



帮你打官司丛书



知识产权诉讼

丛书 主编 李瑜青

丛书副主编 田先纲



上海社会科学院出版社

D 925
91-C1



知识产权诉讼

丛书 主编 李瑜青
丛书副主编 田先纲



上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

知识产权诉讼/李瑜青主编. —上海:上海社会科学院出版社, 2007. 6

(帮你打官司丛书)

ISBN 978-7-80745-038-2

I. 知… II. 李… III. 知识产权-民事诉讼-基本知识-中国 IV. D925.104

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 066785 号

知识产权诉讼(帮你打官司丛书)

丛书主编:李瑜青

特约编辑:傅玉芳

责任编辑:张晓栋

封面设计:王斯佳

出版发行:上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.com> E-mail: sassp@sass.org.cn

经 销:新华书店

印 刷:上海宝山杨中印刷厂

开 本:890×1240 毫米 1/32 开

印 张:8.25

插 页:2

字 数:200 千字

版 次:2007 年 6 月第 1 版 2007 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80745-038-2/D·010

定价:20.00 元

版权所有 翻印必究

丛 书 主 编	李瑜青	
丛书副主编	田先纲	
主 编	李瑜青	张善根
撰 稿 人	李瑜青	张善根
	张 伟	彭 婧

目 录

第一编 著作 权 法

第一章 著作权的保护与诉讼.....	3
第一节 受案范围.....	3
【典型案例】	
中华书局诉索易公司侵权争议案.....	6
第二节 管辖.....	9
【典型案例】	
图书改编影视作品的侵权争议案	10
第三节 著作权纠纷的证据问题	14
第二章 作品的保护	17
第一节 作品的认定	17
【典型案例】	
关于作品认定的案件	18
第二节 不受著作权法保护的作品	20
【典型案例】	
关于不受著作权保护作品的案件	21

第三章 对著作权人的保护	24
第一节 著作权人的认定	24
【典型案例】	
关于认定著作权人的案件	25
第二节 合作作品的认定与归属	27
【典型案例】	
关于合作作品认定的案件	28
第三节 委托作品的认定与归属	30
【典型案例】	
关于委托作品认定的案件	30
第四节 职务作品的认定与归属	32
【典型案例】	
关于如何认定职务作品的案件	33
 第四章 著作权的保护	36
第一节 人身权	36
【典型案例】	
《千手观音》署名权纠纷	38
第二节 财产权	42
【典型案例】	
1. 关于复制权的案例	44
2. 关于表演权的案例	47
3. 关于翻译权的案例	51
 第五章 邻接权	54
第一节 表演者权	54

**【典型案例】**

关于表演权的案例	55
----------------	----

第二节 录音制品制作者权	57
--------------------	----

【典型案例】

关于录音制品制作者权的案件	58
---------------------	----

第三节 出版者权	59
----------------	----

【典型案例】

陕西师范大学出版社诉新疆人民出版社等侵犯专有 出版权纠纷案	60
--	----

第四节 广播电台、电视台播放权	61
-----------------------	----

【典型案例】

关于广播电台、电视台播放权的案件	62
------------------------	----

第六章 对著作权的限制	64
--------------------------	-----------

第一节 合理使用的限制	64
-------------------	----

【典型案例】

1. 关于为个人学习、研究、欣赏目的的合理使用的 案件	68
--------------------------------------	----

2. 关于时事性文章的刊登或播放的案件	71
---------------------------	----

3. 关于学校课堂教学、科学研究目的使用他人作品 的纠纷	74
---------------------------------------	----

4. 关于为执行公务目的的使用他人作品纠纷	77
-----------------------------	----

第二节 法定许可的限制	81
-------------------	----

【典型案例】

1. 编写教科书的法定许可	83
---------------------	----

2. 报纸、期刊或网站转载、摘编	85
------------------------	----

第三节 保护期限的限制	87
-------------------	----

第二编 专 利 法

第七章 专利的保护与诉讼	91
--------------------	----

第一节 受案范围	91
----------------	----

【典型案例】

1. “瓶子(600)”的外观设计侵权案	93
----------------------------	----

2. “斜单立柱式”广告牌专利侵权纠纷案	96
----------------------------	----

第二节 管辖	99
--------------	----

【典型案例】

泰和电气有限公司诉美国库利特公司专利侵权案	101
-----------------------------	-----

第三节 专利侵权的认定	104
-------------------	-----

【典型案例】

元大公司 与 天旗公司 专利侵权纠纷案	106
---------------------------	-----

第四节 证据问题	109
----------------	-----

【典型案例】

华日家具股份有限公司 与 津福家具有限公司 专利 侵权纠纷案	112
---	-----

第八章 专利法保护的對象	115
--------------------	-----

第一节 保护对象的一般界定	115
---------------------	-----

【典型案例】

黄金寿 与 蔡朝忠 “MGZ96 模拟状态指示器” 专利 侵权纠纷案	116
---	-----

第二节 保护对象的范围	117
-------------------	-----

【典型案例】



“半连续离心机每锭多离心缸及其控制结构”专利 侵权纠纷案·····	119
第三节 专利法不予保护的范围·····	121
【典型案例】	
没有同计算机相结合的汉字编码方法不授予专利权 ···	121
第九章 专利的申请 ·····	125
第一节 专利权人与申请人·····	125
【典型案例】	
北京军区总医院诉李健民专利申请权权属纠纷案·····	127
第二节 申请原则·····	130
【典型案例】	
宋志安诉锅炉厂专利侵权纠纷案·····	131
第三节 申请条件·····	134
【典型案例】	
1. “组合式直型全自动焊锡装置”实用新型专利委托 申请纠纷案 ·····	136
2. 关于专利实质申请实质要件认定的案件 ·····	139
第十章 专利的审查和批准 ·····	141
第一节 审查原则·····	141
【典型案例】	
红海公司申请专利复审委员会复审案·····	142
第二节 专利复审·····	144
【典型案例】	
“一种毛绒动物玩具的生产方法”发明专利申请案·····	145

第三节 宣告无效·····	147
【典型案例】	
“一种立式或卧式双层炉排平面波浪型反烧炉排锅炉”	
专利无效申请案·····	148
第十一章 专利权·····	152
第一节 专利权的内容和种类·····	152
【典型案例】	
华粤宝公司诉比尔卡公司专利侵权案·····	154
第二节 专利权的转让·····	156
【典型案例】	
上海大汉工业公司诉孔乐果非专利技术转让合同	
纠纷案·····	156
第三节 专利权的许可·····	159
【典型案例】	
烟台开发区华茂机械有限公司与李桂森专利实施	
许可合同纠纷案·····	160
第十二章 专利权的限制·····	164
第一节 一般限制·····	164
【典型案例】	
红星三羊环卫设备厂诉环境卫生管理局坑位垃圾	
挤压机实用新型专利侵权纠纷案·····	165
第二节 强制许可·····	168
【典型案例】	
专利实施的强制许可权·····	170

第三节 保护期限的限制·····	172
------------------	-----

【典型案例】

保护期届满不影响有效期间的效力·····	172
----------------------	-----

第三编 商 标 法

第十三章 商标的保护与诉讼·····	177
--------------------	-----

第一节 受案范围·····	177
---------------	-----

【典型案例】

1. 侵犯商标专用权纠纷案件 ·····	178
----------------------	-----

2. 名仕表业厂诉国家工商行政管理总局商标评审	
-------------------------	--

委员会商标注册不当终局裁定行政纠纷案 ·····	181
--------------------------	-----

第二节 商标案件的管辖·····	184
------------------	-----

【典型案例】

侵犯牛头图形加 Hennis 商标权管辖异议案 ·····	185
-------------------------------	-----

第三节 商标权纠纷的证据问题·····	188
---------------------	-----

【典型案例】

开泰制管有限公司诉郑世炳商标侵权纠纷案·····	190
--------------------------	-----

第十四章 商标权·····	195
---------------	-----

第一节 商标权人·····	195
---------------	-----

【典型案例】

刘虹宏诉百乐高比萨有限公司确认注册商标权属	
-----------------------	--

纠纷案·····	196
----------	-----

第二节 专有使用权与禁止权·····	198
--------------------	-----

【典型案例】

九牧王服饰发展有限公司诉儒派制衣公司侵犯商标	
------------------------	--

专用权案·····	199
第三节 转让权与许可权·····	202
【典型案例】	
1. 商标权转让纠纷案·····	203
2. 建设工业(集团)有限责任公司诉富元电源科技 有限公司商标使用许可纠纷案·····	205
第四节 驰名商标权·····	208
【典型案例】	
国美电器有限公司诉涂汉桥商标侵权纠纷案·····	209
第十五章 商标注册申请·····	212
第一节 注册申请消极条件·····	212
【典型案例】	
“红河”商标纠纷案·····	214
第二节 注册申请的积极条件·····	216
【典型案例】	
强生公司诉商标评审委员会商标行政纠纷案·····	218
第三节 商标申请异议·····	221
【典型案例】	
商标评审委员会与利惠公司商标复审行政纠纷案·····	222
第十六章 商标的审核与复审·····	226
第一节 商标申请驳回的审核与复审·····	226
【典型案例】	
关于商标复审案·····	227
第二节 商标异议的审核与复审·····	230

【典型案例】

北京龙霸公司诉商标评审委员会商标异议复审案····· 230

第三节 商标争议审核与复审····· 234

【典型案例】

林丽贞诉商标评审委员会商标争议行政纠纷案····· 234

第十七章 商标侵权的认定与赔偿····· 238

第一节 商标侵权的认定····· 238

【典型案例】

1. 关于商标一般侵权案 ····· 239

2. 侵犯他人企业名称在先权利的案件 ····· 242

3. 国美电器有限公司诉大为电子有限责任公司

计算机网络域名侵犯注册商标专用权纠纷案 ····· 244

第二节 商标侵权的赔偿····· 247

【典型案例】

艾格福公司诉南京第一农药厂商标侵权纠纷案····· 248

后记····· 252

第一編
著作權法

第一章

著作权的保护与诉讼

著作权是因作品而产生的权利,其既包括作者的权利也包括出版者的权利。著作权法是保护著作权极为重要的法律,也是知识产权法的重要领域。著作权法的立法目的不仅在于鼓励作品的创作与传播,同时也促进社会的发展。而著作权法对著作权人来说,则在于如何实现和保护自己的权利。

著作权的保护主要通过实体法与程序法的结合才能实现,著作权法为著作权的保护提供了法律根据,而诉讼程序就是为著作权提供保护的法律手段。对著作权人来说,不仅要知道自己享有什么权利,同时也需要知道如何行使和保护自己的权利。其中诉讼程序又主要包括法院的受案范围、法院的管辖和证据问题。这些诉讼程序问题都是著作权人是否能够获得法律救济的重要问题。

第一节 受案范围

受案范围是指法院受理与著作权及其与著作权相关的纠纷和诉讼的范围。这里主要包括民事案件和行政案件的受案范围。了解法院的受案范围就能帮助著作权人确定哪些权利可以

通过诉讼获得保护,从而通过诉讼获得权利的救济。

一、民事案件的受案范围

民事案件的受案范围是法院有权受理著作权及其与著作权相关的民事法律方面案件的权限范围,主要包括以下几种情况:

- (1) 著作权及与著作权有关权益权属、侵权、合同纠纷案件;
- (2) 申请诉前停止侵犯著作权、与著作权有关权益行为,申请诉前财产保全、诉前证据保全案件;
- (3) 其他著作权、与著作权有关权益纠纷案件。

其中我们应当注意,著作权侵权行为表现多种多样,同时与著作权有关的权益包括:出版者对其出版的图书和期刊的版式设计享有的权利,表演者对其表演享有的权利,录音录像制作者对其制作的录音录像制品享有的权利,广播电台、电视台对其播放的广播、电视节目享有的权利。当事人就以上权益发生纠纷,也由著作权法调整,人民法院应当依法受理。具体来说,著作权侵权表现为以下 11 种方式:

- (1) 未经著作权人许可,发表其作品的;
- (2) 未经合作作者许可,将与他人合作创作的作品当作自己单独创作的作品发表的;
- (3) 没有参加创作,为谋取个人名利,在他人作品上署名的;
- (4) 歪曲、篡改他人作品的;
- (5) 剽窃他人作品的;
- (6) 未经著作权人许可,以展览、摄制电影和以类似摄制电影的方法使用作品,或者以改编、翻译、注释等方式使用作品的,本法另有规定的除外;