

秦置博罗县石湾鎮
鉞塲考古春秋

杨豪 著



Archeological Study on Tombs and Ruins in Tiechang,
Boluo County, set up in the Qin Dynasty



嶺南美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

秦置博罗县石湾镇 铁场考古春秋/杨豪著. —广州:岭南美术出版社, 2007. 2

ISBN 978-7-5362-3632-5

I . 秦 … II . 杨 … III . 墓葬(考古)—发掘报告—博罗县—秦代 IV . K878. 85

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第024762号

责任编辑:冼励强

责任技编:许骏生

封面题字:杨 豪

英文翻译:白 芳

封面设计:冼励强
版式

秦置博罗县石湾镇 铁场考古春秋

出版、总发行: 岭南美术出版社

(广州市文德北路170号3楼 邮编: 510045)

经 销: 全国新华书店

设 计: 广州市岭艺文化传播有限公司

印 刷: 广州市恒远彩印有限公司

版 次: 2007年3月第1版

2007年3月第1次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 11

印 数: 1-6000册

ISBN 978-7-5362-3632-5

定 价: 46.00元

秦置博罗县石湾镇

铁场考古春秋

杨 豪 著



嶺 南 美 術 出 版 社

本书出版获博罗县石湾镇人民政府资助，
特此鸣谢！

作者



作者



1图，作者从20世纪五十年代从事考古工作以来，至今天已越五十多个春秋。图为2005年10月国家文物局为全国考古训练班同仁举行五十周年纪念活动时的留影。（摄自河南洛阳）：

2图，作者岁入古稀年后仍在继续工作。图为2002年8月广州白云山留影。

作者



1图. 九十年代后作者受邀在新加坡、马来西亚等国家开展考古、民族学术活动时，马来西亚学术界为作者颁发纪念品的情景。

2图. 当时媒体的宣传报导。

3图. 八十年代初在云、贵、川从事民族考古考察时作者于四川乐山唐代石刻大佛前留影（1983年）。

4图. 1996年作者在学术旅途中，于马来半岛麻六甲海岸与老伴尹容霞（中山大学医学院教授、本人健康的护卫者）合影。



1图. 石湾镇是本书作者杨豪教授1950-1988年间开展文物普查与考古发掘工作时的一处地点。2006年12月作者受邀重访阔别近20多年的石湾镇时，该区并已成为经济强镇。

图为镇党委李广权书记与镇长李满海等人与作者亲切会见。

2图. 镇政府领导与杨教授及该区当年协助考古工作的陈海铨老师合影留念。

3图. 石湾镇政府办公大楼雄姿。（续下页）





(接上页) 4图. 铁场苏冈是杨教授当年考古发掘获得丰富文物的一处地方。图为杨教授向今天的镇、村领导介绍当年古墓、古遗址分布与发掘情景。



5图 镇委李广权书记、镇府李满海镇长和铁场村委会书记黎金发等人在杨教授引领下，来到了铁场中学当年东汉墓葬群保存地方考察。



6图. 听罢杨教授介绍后，镇领导对铁场有此丰富文物蕴藏不禁也兴奋不已。

7图. 铁场中学的学生闻讯，也兴致勃勃赶来聆听八秩考古学家讲述考古发现与历史研究。



7

冼励强 摄影 报道

1950年以后开展文物普查与考古发掘工作岁月



20世纪五十年代的广东省境，不少地方还多处路小道狭无车可通情状，故完成国家交付普查、发掘任务，都需赖恃自身健壮的体力与勤快的步履才可完成任务。

1图.为1956年凭依步履于台山开展普查途经广海明代古城楼下方小憩情景。图中左方第一人是作者。

2图. 在惠东普查途经港口候渡转点时情景，图中左方第一人为作者。

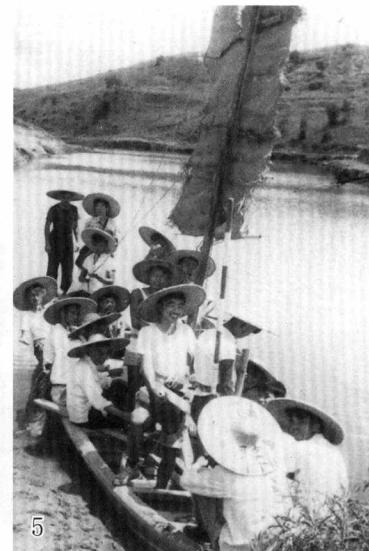
3图. 当普查进程前方已是白茫茫一片无路可通时，这时便都得涉水强渡而往。图为1958年于海南昌化江上涉水情景。

4图. 五十年代初的粤东潮汕平原，载客单车已非常风行和发达，故这时间的普查者亦多借此单车交通工具转点，图为1957年在潮阳的情景。

5图. 当一天普查工作完成后，偶遇一叶轻舟，这是大家“一乐也”的事儿。图为1957年在金溪水库大家挤在一艘不甚牢固舢舨上回归情景。



4



5

开展普查、发掘工作要借助协作力量



1



2

完成省境国家交付普查、发掘工作任务，单靠几位考古干部是无法及时顺利完成任务的，必需借助举办考古训练班，培训考古人员参加，和利用高等院校历史系假期考古实习时机，组织他们一方面执行单位领导他们实习，而他们又为单位进行普查发掘生产的“两利方针”协作政策工作。

1. 图为中山大学历史系（57届）毕业同学在潮阳金溪水库参加普查实习时合影情景。图右下蹲者第一人为作者；第三人为该校历史系带队教授梁钊韬。

2. 图为考古干部带领同学在潮阳左宣公山平坝上方开掘探沟探查地下文化埋藏时情景。

召开生产、实习动员大会



1. 图为华南师范学院历史系（58届）毕业同学暑假考古实习系主任专为他们实习、生产两者兼得作动员报告情景。图中右边坐着第一人为该校带队实习的教授张寿祺；第二人为作者。

2. 图为动员会后，由作者讲授考古、普查有关课目，课后全体师生合影。图中第二排左边坐着者为作者；第三人为带队张寿祺教授。

普查期间的考古发掘工作

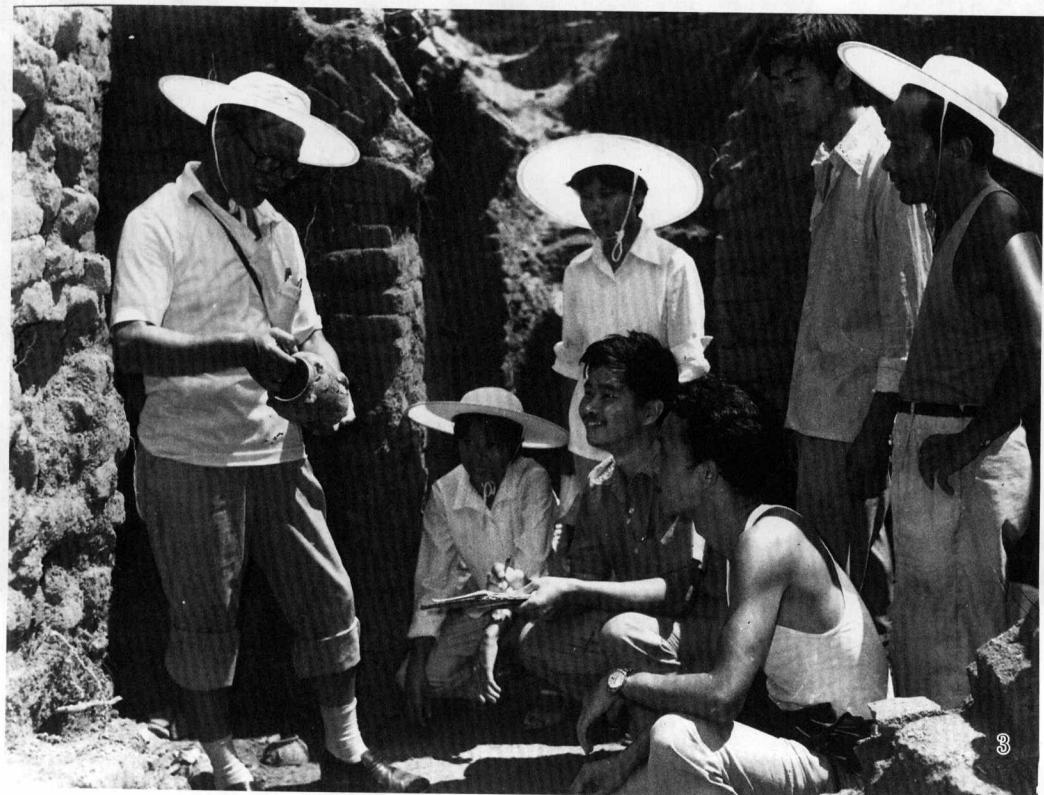


2



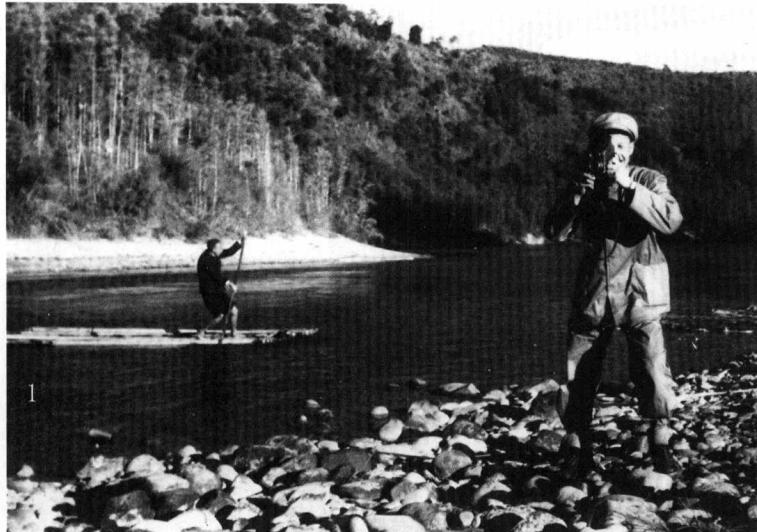
1

1. 图为中山大学历史系同学在潮阳发掘中分析发现遗物与作绘图记录情景；
2. 图为广州市郊飞鹅岭遗址发掘一景；
3. 图为罗定罗镜区南潮墓发掘清理后作者为参加发掘者讲解墓葬、遗物特征情景。



3

拍照记录与成果汇报展



拍照是文物普查与考古发掘工作一项主要记录手段，故上刊大部份照片，都多是作者当年实地所拍。1. 图为作者1956年配合新丰江水电站建设时在北江岸畔发现古遗址时拍摄情景。



当五十年代的普查与考古工作告一段落时，参加普查、考古同仁便会汇集发现材料，在广州光孝寺内作出成果汇报展览。期间，不独争得各方面领导重视、参观，1957年且曾获得日本京都大学人文科学研究所的水野清一教授为首所组成的首批我国访问考察团在当时中山大学著名教授商承祚引领下，进入展场参观和访问，产生其相关学术价值的影响效应，2图。后排站着第二人为商承祚教授，第三人即为水野清一教授；下排作蹲位姿式者为经办成果展览同仁：左方第一人是作者，第二是莫稚，第三是王维，第四人为区家发。



3



4

作者从事考古与民族工作于1988年底退休后，历个人花甲、古稀、八秩岁月仍在坚持工作，期间为防懈怠，犹且不同时期还分刻了“花甲年之花”、“古稀年之花”、“耄耋年之华”印章盖在不同时间所著文稿上方资作励志，本书也便是盖上4图印章而完稿的。故值2002年的严冬行将过去了时，不禁感怀万千拍下3图这一张照片：福兮！祸兮！又已越过了一个严冬！

目 录

目录

引言	18
福缘善庆（代序）	20
第一章 铁场考古发现概述	22
第二章 铁场严屋铺河床的春秋铜甬钟（以下简称铁场甬钟）	23
第三章 铁场贝丘堆积遗存	31
一、苏岗“渡船头”贝丘堆积遗存	32
二、何屋岗贝丘堆积遗存	38
三、苏岗、何屋岗两处堆积遗存比较与内含时代信息	41
第四章 苏岗断崖层中保存遗物	44
一、苏岗断崖层各种遗物的分析	45
1. 磨光石器	45
2. 青铜斧、钺	47
3. 青铜戈	52
4. 青铜镞	53
5. 陶器	57
6. 陶器中釜、甑与豆特征	57
7. 豆器中保存符号、文字、手掌印	62
8. 陶豆等器形与时代	64
9. 陶豆保存文字中之时代信息	78
第五章 苏岗、宿岗、梅墩保存的墓葬遗物	80
一、墓葬与随葬器物的具体表现	82
1. 宿岗秦汉竖穴土坑残墓（编号宿M5）	82
2. 梅墩西汉竖穴土坑墓（编号梅M1）	82
3. 苏岗东汉砖室墓（编号：苏M1-M4）	86

二、随葬器物分析.....	88
1. 随葬陶器类	88
2. 随葬陶明器类	94
3. 随葬铜、银器类	97
4. 墓砖表刻（或划书）符号、文字、手掌印纹.....	100
三、有关砖上符号、文字、手掌印纹的学术信息.....	101
四、墓葬、随葬器物时代信息和墓葬年代订定.....	110
第六章 墓葬填土中保存器物的价值含义.....	114
第七章 关于铁场墓葬、遗存主人族属的勾探.....	121
一、墓葬制俗之袭传.....	121
二、岭南人物身份的界定.....	124
三、贝近堆积、遗存主人民族性属.....	127
第八章 余论.....	128
一、铁场与“伏波”	128
二、结束语.....	129
附刊参考著文三则.....	131
附一：岭南秦置博罗县中考古春秋	
——“缚娄”与“南蛮”两说之浅释.....	133
附二：汉代建筑、人文、习俗铭镌	
——对珠海高栏海岛上保存宝镜湾岩画之解读.....	138
附三：岭南陶纹断代与演引典籍载语弊端评述	
——岭南古史研究杨豪八秩年之回眸返馈篇（一）	154
一、对以陶纹断代失实中之弊端举述.....	154
二、对典籍载语演引失实弊端之评述：	166
后记.....	173
作者简历与主要著作.....	174
《铁扬考古春秋》主要内容	封底

插 图 目 录



图一：西周钟各部分名称图解（《记侯钟》）	23
图二：青铜甬钟（广东博罗、增城出土）	24
图三 青铜甬钟（广东博罗公庄陂头出土）	25
图四：青铜甬钟（西周）	26
图五：山西潞城战国铜匣里镌击鼓敲钟指挥武装人员搏杀图	28
图六：青铜甬钟（秦汉）	29
图七：青铜甬钟（秦汉） 广东兴宁鬼树窝出土	30
图八：苏岗“渡船头”堆积层中蠔、蛤、龟遗壳	33
图九：堆积层中石斧、青铜斧	33
图一〇：堆积层中夹沙粗陶片	34
图一一：堆积层中夹沙粗陶片	34
图一二：堆积层中泥质软陶片	35
图一三：堆积层中泥质硬陶片	35
图一四：堆积层中泥质硬陶片	36
图一五：苏岗堆积层中陶片纹饰（部分）	37
图一六：何屋岗堆积遗存发掘位置	39
图一七：何屋岗堆积遗存发掘情形	40
图一八：堆积层中石器、陶器	40
图一九：堆积层中禽畜遗骨、骨器	40
图二〇：堆积层中石器、骨器、陶器线图（部分）	41
图二一：堆积层中陶器残片	42
图二二：堆积层中陶器残片	42
图二三：堆积层中陶器纹饰（部分）	43
图二四：苏岗西侧断崖层（即断2）部分器物出土保存情貌	46
图二五：苏岗西侧断崖石器与石器线图	46
图二六：苏岗断崖层中青铜斧、钺（附右上角铜簇）全图	47
图二七：斧、钺习惯称呼部位	47
图二八：苏岗断崖层青铜斧与线图	48
图二九：苏岗西侧断崖层青铜钺与拓片线图	49