 绒 | 绒 | 绒       | 绒 | 绒 | 绒   | 毛 |
| jiǎ<br>假    | 亻部<br>左右结构<br>11画  | 假       | 假 | 假 | 假 | 假       | 假 | 假 | 假   | 如 |
| cháo<br>朝   | 月部<br>左右结构<br>12画  | 朝       | 朝 | 朝 | 朝 | 朝       | 朝 | 朝 | 朝   | 代 |
| xiē<br>些    | 二部<br>左右结构<br>8画   | 些       | 些 | 些 | 些 | 些       | 些 | 些 | 一   | 些 |
| diào<br>钓   | 钅部<br>左右结构<br>8画   | 钓       | 钓 | 钓 | 钓 | 钓       | 钓 | 钓 | 钓   | 鱼 |
| chá<br>察    | 宀部<br>上下结构<br>14画  | 察       | 察 | 察 | 察 | 察       | 察 | 察 | 观   | 察 |
| bàn<br>瓣    | 辛部<br>左中右结构<br>19画 | 瓣       | 瓣 | 瓣 | 瓣 | 瓣       | 瓣 | 瓣 | 花   | 瓣 |
| lōng<br>拢   | 扌部<br>左右结构<br>8画   | 拢       | 拢 | 拢 | 拢 | 拢       | 拢 | 拢 | 合   | 拢 |

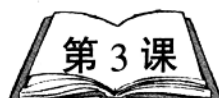
谚 语

一年之计在于春，一日之计在于晨。



|            |      |                 |  |  |  |  |  |  |  |
|------------|------|-----------------|--|--|--|--|--|--|--|
| zhǎng<br>掌 | 手部   | 掌 掌 掌 掌 掌 掌 掌 掌 |  |  |  |  |  |  |  |
|            | 上下结构 |                 |  |  |  |  |  |  |  |
|            | 12 画 |                 |  |  |  |  |  |  |  |

|         |       |                 |  |  |  |  |  |  |  |
|---------|-------|-----------------|--|--|--|--|--|--|--|
| qù<br>趣 | 走部    | 趣 趣 趣 趣 趣 趣 趣 趣 |  |  |  |  |  |  |  |
|         | 半包围结构 |                 |  |  |  |  |  |  |  |
|         | 15 画  |                 |  |  |  |  |  |  |  |



### 爬天都峰

|                          |                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--------------------------|----------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 学 笔 画                    | 撇点：写法与短撇相似，只是极短。即起笔顿笔后，快速向左下撇出，不要写得过长。 |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                          | 描临笔画                                   | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 |
|                          | 填写笔画                                   | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 | 、 |
|                          | 笔画应用                                   | 首 | 首 | 首 | 首 | 首 | 首 | 首 | 首 |
| 学用提示：“首”字中，上两点左为挑点，右为撇点。 |                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |

### 写生字

| 生 字     | 部首结构<br>笔画         | 描 临 练 习 |   |   |   | 填 充 练 习 |   |   | 组 词 |
|---------|--------------------|---------|---|---|---|---------|---|---|-----|
| pá<br>爬 | 爪部<br>半包围结构<br>8 画 | 爬       | 爬 | 爬 | 爬 | 爬       | 爬 | 爬 | 爬山  |

|           |                    |   |   |   |   |   |   |   |    |
|-----------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|----|
| fēng<br>峰 | 山部<br>左右结构<br>10 画 | 峰 | 峰 | 峰 | 峰 | 峰 | 峰 | 峰 | 山峰 |
|-----------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|----|

|           |                   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|-----------|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|----|
| dǐng<br>顶 | 页部<br>左右结构<br>8 画 | 顶 | 顶 | 顶 | 顶 | 顶 | 顶 | 顶 | 头顶 |
|-----------|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|----|

### 谚 语

平日下了苦工夫，用时才见真学问。



|         |      |                     |
|---------|------|---------------------|
| sì<br>似 | 亻部   | 似 似 似 似 似 似 似 似 似 乎 |
|         | 左右结构 |                     |
|         | 6画   |                     |

|           |      |                     |
|-----------|------|---------------------|
| cāng<br>苍 | 艹部   | 苍 苍 苍 苍 苍 苍 苍 苍 苍 白 |
|           | 上下结构 |                     |
|           | 7画   |                     |

|           |      |                   |
|-----------|------|-------------------|
| yǎng<br>仰 | 亻部   | 仰 仰 仰 仰 仰 仰 仰 仰 望 |
|           | 左右结构 |                   |
|           | 6画   |                   |

|          |      |                   |
|----------|------|-------------------|
| zán<br>咱 | 口部   | 咱 咱 咱 咱 咱 咱 咱 咱 们 |
|          | 左右结构 |                   |
|          | 9画   |                   |

|          |      |                   |
|----------|------|-------------------|
| fèn<br>奋 | 大部   | 奋 奋 奋 奋 奋 奋 奋 奋 斗 |
|          | 上下结构 |                   |
|          | 8画   |                   |

|           |       |                   |
|-----------|-------|-------------------|
| biàn<br>辩 | 辛部    | 辩 辩 辩 辩 辩 辩 辩 辩 子 |
|           | 在中右结构 |                   |
|           | 17画   |                   |

|           |      |                   |
|-----------|------|-------------------|
| yǒng<br>勇 | 力部   | 勇 勇 勇 勇 勇 勇 勇 勇 气 |
|           | 上下结构 |                   |
|           | 9画   |                   |

|         |       |                   |
|---------|-------|-------------------|
| jū<br>居 | 尸部    | 居 居 居 居 居 居 居 居 住 |
|         | 半包围结构 |                   |
|         | 8画    |                   |



## 灰 雀

|       |   |                                               |   |   |   |   |   |   |   |
|-------|---|-----------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| 学 笔 画 | ✓ | 挑点：写法与提画基本相似，只是比提短。即落笔稍顿笔后，顺势向右上快速挑出，挑点勿写得过长。 |   |   |   |   |   |   |   |
|       | ✓ | ✓                                             | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 描临笔画  | ✓ | ✓                                             | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| 填写笔画  | ✓ | ✓                                             | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |



# 小学生新课标钢笔写字课本

|                       |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 笔画应用                  | 兆 | 兆 | 兆 | 兆 | 兆 | 兆 | 兆 | 兆 |
| 学用提示：在本课生字中带有挑点的“渣”字。 |   |   |   |   |   |   |   |   |

## 写生字

| 生字         | 部首结构<br>笔画        | 描 临 练 习 |   |   |   | 填 充 练 习 |   |   | 组 词 |   |
|------------|-------------------|---------|---|---|---|---------|---|---|-----|---|
| jiāo<br>郊  | 阝部<br>左右结构<br>8画  | 郊       | 郊 | 郊 | 郊 | 郊       | 郊 | 郊 | 郊   | 外 |
| sàn<br>散   | 攴部<br>左右结构<br>12画 | 散       | 散 | 散 | 散 | 散       | 散 | 散 | 散   | 步 |
| bù<br>步    | 止部<br>上下结构<br>7画  | 步       | 步 | 步 | 步 | 步       | 步 | 步 | 步   | 伐 |
| xiōng<br>胸 | 月部<br>左右结构<br>10画 | 胸       | 胸 | 胸 | 胸 | 胸       | 胸 | 胸 | 胸   | 怀 |
| pú<br>脯    | 月部<br>左右结构<br>11画 | 脯       | 脯 | 脯 | 脯 | 脯       | 脯 | 脯 | 胸   | 脯 |
| zhā<br>渣   | 氵部<br>左右结构<br>12画 | 渣       | 渣 | 渣 | 渣 | 渣       | 渣 | 渣 | 煤   | 渣 |
| huò<br>或   | 戈部<br>半包围结构<br>8画 | 或       | 或 | 或 | 或 | 或       | 或 | 或 | 或   | 许 |
| zhě<br>者   | 日部<br>半包围结构<br>8画 | 者       | 者 | 者 | 者 | 者       | 者 | 者 | 作   | 者 |
| gǎn<br>敢   | 攴部<br>左右结构<br>11画 | 敢       | 敢 | 敢 | 敢 | 敢       | 敢 | 敢 | 勇   | 敢 |

## 谚 语

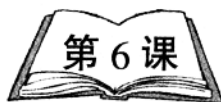
少年学习记得深,好比石上刻道痕。



|         |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| xī<br>惜 | 忄部   | 惜 | 惜 | 惜 | 惜 | 惜 | 惜 | 惜 | 珍 | 惜 |
|         | 左右结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|         | 11画  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

|         |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| dī<br>低 | 亻部   | 低 | 低 | 低 | 低 | 低 | 低 | 低 | 低 | 下 |
|         | 左右结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|         | 7画   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

|            |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|------------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| chéng<br>诚 | 讠部   | 诚 | 诚 | 诚 | 诚 | 诚 | 诚 | 诚 | 诚 | 实 |
|            | 左右结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|            | 8画   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |



## 小摄影师

|                                        |   |                                         |   |   |   |   |   |   |   |
|----------------------------------------|---|-----------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| 学 笔 画                                  | 一 | 长横：起笔轻轻一顿后，顺势向右稳健行笔，至末端后顿笔即成。横画右边比左边略高。 |   |   |   |   |   |   |   |
| 描临笔画                                   | 一 | 一                                       | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| 填写笔画                                   | 一 | 一                                       | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| 笔画应用                                   | 十 | 十                                       | 十 | 十 | 十 | 十 | 十 | 十 | 十 |
| 学用提示：长横应用最为广泛，本课生字中“基”、“弄”、“摆”等字中皆有长横。 |   |                                         |   |   |   |   |   |   |   |

### 写生字

| 生 字     | 部首结构<br>笔画        | 描 临 练 习 |   |   |   | 填 充 练 习 |   |   | 组 词 |   |
|---------|-------------------|---------|---|---|---|---------|---|---|-----|---|
| jī<br>基 | 土部<br>上下结构<br>11画 | 基       | 基 | 基 | 基 | 基       | 基 | 基 | 基   | 本 |

|         |                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| tū<br>突 | 穴部<br>上下结构<br>9画 | 突 | 突 | 突 | 突 | 突 | 突 | 突 | 突 | 然 |
|---------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

### 谚 语

勤能补拙，俭以养廉。



|         |      |                   |
|---------|------|-------------------|
| àn<br>按 | 扌部   | 按 按 按 按 按 按 按 按 照 |
|         | 左右结构 |                   |
|         | 9 画  |                   |

|          |      |                   |
|----------|------|-------------------|
| bǎi<br>摆 | 扌部   | 摆 摆 摆 摆 摆 摆 摆 摆 设 |
|          | 左右结构 |                   |
|          | 13 画 |                   |

|           |      |                   |
|-----------|------|-------------------|
| nòng<br>弄 | 王部   | 弄 弄 弄 弄 弄 弄 弄 摆 弄 |
|           | 上下结构 |                   |
|           | 7 画  |                   |

|           |      |                   |
|-----------|------|-------------------|
| zhǔn<br>准 | 冫部   | 准 准 准 准 准 准 准 准 时 |
|           | 左右结构 |                   |
|           | 10 画 |                   |

|          |      |                   |
|----------|------|-------------------|
| bèi<br>备 | 夂部   | 备 备 备 备 备 备 备 准 备 |
|          | 上下结构 |                   |
|          | 8 画  |                   |

|         |      |                   |
|---------|------|-------------------|
| cè<br>侧 | 亻部   | 侧 侧 侧 侧 侧 侧 侧 侧 面 |
|         | 左右结构 |                   |
|         | 8 画  |                   |

|           |      |                   |
|-----------|------|-------------------|
| jiāo<br>胶 | 月部   | 胶 胶 胶 胶 胶 胶 胶 胶 卷 |
|           | 左右结构 |                   |
|           | 10 画 |                   |

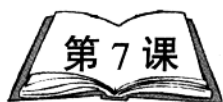
|           |      |                   |
|-----------|------|-------------------|
| juǎn<br>卷 | 巳部   | 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 曲 |
|           | 上下结构 |                   |
|           | 8 画  |                   |

|            |      |                   |
|------------|------|-------------------|
| liàng<br>辆 | 车部   | 辆 辆 辆 辆 辆 辆 辆 车 辆 |
|            | 左右结构 |                   |
|            | 11 画 |                   |

|         |      |                   |
|---------|------|-------------------|
| mì<br>秘 | 禾部   | 秘 秘 秘 秘 秘 秘 秘 秘 密 |
|         | 左右结构 |                   |
|         | 10 画 |                   |

|         |      |                   |
|---------|------|-------------------|
| zá<br>杂 | 木部   | 杂 杂 杂 杂 杂 杂 杂 杂 志 |
|         | 上下结构 |                   |
|         | 6 画  |                   |

|          |      |                   |
|----------|------|-------------------|
| shè<br>社 | 礻部   | 社 社 社 社 社 社 社 社 会 |
|          | 左右结构 |                   |
|          | 7 画  |                   |



## 奇怪的大石头

| 学 笔 画                               | 一 | 短横：短横要短促，起笔、收笔不必像长横一样顿挫，短横的长度依字而定。 |   |   |   |   |   |   |   |
|-------------------------------------|---|------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| 描临笔画                                | 一 | 一                                  | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| 填写笔画                                | 一 | 一                                  | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| 笔画应用                                | 三 | 三                                  | 三 | 三 | 三 | 三 | 三 | 三 | 三 |
| 学用提示：本课生字中有短横的很多，如“著”、“藏”、“坑”、“秦”等。 |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |

### 写生字

| 生 字       | 部首结构<br>笔画        | 描 临 练 习 |   |   |   | 填 充 练 习 |   |   | 组 词 |   |
|-----------|-------------------|---------|---|---|---|---------|---|---|-----|---|
| zhù<br>著  | 艹部<br>上下结构<br>11画 | 著       | 著 | 著 | 著 | 著       | 著 | 著 | 著   | 名 |
| cáng<br>藏 | 艹部<br>上下结构<br>17画 | 藏       | 藏 | 藏 | 藏 | 藏       | 藏 | 藏 | 收   | 藏 |
| qiāo<br>悄 | 忄部<br>左右结构<br>10画 | 悄       | 悄 | 悄 | 悄 | 悄       | 悄 | 悄 | 悄   | 悄 |
| shǎn<br>闪 | 门部<br>半包围结构<br>5画 | 闪       | 闪 | 闪 | 闪 | 闪       | 闪 | 闪 | 闪   | 电 |
| kēng<br>坑 | 土部<br>左右结构<br>7画  | 坑       | 坑 | 坑 | 坑 | 坑       | 坑 | 坑 | 水   | 坑 |
| wò<br>卧   | 臣部<br>左右结构<br>8画  | 卧       | 卧 | 卧 | 卧 | 卧       | 卧 | 卧 | 卧   | 室 |





|          |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| tuī<br>推 | 扌部   | 推 | 推 | 推 | 推 | 推 | 推 | 推 | 推 | 倒 |
|          | 左右结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|          | 11 画 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

|         |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| lǚ<br>旅 | 方部   | 旅 | 旅 | 旅 | 旅 | 旅 | 旅 | 旅 | 旅 | 行 |
|         | 左右结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|         | 10 画 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

|          |       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| kǎo<br>考 | 耂部    | 考 | 考 | 考 | 考 | 考 | 考 | 考 | 考 | 试 |
|          | 半包围结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|          | 6 画   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

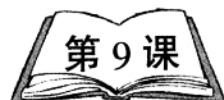
|          |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| qín<br>秦 | 禾部   | 秦 | 秦 | 秦 | 秦 | 秦 | 秦 | 秦 | 秦 | 国 |
|          | 上下结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|          | 10 画 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

|         |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| jì<br>纪 | 纟部   | 纪 | 纪 | 纪 | 纪 | 纪 | 纪 | 纪 | 纪 | 念 |
|         | 左右结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|         | 6 画  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

|         |       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| yí<br>遗 | 辶部    | 遗 | 遗 | 遗 | 遗 | 遗 | 遗 | 遗 | 遗 | 忘 |
|         | 半包围结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|         | 12 画  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

|          |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| jiū<br>究 | 穴部   | 究 | 究 | 究 | 究 | 究 | 究 | 究 | 研 | 究 |
|          | 上下结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|          | 7 画  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

|           |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| zhèn<br>震 | 雨部   | 震 | 震 | 震 | 震 | 震 | 震 | 震 | 震 | 动 |
|           | 上下结构 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|           | 15 画 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |



## 古诗两首

|       |                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-------|-----------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 学 笔 画 | <p>悬针竖：下笔倾斜落笔，稍顿笔后，顺势向下由重到轻、由慢渐快地运笔，至下端后轻轻提笔出锋。</p> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 描临笔画  | 丨                                                   | 丨 | 丨 | 丨 | 丨 | 丨 | 丨 | 丨 | 丨 | 丨 |
| 填写笔画  | 丨                                                   | 丨 | 丨 | 丨 | 丨 | 丨 | 丨 | 丨 | 丨 | 丨 |



|                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 笔画应用                            | 中 | 中 | 中 | 中 | 中 | 中 | 中 | 中 | 中 |
| 学用提示：悬针竖一般多用在一个字中的最后一笔,要写得垂直挺拔。 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

### 写生字

| 生字      | 部首结构<br>笔画       | 描 临 练 习 |   |   |   | 填 充 练 习 |   |   | 组 词 |   |
|---------|------------------|---------|---|---|---|---------|---|---|-----|---|
| cù<br>促 | 亻部<br>左右结构<br>9画 | 促       | 促 | 促 | 促 | 促       | 促 | 促 | 促   | 进 |

|           |                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----------|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| shēn<br>深 | 讠部<br>左右结构<br>11画 | 深 | 深 | 深 | 深 | 深 | 深 | 深 | 深 | 厚 |
|-----------|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

|         |                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| yì<br>忆 | 忄部<br>左右结构<br>4画 | 忆 | 忆 | 忆 | 忆 | 忆 | 忆 | 忆 | 回 | 忆 |
|---------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

|         |                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| yì<br>异 | 巳部<br>上下结构<br>6画 | 异 | 异 | 异 | 异 | 异 | 异 | 异 | 差 | 异 |
|---------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

|           |                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| féng<br>逢 | 辶部<br>半包围结构<br>10画 | 逢 | 逢 | 逢 | 逢 | 逢 | 逢 | 逢 | 相 | 逢 |
|-----------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

|          |                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| jiā<br>佳 | 亻部<br>左右结构<br>8画 | 佳 | 佳 | 佳 | 佳 | 佳 | 佳 | 佳 | 佳 | 节 |
|----------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

|          |                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----------|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| bèi<br>倍 | 亻部<br>左右结构<br>10画 | 倍 | 倍 | 倍 | 倍 | 倍 | 倍 | 倍 | 一 | 倍 |
|----------|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

|          |                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| yáo<br>遥 | 辶部<br>半包围结构<br>13画 | 遥 | 遥 | 遥 | 遥 | 遥 | 遥 | 遥 | 遥 | 远 |
|----------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

|           |                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| biàn<br>遍 | 辶部<br>半包围结构<br>12画 | 遍 | 遍 | 遍 | 遍 | 遍 | 遍 | 遍 | 两 | 遍 |
|-----------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

### 谚 语

书读百遍,其义自见。