

启·开理想之门

——艺术类大学生就业指南

YISHULEI DAXUESHENG JIUYE
ZHIDUAN

陕西人民出版社

叩开理想之门

——艺术类大学生就业指南

于 洋 编著

陕西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

叩开理想之门:艺术类大学生就业指南 / 于洋编著. —西安:陕西人民出版社,2007.3

ISBN 978-7-224-08006-3

I. 叩… II. 于… III. 艺术学校 - 大学生 - 就业 - 指南
IV. J12-40 G647.38-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 039020 号

叩开理想之门

——艺术类大学生就业指南

编 著 于 洋

出版发行 陕西人民出版社(西安北大街 147 号 邮编:710003)

印 刷 西安音乐学院印刷厂

开 本 850mm×1168mm 32 开本 10.75 印张

字 数 158 千字

版 次 2007 年 3 月第 1 版 2007 年 3 月第 1 次印刷

印 数 1-1000

书 号 ISBN 978-7-224-08006-3

定 价 15.00 元



写在书前的话

——代序

承于洋同志之邀,通览《叩开理想之门——艺术类大学生就业指南》(以下简称《指南》)书稿,结束时已是子夜时分。掩卷之后,竟然浮想联翩,甚至有些激动。追根溯源,发现问题就出在这本十余万字的书稿上。

求职就业是一个重大话题,是涉及国家发展、社会稳定的政治话题,是涉及人才培养、人才使用的政策话题,是政府、学校、家庭、学生都十分关注的现实问题。如何对待,如何解决,如何取得较好的效果,同样是大家都需要去思考的问题。本着实事求是的态度,运用科学发展观,在学校工作中倍加重视,科学指导,更是学校毕业生就业工作的重中之重。不难理



解,宏观经济的持续快速发展,产业结构调整的不断加强,全社会重视人才的理念日益成为共识,无疑为毕业生就业问题的解决创造了有利的客观条件。但是,教育体制改革的相对滞后,人才培养的结构和学科知识结构不尽合理的现实,对这一问题的解决造成了一定的困难,加之旧的择业观念和社会上一些不良风气的影响,又给就业问题带来了更为复杂的因素。是等待这一问题的良性转化呢,还是以积极务实的态度去探索,去寻求相对优化的解决方案?《指南》一书的回答是明确的。认识清楚,态度积极,方法实际,正是该书所体现的可贵之处。山再高,都有上山的途径,问题再大,都有解决的方法,没有最好,只有最优,这是解决问题的辩证法,关键是态度决定一切。这是该书给大学毕业生提供的最好的思想方法。

《指南》一书也是对就业指导工作的规律探索和经验总结。多年以来,于洋同志在毕业生就业指导工作岗位上勤奋耕耘,积极探索,其所进行的就业指导由讲座到选修课的开设,为各艺术类院校之先河。正如该书的体系与结构所体现的,大至国家形势、就业现状,小到应聘礼仪、协议书的书写,无不细致入微。显然,这一突出特点既是作者工作理念的表达、理论修为的体现,又是其工作实践的结晶。可见“大处着



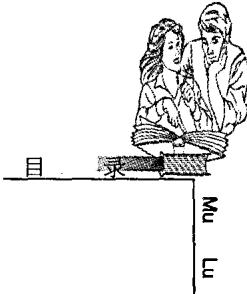
写在书前的话

Xie zai shuqian de hu

眼,小处着手”,不仅是毕业生就业时所应抱定的思想方法,也是对就业指导工作特点的准确表达。面对现实,做好毕业生就业指导工作,需要我们每一位教育工作者,特别是从事就业指导工作的干部兢兢业业,勇于探索,无私奉献,创造更好的方法,寻求更佳的途径,为更好地开展毕业生就业指导工作作出积极努力。

张长保

2006.12.29.



目 录

第一章 新的时代新的特征	(1)
第一节 新时代我国经济发展的特征	(1)
一、初级阶段任重道远	(2)
二、市场经济竞争激烈	(5)
三、多元经济共同发展	(7)
四、知识经济已见端倪	(9)
第二节 新形势下就业面临的机遇与挑战	(12)
一、社会转型与经济转轨	(13)
二、经济发展与就业机遇	(13)
三、人才素质面临挑战	(18)
附录	
材料一：我国 2500 万人才被浪费 人才损 耗约合 9000 亿元	(20)



材料二：称投入与产出不划算，一项调查显示

——三分之一受访者后悔上大学

..... (22)

第二章 当今大学毕业生的就业状况 (25)

第一节 当今大学毕业生的现状 (25)

第二节 高等院校中音乐教育学科发展状况回顾

..... (28)

第三节 阻碍音乐专业毕业生顺利就业的原因

探究 (30)

一、高校自身的原因 (30)

二、社会因素 (33)

三、个人因素 (35)

四、其他因素 (38)

第四节 就业政策解读 (42)

附录

材料一：发改委酝酿大就业计划 (46)

材料二：经济大幅增长 就业问题却更突出

..... (48)

第三章 大学生就业纵横谈 (51)

第一节 大学生的就业观 (52)

一、就业观的内容 (52)

二、就业观的形成 (56)

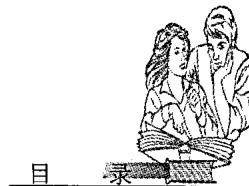


目

三、影响就业观转变的因素	(59)
第二节 就业心理分析	(62)
一、自负心理	(62)
二、自卑心理	(62)
三、焦虑心理	(63)
四、急躁心理	(63)
五、偏执心理	(64)
六、依赖心理	(64)
七、抑郁心理	(64)
第三节 毕业生失业群体形成的原因	(65)
一、大学生失业现象是市场经济体制逐步完善 的必然结果	(65)
二、高等教育由精英化向大众化发展的结果	(67)
三、毕业生就业期望与社会需求的错位	(69)
四、注重表面功夫,忽视专业知识的学习和 素质的提高	(70)
五、缺乏就业技巧	(71)
六、考研一族构成毕业生失业的主力军	(71)
七、家庭经济特别优越的学生成为不愿就业的 “失业一族”	(71)
八、创业幻想导致一部分毕业生失业	(72)



九、部分毕业生在求职过程中存在诚信缺失现象	(72)
第四节 树立“先就业、再择业”的就业观	(73)
一、从目前大学毕业生的现状来看	(74)
二、从经济发展与就业岗位的增加来看	(75)
三、从国家对大学毕业生就业的认定方面来看	(77)
四、从毕业生就业的现实情况来看	(79)
第五节 树立自主创业和终身学习的观念	(82)
一、自主创业	(82)
二、终身学习	(88)
第六节 就业应把握的原则	(88)
一、服从社会需要的原则	(89)
二、发挥自身素质优势的原则	(89)
三、争取及时就业的原则	(90)
附录	
材料一：行业暴利 收入稳定	(92)
材料二：大学生卖肉无需大惊小怪	(93)



材料三：一年赚了 500 万	(95)
材料四：波尔卡艺术学校	(97)
材料五：刘涛文化艺术学校	(100)
第四章 个体综合实力与职业定位的关系	(103)
第一节 思想政治素质	(104)
一、较高的政治思想觉悟和高尚的品德	(104)
二、强烈的事业心和责任感	(105)
三、高尚的人格魅力	(105)
四、诚信意识	(106)
第二节 知识结构	(108)
一、宽厚扎实的基础知识	(108)
二、广博系统的专业知识	(109)
三、丰富多样的人文社科知识	(111)
第三节 能力的潜在作用	(112)
一、学习能力	(114)
二、专业技术能力	(114)
三、交际与表达能力	(115)
四、组织管理能力	(116)
五、适应社会的能力	(117)
第四节 性格、兴趣与个人“资源”的整合	(118)



一、性格、兴趣与职业匹配 (119)

二、个人“资源” (120)

第五节 合理定位,选择职业 (122)

一、选择职业前的准备 (123)

二、选择职业的过程 (129)

附 录

材料一:谁抛弃了大学生? 我告诉你 (135)

材料二:由北大学生报名当村官所

想到的 (139)

第五章 大学生就业信息论 (141)

第一节 收集就业信息的途径 (141)

一、思想准备 (142)

二、收集就业信息的要求 (142)

三、收集就业信息的渠道和方法 (143)

第二节 就业信息筛选 (148)

一、就业信息的特性 (148)

二、就业信息筛选使用的原则 (149)

三、就业信息筛选的步骤 (151)

四、筛选使用就业信息时应注意的

事项 (153)

附 录

材料一:美国政府、社会与学校在解决大学生



就业中的角色定位 (154)

第六章 应聘前的准备 (161)

 第一节 就业自荐材料概况 (161)

 一、自荐材料的结构 (162)

 二、自荐材料的整理与包装 (162)

 第二节 求职信 (164)

 一、求职信的格式 (164)

 二、求职信的内容 (165)

 三、求职信的要求及注意事项 (166)

 第三节 个人简历 (168)

 一、个人简历的形式 (168)

 二、编写个人简历的原则 (170)

 三、编写简历要注意的问题 (170)

 第四节 推荐信与推荐表 (172)

 一、推荐信 (172)

 二、推荐表 (172)

 第五节 专业方面的准备 (174)

 一、音乐理论专业 (174)

 二、音乐教育专业 (175)

 三、器乐表演专业 (177)

 四、声乐表演专业 (178)

 五、舞蹈编导专业 (178)



第六节 认识对方 (179)

一、单位详细信息的调查 (181)

二、招聘者的个人信息 (181)

附录

材料一：大学生求职简历“明码标价” (184)

第七章 就业成功的关键——面试暨专业考核 (187)

第一节 面试的目的、原则和禁忌 (188)

一、面试的目的 (188)

二、面试原则 (192)

三、面试禁忌 (192)

第二节 面试的礼仪及注意事项 (193)

一、面试的仪表 (193)

二、面试的礼仪及注意事项 (194)

三、精神紧张及克服办法 (198)

第三节 合适的曲目及交谈技巧 (199)

一、合适的曲目 (199)

二、交谈技巧 (200)

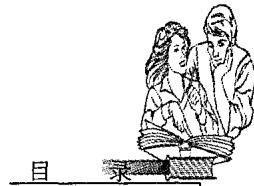
第四节 面试后的礼仪 (204)

一、诚心诚意地感谢主考官 (204)

二、耐心细致地打电话询问 (206)

第五节 成功者应具备的核心素养 (210)

一、成功的人首先是自信的人 (210)



目

W

E

二、成功的人是经常善于自省的人	(210)
三、成功的人是那些积极主动的人	(210)
四、成功的人是拥有非凡勇气的人	(211)
五、成功的人是拥有宽阔胸怀的人	(211)
六、成功的人是善于理解他人的	(211)

附录

材料一：博士应聘	(212)
材料二：求职路上的典型陷阱	(214)

第八章 就业协议 (224)

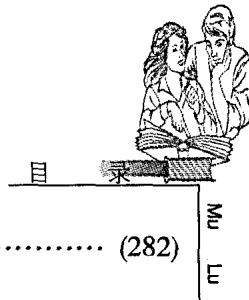
第一节 就业协议	(224)
一、什么是就业协议	(224)
二、就业协议的内容	(225)
三、签订就业协议书的作用	(228)
四、签订就业协议的基本程序	(229)
第二节 协议的生效和约束	(230)
一、毕业生的权利与义务	(230)
二、无效协议	(232)
三、就业协议的解除与改签	(233)
四、就业协议与劳动合同的区别	(234)

附录

材料一：违反“三方协议”的责任	(236)
材料二：用人单位违约，大学生该	



怎么办	(243)
第九章 劳动合同与人事代理	(247)
第一节 劳动合同	(247)
一、劳动合同的基本内容	(247)
二、签订劳动合同的必要性	(249)
第二节 人事代理	(249)
第三节 离校手续	(252)
一、毕业离校手续的办理	(252)
二、报到需要的材料	(253)
三、给暂未就业学生的几句话	(254)
附 录	
材料一:把握机遇主动出击	(256)
第十章 转变角色 适应社会	(263)
第一节 角色转换	(263)
一、大学生就业后的社会角色转换	(263)
二、角色转换的认识与实现	(266)
第二节 树立良好印象 构建和谐关系	(271)
一、第一印象的作用	(271)
二、树立良好的第一印象	(273)
三、构建和谐的人际关系	(275)
附 录	
材料一:王勇:连锁加盟实现艺术培训产业化	



目

录

M

E

总附录

附录一:普通高等学校毕业生就业工作暂行规定 (282)
附录二:毕业生就业流程 (305)
附录三:国家机关公务员和地方国家公务员的区别 (306)
附录四:中组部、人事部发布 2007 年国家公务员 招考公告	
中央机关及其直属机构 2007 年考试录用 公务员公告 (308)
附录五:人才站点导航 (316)
主要参考文献 (320)
后记 (322)