

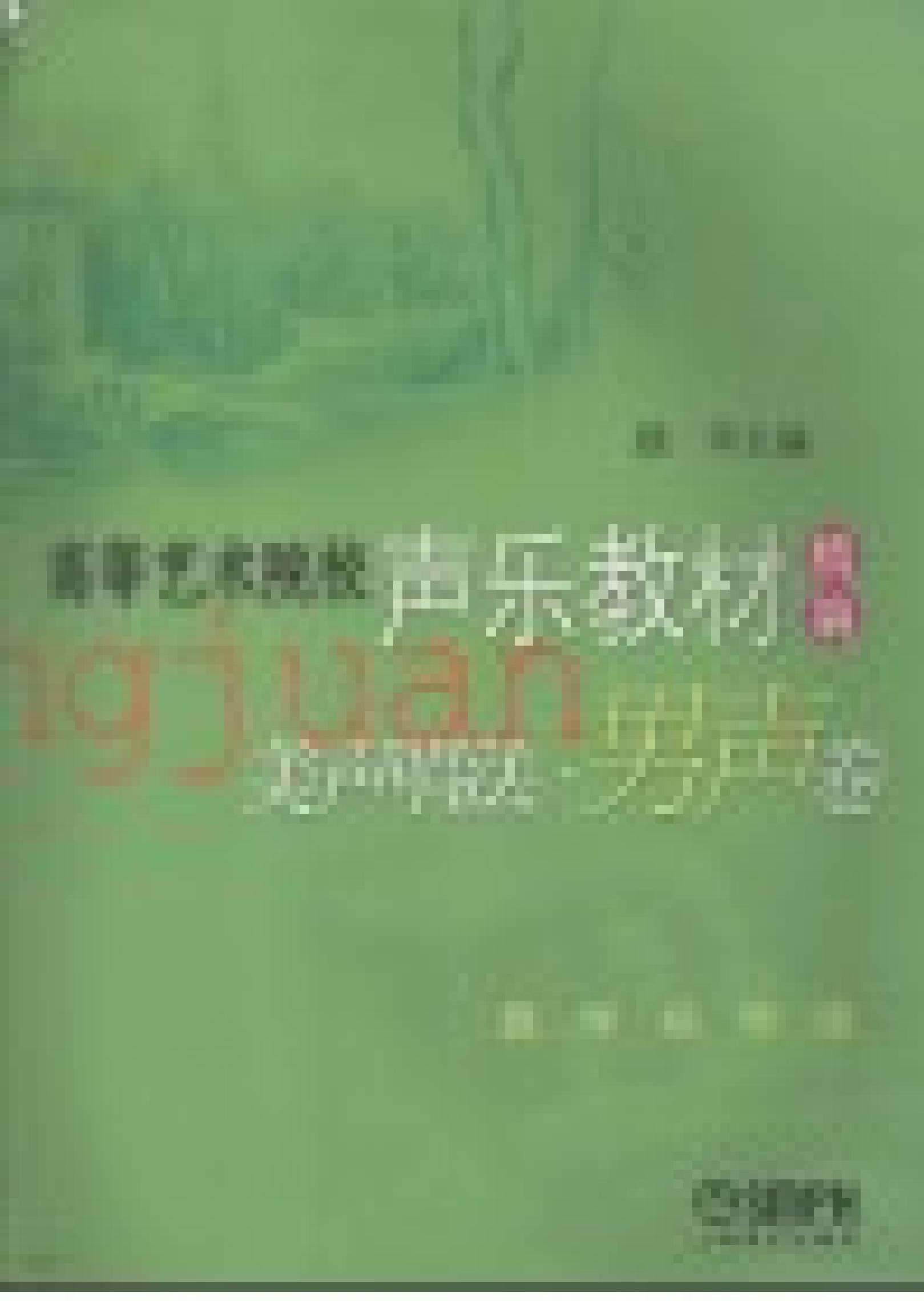


顾平主编

高等艺术院校 声乐教材 精编
ngjuan 美声唱法·男声卷

教学指导版

 SMPH
上海音乐出版社



顾平主编

高等艺术院校声乐教材 精编 美声唱法·男声卷

教 学 指 导 版

 SMPH
上海音乐出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

美声唱法·男声卷 / 顾平主编. —上海: 上海音乐出版社,
2007.8 重印

(高等艺术院校声乐教材新编)

ISBN 978-7-80667-753-7

I . 美… II . 顾… III . 男声—美声唱法—高等学校—教材
IV . J616.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 107619 号

责任编辑: 于 爽

封面设计: 宫 超

高等艺术院校声乐教材新编

美声唱法·男声卷

顾 平 主 编

上海音乐出版社出版、发行

地址: 上海绍兴路 74 号

上海文艺出版总社网址: www.shwenyi.com

上海音乐出版社网址: www.smph.sh.cn

营销部电子信箱: market@smph.sh.cn

编辑部电子信箱: editor@smph.sh.cn

上海市印刷二厂有限公司印刷

开本 890 × 1240 1/16 印张 17.5 谱、文 273 面

2005 年 9 月第 1 版 2007 年 8 月第 2 次印刷

印数: 4,301—7,300 册

ISBN 978-7-80667-753-7/J · 719 定价: 35.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T:021-65419327

编 者 的 话

目前国内各地学习声乐(美声唱法、民族唱法)报考音乐院校的学生众多,普遍缺乏较适合科学系统训练、有权威性的声乐新教材。本丛书为适应各地声乐专业考生和各大专院校(包括师范类音乐科系)教学需求而选编。

本丛书各分卷约请的编选者均系上海音乐学院中青年骨干教师,有较高社会知名度和声乐表演才华,长期在专业声乐教学第一线工作,有独特的教学感悟和学术见解,他们熟悉本领域的教学需求,并有较丰厚的曲目积累。

这套丛书按美声唱法·女声/男声卷; 民族唱法·女声/男声卷体例编选,共四册,收有中外艺术歌曲(含经典民歌)约300首,曲目容量大,风格多样化,又有系统性。每首歌曲均编配富有特色的钢琴伴奏谱,既便于师生课堂教学,也适合在音乐会上演唱以及自学者选用。为提高演唱者驾驭曲目的能力,切实解决演唱过程中的疑难点,提高学习兴趣,本书每卷均收有编选者积几十年教学心得和表演体验而撰写的教学演唱提示,给读者以具体有效的指导。

这套书的适用范围,不仅可供高等艺术院校专业声乐系(科)师生使用,同样可作为普通高等院校音乐系、科(包括师范院校)的声乐选修教材使用。

由于编者的水平所限,加上全国各专业音乐院校和普通高等艺术院校的声乐教学需求不尽相同,本丛书中可能存在某些不足,甚至偏差,恳请读者和专家不吝赐教指正,让这套丛书的内容、体例更趋完善、合理,更好地促进我国声乐教育事业整体水平的提升,为广大声乐爱好者服务。

目 录

中 国 歌 曲

初级:

1. 点绛唇·赋登楼	1
2. 嘎哦丽泰	3
3. 二月里来	5
4. 草原上升起不落的太阳	7
5. 在那遥远的地方	9
6. 月之故乡	10
7. 南乡子·登京口北固亭有怀	13
8. 跑马溜溜的山上	15
9. 我等你到天明	18
10. 高高太子山	19
11. 可爱的一朵玫瑰花	21
12. 秋收	23

中级:

13. 生死相依我苦恋着你	25
14. 黑雾	27
15. 桥	31
16. 祖国,慈祥的母亲	34
17. 在银色的月光下	37
18. 故乡	40
19. 松花江上	44
20. 我的祖国妈妈	48
21. 满江红	51
22. 天下黄河十八湾	54
23. 嘎达梅林	57

高级:

24. 延安颂	60
25. 啊! 中国的土地(A)(B)	64、67
26. 太阳的儿子	70
27. 乡音乡情	74
28. 我爱你,中华	77

29. 夕阳红	81
30. 嘉陵江上	84
31. 大江东去	87
32. 菩萨蛮·黄鹤楼	91
33. 多情的土地	94
34. 黄河梦	98
35. 黑龙江岸边洁白的玫瑰花	102
36. 杨白劳	106

外 国 歌 曲

初级:

1. 我亲爱的 Caro mio ben	110
2. 让我死亡 Lasciatemi morire!	
——歌剧《阿里安娜》选曲	113
3. 我多么痛苦 Son tutta duolo	114
4. 绿树成阴 Ombra mai fu	118
5. 多么幸福能赞美你 Per la gloria d'adorarvi	121
6. 尼娜 Nina	126
7. 在我的心里 Sento nel core	128
8. 阿玛丽莉 Amarilli	
——选自《恋歌》	133
9. 在这幽暗的坟墓里 In questa tomba oscura	136
10. 友善的森林 Selve amiche	
——牧歌剧《爱能战胜虚伪》选曲	139

中级:

11. 天神赐粮 Panis Angelicus	
——清唱剧《索莲尼弥撒》选曲	142
12. 我心爱的意中人 O del mio amato ben...	146
13. 理想佳人 Ideale	151
14. 小夜曲(托斯蒂)La serenata	156
15. 游移的月亮 Vaga luna	163
16. 悲叹小夜曲 Serenata rimpianto	167
17. 致音乐 An die Musik	171
18. 小夜曲(舒伯特)Ständchen	174

19. 慕春 Frühlingsglaube.	179
20. 献词 Widmung	184
21. 核桃树 Der Nussbaum	188

高级:

22. 重归苏莲托 Torna a Surriento	192
23. 我的太阳 O sole mio	195
24. 你从不哭泣 Tu, Ca Nun Chiagne	198
25. 负心人 Core 'ngrato	200
26. 请你告诉她 Dicitencello vuie	203
27. 请你别忘了我 Non ti scordar di me	206
28. 为我歌唱 Canta pe 'me	210
29. 偷洒一滴泪 Una furtiva lagrima ——歌剧《爱的甘醇》选曲	213
30. 奇妙的和谐 Recondite armonia ——歌剧《托斯卡》选曲	217
31. 星光灿烂 E lucevan le Stelle ——歌剧《托斯卡》选曲	221
32. 你再不要去做情郎 Non più andrai ——歌剧《费加罗的婚礼》选曲	224
33. 像天使一样美丽 Bella siccome un angelo ——歌剧《唐·帕斯夸莱》选曲	232
34. 破碎的心 Il lacerato spirito ——歌剧《西蒙·波卡涅拉》选曲	236
35. 在这神圣的殿堂里 In diesen heil'gen Hallen ——歌剧《魔笛》选曲	240
教学演唱提示	244

1. 点 绛 唇

赋 登 楼

[宋]王灼词
黄自曲

Andante 有表情地

1. 点 绛 唇

赋 登 楼

[宋]王灼词
黄自曲

Andante 有表情地

休惜余春! 试来把酒留春

a tempo

住, 问春无语, 帘卷

rit. a tempo

西山雨。 rit. a tempo 3 p

拥愁心，
 强欲登高赋。
mp
mf
 山无数，
 烟波无数，不
mf
f
 放春归去。
rit.
a tempo
f
rit.
a tempo
rit.
p

2. 嘎 哟 丽 泰

Andante moderato

新疆民歌
黎英海编曲

Musical score for the first section of 'Gala Li Tai'. The key signature is one flat, and the time signature is 2/4. The vocal line starts with a melodic phrase followed by a piano accompaniment section marked 'rubato espr.'. The vocal part continues with a lyrical line.

1. 嘎哦丽泰，今天实在意外，
2. 我徘徊在你住过的地方，

Musical score for the middle section of 'Gala Li Tai'. The vocal line continues with a lyrical melody. The piano accompaniment features sustained notes and rhythmic patterns. The vocal line includes the lyrics: '为何你不等待？烈火般的心情来找你，帐篷已不在你也不只是一片荒凉，心中情人几时才得见，怎不叫我挂心'.

1.

Morando esp.

在。 啊 嘎 哟 丽 泰 嘎 哟 丽 泰， 我 的 心 爱。

Musical score for the final section of 'Gala Li Tai'. The vocal line concludes with the lyrics: '在。 啊 嘎 哟 丽 泰 嘎 哟 丽 泰， 我 的 心 爱。'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and rhythmic patterns.

2.

怀。 啊 嘎哦丽泰

嘎哦丽泰， 我的心 爱。 有谁告诉我， 你 搬向哪一
带？ 啊 嘎哦丽泰 嘎哦丽泰， 我的心 爱。

pp ad lib. espr. *p*

有谁告诉我， 你 搬向哪一 带？

p

pp

3. 二月里来

塞洗黎英海配星伴奏曲词海曲

Moderato 田野风

Moderato 田野风

1. 二月里来 (呀) 好春光, 家家户户
 2. 二月里来 (呀) 好春光, 家家户户
 3. 加紧生产 (哟) 加紧生产, 努力
 4. 加紧生产 (哟) 加紧生产, 努力
 户户干干

a tempo

种种努力忙, 忙, 指望种瓜的忙, 忙, 今年瓜的忙, 忙, 收种豆的忙, 忙, 成收现好豆的忙, 忙, 阶段, 方,

f p f p

1.2.3.

打种攻出
多谁反多
五仇胜劳
些下的点
谷恨利力
交他就也
公自己遭
粮。殃。
在眼是抗
前。战。

4.

多出 点劳 力 也 是抗 战。

rit.

4. 草原上升起不落的太阳

Allegretto $\text{♩}=96$ 开阔、明朗地

美利其格词曲
马思红伴奏

1. 蓝蓝的天上白云飘, 白云下面么
2. 要是有人问, 我: “这热”
3. 这里的人们啊, 爱和平,
4. 毛主席, 席共产党, 也抚育我们

马儿跑, 挥我鞭儿傲地
地家方? ”歌原上
成乡, 长, 唱原上

1.2.3.

响告新升四诉生方, 他: 活, 起百这是歌不鸟我唱落的齐家共太飞产翔。乡。”党。

4.

阳, 草原上升起。

不落的太阳。

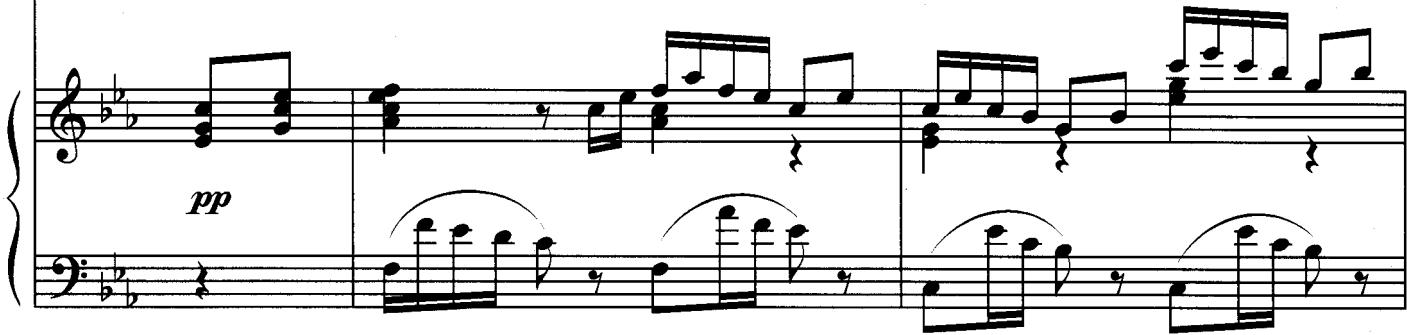
5. 在那遥远的地方

哈萨克族民歌
王洛宾改编
陈田鹤配伴奏

Andantino



1. 在 那 遥 远 的 地 方，
2. 她 那 粉 笑 脸 产，
3. 我 那 红 弃 了 只 羊，
4. 我 愿 抛 财 小 羊，
位 像 她 有 好 姑 娘，
好 红 去 她 太 阳，
位 像 她 在 跟 跟 放 羊，
好 红 去 她 太 阳，
娘， 阳， 羊， 旁，



人 她 那 天 每 愿 们 走 过 活 泼 着 那 她 动 粉 红 细 的 的 的 的 房 眼 瞳 脸 鞭 都 好 和 不 要 像 那 回 晚 美 头 上 丽 留 明 金 恋 媚 地 张 月 衣 身 望。 亮。 裳。 上。

