

土尔扈特

女兒

满琳著

蒙古文

蒙古文

十万生灵铺就的东归之路
土尔扈特后人在故土生存的真实写照
新疆近百年风云历史的纪实力作
本书作者为东归领导者渥巴锡的十三代后人

伏尔加河

乌拉尔河

额尔齐斯河

喇嘛塔

咸海

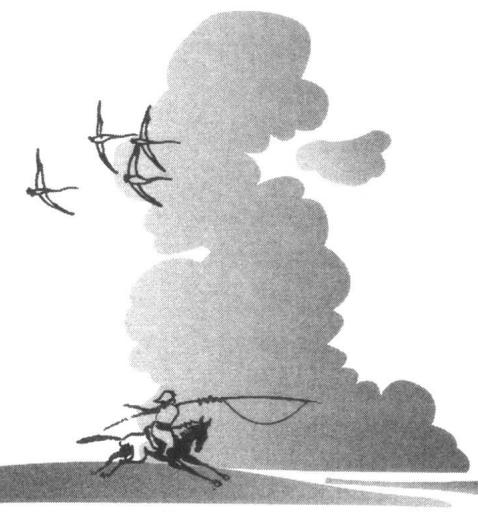
锡尔河

阿姆河

伊犁河

土尔扈特女兒

满琳著



农村读物出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

土尔扈特女儿/满琳著. --北京: 农村读物出版社, 2004.5

ISBN 7-5048-4461-6

I. 土... II. 满... III. 纪实文学-中国-当代
IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 035367 号

出版人 傅玉祥

责任编辑 刘宁 李里

出 版 农村读物出版社(北京市朝阳区农展馆北路 2 号 100026)

发 行 新华书店北京发行所

印 刷 中国农业出版社印刷厂

开 本 850mm×1168mm 1/32

印 张 10.5

插 页 4

字 数 258 千

版 次 2004 年 6 月第 1 版 2004 年 6 月北京第 1 次印刷

印 数 1~5 000 册

定 价 18.00 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)



作者简介

满琳是率领土尔扈特东归的民族英雄渥巴锡的第十三代传人。是空军指挥学院大校。著有《灰色的军事领域》、《指挥官的领导艺术》。其《低频电磁椭圆极化仪》论文获第一次全国科技大会优秀科研奖。本书是其在翻阅大量珍贵历史资料基础上，结合自己亲身经历写的一部口述史。

封面设计 田雨

蒙文书写 白荫泰



土尔扈特族东归（油画）



阿玉奇汗与彼得大帝
(油画)

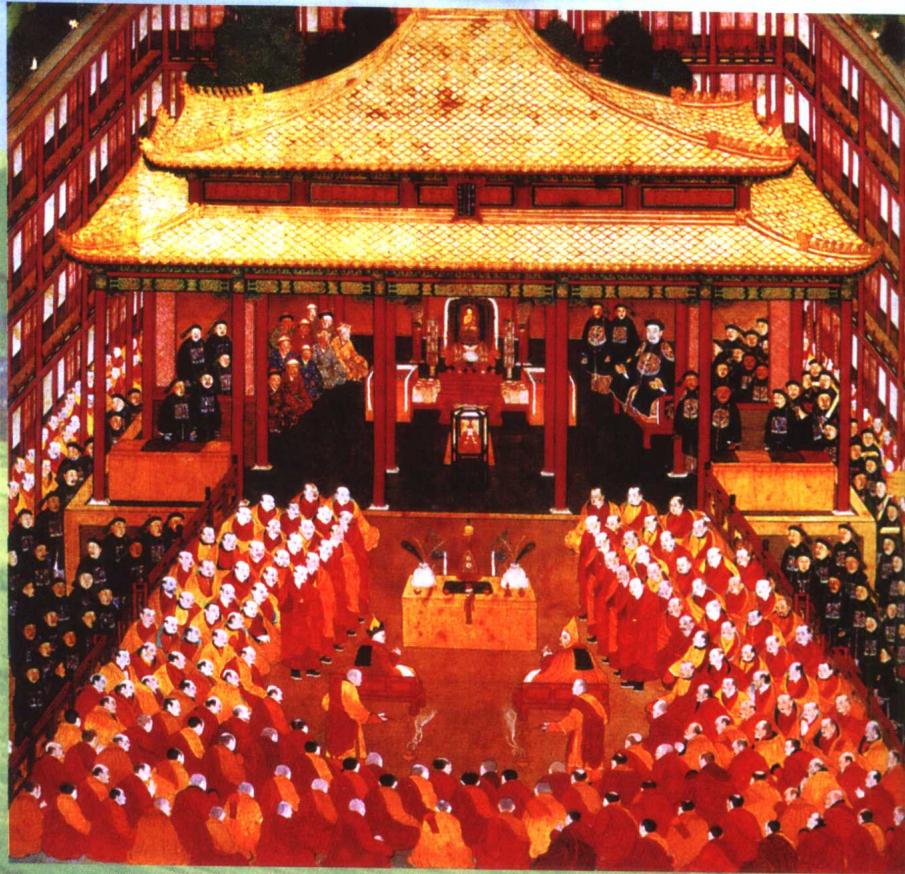


东归路上(油画)

林岱供稿

渥巴锡参加在承德举行的盛大法会 (国画)

承德文物局供稿



1985年与哥哥全家合影在乌鲁木齐



莉达是我的四女儿

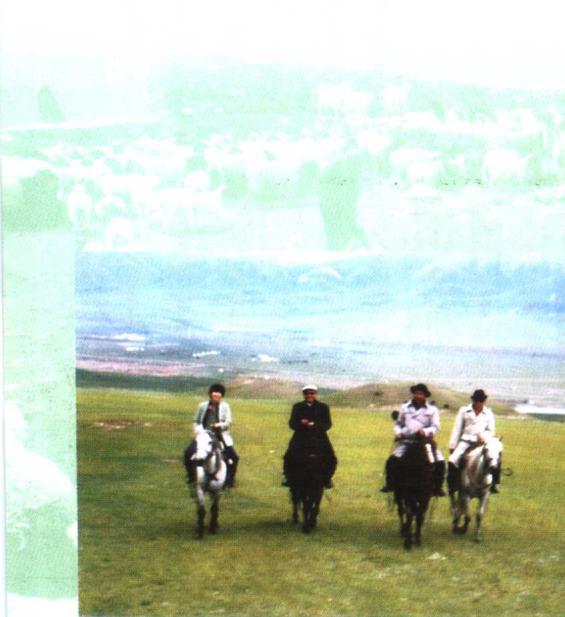


1999年在新西兰
大女儿家全家合影

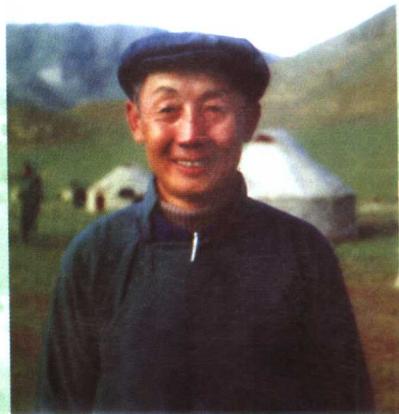




1997年在巴音布鲁克草原，生钦活佛与我、女儿、侄子



1991年7月我（左一）在巴音布鲁克草原上



哥哥 1980年在巴音布鲁克草原上



父亲满楚克扎布 1937 年于迪化



母亲乌静彬 1930 年于伊犁



爸爸、妈妈、哥哥与我 1946 年



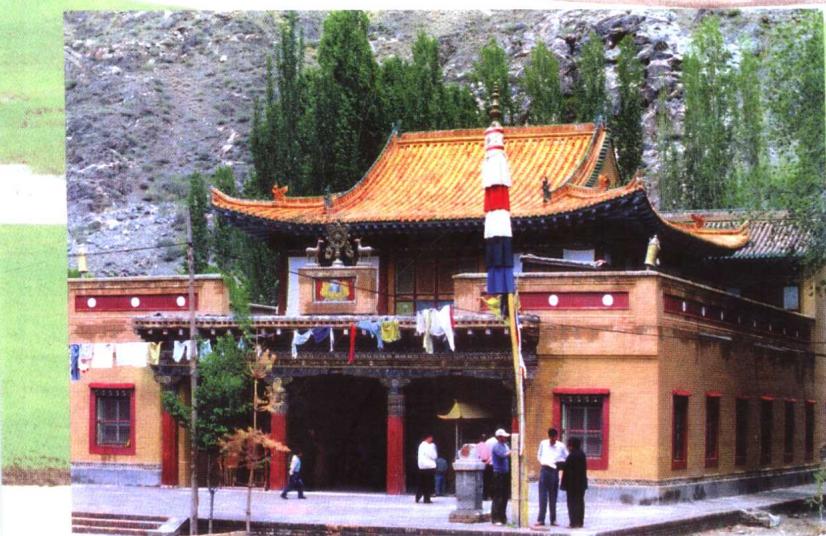
爷爷布彦蒙库（右）
1914 年在北平



和静县广场上渥巴锡雕像



贡桑诺尔布铜像



巴仑台黄庙



卡尔梅克大学送我的卡尔梅克服装



在卡尔梅克大学演讲



俄罗斯联邦卡尔梅克共和国总理（中）接见我们

序

舒乙

满琳女士最近完成了《土尔扈特女儿》的写作，邀我为之作序。

中华民族是一个多民族的大家庭，在漫长的历史岁月中，共同创造了灿烂辉煌的文明，也走过了血与火的征程。“土尔扈特”的发展史是中华史诗中一个跳动的音符，也是万里征程中一个带血的足迹。

《辞海》中对“土尔扈特”是这样释义的：清卫拉特蒙古四部之一，原游牧于塔尔巴哈台附近雅尔地方。明末清初，西迁至额济勒河（今伏尔加河）下游，乾隆三十六年（1771年）回牧伊犁。

“土尔扈特东归”近年来成为一个较热门的题材，领导土尔扈特部族东归的渥巴锡被誉为不朽的民族英雄。满琳女士，系渥巴锡汗第十三代传人。

独特的生活经历使她的创作具有特定的艺术视角。她经过多年努力，潜心研读于清史、自治州州史、县志及中外蒙古史典籍中，在浩如烟海和某些相左相悖的材料中遴选淘金，以确凿的史实为我们展示了那场悲壮的东归。

众所周知，“逐水草而居”是蒙古游牧民族的生存方式，也是其信奉的生存文明。了解这一点，我们就可以理解成吉思汗征战驰骋的辉煌，也能理解土尔扈特部族早年的西迁。辽阔的草原使土尔扈特人性格豪放，辽阔的草原也使他们崇尚自由的生活。



所以当沙俄帝国出于扩张的需要，对土尔扈特部族实行高压政策，无偿征用其充当“炮灰”，迫使其送子做人质的时候，他们揭竿而起了。他们点燃宫殿和帐篷，义无反顾地开始了东归。土尔扈特部族这种惨烈的抉择，不能不使人肃然起敬。

满琳女士以其素朴的文笔和细腻的笔触，讲述了土尔扈特部族在世界各地的生存和发展，特别讲述了东归后土尔扈特部族在中华大地的生息和繁衍。十七岁就当上骑兵师长的父亲；与内蒙古历史息息相关的姥爷；不愿去台湾，与部落民众走过风雨人生的母亲；从公主成为一名解放军上校军官的亲身经历……二百年沧桑中凸现着时代和社会的巨变，展示了土尔扈特部族骁勇善战，追求自由的品格，也使我们形象地理解了中华民族五千年文明史，就是各个民族大冲撞大融合历史的凝聚。

本书以口述史的方式写作，情节虽不像某些作品那么戏说浮想，但力透纸背的真实述说，使读者的心灵时时受到极大的震颤。作品遵循历史真实，再现历史真实，所形成的审美力量，为本书增添了强烈的艺术感染力。

让历史告诉未来，中华民族的前驱为了追求自由解放走过了多么血雨腥风的岁月！身为后来者的我们，更当自强自立，才能永远自由、自主地生存于世界民族之林。

直面人生和历史的土尔扈特女儿

◎ 马大正

壬禧之年刚过，我的朋友满琳同志带来了她写的回忆录《土尔扈特女儿》，嘱咐为书稿“把关”并“写个序”。坦率言，“把关”不敢，“写个序”更想敬谢不敏。但既是作者生活经历的回忆，又涉及土尔扈特蒙古历史的变迁，我亟想先睹为快的。

由于研究土尔扈特蒙古历史，我跑遍了新疆土尔扈特人聚居区，结识了众多土尔扈特各界人士，与满琳同志则是 80 年代后期在北京相识的。我们曾就土尔扈特人的历史和现状有过坦率的交流，从中我获得了书本上不可能得到的知识和启示。但我对她的个人经历却知之甚少，只知她是我的同龄人，学地质出身，时任职于空军学院，从事战略学教学与研究。一个学理工科的人在知天命之年却改行战略学教学与研究，且是空军学院的上校教官，在我心目中的她，确实蒙上了一层神秘的面纱。

在土尔扈特史研究中，1771 年领导土尔扈特人揭竿而起，反抗俄国殖民压迫，率领 10 余万部众踏上东归祖邦征程的民族英雄渥巴锡，是我研究的重点之一。满琳同志是渥巴锡的嫡系后代，与她相处中，干练和热情予我印象最深。我常在想，也许干练是她家族的基因使然，而热情则是伟大的蒙古民族的共同特性。

我真是怀着寻求同龄学子心迹和增加对土尔扈特人了解的迫切心情，一连十几个夜晚与《土尔扈特女儿》书稿相伴，可以说是一口气读完的。予我印象最深的，也是每一位读者都可能产生共鸣的是：



满琳同志作为一位与共和国同时成长的知识分子，她在回忆录中坦言了心路轨迹——对祖国的忠诚、对民族的热爱、对故乡的眷恋、对理想的执著，成长道路的挫折和迷茫，以及事业上的辉煌。这一切在这一代知识分子中具有极大的共性，我情不自禁将自己置身于作者之侧，与作者同乐、同愁、同爱、同愤。作者的生活经历如同一面镜子，值得同龄学子反思自问，也可引发后来者深味与思考。

本书中写了大量的历史：蒙古族的发展史，近代新疆政治演变史，以及她的先辈亲人在历史舞台上的所作所为。她对自己笔下的历史人物充满了骨肉情谊却也不乏冷静的分析，尤其是对她最敬爱的母亲——鸟静彬的记述：不幸的童年、失落的青年、自强的中年和无奈的暮年。在新疆的近代史上鸟静彬留下了自己的足迹，而作者的记述为治史者了解作为历史人物的鸟静彬，提供了一个新的侧面。

我认为，本书既是一部了解一代知识分子心迹的回忆实录，也是一部了解土尔扈特人历史的史识之作。如作者所言：

“我写《土尔扈特女儿》一书目的很简单：给自己走过的路作个总结，把初学祖辈、民族的历史，按自己的认识，写一个小结，准备好参加考试。我从自己的经历中体会到，因专业的原因，时间的有限，不可能对祖辈、民族的历史有个题纲式的了解。而我的孩子、亲友、朋友也一样，对自己民族、家族史一无所知，于是，我想经过自己的学习，写些体会留给后代。”

应该说，作者的初衷达到了，而且超过了预期。

这就是我读完书稿后想说的感想。

我曾在记述我考察新疆蒙古历史经历的拙著《天山问穹庐》中写道：“这些年的访察，让我有机会结识了各行各业的很多当代卫拉特人，他们中有富有盛名的政治家，有学有所成的学者，其中包括当年领导土尔扈特人东归的首领人物的后代。渥巴锡的后代满琳女士是研究战略学的专家；策伯克多尔济的后代巴力吉提是政治活动家；巴木巴尔的后代迪瓦是潜心于蒙古民俗研究的女学者，目前



生活在美利坚，她的叔父策丹道尔济则是德文翻译家……为这些著名的和平凡的当代卫拉特人立传，是我的心愿。”

“是梦非梦，流露了我的一片真情。”

感谢满琳同志，她执著撰写的《土尔扈特女儿》，圆了我的一个梦！