

师德

颂

主编 余风满

汗水浇开桃李红，
枝繁叶茂舞春风。
红烛精神扬天下，
光华势焰耀天穹。
十年树木千人赞，
百载成才万代崇。
年华似水任流逝，
不悔痴心为师翁。



师德颂

主编 余风满

武汉理工大学出版社
武汉

图书在版编目(CIP)数据

师德颂/余风满主编. —武汉:武汉理工大学出版社,2007.10
ISBN 978-7-5629-2601-6

I. 师… II. 余… III. 文学-作品综合集-中国-当代 IV. I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 153825 号

出版发行:武汉理工大学出版社

地 址:武汉市武昌珞狮路 122 号 **邮编:**430070

<http://www.techbook.com.cn> **理工图书网**

印 刷 厂:武汉理工大印刷厂

开 本:787×960 1/16

印 张:26.5

字 数:525 千字

版 次:2007 年 9 月第 1 版

印 次:2007 年 9 月第 1 次印刷

印 数:1—800 册

定 价:52.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请向出版社发行部调换。

《师德颂》编委会名单

主 编 余风满

副主编 宋玉枝 程济民 陈 玲 唐福生

前　　言

《师德颂》文章的征集和结集出版，是加强校园文化建设的一项举措，是“树师表、扬师德、铸师魂”的重要活动之一，也是我校师德建设的又一项丰硕成果。

教师是塑造人类灵魂的工程师，是科技文化知识的传播者，是人力资源开发的先锋队，他们肩负着培养社会主义建设者和接班人的伟大历史使命。当今时代，生产力的竞争就是科技的竞争，科技的竞争就是人才的竞争，归根到底也就是教育的竞争，而教育竞争的关键在于教师的综合素质。

为了进一步倡导尊师重教的社会风尚，弘扬辛勤耕耘、无私奉献的园丁精神，学校工会下发的“关于征集‘扬师德、铸师魂’主题文学作品的通知”，得到了全校师生员工的积极响应，在短短的三个月时间内，收到通讯、诗歌、散文、报告文学、师德铭言共三百余篇，表明了广大作者对师德建设的强烈呼唤及热烈响应。

教师的职业平凡而伟大，作者用许多优美的词语来赞颂教师。教师是园丁，在祖国的百花园中默默地耕耘，把宝贵的精神财富无私地奉献给社会；教师象春蚕，为了下一代茁壮成长，吃的是桑叶，而奉献的却是五彩的绸缎；教师如红烛，用生命的火花燃烧自己，照亮别人；教师是人梯，让学生踏着自己的肩膀，攀登科学的高峰；教师似梅花，报春不争春，待到山花烂漫时，她在丛中笑。

作者是语言矿藏的冶炼师，是形象思维的创造者。在撰写的每篇佳作中，作者以其凝练工整的语言美，抑扬顿挫的音乐美，声情并茂的韵律美和思辨奇妙的意境美，赞颂教师业绩，讴歌园丁精神，这对每位教师都是莫大的鼓舞、激励和鞭策。

由于编者水平有限，对作品内涵的领悟难免肤浅，编排也许会出现偏差，因此敬请读者批评指正。

承蒙作者积极赐稿，以及各方人士的大力支持，本书得以正式出版，在此一并致谢。

编　　者

2007年7月1日



目 录

目
录

通讯	(1)
大师之境	(3)
“多心”辅导员赢得学生满怀感恩	(5)
“TEACHER”教授——陈敬华	(7)
灯	(10)
努力做好身边的每一件小事	(12)
辅导员的独白	(14)
工作楷模 学子慈父	(16)
根基于朴实的美丽	(19)
奉献母亲一样的爱	(21)
德艺双馨铸名师 严爱相融育英才	(23)
极具亲和力的老师	(26)
平凡的岗位 不凡的业绩	(28)
平民书记	(30)
朴素平实背后的不平凡	(33)
授人以渔 拓展自我	(35)
人性的脊梁	(39)
散发馨香的人格魅力	(42)
我的小柯老师	(44)
说说我们的班主任	(46)
特殊的一课	(48)
他们就是我的孩子	(50)
严谨治学 名师风范	(52)
善待灵魂	(56)
用勤奋包装成功	(58)

我的老师王雪飞	(61)
理育四海 桃李天下遍芬芳	(63)
学生心中的好老师	(68)
为了桃李芬芳	(71)
期待这个班级更好的未来	(76)
一半锋芒 一半温婉	(78)
言传身教让学生走稳人生每一步	(80)
为伊消得人憔悴 衣带渐宽终不悔	(82)
和他们一起我很快乐	(86)
真水无香	(88)
真心面对	(90)
执着的追求	(93)
孜孜不倦 为学生耗尽点滴心血	(95)
我只愿他们都好	(97)
在学生的成长中 我的生命得到延续	(100)
微笑着构建数模桥梁	(104)
心系幼儿 情牵幼教	(107)
笑看风清云淡 默植韵雅芳香	(109)
言传身教育“桃李”	(111)
钟情育桃李 桃李满天下	(114)
乐做人梯通大厦 甘当绿叶托红花	(117)
严行积功夫 细微出真知	(121)
我们的辅导员	(124)
“三严”治学 育人为本	(126)
我们亲爱的老师	(129)
用行动诠释“人类灵魂工程师”的称誉	(131)
我们眼中的班主任	(135)
谁是最可爱的人	(139)
报告文学	(143)
木兰之歌	(145)



散文	(179)
那阵芳香 飘在心中	(181)
爱心雄心事业心 铸德铸才铸师魂	(183)
老师的魅力	(186)
如书般的老师	(188)
绿叶情怀	(190)
吹面不寒杨柳风	(191)
不能忘却的人	(193)
当老师不亦快哉	(195)
人民教师礼赞	(197)
跟着他成长	(200)
师情颂	(202)
感谢恩师	(204)
亘古不变的师魂	(206)
馆员情怀	(208)
弘扬师德 铸造师魂	(209)
师德建设 为师者人人有责	(211)
教师颂	(213)
另一扇家门	(214)
SHE	(216)
绿叶情怀	(218)
自述	(220)
四月感言	(223)
永远绽放	(225)
内心真挚的呼喊	(227)
平凡的岗位 执着的追求	(230)
平凡且伟大着	(232)
平静的脸孔	(233)
你应当向我道歉	(234)
不老的情怀	(236)



人间四月天	(238)
全面育人 润物无声	(240)
山情	(242)
师魂	(244)
有一种感动	(246)
记忆	(247)
老师 水一般的境界	(248)
感悟师魂	(250)
那年夏天	(253)
师恩难忘	(255)
思念	(257)
师德今说	(258)
桃李不言 下自成蹊	(260)
我写我师	(262)
我眼中的大学老师	(264)
师魂赞	(265)
漫漫为师路 任重而道远	(266)
记录老师的速写本	(268)
唐僧是个好老师	(270)
赞红烛	(273)
责任	(275)
因为有你们	(277)
永远的眷恋	(279)
用生命书写美丽	(281)
园丁的赞歌	(282)
远航的指路明灯	(284)
任是无人也自香	(285)
给老师敬礼	(286)
师爱 师魂	(288)
仰慕	(292)
无须想起亦不会忘记	(294)



诗歌	(297)
那一年	(299)
七律·园丁颂	(301)
不再言谢	(302)
祖国的脊梁	(304)
春华秋实赞老师	(306)
春雨叹	(307)
风划过的痕迹	(308)
奉献	(310)
告别讲台	(311)
红烛颂	(312)
火焰	(313)
火柴天堂	(314)
记华夏学院的体育老师	(316)
寄东风	(317)
教师颂	(318)
江城子·理工教师意气扬	(320)
九月金秋	(321)
教师颂	(324)
坎坷路上的“神明”	(325)
铿锵玫瑰	(328)
老师赞歌	(329)
历史的传承者	(330)
献给我的老师	(333)
绿叶情浓	(334)
美丽	(337)
拿什么感谢我的老师	(338)
蒲公英与大地的故事	(340)
致理工老师	(342)
我的老师刘淑筠	(344)

绿叶颂	(345)
身影	(347)
因为	(349)
七律·教师	(350)
师德是什么	(351)
师恩如水	(352)
七绝·更待来年报冰心	(354)
两个温柔的字眼	(355)
师之信念	(356)
师魂	(357)
七律·恩师写照	(359)
师意	(360)
师赞	(361)
师德永铭	(364)
赤赤教师魂 拳拳学子心(外二首)	(365)
阳光	(367)
献给老师的歌	(368)
他们	(370)
我却不能	(372)
无题	(373)
渔家傲·当教师有感	(374)
教师礼赞(外二首)	(376)
春雷·礼花·庆会	(377)
心里话	(379)
吾师颂	(381)
赞美与怀念	(382)
职责	(384)
致老师	(386)
烛言	(388)
子夜的灯光	(389)
园丁颂歌	(392)



目
录

最可爱的人.....	(393)
做衣.....	(394)
忆秦娥·师魂.....	(395)
师德铭言.....	(397)
师德铭言.....	(399)

插图五幅

插图一	(38)
插图二.....	(128)
插图三.....	(201)
插图四.....	(327)
插图五.....	(375)

通 讯



大师之境

化工 0602 焦占磊

先做一些平常事，然后做大事。

先做一个平凡人，然后做大师。

很多人都听过那句经典的“大学者，非大楼谓也，有大师谓也”之语，他们带着这句话，以为进了象牙塔，就会接触到大师。然而，进来后的结果往往是失望。

因为他们觉得，大师站得太高，仅可够瞻仰而已，难免感到失望。

而事实是，并非大师站得太高，而是我们离大师太远。

韩愈在《师道》里说得好，“师者，所以传道授业解惑也。”高中的老师偏重于授业与解惑；大学的老师，我觉得，则应该侧重于传道，传立世修身之道，传做人做事之道。于此，大学才可称其大；于此，老师才得称为大师。

初识张老师，还是在去年的九月十日。

丹桂飘香的金秋时节，我告别父母，只身来到江城的理工大，开始我的大学生活。

在入学名册的负责人一栏，我知道了自己的辅导员叫做张月金；在学姐的指引下，我知道了这个并不太高的山东汉子就是我今后四年的辅导员。

张老师曾说，从未当过老师，也没想过会当老师；而我们却成了他的第一批学生，而且也许是最后一批。当时看到这一句，不禁心有所动——生平一直在做学生，而这，也许是我最后一次做学生。在冥冥的安排中，我们相聚于此，除了缘分，还有什么？

缘结于此。

初识之后，我被安排做所在班级的临时负责人，是以工作中有了更多的接触。

然后便是入学教育，入学教育之后便是军训，军训之后便是正常的基础课程。

大学，渐渐揭开她真实的面纱，将她的容颜展现在我面前。

而我却渐迷失。说话没有架子，做事严守分寸，时时考虑学生的所思所

想，这是老师的样子吗？直率的同学更以“导员”称之。平易近人以至于斯，这是我所不曾接触到的。

为了工作的方便，张老师把他的小灵通“借”给了我。我的粗心，在不到两周的时间就遗失了它。心中惶恐不安，不能释怀，张老师听闻，一句“这么快就帮我处理啦”？玩笑似的话语，不是安慰，胜似安慰。

和张老师一起，吃过两顿饭，都是他在请客。

忙的是工作，聊的是生活，吃的是大米。

他说，当年他们班吃散伙饭的时候，喝得酩酊大醉，对此场面再没有一丝印象，除了一个躺在桌子底下的人的那一句：我的杯呢……？张老师笑言，有机会我们拼一下酒如何？

我大笑。

在笑声中隐约看到了自己的明天。

并不是“醉时同交欢，醒后各分散”的别离，那只是成长的痕迹，他告诉了我他的，我自然会想到我的。

化工学院，我所在的这一届，共二百余。同学们对他，褒贬不一。很多人认为他太过严厉，以至于苛刻。在我看来，是因为他们会错了大学的意，以为大学是一个可以放松的地方。

为什么一定要求书写自己的大学规划？为什么对考勤抓得如此之紧，让同学们觉得不近人情？

所谓在其位，不谋其政；金无足赤，孰能无过。

在其位者，又当如何？过而改之，又当如何？

张老师还是一副学生的样子，褐色的眼镜遮住了大半部分脸庞，衣着朴素到很少变化，军训唱歌可以完全不在调上，整天不停地忙着琐碎的事情。

然而平凡的事，是否就阻碍了我们看待大师的目光呢？

不是的。

大师从来就不想站那么远，只是，我们不敢想大师可以站得如此之近。

以一个朋友给张老师的留言作结，“我们这二百多号人跟你混了”。

至今思之，犹热血澎湃也。



“多心”辅导员赢得学生满怀感恩

——记交通学院学生辅导员冯桂珍老师

交运 0402 李 娟

不知不觉在这个学校已经生活了将近三年。这么长的时间里，我从胆怯的小姑娘变成了一个小大人，有自己的思想，有明确的目标。在美好的大学生活里面，我收获了很多，也学会了很多。这所有的一切，让我不得不感谢我大学生活的启蒙者——我的辅导员冯桂珍老师。

第一次见到冯老师是在大一来校报到的那天晚上，刚到武汉这个陌生城市的我和姐姐在偌大的黑暗校园中迷失了方向，在问过多个人后终于找到了交通学院大本营，满面笑容的冯老师接待了我们，帮我们办理好了一切手续，还让一名学长带我们去学校附近寻找未满的招待所。一直以来不放心将我一个人留在武汉的姐姐对我说：“看样子你们的辅导员是个很好的大姐姐哦，这样我可以放心了。”就这样，冯老师的笑容与热情，在这个陌生的城市给了我家的感觉，让忐忑的我安下心来，开始了向往已久的大学生活。

作为刚刚离开父母庇护独自生活的我们，总是有很多大大小小的麻烦事。冯老师分管我们 04 级交运、船海专业，9 个班级将近 300 人。想象一下，面对这么多对大学生活一无所知的学生，每个人都有自己的烦恼和无助，冯老师这么一个刚刚走出校园大门的弱小女子，要承担起引导我们走好大学人生之路的重大任务，该会有多么大的压力啊。可是我的这些忧虑仿佛是多余的，冯老师开展工作得心应手，她用自己百分之百的热情和关爱对待我们每一个人，当我们遇到这样那样问题的时候，冯老师几乎都是我们第一个想到的人。为了增进与大家的交流，冯老师舍弃了自己的休息时间，把每周一、三晚上定为固定的接待日，同学们不管在学习、生活，或者是感情方面有了困惑，都可以去找她倾诉。一段时间下来，我们交运、船海两个专业同学的精神面貌都有了很大提高，学习也带劲了，而我们与冯老师的关系则更近了一层。

随着步入大学生活的时间越来越长，我们都渐渐适应了这种看似很轻松自由，但一切都需要自己安排作主的生活，我们跟老师的关系也越来越亲密。