

四川出版集團

四川美術出版社

洪厚甜

二〇〇六
HONG HOUTIAN SHUFAJI
洪厚甜書法集

图书在版编目 (CIP) 数据

洪厚甜书法作品集/洪厚甜书. —成都: 四川美术出版社, 2007.5

ISBN 978-7-5410-3332-2

I. 洪… II. 洪… III. 汉字—书法—作品集—中国—现代 IV. J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第070274号

二〇〇六 洪厚甜书法集

责任编辑 / 陈时全

责任编辑 / 王陈贵

封面设计 / 陈国斌

出版发行 / 四川出版集团

四川美术出版社 (成都市三洞桥路12号)

邮政编码 / 610031

制 版 / 四川良友印务有限公司

印 刷 / 成都一千万印务有限公司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/8

印 张 / 8

版 次 / 2007年5月第1版

印 次 / 2007年5月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5410-3332-2

定 价 / 100.00元

著作权所有·违者必究 举报电话: (028)86656481

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系调换

工厂电话: (028) 86568023

洪厚甜

HONG HOUTIAN SHUF AJI

二〇〇六 洪厚甜書法集

四川出版集團

四川美術出版社

洪厚甜 號淨堂，一九六三年生於四川什邡。進修於四川省詩書畫院何應輝先生工作室。

現為中國書法家協會理事，中國書法家協會評審委員會委員，中國書法家協會培訓中心教授，中國教育學會書法教育專業委員會常務理事，四川省政協書畫研究院書法家，四川省詩書畫院特聘書法家，中國書畫研究院西部創作院副院長，什邡市文聯主席。

任“全國第八屆書法篆刻展”、“全國第二屆扇面書法大展”、“慶祝建黨八十五周年全國書法大展”評委。

書法作品獲全國第五屆、第七屆書法篆刻展“全國獎”，國家文化部第八屆、第十二屆、第十三屆全國“群星獎”。作品被錄入《中國現代美術全集·書法卷》、《中南海珍藏書法集》等。出版《洪厚甜書法作品集》等專集多部。

一九九六年四川省文聯授予“巴蜀文藝獎”一等獎。一九九九年四川省文聯授予“德藝雙馨藝術家”稱號，二零零二年中國書法家協會授予“德藝雙馨書法家”稱號，二零零七年中共四川省委、四川省人民政府授予“四川省有突出貢獻的優秀專家”稱號。



環滁皆山也其西南諸峯林壑尤美望之蔚然而深秀者琅琊也山行六七里漸聞水聲潺潺而瀉出於兩峰之間者釀泉也峯回路轉有亭翼然臨於泉上者醉翁亭也作亭者誰山之僧曰智僊也名之者誰太守自謂也太守與客來飲於此飲少輒醉而年又最高故自號

曰醉翁也醉翁之意不在酒在乎山水之間也山水之樂得之心而寓之酒也若夫日出而林霏開雲歸而巖暎而繁陰風霜高潔水落而石出者山間之四時也朝

歌於塗行者休於對前者呼後者應僂僂提携往來而
不絕者滁人遊也臨谿而漁谿深而魚肥釀泉為酒泉
香而酒冽山肴野蔌雜然而前陳者太守宴也宴酣之
樂非絲非竹歟者中弈者勝觥籌交錯起坐而誼譁者
衆賓權也蒼顏白髮頽乎其太守醉也已而夕陽

在山人影散亂太守歸而賓客從也對林陰翳鳴聲上
下遊人去而禽鳥樂也然而禽鳥知山林之樂而不知
人之樂人知從太守遊而樂而不知太守之樂其樂也
醉能同其樂醒能述以文者太守謂誰廬陵歐陽脩
陽脩也錄宋歐陽脩醉翁亭記洪厚甜

曰醉翁之意
樂得之心而寓之酒
六暝晦明變化者山
秀而繁陰風霜高潔
而往暮而歸四時之

禪宮一祖馬道

從西路口編魚真的那人一家

汝也。汝孩。忘在座。朝。作。方。

閨名子仁頭卷尾男移決從別出
生不系靈的羅漢寺出家學僧

家園近在咫尺以親無義
禪堂裏多了個坐禪的馬道一

聖宗漸悟的具諦以至小南宗的

整饬五原西夏書院
馬道一生卑微沒有門派若輩

心經
三有
三如
威佛
門披
衣乘
受

取道渝州受誡於高僧圖津

一路行走北兵弟子拜師南宮

千里之外，
得梁朝臣，
入中國以來。

因吐西脈合流交而

康讓大師的點板竟是一訣傳頭

馬道一懂得了心知的由來得至此悟

臨江府志

歲次己酉年 初六日 金 萬年曆

性隨



性隨
142cm × 35cm

小

養

丙戌盛

夏

年



惟不挺生夙標幼德宗廟瑚璉

階庭蘭玉方連積善每慰

人心方期截轂何圖逆賊間

匪首稱兵就順亦父附庸常

山作郡舍時受命上在平

原仁兄愛我恐俾亦傳言亦既

歸止爰開士門士所既聞吮威

大威賊臣擁護不救賊臣不救

孤城圍逼父陷子死巢

既升覆天不悔禍誰為

孝事母念尔道残百身何解

嗚呼哀哉五以

行泉明

天澤移牧可東近開尔

此若再臨常山提雅尔尔

首親

井相期常山格念摧切

及泣回還

震悼心顏方侯遠目為尔

幽室魂而有尔無量九

久矣以手急於覺

前莊顏再謝秦任之稿

仲電作六弟三續



此名每臨常山提筆亦尔

首親



及泣目還

井自常山格念摧切

震悼心頑方集遠目為尔

此
定魂而有念無幾凡

久
字
明
手
心
外
觀

首臨顏真卿祭侄文稿

此畫作亦第三號

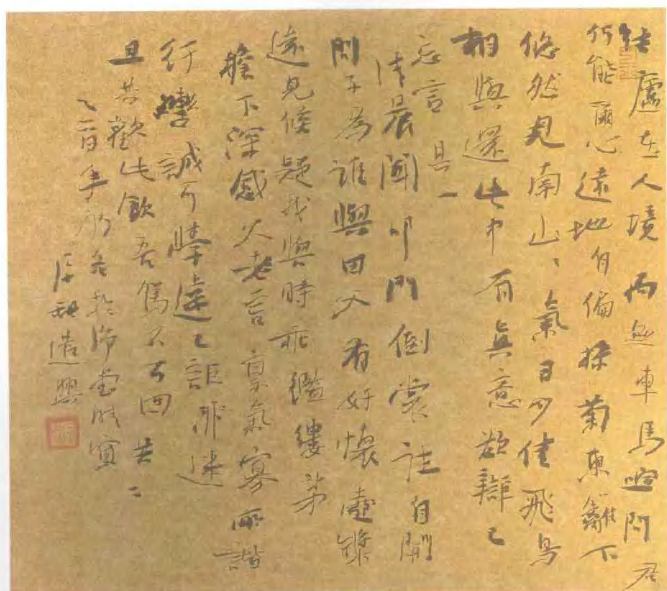
尺門中出楚江開碧水東流玉洗
迴南峰青山相對出孤帆一片日遙來
唐·李白·送友人
李白

慧劍奇

梁士詩意什部組詩

唐時的什部在長安的影響源於道德高深的
什部僧人波倫一個很西方的名字被玄宗皇帝
李隆基他佳了什部被朝廷記住
波倫在長安接受了皇帝的恩賜二柄寶劍
寶劍在禪師的手中空空騰飛從長安飛到
什部插入寺廟門前的一口深井劍光所指智
慧開闢蓋什部首屈一指
以水看子靈氣萬物在靈氣裡蓬勃生長
沒有誰可以阻擋
慧劍才因此而得名飛來的傳說成為無奇
之寶也無須考證那是智慧之劍
千年以後依然栩栩生輝
歲次丙戌之冬於淨世晴照得甜

梁士 詩意什部組詩 慧劍奇
27cm x 24cm



晉·陶淵明詩二首
27cm×24cm