

Book

远望图书

玩
转

就这数码相机 60招

远望图书 编



重庆大学出版社

<http://www.cqup.com.cn>



数码相机 就这60招

WANZHUAN SHUMAXIANGJI JIUZHE 60 ZHAO

远望图书 编

重庆大学出版社

内 容 提 要

本书详细介绍了数码相机在选购、拍摄和后期使用中经常遇到的一些问题,以简单易懂的语言介绍了数码相机的使用和拍摄技巧,全面系统地分析并讲解了数码相机的应用。使广大摄影爱好者能够轻松掌握数码相机的使用技巧,拍摄出令人满意的照片。

图书在版编目(CIP)数据

玩转数码相机就这60招/远望图书编. — 重庆:重庆大学出版社,2007.3
ISBN 978-7-5624-3987-5

I.玩… II.远… III.数字照相机—基本知识 IV.
TP852.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第025507号

玩转数码相机就这60招

远望图书 编

责任编辑:李长惠 张武龙 版式设计:陆 阳
责任校对:邹 忌 责任印制:赵 晟

*

重庆大学出版社出版发行

出版人:张鸽盛

社址:重庆市沙坪坝正街174号重庆大学(A区)内

邮编:400030

电话:(023) 65102378 65105781

传真:(023) 65103686 65105565

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fxk@cqup.com.cn (市场营销部)

全国新华书店经销

重庆康豪印务有限公司印刷

*

开本:787×1092 1/16 印张:15 字数:400千

2007年3月第1版 2007年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5624-3987-5 定价:29.80元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换

版权所有,请勿擅自翻印和用本书
制作各类出版物及配套用书,违者必究

前言

当数码逐渐融入大众的生活，带来的不仅仅是使用方式的改变、操作效率的提升，还有创意思维的挖掘，时至今日，用户对数码产品的热衷有增无减。其中，又以数码相机、数码摄像机和笔记本电脑最能成为用户的首选目标。

随着普通用户对这些产品应用需求的增长，厂商也不断地对他们更新技术推陈出新。例如，家用数码相机便携程度越来越高的同时，其集成的性能也越来越丰富，连外壳的材质、色彩也是更加的多样化；而单反相机的价格越来越平民化，使用便捷程度也在不断提升，可搭配的外延配件更是越来越丰富；数码摄像机的像素标准、变焦规格不断升级，其清晰度不断与流行的高清视频接轨，在不断拓展存储材质的基础上，也涵盖了DVD刻录这样的实用功能；笔记本电脑的无线组网标准进一步攀升，如今的操作简易度以及安全标准都是前期产品无法比拟的，同时随着接口标准的不断丰富，与数码产品甚至数字家电的搭配使用，也给笔记本电脑的应用带来了新的思路和方向。

如此种种，怎能不让我们感叹产品与应用的发展与进步，怎能不让我们兴起迫切了解相关新技术、新应用方案的需要？

本书涵盖了数码相机采购、拍摄、后期应用以及保养的全过程，以技巧的形式为读者讲解该过程中经常遇到的多个经典问题。读者可以顺序阅读，也可以根据自己的实际需要快速查询，并可作为数码应用的案头参考书。本书内容追求实用性、技巧性和操作性，力求让读者轻松地解决所面对的各种实际问题。

本书特约作者：

邓天卓、王彦亮、王美木、尹小港、胡茂槐、KaCaa

读者调查表

www.cbook.com.cn 智的飞跃,从读好书开始

《玩转数码相机就这 60 招》重庆大学出版社

Book
远望图书

尊敬的读者,在您阅读本产品后,请将宝贵的意见通过下表方式及时反馈给我们(可另附页),您将有机会获得我们送出的礼品。由衷感谢您对我们的支持,谢谢!

姓名:_____性别:_____年龄:_____职业:_____
邮编:_____E-mail:_____联系电话:_____
联系地址:_____

「您的意见将是我们改进工作、创造精品的源动力!」

(以下各题如页面不够,可另附纸张)

1. 您如何得知本产品? 并请从设计风格、效果等方面对您看到的广告进行评价。

- ☐ 别人推荐 ☐ 《微型计算机》相关广告 ☐ 《计算机应用文摘》相关广告
☐ 网站或论坛相关广告
☐ 其他(请注明)

2. 您获得本产品的途径:

- ☐ 书摊 ☐ 新华书店 ☐ 专业科技书店 ☐ 邮购 ☐ 远望 eShop 订购 ☐ 借阅 ☐ 其他

3. 您购买本产品的时间: _____年 _____月 _____日

4. 您对本产品的总体评价:

- | | | | | |
|-------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| 文字角度: | ☐ 很好 | ☐ 较好 | ☐ 一般 | ☐ 差 |
| 技术角度: | ☐ 很好 | ☐ 较好 | ☐ 一般 | ☐ 差 |
| 印刷角度: | ☐ 很好 | ☐ 较好 | ☐ 一般 | ☐ 差 |

5. 您对本产品的封面设计的评价:

- ☐ 很好 ☐ 较好 ☐ 一般 ☐ 差

请寄:重庆市渝中区胜利路 132 号远望资讯出版事业部
邮编:400013
技术咨询电话:(023)63531368

更多精彩请见网站:www.cbook.com.cn
读编交流请至 bbs.PCShow.net(远望图书及光盘专区)

此为试读,需要完整PDF请访问:www.ertongbook.com

6. 哪些方面是吸引您购买或翻阅本产品的原因?(可多选)

☐ 选题 ☐ 封面及装帧设计 ☐ 价格 ☐ 内容 ☐ 远望图书或系列图书品牌

7. 您认为本套产品的价格:

☐ 偏高 ☐ 适中 ☐ 偏低

8. 您认为本书的技术含量:

☐ 较深 ☐ 适中 ☐ 偏低

9. 您认为本书中还应该补充哪些方面的内容(例如您想看到但文中却没有的内容)?

10. 您认为本书还有哪些不足之处?

11. 您拥有的数码设备有哪些? 近期有购买哪些设备的意向?

12. 请问您需要哪些数码类图书?

裁
剪
线



目录

Chapter 1 数码相机选购 8 招

- 第 1 招 定位+价位=需求 2
- 第 2 招 九要点读懂产品宣传单 8



- 第 3 招 火眼金睛识行货 12
- 第 4 招 实战选购验机 17
- 第 5 招 认清名目繁多的新功能 20
- 第 6 招 拒绝选购 10 大误区 25
- 第 7 招 扩展相机装备 30
- 第 8 招 踩准采购时机, 拿出最佳付款方式 ... 35

Chapter 2 数码相机认识+基本使用 13 招

- 第 1 招 了解数码相机成像原理 38
- 第 2 招 端正持机姿势 40
- 第 3 招 善用脚架 43
- 第 4 招 全面熟悉数码相机 46
- 第 5 招 选择正确的拍摄模式 52
- 第 6 招 使用合理的快门速度 57
- 第 7 招 光圈、快门与 ISO 的互动 61
- 第 8 招 EV 有什么用? 63
- 第 9 招 景深的原理与应用 65
- 第 10 招 怎样计算等效焦距? 67
- 第 11 招 别忘了还有“微距” 69
- 第 12 招 灵活利用光源 72
- 第 13 招 8 个经典构图解决日常所需 75





Chapter 3 数码相机实拍 19 招

第 1 招	如何在拍摄中巧妙利用光线	80
第 2 招	人物肖像照片的拍摄	84
第 3 招	旅游人像照片的拍摄	90
第 4 招	户外人像照片的拍摄	92
第 5 招	合影拍摄技巧	99
第 6 招	婚礼拍摄技巧	101
第 7 招	生活纪实照片的拍摄	105
第 8 招	人物剧照的拍摄	107
第 9 招	儿童照片的拍摄	109
第 10 招	夜景拍摄技巧	114
第 11 招	拍摄体育运动	118
第 12 招	进行微距拍摄	120
第 13 招	拍摄植物照片	123
第 14 招	拍摄动物照片	130
第 15 招	拍摄昆虫照片	136
第 16 招	建筑物拍摄技巧	138
第 17 招	水景拍摄技巧	141
第 18 招	雨景拍摄技巧	145
第 19 招	雪景拍摄技巧	148



Chapter 4 数码相片后期处理 10 招

- 第 1 招 数码相片导出大不同 152
- 第 2 招 让模糊的照片变清晰 153
- 第 3 招 拯救构图不当的照片 158
- 第 4 招 拯救失真照片 161
- 第 5 招 拯救曝光不足照片 164
- 第 6 招 拯救曝光过度照片 169
- 第 7 招 拯救老照片 175
- 第 8 招 制作特效照片 180
- 第 9 招 另类照片秀 184
- 第 10 招 制作全景相片 189

Chapter 5 数码相片活用 5 招

- 第 1 招 数码照片冲印一条龙 193
- 第 2 招 制作网络相册 201
- 第 3 招 制作个性电子相册 205
- 第 4 招 美仑美奂图片秀 209
- 第 5 招 制作数码照片浪漫贺卡 212

Chapter 6 数码相机保养 5 招

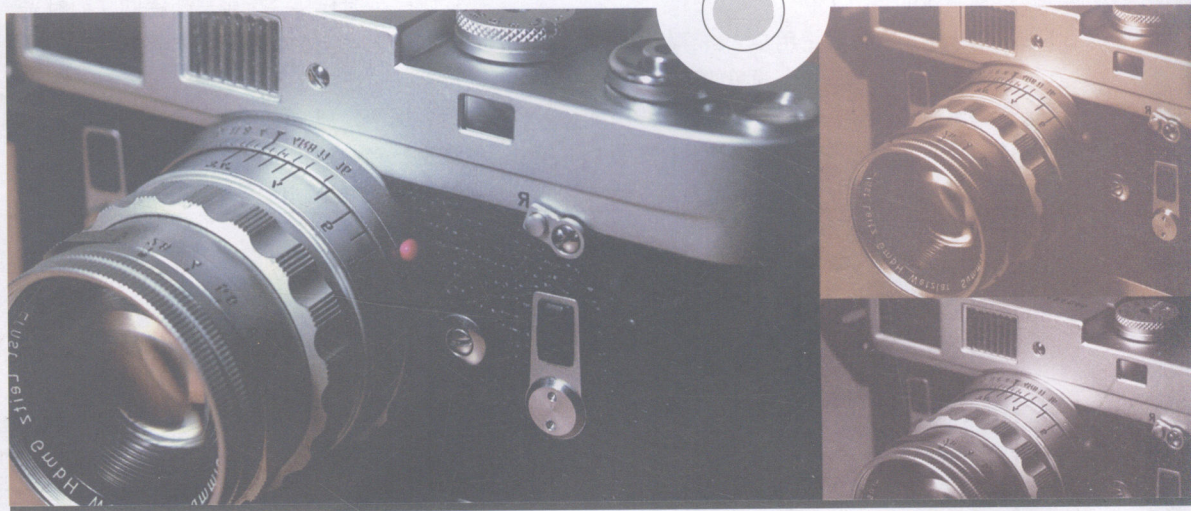
- 第 1 招 防患于未然—养成良好的使用习惯 216
- 第 2 招 去污除渍—清洁数码相机 220
- 第 3 招 数码相机的储存 224
- 第 4 招 数码相机附件的保养与维护 227
- 第 5 招 避开使用数码相机的 10 大误区 ... 230



Chapter 1

数码相机选购 8 招

随着技术的不断发展，在短短的几年里，数码相机就已成为一款随处可见的大众产品。然而，对于普通百姓来说，添置一款几千元的产品依然是一笔比较大的开销，因此仍需要认真考虑。同时，数码相机的选购还存在着一些误区……下面，我们就来教您如何买到一款既便宜，性能又好的数码相机。



第 1 招

定位 + 价位 = 需求

数码相机以其使用方便、功能强大的特点，迅速得到众多消费者的喜爱。随着时代的发展和科技的进步，数码相机的性能不断提高、价格不断下降，越来越多的消费者有了购买数码相机的冲动。目前数码相机市场空前繁荣，大大小小的相机品牌多达几十个，而每个品牌又推出了众多的机型，各款相机的定位、功能、价格都不尽相同，给消费者提供了众多选择。

面对这些琳琅满目的数码相机，消费者该如何选择？

根据“定位 + 价位 = 需求”这个公式，消费者首先要明确自己的用户定位，明白自己购买数码相机的主要用途，然后再明确自己的购买能力，这样，就可以基本圈定一台适合你使用，价格又满意的数码相机了。

首先我们可以把用户人群、相机价位、主要用途、建议选择做一个简单的表格，让读者更容易确定自己的切实定位。

从下面表格中明确了用户的定位后，接着我们就对每一类用户人群进行详细分析，让消

费者对该用户群有一个更清晰的了解，并推荐几款适合该用户人群的机型，以供消费者参考选购。

一、学生用户

学生时代是一生中最值得回味的时光。无论是考上大学，准备踏入一个全新的环境中去生活和学习，还是已临近毕业，即将和同窗多年的老师、同学分别，在这难忘的校园生活中，确实需要有一台数码相机，记录生活的点点滴滴，珍藏这一段美好的回忆。

用户人群	相机价位 / 元	主要用途	建议选择
学生用户	1 000~2 000	拍摄同学留影、生活纪念照，一般冲洗 5~7 英寸照片	国产品牌或国外品牌的低端机型
家庭用户	2 000~4 000	拍摄宝宝成长、家庭留影、旅游纪念照，一般冲洗 5~7 英寸照片	国产品牌或国外品牌的中端机型
时尚玩家	3 000~5 000	追求时尚、娱乐生活，一般冲洗 5~12 英寸照片	外型设计时尚，功能繁多，有手动挡的机型
摄影爱好者	4 000~6 000	拍摄各种题材的摄影作品，有些作品需要放大到 12~40 英寸欣赏	消费旗舰级机型或入门单反
摄影发烧友	6 000~15 000	拍摄各种较复杂场景，用于摄影创作，有些作品需要放大到 12~40 英寸欣赏	中端数码单反相机
专业摄影师	20 000 以上	拍摄各种商业用途作品，照片经常放大到 60~80 英寸甚至更大，或者用于印刷宣传品	高端或顶级数码单反相机

注：英寸 = in (1in = 0.0254m，全书同)

学生是一个比较特殊的消费群体,大部分学生本身还没有经济收入,购买数码相机还必须靠家里的资助,所以在选购数码相机时应该优先考虑价格比较实惠的实用机型。学生用户在购买数码相机的时候,建议选择价位在 1 000~2 000 元的数码相机,因为这个价位的产品不仅价格低廉,功能也够实用,虽然像素低点,感光元件小点,但是完全能满足网上浏览以及日常的 5~7 英寸的照片冲洗。

下面就向大家介绍几款适合学生购买的经济实用型数码相机。

佳能 PowerShot A420 (参考价格:1 200 元)

佳能 A420 使用的是 1/3 英寸的 400 万有效像素 CCD,采用的是伸缩式镜头,其焦距等效于传统 35 mm 相机的 39~125 mm,拥有一个 1.8 英寸的 TFT 液晶屏,该屏幕显示精度约为 7.7 万像素。A420 使用 SD 卡作为存储介质,用 2 节 5 号电池供电,重量为 150 g。

作为佳能的入门级产品,A420 为入门级用户考虑得十分周全,设置有 8 种特殊场景拍摄模式,包括:人像、夜景拍摄、儿童和宠物、室内、植物、雪景、海滩、焰火,众多的拍摄模式使没有摄影基础的普通用户也可以轻松拍出清晰的照片来。虽然 A420 的 CCD 比较小,像素也比较低,但是完全能满足电脑浏览、冲洗 5~7 英寸照片的要求,是一台够用的相机。



佳能 PowerShot A420

卡西欧 EX-Z70 (参考价格:1 900 元)

卡西欧 EX-Z70 使用的是 1/2.5 英寸的 700 万有效像素 CCD,采用的是伸缩式镜头,其焦距等效于传统 35 mm 相机的 38~114 mm,拥有 2.5 英寸的 TFT 液晶屏,该屏幕显示精度约为 11.5 万像素。卡西欧 EX-Z70 使用 SD 卡作为存储介质,采用 NP-20 型可充电锂电池供电,重量为 118 g。

卡西欧 EX-Z70 的外形设计很优美,机身表面采用金属拉丝处理工艺,在彰显精致之余也不容易沾染指纹,银白色镜头组件配合黑色金属材质机身,显得动感时尚。该机的短片拍摄能力属于当前主流水平,可以拍摄 640 × 480/30f/s 的不限时有声短片,增加了相机的可玩性。



卡西欧 EX-Z70

二、家庭用户

家庭,是一个多么温馨的字眼。在幸福的家庭中,宝宝的成长、父母的欢笑、爱人的容颜无不值得我们细细品味。外出旅游,更应该把异乡的美景带回来与朋友分享,向他们一一讲述那些动人的瞬间。

家庭用户在购买数码相机时,一般要选择轻便、简单、优秀的相机。轻便,是因为在外出旅游时,数码相机不应该成为你的累赘;简单,是因为家庭成员年纪大小不一,操作简单的相机,年幼的孩子和年迈的父母都能掌握;优秀,是因为拍摄的场景不一而足,从室内到室外,从白天到夜晚,优秀的相机都能拍出清晰的照片。

价位方面,家庭用户一般都有了稳定的工作和收入,可以选择价格在 2 000~4 000 元价位的相机。对于家庭用户的诸多要求,下面也介绍两款不错的数码相机。

索尼 DSC-N2 (参考价格:2 900 元)

索尼 N2 使用的是 1/1.7 英寸的 1 000 万像素的 CCD,其焦距等效于传统 35 mm 相机的 38~114 mm,拥有 3.0 英寸的触摸式液晶屏,液晶屏显示精度约为 23 万像素。索尼 DSC-N2 使用的是 Memory Stick Duo 记忆棒作为存储介质,采用

NP-BG1 可充电锂电池供电, 重量为 150 g。

索尼 N2 拥有 1 000 万有效像素 1/1.7 英寸的 CCD, 配备了成像优异的卡尔蔡司镜头, 能获得更加出色的成像效果。索尼 N2 采用了超大的 3.0 英寸液晶屏, 即使是眼睛不好的老人也可以看得清楚, 而触摸式的操控更直观, 让老人和小孩都可方便地操作。索尼 N2 还别出心裁地设计了照片涂鸦等有趣功能, 配合触摸式液晶屏, 可以给孩子和童心未泯的您带来无穷乐趣。



索尼 DSC-N2

佳能 PowerShot S80 (参考价格: 3 450 元)

佳能 S80 采用了 1/1.8 英寸的 800 万像素的 CCD, 其焦距等效于传统 35 mm 相机的 28 ~ 100 mm, 拥有 2.5 英寸的液晶屏, 液晶屏显示精度约为 11.5 万像素。佳能 S80 使用的是 SD 卡作为存储介质, 采用 NB-2LH 可充电锂电池供电, 重量为 225 g。

佳能 S80 的机身使用了坚固、明亮的铝镁合金材料, 黑色与银色的结合突出了高贵典雅的气质。佳能 S80 不但可以满足家庭用户的诸多要求, 而且还提供丰富的手动功能, 在各种复杂的环境下, 佳能 S80 都能胜任, 甚至可以容许你像一个摄影爱好者一样拍摄一些令人愉悦的摄影作品。



佳能 PowerShot S80

三、时尚玩家

时尚玩家永远是时尚的弄潮儿, 他们喜欢电子产品, 恨不得把数码设备武装到牙齿。他们希望手中的数码相机与众不同, 不但要有时尚亮丽的外形, 还要有尽可能多的功能。能拍照是毋庸置疑的, 最好还要能听听音乐; LCD 屏幕那么大, 要能用来看看电影才算物尽其用; DC 和 DV 的构造如此近似, 能拍短片的要求一点也不夸张……总之, 时尚玩家希望手上的数码相机功能越多越好, 这样才能体现出科技感, 才能体现出相机主人不凡的品位。

针对以上要求, 下面也介绍几款标新立异、具有创新精神的数码相机。

三洋 VPC-C1 (参考价格: 3 170 元)

三洋 VPC-C1 使用了 1/2.7 英寸的 300 万有效像素 CCD, 其焦距等效于传统 35 mm 相机的 38 ~ 280 mm, 拥有一个 1.5 英寸的液晶屏, 该屏幕显示精度约为 11 万像素。三洋 VPC-C1 使用 SD 卡作为存储介质, 用可充电锂离子电池供电, 重量为 155g。目前已推出升级型号三洋 VPC-C5, 像素达到 500 万。

三洋 VPC-C1 颠覆了人们对数码相机四平八稳的印象, 任何一个看到这台数码相机的人都会为之一震: 原来数码相机也可以做成这样! 三洋 VPC-C1 采用立式机身设计, 可翻转的 LCD, 流线型机身, 握持感十分舒适; 按键很集中, 都在大拇指的控制范围之内, 方便单手操控。三洋 VPC-C1 可能是立志要做摄像功能最强的数码相机, 它可以拍摄 640 × 480/30f/s 的有声动画, 可



三洋 VPC-C1

以不限时拍摄,直到存储卡存满为止,还可以在拍摄录像的过程中进行变焦,这是很多数码相机所不能实现的。而且,它还可以录制MEPG-4格式的视频文件,很多喜欢看电影的朋友,对这种格式绝对不陌生,它在提供高品质影像的同时,可以减少对存储空间占用。

三星 Digimax i6 (参考价格:2 300 元)

三星 Digimax i6 使用了 1/2.5 英寸的 600 万有效像素 CCD,其焦距等效于传统 35 mm 相机的 39~117 mm,液晶屏尺寸为 2.5 英寸,该屏幕显示精度约为 23 万像素。三星 Digimax i6 使用 SD 卡作为存储介质,用 SLB-0837 可充电锂离子电池供电。

三星 Digimax i6 的独到之处在于它拥有相当全面的多媒体功能,除了能拍照外,还能听音乐、看电影。当相机和电脑连接后,把 MP3 文件导入相机的指定文件夹内,音乐可以通过机顶左侧的扬声器进行播放,也可以通过附送的三星耳机来听歌,还可以一边听歌一边拍照,或者一边听歌一边以幻灯片的方式浏览照片。通过随机附带的 Digimax Converter 软件,可以将视频文件转换成特定格式的文件,并传到相机里,即可以实现看电影的功能。



三星 Digimax i6

四、摄影爱好者

摄影爱好者喜欢用数码相机进行业余创作,没有固定的拍摄题材,各方面都有所涉猎。这一用户群体对数码相机功能的要求比较高,特别是手动功能是必不可少的。

这一用户群建议选购价位在 4 000~6 000 元的产品,可以选择消费旗舰级数码相机或者低端入门级单反数码相机。消费旗舰级数码相机功能强大,操控性能好,镜头解析力强,能够满足摄影爱好者在各种复杂场景下拍摄的要求。而入门级单反数码相机价格越来越低,甚至和消费旗舰级数码相机价格一样,需要庞大镜头群支持的摄影爱好者也可以选择数码单反。

索尼 DSC-R1 (参考价格:6 800 元)

索尼 DSC-R1 使用的是 APS-C 画幅的 1 000 万像素的 CMOS,镜头焦距等效于传统 35mm 相机的 24~120 mm,拥有一个 2.0 英寸的可翻转 TFT 液晶屏,屏幕显示精度约为 13.4 万像素。索尼 DSC-R1 使用 Memory Stick 记忆棒作为存储介质,采用 NP-FM50 可充电锂电池供电,重量为 1 000 g。

索尼 DSC-R1 数码相机是首台拥有 APS-C 画幅 CMOS 传感器,意味着这款相机使用的感光元件和入门级数码单反一样大,达到了 21.5 mm × 14.4 mm,像素也高达 1 000 万,大尺寸的感光元件带来了更低的噪点和更高的灵敏度,高至 3 200 的 ISO 感光度设定使你在光线不足的环境下也能拍摄出明亮的照片。索尼 DSC-R1 拥有卡尔蔡司“Vario-Sonnar”T* 镜头,采用高级 T* 多层镀膜,保证了优秀画质的呈现。



索尼 Cyber-shot DSC-R1

佳能 EOS 400D套机(参考价格:6 400 元)

佳能 EOS 400D 使用的是 APS-C 画幅的 1 000 万像素的 CMOS,拥有一个 2.5 英寸的液晶屏,屏幕显示精度约为 23 万像素。佳能 EOS 400D 套

机使用CF卡作为存储介质,采用NB-2LH可充电锂电池供电。

佳能400D是入门级的数码单反相机,如果购买套机,随机附带的是一个18~55mm的镜头,因为佳能400D并非全画幅的数码单反,所以镜头焦距等效于传统35mm相机的29~88mm。数码单反的魅力在于可更换镜头,佳能400D可以另外购买各种焦段的原厂或者副厂镜头与之相匹配,以此拍摄各种题材的摄影作品。佳能400D还是佳能首款使用EOS综合除尘系统的数码单反,可以自动清除因换镜头而落入感光元件上的灰尘,保持画面的清洁。



佳能 EOS 400D 套机

五、摄影发烧友

摄影发烧友对摄影有一种狂热的感情,把摄影当作生活中的一部分,把摄影创作当作最好的休闲娱乐,把拍摄好作品当作最大的乐趣。这部分用户对数码相机的要求也很高,一般会选择万余元的数码单反相机,并配备相当数量的各种焦段的镜头。

对于摄影发烧友,有以下几款数码相机可供选择:

佳能 EOS 30D (参考价格: 8 300 元)

佳能EOS-30D采用一块22.5mm x 15.0mm、APS-C画幅的800万像素CMOS,镜头倍率为1.6倍。最大分辨率为3504x2336。ISO为100~3200。快门为30~1/8000s。拥有一个2.5英寸的液晶显示屏。使用CF卡作为存储介质。使用BP-511锂离子电池供电。佳能EOS 30D机身重量约700g,外形尺寸是144mm x 106mm x 74mm。佳能EOS 30D具有程序自动曝光、光圈优先、快门优先以及

全手动等曝光模式,具有手动调节ISO感光度以及自定义白平衡的功能。

佳能30D是数码单反阵营中一定位为中端的产品,其用户指向就是摄影发烧友。30D的前身20D就以良好的质量表现和较高的性能价格比,创造出了极好的口碑。30D作为升级版,加强了原有功能,将相机的启动时间缩短至0.15s,使其基本达到了开机即拍的高标准。增添了部分新功能,尤其是增加了光源采集范围3.5%的点测光能力,并且明确标称快门寿命达到10万次。一上市价格就控制在万元以下,受到了许多摄影发烧友的青睐。



佳能 EOS 30D

尼康 D200 (参考价格: 11 500 元)

尼康D200配备了APS-C画幅的1000万有效像素CCD影像感应器,视野转换倍率为1.5倍。尼康D200和D2X同样采用了高速4通道数据输出,可配合全新研发的光学低通滤波色镜器使用,有效避免摩尔纹、紫边及色彩偏移等问题。

尼康D200可于0.15s内实时启动,而快门释放时滞亦仅为50ms。加上经缩短后的观景器遮黑时间仅为105ms。连拍方面,可以高达5张/s的连拍速度,拍摄约22张RAW或37张JPEG高清晰



尼康 D200

度影像，及时留住每个快速动作及一瞬即逝的趣怪表情。

尼康 D200 坚固轻盈的铝镁合金机身下包含了尼康的先进科技及机械设计，有效确保相机耐用可靠，即使面对最严峻的摄影环境依然应付自如。改良封口设计同时确保机身每条接缝稳妥接合，有效抵御一般湿度及尘埃的侵袭。

六、专业摄影师

专业摄影师对于数码相机的成像要求非常苛刻，他们追求高像素，因为所拍摄的照片经常要放大到很大的幅面；他们追求更大的感光元件，以此获得照片上更多的细节；他们追求强大的功能，以此胜任各种艰巨的拍摄任务；他们追求高速度的连拍，因为体育记者要凝固足球射门的瞬间；他们追求快速的启动，因为新闻记者往往需要拍摄突如其来事件……

如此苛刻的要求，只能选择各公司的顶级相机才能胜任，下面便介绍两款价格不菲的极高性能数码单反相机。

佳能 EOS 1Ds Mark II (参考价格: 59 000 元)

佳能 EOS 1Ds Mark II 是佳能公司当前的顶级数码单反相机，它最引人注目的莫过于超高的像素和全画幅 CMOS 图像传感器。1Ds Mark II 配备了 1 670 万有效像素、高性能的全画幅 CMOS 图像传感器，规格为 36 mmx24 mm，长宽比为 3:2，是市场中为数不多的全画幅图像传感器数码单反。1Ds Mark II 提供了 45 点自动对焦系统和 21 分区 TTL 开放测光系统，大大提高了对焦及测光的精细度。速度方面，1Ds Mark II 同样具有快速的反应能力，开机速度仅 0.3s 即可进入拍摄状态，而且即使使用最高像素也能达到 4 张/s 的连拍速度，在 JPEG 格式下可连拍 32 张照片，在 RAW 格式下则还能以同样的连拍速度连续拍摄 11 张照片。1Ds Mark II 还提供了非常宽的感光度区域，其中最低感光度为 ISO50，能够有效保证图像的细腻感，而最高感光度则可达到 ISO3200，适合在光线特别微弱的情况下使用。EOS 1Ds Mark II 还支持 E-TTL II 自动闪光系统，可以兼容全 EX 系列的闪光灯，能实现精确稳定的自动闪光，是专业摄影师和摄影记者的得力助手。



佳能 EOS 1Ds Mark II

尼康 D2X (参考价格: 32000 元)

尼康 D2X 是尼康公司当前生产的最高端的数码单反相机，采用了 APS-C 画幅 CMOS 影像传感器，像素高达 1240 万，新开发的 A/D 图像处理引擎，不但提高了处理速度，而且还能有效抑制图像噪点和暗角等的发生。采用的是 Nikon F 卡口，能兼容所有 AF Nikkor 的镜头。由于 D2X 采用的 CMOS 依旧不是全画幅规格，接上镜头后焦距需要乘上 1.5 倍。D2X 机身使用了 2.5 英寸的大型 TFT LCD，有效像素为 23.5 万。开机速度非常快，且每张照片的处理延时不超过 37ms。

尼康 D2X 能够记录分辨率为 4288x2848、3216x2136、2144x1424 的 RAW、JPEG、TIFF 以及 RAW+JPEG 格式图片，并且提供了对 Adobe RGB 色彩模式的支持，同样也支持 sYCC 模式，并增加 3D-RGB 多点测光和高速连拍模式。和佳能 1Ds Mark II 相比，尼康 D2X 在硬件配置方面的确存在着一定的差距，无论是有效像素、CMOS 还是功能上，佳能的 1Ds Mark II 都更有优势。但是，尼康 D2X 在售价上也比佳能的 1Ds Mark II 低。



尼康 D2X

第2招

九要点读懂产品宣传单

到摄影器材城去转一圈，往往可以获得一大堆印刷精美的数码相机宣传单。而消费者最容易获得的相机资料很可能来自于这些宣传单，对于一些没有使用过数码相机，以及对数码相机知之甚少的消费者，如何读懂名目繁多的相机参数成了一个难题。

针对这一情况，下面就以某品牌的数码相机宣传资料为例，详细讲解各项参数的含义及其内容，让消费者对该相机的性能从感性认识上升到理性认识。

某品牌数码相机宣传资料		
硬件参数	有效像素	800 万
	存储介质	CF 卡
	感光元件类型	CMOS
	感光元件尺寸	1/1.8in
	镜头焦距	35~140mm(相当于 135 焦距)
	光圈	F2.0(广角)/3.0(长焦)
	光学变焦	4 倍
	曝光控制	全自动 / 光圈优先 / 快门优先 / 手动
	曝光补偿	± 2 档,以 1/3 档调整
	白平衡	自动 / 日光 / 阴天 / 白炽灯 / 荧光灯 / 闪光灯 / 自定义
	取景器	旁轴取景器 /LCD 取景器
相机指标	液晶显示屏	1.8in 可旋转 LCD
	启动时间	1.3s
	快门时滞	0.03s
	感光度	自动,ISO100/200/400/800
	记录格式	JPEG,RAW
	连拍速度	约 2 张 /s,可连续拍摄 4 张
其他配置	自拍时间	3~12s 延迟
	接口	DC-IN 接口, USB 接口, 视频输出接口, 闪光灯接口
	电池	BP511 锂离子充电电池
	外形尺寸	104.9mm × 72.8mm × 73.1mm
	质量	380g (不包括电池和存储卡)