

古拳谱丛书◎第三辑

◎薛颠 著

五行拳

灵宫禅师点穴

秘诀

山西科学技术出版社
山西出版集团



古拳谱丛书◎第三辑

◎薛颠著

五行拳

灵空禅师点穴

秘诀

山西科学技术出版社
山西出版集团

图书在版编目(CIP)数据

灵空禅师点穴秘诀、五形拳 / 薛顛著. —2 版. —太原:
山西科学技术出版社, 2007.5
(古拳谱丛书. 第3辑)

ISBN 978-7-5377-2968-0

I. 灵... II. 薛... III. 点穴—穴位疗法 IV. R244.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 060758 号

灵空禅师点穴秘诀 五形拳

著者 薛 顛

校点者 金若愚

出版者 山西科学技术出版社

太原建设南路二十一号

发行者 各地新华书店

承印者 太原兴庆印刷有限公司

开 本 787×1092 1/16

印 张 12.5

版 次 二〇〇七年五月第二版

二〇〇七年五月太原第一次印刷

字 数 166千字

印 数 1-3000册

书 号 ISBN 978-7-5377-2968-0

定 价 23.00元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请
与印刷厂联系调换。



策划人语

本丛书影印的目的，旨在供各界武术爱好者鉴赏、研习和参考，以达弘扬国术，保存国粹，俾后学者不失真传而已。

原书大多为中华民国时期的刊本，作者皆为各武术学派的嫡系传人。他们遵从前人苦心精诣遗留之术，恐久而湮没，故集数十年习武之心得，公之于世。丛书内容丰富，树义精当，文字浅显，解释详明，并且附有动作图片，实乃学习者空前之佳本。

原书有一些涂抹之处，并不完全正确，恐为收藏者之笔墨。因为着墨甚深，不易恢复原状，并且尚有部分参考价值，故暂存其旧。另有个别字，疑为错误，因存其真，未敢遽改。我们只对有些显著的错误之处和版面上的墨点等，做了一些修改的工作；对缺少目录和编排不当的部分原版本，我们根据内容进行了加工、调整，使其更具合理性和可读性。有个别原始版本，由于出版时间较早，保存时间长，存在残页和短页的现象，虽经多方努力，仍没有办法补全，所幸者，



就全书的整体而言，其收藏、参考、学习价值并没有受到太大的影响。希望有收藏完整者鼎力补全，以裨益当世和后学，使我中华优秀传统文化承传不息。

为了更加方便广大武术爱好者对古拳谱丛书的研究和阅读，我们对丛书作了一些改进：将书中的文字通篇做了简化化处理；尝试着做了断句；并根据现代人的阅读习惯，将处理后的文字改为横排版，同时，与原版本并行刊印，以便于对照阅读。

由于我们水平有限，失误和疏漏之处在所难免，敬请读者予以谅解。



灵
空
禅
师
点
穴
秘
诀



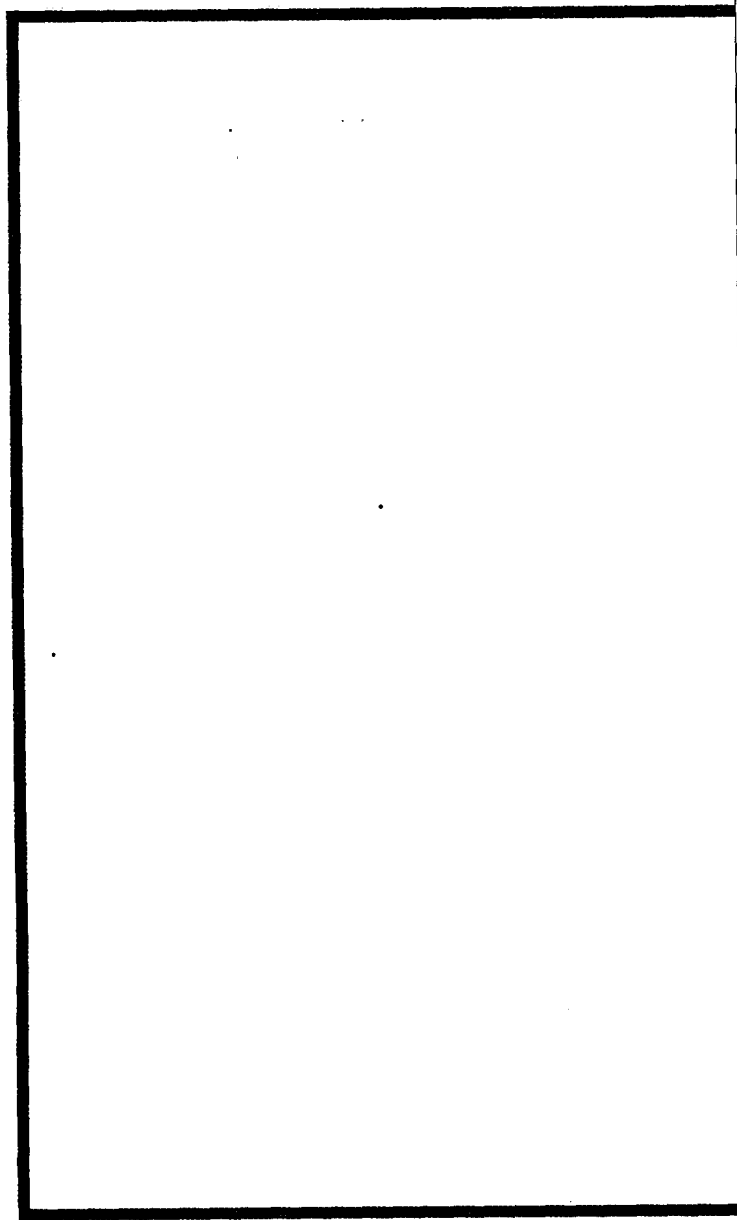


靈空禪師又臺道僧
兩度花甲其顏猶童
訪道求真遍歷各省
又禽傳法象形會悟也宗
以術益壽普度眾生
靈無上人靈空禪師之像

靈空禪師
五台道僧
兩度花甲
其顏猶童
訪道求真
遍歷各省
五禽傳法
象形會(悟也)宗
以術益壽
普度眾生

靈空禪師
虛無上人
之象







序

吾国文化最古，此世界列强所公认，蛟龙猛虎之威，又为人类所能道者也。薛君颠所传艺术，分为先天后天，刚柔相济，聚精会神；柔能克刚，像龙像虎；撼山震海，游遍全国，粹砺数十年，诚武术道中之凤毛麟角，东亚病夫之渡世慈航也。吾人锻炼心身之法，自达摩祖师创易筋洗髓之术，遗示后人，张三丰创武当拳修内功为道术之祖，志士好强，令人景仰。余今夏送小儿鸿钧投考河北省立第一师范，得以天缘，邂逅薛君，于客次曾披览其著作之《象形拳法真诠》及《形意拳术讲义》并《一字慧剑之妙诀》，包罗万象，久已风行海内，纸贵洛阳，近又集华佗五禽术及其乃师灵空禅师所传之点穴法冶于一炉，著书启秘。处此二十世纪危乱邦家之下，强者存而弱者亡，且有强权而无公理，吾民族有卧薪尝胆乐志斯

靈空禪師點穴秘訣

吾國文化最古此世界列強所公認蛟龍猛虎之威又爲人類所能道者也薛君顛所傳藝術分爲先天後天剛柔相濟聚精會神柔能克剛象龍象虎撼山震海遨遊徧全國粹礪數十年誠武術道中之鳳毛麟角東亞病夫之渡世慈航也吾人鍛鍊心身之法自達摩祖師創易筋洗髓之術遺示後人張三丰創武當拳修內功爲道術之祖志士好強令人景仰余今夏送小兒鴻鈞投考河北省立第一師範得以天緣邂逅薛君于客次曾披覽其著作之象形拳法真詮及形意拳術講義並一字慧劍之妙訣包羅萬象久已風行海內紙貴洛陽近又集華佗五禽術及其乃師靈空禪師所傳之點穴法冶于一爐著書啓秘處此二十世紀危亂邦家之下強者存而弱者亡且有強權而無公理吾民族有臥薪嘗膽樂志斯

一



靈空禪師點穴秘訣

二

道者獲益豈可勝言哉是爲序

中華民國二十二年歲次癸酉孟秋下浣識于天津縣教育會

曹樹藩

道者，获益岂可胜言哉！
是为序。

中华民国二十二年
岁次癸酉孟秋下浣识于
天津县教育会

曹树藩

古拳谱丛书



自序

法曰：

灵空禅师五台道僧
花甲两度其颜犹童
取义南华推广禽经
参赞先旨演象道成
象取会意八脉通灵
口授指南点穴汇宗
内附秘方神效无穷
详细图解参观自明

颠自幼失学无文，天性好道，喜习武事，慕朱家郭解之遗风，遍历数省，寻师访道，遇良师良友，多蒙指示，无任感荷。其中最道高者，莫如五台山南山寺（吾）灵空禅师，演象得道，寿高花甲两度，以炼神炼炁普度众生为宗旨，取义南华经，会意五禽术。《庄子》云：所谓玄中玄，华佗所谓养五灵，即（余）著之象形术是也。《易》云：先天后天；释云：即色即空。蒙师心法口授，所学者象形妙理，所练者灵禅灵根，并蒙赐《点穴秘诀》一册，内附详细图说、秘方数十种。此术先哲秘而不宣，颠不敢自私，发先哲之秘藏，愿公诸社会，以享同志。希吾民族有志斯道者，当手此一册，以为参考。

自序

法曰

靈空禪師五臺道僧

花甲兩度其顏猶童

取義南華推廣禽經

參贊先旨演象道成

像取會意八脈通靈

口授指南點穴匯宗

內附秘方神效無窮

詳細圖解參觀自明

顛自幼失學無文天性好道喜習武事慕朱家郭解之遺風徧歷數省尋師訪道遇良師良友多蒙指示無任感荷其中最道高者莫如五臺山南山寺靈空禪師演象得道壽高花甲兩度以練神練炁普度衆生爲宗旨取義南華經會意五禽術莊子云所謂玄中玄華佗所謂養五靈即余著之象形術是也易云先天後天釋云即色即空蒙師心法口授所學者象形妙理所練者靈神靈根並蒙賜點穴秘訣一冊內附詳細圖說秘方數十種此術先哲秘而不宣顛不敢自私發先哲之秘藏願公諸社會以享同志希吾民族有志斯道者當手此一冊以爲參考

靈空禪師點穴秘訣

自序

一



防身之寶筏云爾

民國二十二年東鹿縣頁真子著於積德草堂

靈空禪師點穴秘訣

自序

防身之寶筏云爾。

民國二十二年東鹿
縣頁真子著於積德草堂



凡 例

一、是编点穴一书为五台山灵空禅师心法相授，昔者先哲秘而不宣，今一朝启其秘藏，(余)公之于世，以为有志斯道者作参考之必备。

一、是编本书注明人身一百零八穴，三十六死穴、七十二麻窍详细图、解穴之分寸及受伤用药之法，使学者无望洋不及之叹，读之一目了然。

一、是编书内详载秘方数百种，真有一方千金不换之价值，学者购得此书，详细参观，方有实益，慎之宝之。

一、是编本书宗旨宣布先哲之秘法，而使青年生存于世有自卫之能力。

一、是编学者将此术详细研究，心体力行，得之于心，而作防身利器救自己急难为要务。

一、是编此术为行侠好义救人防身之宝筏，学者万不可因一时之私愤，好

凡例

一 是編點穴一書爲五臺山靈空禪師心法相授昔者先哲秘而不宣今一

朝啟其秘藏余公之於世以爲有志斯道者作參考之必備

一 是編本書註明人身一百零八穴三十六死穴七十二麻竅詳細圖解穴

之分寸及受傷用藥之法則使學者無望洋不及之嘆讀之一目瞭然

一 是編書內詳載秘方數百種真有一方千金不換之價值學者購得此書

詳細參觀方有實益慎之寶之

一 是編本書宗旨宣佈先哲之秘法而使青年生存於世有自衛之能力

一 是編學者將此術詳細研究心體力行得之於心而作防身利器救自己

急難爲要務

一 是編此術爲行俠好義救人防身之寶筏學者萬不可因一時之私憤好

靈空禪師點穴秘訣

凡例



勇斗恨而乱用，乱则反损阴鹭，因果报应即是理也。

靈空禪師點穴秘訣 凡例

勇斗恨而亂用亂則反損陰鷺因果報應即是理也

二



灵空禅师点穴秘诀

- 第一章 总纲图解
 - 第一节 正面总穴图
 - 第二节 背面总穴图
 - 第三节 正背侧面周身分图
- 第二章
 - 第一节 诸穴损伤分论
 - 第二节 调治诸穴伤要论
- 第三章 秘传伤科奇方目录
 - 第一节 汤药类效方数十种
 - 第二节 丸散末药类奇方数十种

靈空禪師點穴秘訣

第一章

總綱圖解

第一節

正面總穴圖

第二節

背面總穴圖

第三節

正背側面周身分圖

第二章

第一節

諸穴損傷分論

第二節

調治諸穴傷要論

第三章

第一節

湯藥類效方數十種

第二節

丸散末藥類奇方數十種

靈空禪師點穴秘訣

目次



第三节 膏丹药类神
方数十种
第四节 敷药类验方
数十种

靈空禪師點穴秘訣 目次

第三節 膏丹藥類神方數十種
第四節 敷藥類驗方數十種

二

古拳譜叢書