

خەنزۇ تىلىنى داۋاجلاندىرۇش

يۇقىرى دەرىجىلىك خەنزۇ تىلى ئاڭلاش دەرسلىكى

# 发展汉语

——高级汉语听力(民族版) 上

# F

# azhan Hanyu

么书君 编著



北京语言大学出版社

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

خەنزۇ تىلىنى داۋاجلاندىرۇش

يۇقىرى دەرىجىلىك خەنزۇ تىلى ئاڭلاش دەرسلىكى

# 发展汉语

## ——高级汉语听力

(民族版)

上

么书君 编著



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

(京)新登字157号

图书在版编目(CIP)数据

高级汉语听力:民族版·上册/么书君编著.

北京:北京语言大学出版社,2007.8

(发展汉语)

ISBN 978-7-5619-1929-3

I. 高… II. 么… III. 汉语—听说教学—少数民族教育—教材

IV. H193.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第128605号

---

书 名:高级汉语听力:民族版·学生册·上册

责任编辑:金季涛

封面设计:冯志才

责任印制:汪学发

---

出版发行:北京语言大学出版社

社 址:北京市海淀区学院路15号 邮政编码:100083

网 址:www.blcup.com

电 话:发行部 82303650/3591/3651

编辑部 82303390

读者服务部 82303653/3908

印 刷:北京国中画印刷有限公司

经 销:全国新华书店

---

版 次:2007年8月第1版 2007年8月第1次印刷

开 本:787毫米×1092毫米 1/16 印张:9.5

字 数:205千字 印数:1-5000

书 号:ISBN 978-7-5619-1929-3/H·07150

定 价:18.00元

---

凡有印装质量问题,本社负责调换。电话:82303590

《高级汉语听力》(民族版)是根据对外汉语长期进修教材《发展汉语——高级汉语听力》改编而来的听力教材,适合汉语高级水平的学生(HSK大致达到7级)使用,教材分上下两册,按每周4学时计,可供学生一学年使用。

## 一、编写原则

1.1 力求采用最新听力教学材料和教学模式,希望成为为21世纪汉语学习者提供的教材。

1.2 力求教材规范化,使学生通过高级阶段的学习,真正达到汉语高级水平。

1.3 语料取舍充分考虑到学生的需求及兴趣,努力追求语料视角新颖、题材丰富,以反映当今社会生活的最新材料作为编选内容,涉及政治、经济、贸易、金融、管理、法律、文学、历史、哲学、文化、民俗等诸多方面。

1.4 追求课文的语体、文体灵活多样,口语与书面语兼顾,记叙文、议论文、说明文等多种文体兼收,对话、访谈、辩论、聊天儿、通讯、报道等多种言语形式兼选,使学生在中能广泛接触到各种听力材料。

1.5 充分考虑高级阶段学生的特点,他们有的已经开始了某一专业的学习,有的即将开始专业学习或即将从事较专门的工作,故此,本教材内容涉及较宽泛的社会生活领域,希望为提高学生较大范围的交际能力打下基础。

选材中,我们不仅考虑到具有人类共同文化特点的内容,也考虑到与汉语文化背景和语义内涵相关的内容,希望学生通过本教材的学习,对此有更深刻的了解。

1.6 词汇范围为《汉语水平词汇与汉字等级大纲》(修订本,经济科学出版社,2001年)的丁级及部分丁级以外词汇。

1.7 《高级汉语听力》(民族版)上下册各18课,每一课为4课时的听力内容,每课各段语料内容具有较强独立性。采取这样一种编排方式出于两方面的考虑:第一,在有限的课堂上,让学生能涉猎到更丰富的内容、更广泛的信息,以满足高级阶段的汉语学习者更深入地了解当今社会的

愿望。第二，使学生对即将听到的语料没有预期的思想准备，这会更自然，更符合日常交际的实际情况。

## 二、教材体例

2.1 精听与泛听相结合，教学与自学相结合。每课由四篇课文构成，课文一、二为精听部分，课文三、四为泛听部分，可供四节课使用。每六课为一个单元，每一单元的最后一课安排一次单元测试。单元测试题采用 HSK 模拟试题形式。含有单元测试的课程由三部分构成：第一部分为一篇长课文，可供一节课使用；第二部分为单元测试题；第三部分是一篇短课文。

2.2 全书共两种四册，《高级汉语听力》(民族版)(上)的课本、学习参考各一册，《高级汉语听力》(民族版)(下)的课本、学习参考各一册。

学生册先列练习题，后列词语注释，试想，先引导学生做泛听练习，再讲解语言难点，最后做进一步的听力训练，也许是个不妨一试的办法。

2.3 词语注释一般采用浅近的汉语。

2.4 教师册包括课文的录音文本、提示和提供答案的练习题。“提示”侧重语言难点、背景知识难点的注解，目的是为教师及教学提供方便。

2.5 练习形式力求丰富多彩，主要包括要点回答题、判断正误题、选择正确答案题、复述回答题、听后讨论题等。特请各位教师注意的是，本教材“选择正确答案”练习题包括三种形式：一、A、B、C、D 各选项有文字，形式类似 HSK 考题，每课的课文三、四及单元测试的 HSK 模拟题，均采用这种形式，因考虑很多学生将会参加 HSK 考试，平时训练与标准化测试相协调也是一种需求；二、A、B、C、D 各选项没有文字，每课的课文一、二和单元测试中的一、三段语料的选择题均采用这种形式，选项没有文字当然比有文字难；除了快速理解、准确领会，还须记忆(不管是笔记还是心记)，也许通过这种难度较大的综合性的强化训练提高学生听的能力，不是完全不可取的；三、本教材大胆设计了一种新的选择题，指令为“考虑一下，下列答案中有无正确的，如果有，是哪些？”，下面的选项个数不定，少则一两项，多则五六项，其中也许根本没有正确答案，也许正确答案不止两三个，选项设有文字。这种练习题的设计是一种尝试，具体考虑如下：第一，选项有文字，而且，我们课上听录音，不同于 HSK 考试，录音不会只听一遍，有的内容，学生可以边听录音，边作出选择，因此，不至于太难。第二，有的选项为同一意

思的不同表达方式，若是到了高级阶段，仍抓不住不同表达方式所表达的意思主旨，“高级”便无从谈起。第三，希望从日常练习开始，尝试开发新题型，如若能将这种题型引入平时测试，或许有助于提高听力测试的可信度。

### 三、教学建议

3.1 本教材希望给授课教师提供最大取舍、回旋的空间，生词先教、后教，语料精听、泛听，哪些题取，哪些题舍，均应根据不同的教学对象决定。

3.2 我们注意到，在以往的教学过程中，不同的教师、不同的教学对象，在教学进度上往往也有很大差别，因此，本教材每课的语料和练习题都很充分，课上完不成，是否留为作业，教师可视情况而定，练习题也可有侧重地选择使用。

3.3 单元测试题和课文三、四的练习题，采用 HSK 模拟试题形式，既可供检测每一阶段听力教学成效，又可作为 HSK 考试模拟练习，如何处理，仍由教师自由决定。

由于水平有限，教材中难免疏漏之处，敬请使用本书的老师、同学批评指正。

本书承蒙中国人民大学对外语言文化学院郝敏、蔡永强、牟云峰老师审阅，在此深表谢意。

本教材语料均选自国内发行的书报、杂志及电视节目，根据教学需要，对原文进行了删改，除个别作者或出处不详的篇目外，都在文后注明了原作者和出处。条件所限，未与原作者和出版者一一取得联系，在此深表感激和歉意。

编者

<b>第一课 猫的遐想</b>	1
课文一 猫的遐想	
课文二 绝壁速降,你敢吗?	
课文三 自己建造的房子	
课文四 关于中医药学	
<b>第二课 在摇滚中表达激情</b>	7
课文一 在摇滚中表达激情	
课文二 王凤兴的故事	
课文三 诡辩	
课文四 食品安全恐惧症	
<b>第三课 我再也不说大话了</b>	13
课文一 我再也不说大话了	
课文二 草编的启示	
课文三 对话	
课文四 用法律为父亲讨回公道	
<b>第四课 熊猫的繁殖能力并不低</b>	20
课文一 熊猫的繁殖能力并不低	
课文二 “榴莲”肆虐我国南方	
课文三 台风为何叫“榴莲”?	
课文四 农村住房为何不能抵押?	
<b>第五课 洗衣机能洗净衣物吗?</b>	27
课文一 洗衣机能洗净衣物吗?	
课文二 只因为有了点儿温馨	

- 课文三 夫妻要互相扶助
- 课文四 晒半小时省八毛钱

**第六课 教你做风筝** 34

- 课文一 教你做风筝
- 课文二 单元测试(一)
- 课文三 五世同堂乐融融

**第七课 纳米** 41

- 课文一 纳米
- 课文二 竹子开花不可怕
- 课文三 北京的五环路、六环路
- 课文四 泰山

**第八课 男的女的不一样** 48

- 课文一 男的女的不一样
- 课文二 手工
- 课文三 私人律师走进百姓家
- 课文四 关于恐怖片

**第九课 消费者的福音** 55

- 课文一 消费者的福音
- 课文二 都市白领没时间谈恋爱
- 课文三 启迪
- 课文四 妈妈的小黑

**第十课 一个分流艺术家的命运** 62

- 课文一 一个分流艺术家的命运
- 课文二 我们需要你
- 课文三 别让“郁闷”压弯腰
- 课文四 失去四肢的泳者

**第十一课 把丝绸之路和布达拉宫连在一起** 69

课文一 把丝绸之路和布达拉宫连在一起

课文二 关于冰淇淋的消费调查

课文三 花甲老翁的大学梦

课文四 寄存包被冒领怎么赔?

**第十二课 关于感冒** 76

课文一 关于感冒

课文二 单元测试(二)

课文三 伤心故事

**第十三课 大自然是个和谐的链条** 82

课文一 大自然是个和谐的链条(上)

课文二 大自然是个和谐的链条(下)

课文三 人生经济学

课文四 为乐山大佛美容

**第十四课 为头发颜色而战的男孩儿** 89

课文一 为头发颜色而战的男孩儿

课文二 用什么厨具好?

课文三 相邻权官司

课文四 窗景

**第十五课 市场创意** 95

课文一 市场创意

课文二 脚是人的第二心脏(上)

课文三 脚是人的第二心脏(下)

课文四 名贵的大马哈鱼

**第十六课 血型减肥术** 102

课文一 血型减肥术

课文二 别忘了写信

课文三 为麋鹿而忙的人

课文四 “朝九晚五”质疑

**第十七课 丽江——我寻找已久的家园** ..... 109

课文一 丽江——我寻找已久的家园

课文二 旅游,能得到什么?

课文三 丽江游指南

课文四 贝多芬第九交响曲被列为世界文化遗产

**第十八课 爱管闲事儿的老郭** ..... 116

课文一 爱管闲事儿的老郭

课文二 单元测试(三)

课文三 我想问一下

**词汇总表** ..... 123

## 猫的遐想

课文

猫的遐想

## 练习

## 一、(听第一部分)判断正误:

1. ( ) 2. ( ) 3. ( ) 4. ( ) 5. ( ) 6. ( )  
7. ( ) 8. ( ) 9. ( ) 10. ( ) 11. ( ) 12. ( )

## 二、(听第二部分)判断正误:

1. ( ) 2. ( ) 3. ( ) 4. ( ) 5. ( ) 6. ( )

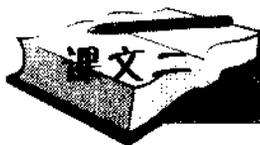
## 三、用自己的话回答问题:

1. 做猫的优越之处在哪儿?
2. 做猫有什么烦恼?
3. 中学生有什么烦恼?
4. 你觉得做宠物幸福吗?为什么?

## 生词

- |         |     |            |  |
|---------|-----|------------|--|
| 1. 遐想   | (动) | xiáxiǎng   | 很远的思考或想象。                              |
| 2. 族    | (名) | zú         | 事物有共同属性的一大类。                           |
| 3. 木工活儿 | (名) | mùgōnghuór | 木工;制造、修理木器的人。木工活儿;木工干的活儿。              |
| 4. 情愿   | (动) | qíngyuàn   | 心里真正愿意。                                |
| 5. 冒牌   | (形) | màopái     | 不是这一牌子、商标的产品而说是这一牌子、商标的产品,也指以次充好,以假当真。 |
| 6. 福    | (名) | fú         | 与“祸”相对。好的机遇,幸运。                        |

7. 祸	(名)	huò	与“福”相对。坏的遭遇,不幸。
8. 拐卖	(动)	guǎimài	骗走卖掉。
9. 贩子	(名)	fànzi	往来各地靠买卖赢利的人(有时含贬义)。
10. 人均	(动)	rénjūn	每个人平均。
11. 品位	(名)	pǐnwèi	质量;档次。
12. 逮	(动)	dǎi	捉;抓住。



## 绝壁速降,你敢吗?



### 一、考虑一下,下列答案中有无正确的,如果有,是哪些?

1. ( )
  - A. 渴望
  - B. 刺激
  - C. 愉快
  - D. 超越别人的骄傲
2. ( )
  - A. 瀑布
  - B. 悬崖
  - C. 燕子
  - D. 大海
3. ( )
  - A. 一直很平静
  - B. 晕倒了
  - C. 害怕极了
  - D. 控制不住自己发抖的双腿
  - E. 被悬崖峭壁所震撼
4. ( )
  - A. 是脑力劳动者
  - B. 眼睛不太好
  - C. 很勇敢
  - D. 一定是第一次作绝壁速降
  - E. 惊叹“我”的勇敢
5. ( )
  - A. 想要面子
  - B. 有人为“我”加油
  - C. 有人非说“我”不行
  - D. 不由自主跳下去的
6. ( )
  - A. 怕出现意外
  - B. 5分钟后心情就平静了
  - C. 掌握了速降要领,没什么可怕的
  - D. 精神更紧张了
  - E. 绝壁速降棒极了

7. ( )

A. 生活中不会有危机

B. 事业准能成功

C. 使你日后更坚强

D. 什么困难都没有

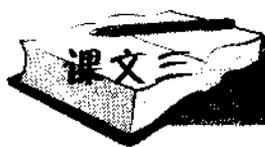
## 二、用自己的话回答问题:

1. “我”给自己加油打气时,心里都说了些什么?
2. 介绍一下张丽丽及她作绝壁速降的情况。
3. “我”最开始为什么不敢跳? 看到张丽丽跳下去后,“我”的思想过程是什么?
4. 文中认为绝壁速降有什么好处?
5. 你认为绝壁速降这类运动有好处吗? 如果有,是什么?



## 生词

1. 绝壁速降	juébì sùjiàng	绝壁:又高又陡,接近于垂直的山崖。绝壁速降:一项体育运动,在绳索的保护下,从陡峭的山崖降落下来。
2. 悬崖峭壁	xuányá qiàobi	高耸直立的山崖。
3. 瀑布 (名)	pùbù	从山壁上或河身突然降落的地方很快地流下的水流。
4. 不由自主	bù yóu zì zhǔ	自己不能控制。
5. 看似	kàn sì	看起来好像。
6. 文弱 (形)	wénruò	举止文雅,身体不强壮。
7. 近视 (形)	jìnshì	一种视力短缺,只能看清近处的东西,不能看清远处的东西。
8. 震撼 (动)	zhènhàn	强烈地打动(人心)。
9. 白领 (名)	báilǐng	从事脑力劳动的职员。
10. 纵身跃下	zòngshēn yuè xià	纵身:猛力使身体离开原地。跃:跳。纵身跃下:猛力使身体离开原地跳下去。
11. 鼓足	gǔzú	使充满(勇气、干劲等)。
12. 探险	tàn xiǎn	到很少人去过或根本没人去过的艰险的地方考察。
13. 大义凛然	dàyì lǐnrán	非常严肃,令别人心生敬畏的样子。
14. 挨 (动)	ái	熬(难过的时间、日子)。
15. 要领 (名)	yàolǐng	主要之点。
16. 胆子 (名)	dǎnzi	不怕危险的精神,勇气。
17. 失控 (动)	shīkòng	失去控制。



## 自己建造的房子

### 练习

#### 一、选择正确答案：

1. ( )

- A. 他早就知道这房子不是他自己的  
B. 他想妻子儿女了  
C. 他没想到老板会把这么不好的房子给他  
D. 他没想到这房子会是他的

2. ( )

- A. 给自己家盖房子的时候不能马虎  
B. 你有一幢好房子,就能每天活得很高兴  
C. 人要认真创造自己的生活  
D. 盖房子时得动脑筋

#### 二、找出下列文字与课文内容不符的地方：

有个准备退休的老木匠对老板说因为妻子女儿都在家,他不想干了,老板建议他再帮忙建一座房子,老木匠答应了。因为老木匠实在是干够了,干活儿时很不用心,这座乱七八糟的房子最后成了老木匠的。老木匠不明白,事情怎么会这样呢?

#### 三、请你谈一谈：

1. 复述这个故事。
2. 你怎么看待作者的观点?
3. 你认为我们生活的意义有这么沉重吗?



- |         |     |                  |                        |
|---------|-----|------------------|------------------------|
| 1. 木匠   | (名) | mùjiang          | 做木工活儿的人。               |
| 2. 天伦之乐 |     | tiānlún zhī lè   | 指家庭亲人团聚的欢乐。            |
| 3. 目瞪口呆 |     | mù dèng kǒu dāi  | 形容因吃惊、害怕而发愣。           |
| 4. 粗制滥造 |     | cū zhì làn zào   | 制作粗糙,只求量多;也指工作草率,不负责任。 |
| 5. 精益求精 |     | jīng yì qiú jīng | 已经很好了,还想做得更好。          |
| 6. 惊觉   | (动) | jīngjué          | 惊奇地发现。                 |
| 7. 处境   | (名) | chǔjìng          | 所处的环境,面临的境况。           |

## 课文四

## 关于中医学

## 练习

## 一、选择正确答案：

1. ( )
  - A. 自始至终有一套完整的医学理论
  - B. 自己还没有一个完整的体系
  - C. 《黄帝内经》反映了它的理论体系
  - D. 至今仍是一些零星的经验
2. ( )
  - A. 用了 200 多年才写完
  - B. 人们也叫它《内经》
  - C. 大约出版在 1800 多年以前
  - D. 是集体完成的
3. ( )
  - A. 认为西医理论与中医理论完全一样
  - B. 认为人体是个有机的整体
  - C. 认为人体各组成部分之间相互联系、相互作用
  - D. 人体会因自然、社会因素的变化而变化

## 二、判断正误：

1. ( )    2. ( )    3. ( )    4. ( )    5. ( )

## 三、请你谈一谈：

1. 你了解中医吗？是怎样了解的？
2. 你对中医怎样看？
3. 你知道现今人们对中、西医是怎样看待和利用的吗？



- |            |                 |   |
|------------|-----------------|---|
| 1. 中医学 (名) | zhōngyīyàoxué   | 中医:区别于“西医”的我国传统医学。中医学:关于中医与中医所用药物的学科知识。 |
| 2. 超越 (动)  | chāoyuè         | 超过。                                     |
| 3. 零星 (形)  | língxīng        | 细碎的,少量的。                                |
| 4. 协调 (动)  | xiétiáo         | 配合得适当。                                  |
| 5. 病理 (名)  | bìnglǐ          | 疾病发生的原因和发展的过程。                          |
| 6. 微观 (形)  | wēiguān         | 与“宏观”相对。泛指小的领域、小的范围、具体的对象或方面的。          |
| 7. 截然不同    | jié rán bù tóng | 形容两种事物一点儿也不一样。                          |



专名



《黄帝内经》

Huángdì Nèijīng

也称《内经》,中医学专著。

## 在摇滚中表达激情



## 在摇滚中表达激情



## 练习

## 一、听一遍全文,回答下列问题:

你认为崔健是做什么的?

## 二、(听第一部分)判断正误:

1. ( )    2. ( )    3. ( )    4. ( )    5. ( )  
 6. ( )    7. ( )    8. ( )    9. ( )    10. ( )  
 11. ( )    12. ( )    13. ( )    14. ( )    15. ( )

## 三、(听第二部分)回答问题:

1. 崔健认为什么是“另类”?
2. 崔健认为自己是“另类”吗? 为什么?
3. 崔健认为自己的音乐是为了个人的,其理论根据是什么?
4. 崔健所说的“大家”和他“真正的歌迷”有区别吗? 如果有,是什么?
5. 崔健心目中真正的歌迷是什么样的?
6. 为什么崔健认为明星在某种程度上是宠物?
7. 崔健认为怎样做才不会成为宠物?

## 四、请你谈一谈:

1. 你同意崔健关于明星与宠物的观点吗? 对此观点,你有何看法?
2. 你认为崔健是个什么样的歌手?



## 注释

站着说话不腰疼: 比喻不能站在当事者的立场上,去体会别人的困苦,一味说好听的、不切合实际的话。