

经典医学名著

伤寒论

SHANG HAN LUN

汉·张仲景



第二军医大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

伤寒论/(汉)张仲景编著;蔡秀华,高云彩点校. —上海:第二军医大学出版社,2005.6
(经典医学名著)/孙玉信主编
ISBN 7—81060—532—1

I. 伤... II. ①张... ②蔡... ③高... III.
伤寒论 IV.R222.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 059180 号

责任编辑 王晓田

经典医学名著

伤 寒 论

(汉)张仲景编著 蔡秀华,高云彩点校

第二军医大学出版社出版发行

上海市翔殷路 800 号 邮政编码:200433

发行科电话/传真:021—65493093

全国各地新华书店经销

河南第一新华印刷厂印刷

开本:850×1168 1/64 印张:2.75 字数:77.7 千字

2005 年 6 月第 1 版 2005 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7—81060—532—1/R·404

本册定价:7.00 元(总定价:421.00 元)

经典医学名著

总主编：孙玉信

主 编：(按姓氏笔画排列)

王晓田	王德敏	朱平生
刘俊红	许敬生	孙玉信
李连章	李泰然	芦 锰
肖跃红	张岫峰	苗明三
姜瑞雪	党兰玉	高云彩
高希言	郭云协	黄 哉
蔡秀华	樊德春	

点校说明

为弘扬祖国医学,满足广大中医药工作者及中医爱好者的需要,特组织部分中医专家,经过严格筛选,综合多种版本(善本、孤本),点校出版《经典医学名著丛书》。

点校原则如下:

一、采用现代标点方法,对原文内容重新分段。

二、底本中明显错字、别字,与以径正。异体字、古今字、通假字、俗写字,在保持原书基础之上,进行个别简化。

三、原书中所涉及处方均按现代格式:【主治】、【处方】、【用法】、【方解】重新排版。原书中方位词“左、右”一并改为“上、下”。

四、为保持底本原貌,凡涉及药物剂量,点校不做改动。所涉及有毒药物用量

偏重者,请参考现代剂量。某些禁用动物药物如:犀角、虎骨、麝香等请使用现代替代药物。

五、凡各种底本与校本不一致之处,因参考底本较多,校本未做说明。

由于点校者古籍整理水平有限,错误难免,望读者指正。

序

夫伤寒论，盖祖述大圣人之意，诸家莫其伦拟，故晋·皇甫谧序《甲乙针经》云：伊尹以元圣之才，撰用神农本草，以为汤液；汉·张仲景论广汤液，为十数卷，用之多验；近世太医令王叔和，撰次仲景遗论甚精，皆可施用。是仲景本伊尹之法，伊尹本神农之经，得不谓祖述大圣人之意乎？张仲景，《汉书》无传，见《名医录》云：南阳人，名机，仲景乃其字也。举孝廉，官至长沙太守。始受术于同郡张伯祖，时人言，识用精微过其师，所著论，其言精而奥，其法简而详，非浅闻寡见者所能及。自仲景于今八百余年，惟王叔和能学之，其间如葛洪、陶景、胡洽、徐之才、孙思邈辈，非不才也，但各自名家，而不能修明之。开宝中，节度使高继冲，曾编录进上，其文理舛错，未尝考正；历代虽藏之书府，

亦阙于仇校。是使治病之流，举天下无或知者。国家诏儒臣校正医书，臣奇续被其选。以为百病之急，无急于伤寒，今先校定张仲景《伤寒论》十卷，总二十二篇，证外合三百九十七法，除复重，定有一百一十二方，今请颁行。

太子右赞善大夫臣高保衡、尚书屯田员外郎臣孙奇、尚书司封郎中秘阁校理臣林亿等谨上。

目 录

目
录

第一卷

- 一 辨脉法 (1)
- 二 平脉法 (10)

第二卷

- 三 伤寒例 (20)
- 四 辨痉湿喝脉证 (29)
- 五 辨太阳病脉证并治法上 (31)

第三卷

- 六 辨太阳病脉证并治中 (41)

第四卷

- 七 辨太阳病脉证并治下 (70)

第五卷

- 八 辨阳明病脉证并治 (89)
- 九 辨少阳病脉证并治 (107)

第六卷

- 十 辨太阴病脉证并治 (109)
- 十一 辨少阴病脉证并治 (111)

十二	辨厥阴病脉证并治	(122)
第七卷			
十三	辨霍乱病形证并治	(135)
十四	辨阴阳易差后劳复病形证并治	(138)
十五	辨不可发汗病形证并治	(141)
十六	辨可发汗脉证并治	(144)
第八卷			
十七	辨发汗后病脉证并治	...	(145)
十八	辨不可吐	(145)
十九	辨可吐	(146)
第九卷			
二十	辨不可病脉证并治	(147)
二十一	辨可下病脉证并治	...	(152)
第十卷			
二十二	辨发汗吐下后脉证并治	(154)

十二 辨厥阴病脉证并治 (122)

第七卷

十三 辨霍乱病形证并治 (135)

十四 辨阴阳易差后劳复病形证并治
..... (138)

十五 辨不可发汗病形证并治
..... (141)

十六 辨可发汗脉证并治 (144)

第八卷

十七 辨发汗后病脉证并治 ... (145)

十八 辨不可吐 (145)

十九 辨可吐 (146)

第九卷

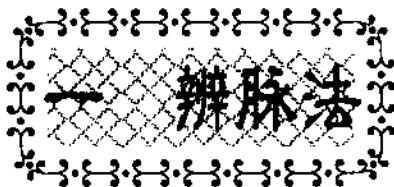
二十 辨不可病脉证并治 (147)

二十一 辨可下病脉证并治 ... (152)

第十卷

二十二 辨发汗吐下后脉证并治
..... (154)

第一卷



问曰：脉有阴阳，何谓也？

答曰：脉大为阳，浮为阳，数为阳，动为阳，滑为阳，沉为阴，涩为阴，弱为阴，弦为阴，微为阴。凡阴病见阳脉者生，阳病见阴脉者死。

问曰：脉有阳结阴结者，何以别之？

答曰：其脉自浮而数，能食不大便者，此为实，名曰阳结。期十七日当剧。其脉自沉而迟，不能食，身体重，大便反坚，名曰阴结，期十四日当剧。

问曰：病有洒淅恶寒而复发热者，何也？

答曰：阴脉不足，阳往从之，阳脉不

足，阴往乘之。

何谓阳不足？

答曰：假令寸口脉微，为阳不足，阴气上入阳中，则洒淅恶寒。

何谓阴不足？

答曰：尺脉弱为阴不足，阳气下陷入阴中，则发热也。

阳脉浮，阴脉弱者，则血虚，血虚则筋急。

其脉沉者，荣气微也。其脉浮，而汗出如流珠者，卫气衰也。

2

荣气微者，加烧针，则血流不行，更发热而燥烦也。

脉蔼蔼如车盖者。名曰阳结也。

脉累累如循长竿者，名曰阴结也。

脉聂聂如吹榆荚者，名曰散也。

脉瞥瞥如羹上肥者，阳气脱也。

脉萦萦如蜘蛛丝者，阳气衰也。

脉绵绵如泻漆之绝者，亡其血也。

脉来缓时一止复来，名曰结。

脉来数时一止复来，名曰促。

脉阳盛则促，阴盛则结。此皆病脉。

阴阳相搏，名曰动。阳动则汗出，阴动则发热，形冷恶寒者，此三焦伤也。

若数脉见于关上，上下无头尾，如豆大，厥厥动摇者，名曰动也。

阳脉浮大而濡，阴脉浮大而濡，阴脉与阳脉同等者，名曰缓也。

脉浮而紧者，名曰弦也。弦者状如弓弦，按之不移也。脉紧者，如转索无常也。

脉弦而大，弦即为减，大即为芤。减即为寒，芤则为虚，寒虚相搏，此名为革。妇人即半产、漏下，男子即亡血、失精。

问曰：病有战而汗出自得解者，何也？

答曰：其脉浮而紧，按之反芤，此为本虚。故当战而汗出也。其人本虚，是以发战，以脉浮，故当汗出而解也。

若脉浮而数，按之不芤，此人本不虚，若欲自解，但汗出耳，即不发战也。

问曰：病有不战而汗出解者，何也？

答曰：其脉大而浮数，故不战汗出而解也。

问曰：病有不战，不汗而解者，何也？

答曰：其脉自微，此以曾发汗，若吐，若下，若亡血，以内无津液，此阴阳自和，必自愈，故不战、不汗而解也。

问曰：伤寒三日，其脉浮数而微，病人身自凉和者，何也？

答曰：此为欲解也，解以夜半，脉浮而解者，濶然汗出也，脉数而解者。必能食也，脉微而解者，必大汗出也。

④

问曰：脉病，欲知愈未愈，何以别之？

答曰：寸口、关上、尺中三处，大小浮沉迟数同等。虽有寒热不解者，此脉阴阳为和平，虽剧当愈。

立夏得洪大脉，是其本位。其人病，身体苦疼重者，须发其汗，若明日身不疼不重者，不须发汗；若汗濶然自出者，明日便解矣。何以言之？立夏得洪大脉，是其时脉，故使然也。四时仿此。

问曰：凡病欲知何时得？何时愈？

答曰：假令夜半得病者，明日日中愈。日中得病者，夜半愈。何以言之？日中得病夜半愈者，以阳得阴则解也，夜半得病日中愈者，以阴得阳则解也。

寸口脉浮在表，沉在里，数在府，迟在藏，假令脉迟，此为在藏也。

趺阳脉浮而涩，少阴脉如经，其病在脾，法当利下，何以知之？脉浮而大者，气实血虚也。今趺阳脉浮而涩，故知脾气不足，胃气虚也。以少阴脉弦而浮，才见此为调脉，故称如经也，若反滑数者，故知当屎脓也。

寸口脉浮而紧，浮即为风，紧即为寒，风即伤卫，寒即伤荣，荣卫俱病，骨节烦疼，当发其汗也。

趺阳脉迟而缓，胃气如经也，趺阳脉浮而数，浮则伤胃，数则动脾，此非本病，医特下之所为也，营卫内陷。其数先微，脉反但浮，其人必大便硬，气噫而除。何

以言之？脾脉本缓，本以数脉动脾，其数先微，故知脾气不治。大便硬，气噫而除。今脉反浮，其数改微，邪气独留，心中则饥，邪热不杀谷，潮热发渴，数脉当迟缓，脉因前后度数如法，病者则饥，数脉不时，则生恶疮也。

师曰：病人脉微而涩者，此为医所病也。大发其汗，又数大下之，其人亡血，病当恶寒，后乃发热，无休止时。夏月盛热，而欲著复衣。冬月盛寒，欲裸其身。所以然者。阳微即恶寒，阴弱即发热，此医发其汗，使阳气微，又大下之，令阴气弱。五月之时，阳气在表，胃中虚冷，以阳气内微，不能胜冷，故欲著复衣；十一月之时，阳气在里，胃中烦热，以阴内弱不能胜热，故欲裸其身。又阴脉迟涩，故转亡血也。

脉浮而大，心下反坚，有热，属藏者，攻之，不令发汗，属府者，不令洩数，洩数则便坚。汗多则热愈。汗少即便难，脉迟尚未可攻。

脉浮而洪，身汗如油，喘而不休，水浆不下，形体不仁，乍静乍乱，此为命绝也。未知何藏先受其灾。若汗出发润，喘而不休，此为肺先绝也。阳反独留，形体如烟熏，直视摇头者，此为心绝也。唇吻反青，四肢染习者，此为肝绝也。环口黧黑，柔汗发黄者，此为脾绝也。溲便遗失，狂言目反直视，此为肾绝也。

又未知何藏阴阳先绝。若阳气先绝，阴气后竭者，其人死，身色必青；阴气先绝，阳气后竭者，其人死，身色必赤，腋下温，心下热也。

寸口脉浮大，而医反下之，此为大逆，浮则无血，大即则寒，寒气相搏，则为肠鸣，医乃不知而反饮之水，令汗大出，水得寒气，冷必相搏。其人即餽。

趺阳脉浮，浮则为虚，浮虚相搏，故令气餽，言胃气虚竭也。脉滑则为哕。此为医咎，责虚取实，守空迫血，脉浮、鼻中燥者，必衄也。

诸脉浮数，当发热而洒淅恶寒，若有痛处，饮食如常者，蓄积有脓也。脉浮而迟，面热赤而战惕者，六七日当汗出而解，反发热者，差迟。迟为无阳，不能作汗，其身必痒也。

寸口脉阴阳俱紧者，法当清邪中于上焦，浊邪中于下焦。清邪中上，名曰洁也。浊邪中下，名曰浑也。阴中于邪，必内栗也，表气微虚，里气不守，故使邪中于阴也，阳中于邪，必发热，头痛、项强、颈挛、腰痛、胫酸，所谓阳中雾露之气，故曰清邪中上，浊邪中下，阴气为栗，足膝逆冷，溲便妄出，表气微虚，里气微急，三焦相混，内外不通。若上焦怫郁，藏气相熏，口烂食断也，中焦不治，胃气上冲，脾气不转，胃中为浊，营卫不通，血凝不流。若卫气前通者，小便赤黄，与热相搏，因热作使，游于经络，出入藏府，热气所过，即为痈脓。若阴气前通者，阳气厥微，阴无所使，客气内入，嚏而出之，声嗌咽塞，寒厥相