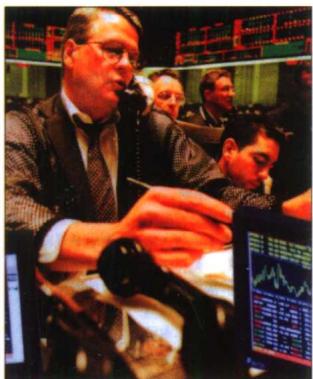


GUSHI YINYANGXIAN FAZE GUSHI YINYANGXIAN FAZE

研判股市走势的基本图形 证券投资技术分析的重要工具



股市 阴阳线法则

曹 新 编著

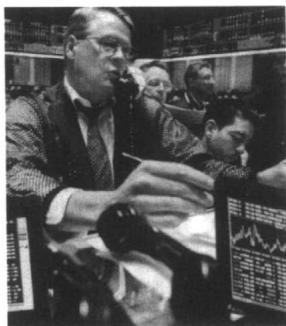
- 阴阳线：技术分析的基础
- 阴阳线的十一种基本形态
- 阴阳线的二十七种反转形态
- 阴阳线的五种非常见形态
- 阴阳线的十种连续形态
- 阪田法则的应用与分析
- 阴阳线法则的综合研判



学林出版社

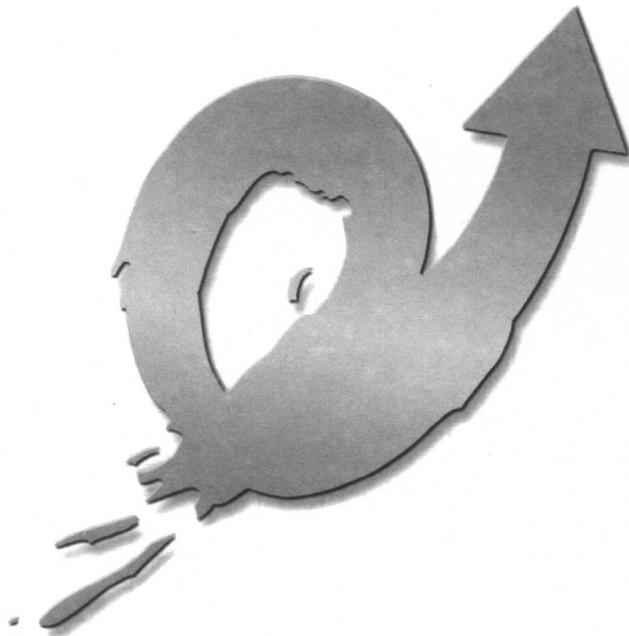
GUSHI YINYANGXIAN FAZE GUSHI YINYANGXIAN FAZE

研判股市走势的基本图形 证券投资技术分析的重要工具



股市 阴阳线法则

曹 新 编著



学林出版社

图书在版编目(CIP)数据

股市阴阳线法则 / 曹新编著. —上海：学林出版社，
2007. 7

ISBN 978 - 7 - 80730 - 389 - 3

I. 股… II. 曹… III. 股票—证券交易—基本知识
IV. F830.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 088178 号

股市阴阳线法则



编 著——曹 新

责任编辑——许钧伟

封面设计——杨文伟

出 版——上海世纪出版股份有限公司

学林出版社(上海钦州南路 81 号 3 楼)

电话：64515005 传真：64515005

发 行——上海发行所

学林图书发行部(上海钦州南路 81 号 1 楼)

电话：64515012 传真：64844088

照 排——南京展望文化发展有限公司

印 刷——启东市人民印刷有限公司

开 本——890×1240 1/32

印 张——6.75

字 数——14 万

版 次——2007 年 7 月第 1 版

2007 年 8 月第 2 次印刷

印 数——6001-9300 册

书 号——ISBN 978 7 80730 389 3/F · 49

定 价——19.00 元

(如发生印刷、装订质量问题, 读者可向工厂调换。)

目 录

第一章 阴阳线：技术分析的基础 1

阴阳线及其形态分析，是技术分析中最基本、最有价值的领域，它可以协助我们抛开飘浮不定的心理情绪，客观描述交易行为，探寻市场规律。

第二章 阴阳线的十一种基本形态 7

“阴”即空，“阳”即多，阴阳线由此得名，阴阳线的最大优点在于忽略了股价在变动过程中的各种纷繁复杂的因素，只将其基本特征展现在投资者面前.....

第三章 阴阳线的二十七种反转形态 23

阴阳线理论认为，一个既定趋势的转换必定反映在一定的阴阳线形态中。也就是说，我们通过阴阳线形态分析就可以把握住市场的运行趋势，通过反转形态的研判，就可以找准买卖点。

第四章 阴阳线的五种非常见形态 125

本章收集了阴阳线反转形态中非常见但亦值得投资者重视并掌握的五种形态。

第五章 阴阳线的十种连续形态 139

无论是上升趋势还是下降趋势，都是由各种延续趋势的阴阳线形态所组成。在这些形态中，有的—目了然，有的具有一定麻痹性，掌握对阴阳线的连续形态的正确研判，可以避免错过止损时机或被洗出局.....

第六章 阪田法则的应用与分析 179

“阪田法则”为日本人本间所创造，应用于阴阳线基本图形分析，至今为现代阴阳线分析所推崇，其概念以数字三为中心，例如：三山、三川、三兵.....

第七章 阴阳线法则的综合研判 203

对阴阳线形态所蕴涵的投资心理分析是阴阳线形态研判的根本，阴阳线形态研判时要将其前后阴阳线综合起来分析，要同其他技术指标以及公司基本面结合一起分析。

第一章

阴阳线：技术分析的基础

阴阳线及其形态分析，是技术分析中最基本、最有价值的领域，它可以协助我们抛开飘浮不定的心理情绪，客观描述交易行为，探寻市场规律。

阴阳线起源于日本，因其细腻敏感，反映面较广，较容易研判多空双方的强弱状态和股价短期波动，而成为研判股市走势的基本图形，是我们证券投资技术分析的重要工具。经过海内外投资者长期研究和探索，阴阳线理论已成为一种具有完整形式和相当扎实理论基础的证券分析技术。阴阳线理论已将阴阳线形态进行了归类和整理，我们只需把握这些阴阳线形态的精髓，就可以分析预测股价未来走势，把握股票买卖的最佳时机。

阴阳线种类繁多，形态复杂，含义抽象，一般的投资者很难掌握其真谛。为了帮助投资者真正掌握阴阳线要领，本书将由浅入深地介绍阴阳线有关知识，从日线的内涵到阴阳线形态的研判，从基本概念到阴阳线排列分析，全书每篇都会给投资者带来身临其境的感觉。

技术分析

有些事物，尽管我们已司空见惯，但我们不一定弄清了其真实的一面，因为我们的感觉容易被事物的表面现象所蒙蔽，并且，这种具有欺骗性的事物在我们生活中非常多。我们平时所了解的许多事情，实际上并不正确；有些看起来很明显的事，其实并不如此。比如，我们看见鱼嘴在水中做一合一张状，以为鱼在饮水，其实鱼并不饮水；邦克山丘战役并

不发生在邦克山丘，等等。

一个好侦探会告诉你，目击证人所提供的很多信息常常是不足为信的，因为人们观察事物时，他们的生活背景、教育程度以及其他因素会影响他们的判断，而且大多数人会受其他人的言行所影响。因此，不同的人得出的结论也自然不一样，在逻辑思维中更是如此。

此外，人类自身还存在一个无法克服的缺陷：人类的智慧并不擅长处理庞大的数字，或者说对数字缺乏整体性观念。每年死于汽车意外事故的人数以千计，这不一定能引起人们的注意，但一旦有某架飞机失事造成少数人的死亡，却立即能引起全国上下乃至舆论界的广泛关注。我们对成千上万的人感染艾滋病会表现出极大麻木性，但一位无辜感染的幼童可能会令我们深深感动。每个人的情绪不一样，感受很不相同；不同时候情绪有所不同，这些情绪会使我们得出不一样的感受。当我们的投资组合面临亏损时，各种想象的恐惧景象会纷纷浮现我们脑际：债务、战争、预算、经济衰退、加息、银行破产……

以上讲了这么多，无非是想告诉我们这样一个道理：人存在自身难以克服的毛病，对事物的认识容易感性化、情绪化。实际上，人的心理活动非常丰富，并且易变，用易变情绪化的心理去把握一个客观的事物，自然难以得出科学的结论。为了避免或尽量减少人的心理弱势、感情等不确定性因

素对我们投资决策的影响，在证券投资分析中引入技术分析非常重要。

几乎所有的技术分析都可以产生有用的信息，如果我们用它来发掘和分析市场运行规律，便可增强投资者对市场的了解程度。有时，投资者可能会感到迷惘，技术的纯熟并不能确保每次交易的成功。实际上，从我们掌握的情况来看，投资者亏钱的根本原因不在于其分析能力不佳，而在于他没有将技术分析转化为有效的实务运作。要跨越技术分析与投资行动之间的关键鸿沟，投资者必须克服恐惧、贪婪与希望等种种不良心理，这也意味着投资者在暂时的逆境中，必须克服焦虑，绝不轻易从有效的分析方法切换到新方法，即使有时与周围人的说词不一致，或者与看似正确的行为相矛盾，你都应该遵从一定之规，勿被情绪左右。

阴阳线分析

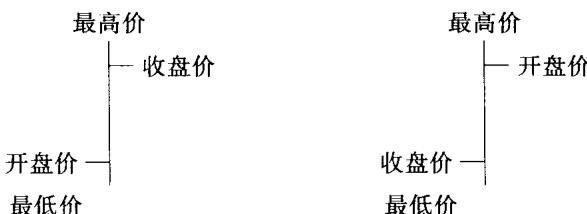
阴阳线及其形态分析，是技术分析中最基本、最有价值的领域，它可以协助我们抛开飘浮不定的心理情绪，客观描述交易行为，探寻市场规律。在目前通行的技术分析中，任何一项技术分析都离不开对阴阳线的分析和判断，无论是技术指标分析还是运行趋势分析都需要与阴阳线结合

起来。

阴阳线记录了一天交易的四个关键价格，操作简单，所提供的信息远远超过了条形图^①，而且就视觉效果而言，条形图更不可比，这也许是阴阳线经久不衰且愈显价值的重要原因。

阴阳线可以提供短期交易心理的简单轮廓，它研究价格运行结果，而非原因，这是阴阳线可以纳入技术分析范畴之根本所在。在证券市场中，价格容易受投资者恐惧、贪婪与希望等心理左右，市场的整体心理状态又不能用统计数字来具体量化，而阴阳线恰好可以用来分析这种心理因素的变化，它的四个价位将模糊不清的心理状态具体化。通过阴阳线，我们可以了解投资者对于解释价值变化的接受程度，这

^① 条形图类似于阴阳线，它们都包含了证券交易中的四个重要价位：开盘价、收盘价、最高价、最低价，但条形图的制作方法与阴阳线略有不同，条形图的实体用垂直线来表示，开盘价和收盘价用横线来表示，因而在形态上不如阴阳线直观。另外，条形图无法用颜色区分它的涨跌情况，也不如阴阳线形象。在条线图中，左边的横线表示开盘价，右边的横线表示收盘价。当价格上涨时，左边的横线在下方，右边的横线在上方；当价格下跌时，左边的横线在上方，右边的横线在下方。见下图：



会反映在价格走势中，阴阳线不仅是认定形态的一种方法，它更会显示买卖间的互动关系。阴阳线对于金融市场所提供的洞察力，绝非其他方法所能比拟。

第二章

阴阳线的十一种基本形态

“阴”即空，“阳”即多，阴阳线由此得名，阴阳线的最大优点在于忽略了股价在变动过程中的各种纷繁复杂的因素，只将其基本特征展现在投资者面前……

阴阳线产生于日本古代的大米市场计算米价每日涨跌所使用的图示方法,后经人引用到证券市场,效果明显,就逐渐在世界证券市场上流行起来。现在它已成为世界上最古老、最通用的技术分析工具,也是投资者进行证券分析的重要环节。

“阴”即空,“阳”即多,阴阳线由此得名。阴阳线图由黑白两种烛柱组成,它包含了开盘价、收盘价、最高价和最低价四个价格信息,图形由实体和影线两部分组成。每一个交易期间的开盘价与收盘价之间的涨跌以实体烛柱表示出来,交易中出现的最高价与最低价以上影线和下影线形式直观反映出来,从而使人们对变化莫测的股市行情有一种一目了然的直观感觉。阴阳线的最大优点在于忽略了股价在变动过程中的各种纷繁复杂的因素,只将其基本特征展现在投资者面前,且图形简单易懂,运用起来十分灵活。

阴阳线的具体作图方法是:分别用一小短横表示开盘价和收盘价,并用两条竖线各自将左端和右端连结起来形成一个矩形实体,若收盘价比开盘价高,则实体部分以空白表示称之为阳线;若收盘价比开盘价低则实体部分以黑色表示,称之为阴线。在阳线中,最高价与收盘价不同时,最高价与收盘价之间的连线称为上影线;最低价与开盘价不同时,最低价与开盘价之间的连线称为下影线。在阴线中,最高价与开盘价不同时,最高价与开盘价之间的连线称为上影线;若收盘价与最高价不同时,收盘价与最低价之间的连线,称

为下影线(见图 2-1)。

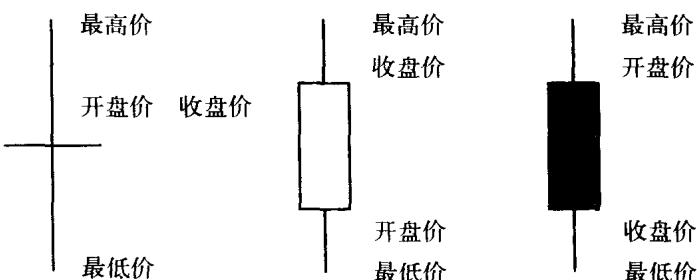


图 2-1

从形态上,阴阳线可分为阴线、阳线和同价线三种类型(见图 2-1)。收盘价高于开盘价时为阳线。按实体长短不同,阳线可分为大阳线、中阳线和小阳线。收盘价低于开盘价时为阴线。按实体长短不同,阴线可分为大阴线、中阴线和小阴线。收盘价等于开盘价,两者处于同一个价位时为同价线。按影线长短不同,同价线可分为长十字线、十字线、墓碑十字、蜻蜓十字和四价十字等。

从时间上,阴阳线可分为日线、周线、月线、年线,以及将一日内交易时间分成若干等份,如 5 分钟线、15 分钟线、30 分钟线和 60 分钟线等。这些阴阳线都有不同的作用,日线反映的是股价的短期走势;周线、月线、年线反映的是股价的中长期趋势;5 分钟线、15 分钟线、30 分钟线、60 分钟线反映的是股价的超短期走势。至于周线、月线、年线、5 分钟线、15 分钟线、30 分钟线、60 分钟线的绘制方法,与日线完全相同,

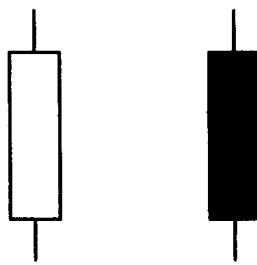
即取某一时段的开盘价、收盘价、最高价和最低价进行绘制。

阴阳线所包含的信息极为丰富,就单根阴阳线而言,一般上影线和阴线的实体表示股价的下压力量,下影线和阳线的实体则表示股价的上升力量;上影线和阴线实体越长就说明股价下跌的动能越大,下影线和阳线实体越长则说明股价的上升动力越强。

每一种形态的阴阳线都有特定的名称,并代表当天可能的交易情况。单根的阴阳线研判是阴阳线分析的基础,本书的介绍就从单根的阴阳线开始。

长 日 (Long Days)

“长”是指实体的长度,即开盘价与收盘价之间的差距,如图 2-2 所示。“长日”代表当天股价上涨或下跌的幅度比较大,也就是,开盘价与收盘价之间的差距非常大。长阳日



表示买方力量比较大,在与空方的力量对比中占有绝对优势,是一种上涨信号;长阴线表示卖方力量比较大,在与多方的力量对比中占有绝对优势,是一种下跌信号,投资者应保持警惕。

图 2-2

目前我国股市在实行涨跌停板

制度下,最大的“长日”长度可以振幅 20%,即以涨停板开盘,涨停板收盘,或以涨停板开盘,跌停板收盘。一般而言,“长日”力度的大小,与其实体长短成正比,也就是说“长日”实体越长则力量越强,反之则力量越小。当然,根据“长日”所处位置不同,其表示的意义也大不一样,有时大阳线的出现并不意味着后市看涨,有时大阴线也并不意味着后市看跌,所以对“长日”的研判还需要结合当时的阴阳线形态及市场环境进行综合分析。根据实战经验,如在连续下跌情况下出现大阳线,则反映了多头不甘心失败,发起了反攻,股价有可能见底回升。如在涨势刚刚形成时出现大阳线,表示股价有加速上扬的意味。但在股价连续上扬的情况下拉出大阳线,则要当心多方能量耗尽股价见顶回落。

对于大阴线的研判,通常也有几种情况:(1)大阴线出现在涨势之后,尤其是较大涨幅之后,它表示股价即将回档或者正在做头部;(2)大阴线若出现在较大跌幅之后,暗示做空能量已经释放得差不多了,根据物极必反的原理,股价可能已快见底;(3)大阴线出现在平台整理之后,意味着多方已放弃防守,股价将加速下行。

短 日 (Short Days)

如图 2-3 所示,“短日”实体长度比“长日”要短,开盘价

与收盘价之间的差距不是很大。当然，阴阳线的长与短都是相对的，只有与前面几个交易日进行比较，才能确定该日线是“长日”还是“短日”。“短日”说明多空双方力量对比相差都不太大，多空双方谁也征服不了谁，市场处于相持格局。“长日”和“短日”是阴阳线中最常见，也是基本的线形，除它们两外，阴阳线还有许多特殊日线。



图 2-3

实 线(Marubozu)

实线是指没有上下影线的阴阳线，又称光头光脚阴阳线。根据价格走势不同，可分为黑色实线和白色实线。

黑色实线(Black Marubozu)

黑色实线是一根长形黑色实体，开盘价为最高价，收盘价为最低价，两端均无影线(见图 2-4)。这种线形是市场处于极弱状态的一种表现，通常是空头持续或多头反转形态的第一个构成部分。如果实体很长，我们称它为大阴棒，这种线型意味着市场出现了恐慌性抛盘，如果出现在头部就说明原来的上升趋势即将反转；如果出现在底部则说明抛压已进入最后阶段，通常是多头反转的开始。