



智慧熊

sina 新浪考试频道热荐

范文金库·第四代

严敬群◎主编

最新中考

话题 命题 新材料作文

精品全书



朝华出版社

严敬群◎主编

范文金库·第四代

ISBN 7-5081-1111-1

北京 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

最新中考

话题命题新材料作文 精品全书

江苏工业学院图书馆
藏书章



朝華出版社

图书在版编目(CIP)数据

最新中考话题命题新材料作文精品全书 / 严敬群编. - 北京:
朝华出版社, 2007. 8

(范文金库第四代)

ISBN 978 - 7 - 5054 - 1671 - 0

I. 最… II. 严… III. 作文—初中—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 135246 号

最新中考话题命题新材料作文精品全书

主 编 严敬群

出 版 人 郭林祥

选题策划 闻 钟

责任编辑 赵 明

特约编辑 杨 飞

责任印制 赵 岭

封面设计 赵俊杰

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市车公庄西路 35 号 邮政编码 100044

电 话 (010)68433188(总编室) 68433141(编辑部)

(010)68413840 68433213(发行部)

传 真 (010)88415258(发行部)

投稿信箱 zhhbook@126.com

印 刷 三河市华晨印务有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 889 × 1194 毫米 1/16 字 数 1200 千字

印 张 65

版 次 2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月第 1 次印刷

装 别 平

书 号 ISBN 978 - 7 - 5054 - 1671 - 0

定 价 85.80 元(全三册)

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换

丛书编委会

丛书文学顾问:

- 蒋子龙 著名作家,中国作协副主席
余 华 著名作家
叶兆言 著名作家
陈晓明 著名文学评论家,北大教授
孟繁华 著名文学评论家,博士生导师
韩作荣 著名诗人,《人民文学》杂志社主编
赵长天 上海作协副主席,《萌芽》杂志社主编

丛书教学顾问:

- 陈金明 中学语文教学研究会理事长
周正逵 人教版高中语文课本主编
王文琪 全国中学教育科研联合体秘书长
陆继椿 华东师大一附中名誉校长
程 翔 特级教师,北大附中副校长

主 编:严敬群

本书主编:毛洪其

副主编:李 燕 彭登联

编 委:马洪志 王文彬 王桂芳 毛 毳 纪文杰

刘春红 李晓彤 张慧琳 胡国森 高美玲

梁桂芬 黄 琼 吕毅然 姚继霞 孟小芹

李清艳 柳 建 汪玉清 景晓强 吕梅然

李安国 刘熙卿 鲍亚民 付厚玲 贾 霄

邵林永 李勇军 王 宏 王 兰 温志成

陆 丹 肖伉俊 赵玉娥 王绪春 李淑林

吴小进 杨日红 夏俊山 李春刚 王秀文 邱孔龙

“智慧熊”作文品牌三年来押中中高考作文题节选

◆ 2007 年中考浙江温州卷“惜”

智慧熊作文 2006《阅卷名师精选 + 点拨 6 年中考满分文·极品卷》

33 页 题目:惜时

◆ 2007 年中考福建福州卷“好想说声对不起”

智慧熊作文 2006《阅卷名师精选 + 点拨 6 年中考满分文·极品卷》

34 页 题目:后悔

◆ 2007 年中考浙江绍兴卷“寻找平衡”

智慧熊作文 2006《阅卷名师精选 + 点拨 6 年中考满分文·极品卷》

50 页 题目:寻找

◆ 2007 中考广东茂名卷“榜样,就在我身边”

智慧熊作文 2006《阅卷名师精选 + 点拨 6 年中考满分文·极品卷》

51 页 题目:身边的强者

◆ 2007 中考浙江义务卷“_____真美”

智慧熊作文 2006《阅卷名师精选 + 点拨 6 年中考满分文·极品卷》

72 页 题目:_____真好

◆ 2007 年湖南长沙卷“留点感激在心中” 福建宁德卷“感谢”

智慧熊作文 2006《阅卷名师精选 + 点拨 6 年中考满分文·极品卷》

100 页 题目:常怀感激

◆ 2007 年浙江台州卷“我和_____有个约”

智慧熊作文 2006《阅卷名师精选 + 点拨 6 年中考满分文·极品卷》

248 页 题目:约定

◆ 2007 高考全国卷 I 看图作文“摔了一跤”

智慧熊作文 2006《阅卷名师精选 + 点拨 6 年高考满分文·极品卷》

71 页 题目:惩罚与教育

175 页 题目:爱的方式

◆ 2007 年高考全国卷 II “帮助”

智慧熊作文 2006《阅卷名师精选 + 点拨 6 年高考满分文·极品卷》

150 页 题目:回报

◆ 2007 高考浙江卷“行走在消逝中”

智慧熊作文 2006《阅卷名师精选 + 点拨 6 年高考满分文·极品卷》

111 页 题目:经典与时尚

◆ 2007 年高考宁夏卷“创造需要坚持不懈” 辽宁卷“我能”

智慧熊作文 2006《阅卷名师精选 + 点拨 6 年高考满分文·极品卷》

196 页 题目:生活是自己创造的

运用“智慧熊”独家素材得作文满分的有 2007 年全国卷 II 满分作文“帮助,是身旁一棵开花得树”(《最新论点论据论证精品全书》第 244 页“幸福与苦难”)等 60 余篇。



智慧熊系列作文 唯一靠口碑成长的品牌

“智慧熊”系列作文,秉承“书有诚信,品行天下”的理念,以为广大的教师和学生排忧解难为己任,经过三年不懈和艰辛的努力,终于成长为口碑最好的品牌,得到了师生的广泛认可。它荣获了“全国优质教育成果图书类一等奖”,并被列为教育部“十一五”规划课题《提高课堂教学性的教学策略研究》的子课题,受到广泛好评。评语摘编如下:

“智慧熊”作文图书恰恰解决了作文与教学问题。有了它,学生不再觉得作文难写,文笔变得清新流畅;有了它,教师不再感觉作文难教,底气十足,语言也变得更加富有魅力。

——西南大学教师 郭振华

“智慧熊”作文编的很用心,确实实用,对学生作文提高有很强的针对性。实用,实用。主编是何许人?

——东北师大附中特级教师 李光琦

非常不错。在图书内容越来越浮躁的时代,这么用心,真是难得!对提高学生作文水平很有帮助,这种认真负责的态度一定要坚持下去。

——武汉市武钢三中 冯老师

书编的比那位名人主编要好,所以我鼓励学生买。因为的确对学生会很有帮助。

——北大附中广州实验学校 张老师

很不错,学生也非常喜欢看,可以说编者对当前作文教学把握得全面,理解得深刻。这套书中有不少素材,解决了学生写作中最大的困惑。

——延安子长县李家镇中学 刘彩林老师

“智慧熊”满分作文图书突破了以往出版的“高考满分作文”的模式。每一部分点拨精辟,这些给考生实实在在的指导,具有系统性、权威性,也给高中语文老师进行作文指导提供了依据。

——北京日坛中学 安老师

“智慧熊”作文编辑组,谢谢你们用心血编写的作文书,我的孩子用了《阶梯式优化训练高分作文全方案》系列图书后,作文提高很快,今年高考作文考了58分……实现了上名校的理想。再次谢谢!

——浙江苍南中学高三学生家长 何岩康

“智慧熊”作文图书评价很高,这是从我的孩子和他的同学们口中知道的。更重要的是,我的孩子很愿意读,作文水平也有明显提高。

——华东师大一附中高一学生家长 陆继强

“智慧熊”作文,让我的作文插上了腾飞的翅膀。

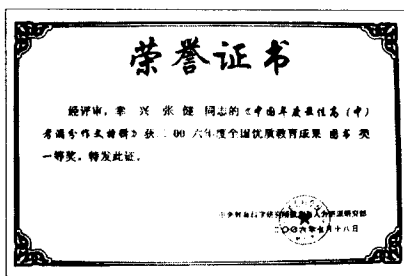
——安徽省桐城市第二中学初三 项生

“智慧熊”《最新应考作文资料包》,比我手里的几本作文资料书更实用,更有针对性,我感觉作文提高很快。真是“一则好素材,半部好作文”啊!

——南京师范大学附中初三 杨帆

“智慧熊”图书的最大亮点,就是做得非常认真,所以用起来非常高效。

——北师大附中高二 张莉丽



“智慧熊”作文品牌
荣获全国优质教育成果图书类一等奖

看金牌范文,写高分佳作

总序

不管高考、中考语文试题怎么个改法,作文依然是考生和教师关注的重点问题。而对如何有效地提升作文水平,不少考生既感到焦虑又不知从何入手。在一次语文研讨会上,有位考生问我,怎样写好临场作文?我说,只要平日读得勤,考试定能拿高分。虽然我的回答的并不是考生期待的,但是在我看来,这确实是写好作文的有效途径。

我看过许多满分作文考生谈写作的文章,他们都不约而同地谈到了良好的阅读习惯对丰富自己人文知识、提高写作能力的影响。的确,阅读量、涉猎面广,不仅可以了解大千世界的酸甜苦辣,感悟人生的风云变幻,而且拓展了自己的词汇、句型与章法、结构的内存,有了这样的吸纳与积累,无论是平日写东西还是考场作文,就都可以做到家有存“粮”,内心不慌。他们认为,如果你过去读的少了些,那么选它几篇短一点的美文读读也行,心里有了几篇“样板”文,临阵写作也就多了几份参照。你若觉得可行,不妨试试。

阅读“样板”文,固然应以经典性文章为好。而同龄人的优秀作文亦不可少,因为它有一般范文不可替代的价值,特别是最新高考、中考优秀作文。首先,它是限时临场作文。话题作文也好,标题或命题作文也好,新材料作文也好,你要看人家是怎样抓“作文点”的。需知能构成一篇文章的人、事、物都可成为“作文点”。“作文点”定得恰当与否,这是写好文章的关键。这套书的长处便是,对满分、高分范文得分点的分析,使读者不仅知其然,而且知其所以然。其次,属于同龄人的作文。同样一个题目,看看你的同龄伙伴是怎样构思为文的。由于他们写的都是近在身边的事,说的都是你熟悉的话,因而读起来便捷亲切,容易产生“通感”,因此也容易见成效。另外,它们都是满分或高分文,显然是最能打动“考官”的考场作文。这里面必然有诀窍存在。也就是说,要写出一篇“人无我有,人有我深,常中求变,变中求新”的作文,达到出奇制胜、一鸣惊人的效果,除了必须拥有新颖的、符合时代精神的好素材,还需要了解满分、高分范文是如何运用素材,是如何拥有深刻的立意、巧妙的构思、靓丽的语言的。如此说来,看金牌范文,便是写高分佳作的基础。

编者力求选最佳范文,写最佳评析,热切希望能为广大师生提供切实的帮助的负责精神,是值得肯定的。在我看来,如果读者能从这套书中有所收获的话,那我着实为这家出版社和阅读本书的学生感到欣慰了。

中学语文教学研究会会长
陈金明教授

编者的话

亲爱的朋友：

当您打开本书的时候，我们的缘分就开始了。也许，您正为自己的写作水平发愁；也许，您对孩子的写作水平还不甚满意；也许，您还在为朋友蹙脚的写作摇头。但不管是什么原因，我们都已倾听到了您的需求，这——也是我们苦苦探寻的目标。现在，就让我们通过这本书，为我们共同的目标来努力吧！

在中学教学过程中，我曾多次为学生教授作文的写作，当我布置下作文题目，让学生们开始写作的时候，同学们的眉头就开始紧缩了起来，神情凝重，仿佛如临大敌，有些表情虽然夸张，但却让身为老师的我认识到了他们内心深处的烦恼，这些烦恼也恰恰是您的烦恼，而这，本不应出现在他们青春靓丽的脸庞上，我相信所有的语文老师和学生都对此深有体味。

对他们的烦恼感同身受的同时，我也在思索，如何才能帮助他们有效提高写作水平，消减他们写作的烦恼呢？我能为他们做些什么呢？

曾经我认为，如果用三年的时间，逐步训练学生的作文，每次哪怕仅仅训练写作的某一个方面，即使不能让学生们的写作水平达到优秀，也应该能够取得一定的效果。但是，一学期下来，教学的实际效果并非我想象的那么明显……

我为我的教学效果懊丧不已。是学生不够努力？还是我训练的程度不够？抑或是我教学的思路……

正当我百思不得其解时，我看到了这么一个故事：话说古代有一个地主，家中非常富有，但实际上脑中却没有多少墨水。因为有钱，他花钱捐了个秀才。这一年大考，他又故技重施，用家中的钱财，买通了当地的主考官，提前得到了题目。晚上，他对着题目一个人冥思苦想，直到半夜也没有憋出一个字。这时，一个丫头来给他送水，看着他愁眉不展的样子，讥讽道：“老爷写文章比我们女人生孩子还难呀！”这位老爷恼羞成怒地回应说：“你们女人生孩子是肚子里有。而老爷我是肚子里没有呀！”

原来如此！

之所以学生们的写作水平不高，并不是因为缺乏写作的技巧，而是缺乏写作的素材。这正应了一句谚语：“巧妇难为无米之炊。”同学们整天三点一线，整天数理化ABC，没有做饭的米，纵使再精湛的技艺，也难得做出饭菜来，更别说是可口的饭菜。而我们老师平常教给学生的，不正是做饭的方法么？离开了素材去谈方法，无疑是舍本逐末、缘木求鱼呀。

为此，我们组织了一批在中学作文教学以及研究方面颇有建树的一线阅卷名师，编写了这本《最新话题命题新材料作文精品全书》，目的就是想让学生通过阅读其他同龄人的作文，能够在较短时间内积累素材，并使其学会如何使用这些素材。

考虑到中学生学习和生活的特点，同时为了兼顾中考考试的要求，我们决定从中考考场中选取范文。这些范文的素材贴近学生生活，和同学们的生后都息息相关，因此具有普篇的意义，我们认为这些文章有利于激发学生的想象，开启学生的思维，从而能够引导同学们写出具有有血有肉、真情实感的文章，从而达到高分要求。

在各中考考区,我们批阅了大批的优秀作文,这些作文字字珠玑,篇篇优秀,要从这些文章中精选出一部分来,实在让人难以割舍,但是,考虑到种种因素,我们只能优中选优,精中选精,从中挑选出既贴近学生日常生活,又有利于学生模仿的作文。一方面可以让学生当作自己写作素材的积累,另一方面可以作为学习模仿的方法,在模仿中提高写作的水平。同时,我们邀请这些教学经验丰富,对作文教学研究颇有心得的教师、专家们为每篇文章配上精炼的短评,以期对学生起到点拨启发的作用。

在体例上,本文还有以下两个方面的特点:第一是涵盖了全部中考题型。经过对多年中考题目的分析,我们发现,各个考区的题目虽然各异,但题型却大致就这几类,即本书中提到的话题作文、新材料作文、命题作文以及半命题作文四种类型。但是为了给学生们提供更多的范文素材,我们大谈特谈写作的方法,因此我们仅仅在分类上作了引导,以便让学生们在阅读范文的基础上,自己总结出这种中考题型的写作方法。希望这种方式能够对学生中考成绩的提高有所帮助。

另一方面,在各章范文中,为了方便查阅与自己生活相近的素材,我们又按学生的生活学习特点,对范文进行了整理归类,虽然不太严谨,却也颇费苦心,但愿同学们在遇到类似题目或者相同题材的时候,能对同学们的写作有某种启发的作用。

亲爱的朋友,当您如饥似渴的眼神就浮现在我们脑海里的时候,我们认识到,我们的工作是非常有意义的。我们希望,我们的辛劳,没有成为您的负担,而是成为您前进路上的风帆。

我们一直在关注着您的脚步,关注着你的一切,在奋斗的过程中,我们愿与您一起分享您的辛劳和甜蜜,痛苦或喜悦,我们期待着您的成功,期待着你的成长

我们将与您同行!

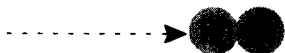
编者

2007.9.1

目 录

第一章 话题作文

中考话题作文写作指导	/1	给我一个理由	/18
中考话题作文误区剖析	/3		
成长·青春			
◇ 童年		◇ 我	
七年	/5	因为有了我	/20
童年的发现	/6	◇ 责任	
◇ 梦想		买断	/21
我的班长梦	/7	责任	/22
追梦人日记	/8	◇ 微笑	
◇ 青春		妈妈,再微笑一次	/23
青春美丽嘎嘣痘	/9	微笑	/24
打开青春这扇窗	/10	◇ 爱	
◇ 个性		爱,是这样炼成的	/25
我班的“开心果”	/11	◇ 家庭和谐	
我班的“黄眉大侠”	/12	“家庭和谐汤”的制作方法	/26
◇ 尊重		爱,也是一种和谐	/27
那一次,我伤害了他	/13	◇ 父母与子女	
爸爸妈妈听我话	/14	我和未来的子女	/28
◇ 分别		论“家庭民主”的重要性	/29
分别	/15		
◇ 感动		生命·奋斗	
渴望生病的女孩	/16	◇ 生命	
感动	/17	血痕	/30
◇ 友善		生命之恋	/31



我和语文有个约会	/74	◇ 英雄	
◇ 书		乌江遇项羽	/79
泛论读书	/75	走近荆轲	/80
◇ 读书的乐趣		窗	/81
读书人是幸福人	/76	◇ 和	
最是古文多韵味	/77	止战之觞	/82
历史·爱国		◇ 用美好的心灵看世界	
		梦随风万里	/84
◇ 竞争与人情		◇ 困境中的高贵心灵	
本是同根生,相煎何太急?	/78	困境中的高贵心灵	/85
		民族的灵魂	/86

第二章 新材料作文

中考新材料作文解读 /87

回忆·体味

◇ 名人的乐园	
那里,留下了我的美好回忆	/90
村边,那一条小河	/91
◇ 世上最美味的泡面	
一张珍贵的老照片	/93
◇ 游戏	
游来戏去	/94
◇ 爱的作用	
屋檐下的爱	/95
爱的奉献	/96
◇ 悬崖顶上的一条小河	
勇敢地迈出那一步	/97
◇ 平凡与卓越	
鹅卵石之歌	/98
平凡如斯我喜欢	/99

智慧·人生

◇ 三个徒弟的答案	
陷阱	/101
◇ 聪明人和他的两个学生	
聪明的兔子	/102
细微处的智慧密码	/103
◇ 野狼磨牙	
快跑	/104
◇ 三个砌墙人的心态	
心态,决定人生的高度	/106
◇ 美术老师的教导	
羽儿和雨儿	/107
◇ 追求完美的小狮子	
寻找三叶草	/108

亲情·沟通

◇ 不同的父爱	
摩托“突突”	/110



◆ 蚂蚁搬甲虫的启示	
炊事班的故事	/155
感想·体悟	
◆ 上帝与孔雀的对话	
完美的错觉	/158
谁最美	/159
◆ “一厘米王”的故事	
换个角度	/160
150 亿年与秒针	/161

◆ 老人丢鞋	
残想	/162
生活告诉我	/163
◆ 桥、车、船、飞机	
月球车的地球之旅	/164
◆ 蚂蚁突围	
勇敢的选择	/166
◆ 名人的人生观	
品味人生	/167
◆ 马琳夺冠	
风中小悟	/168

第三章 命题作文

中考全命题作文指导	/169
命题作文的审题和立意	/172

长大的路上,他牵着我的手	/186
长大的路上,她牵着我的手	/187

成长路上

青春励志

◆ 牵挂	
牵挂	/175
◆ 伙伴	
伙伴	/176
◆ 榜样	
榜样	/177
◆ 减负	
减负	/179
◆ 把握	
把握	/180
把握	/181
◆ 最想忘记的事	
最想忘记的事	/182
最想忘记的事	/183
◆ 我在读书中成长	
我在读书中成长	/185
◆ 长大的路上,他(她)牵着我的手	

◆ 美丽	
美丽	/188
◆ 喝彩	
喝彩	/190
◆ 不言放弃	
不言放弃	/191
◆ 走出沼泽	
走出沼泽	/192
◆ 纯洁的心灵	
纯洁的心灵	/193
◆ 充满活力的岁月	
充满活力的岁月	/194
充满活力的岁月	/195
◆ 我的理想	
我的理想	/196
◆ 我的梦	
我的梦	/197
我的梦	/198



友情沟通		爱的传递	/217
		爱的传递	/218
◆ 鼓励		◆ 倾心一爱	
鼓励	/199	倾心一爱	/219
◆ 沟通		◆ 幸福	
沟通	/200	幸福	/220
◆ 和你在一起		◆ 我与书	
和你在一起	/201	我与书	/222
◆ 温暖心灵		人文自然	
温暖心灵	/203	◆ 那人·那事	
◆ 把心儿打开		那人·那事	/223
把心儿打开	/204	那人·那事	/224
◆ 真心告诉你		◆ 春之韵	
真心告诉你	/205	春之韵	/225
学会感恩		◆ 春	
◆ 感谢		春	/226
感谢	/207	◆ 门	
◆ 最好的报答		门	/227
最好的报答	/208	◆ 火	
◆ 拥有一颗感恩的心		火	/228
拥有一颗感恩的心	/209	生活感受	
拥有一颗感恩的心	/210	◆ 困惑	
◆ 真挚		困惑	/230
真挚	/212	困惑	/231
◆ 眼光		◆ 烦恼	
眼光	/213	烦恼	/232
情感爱好		◆ 心事	
◆ 我喜爱的一个戏剧人物		心事	/233
大智若愚的郭靖	/214	◆ 对话	
硬汉杨亿	/215	对话	/234
◆ 留下		◆ 温暖	
留下	/216	温暖	/235
◆ 爱的传递		温暖	/237



◆ 兴趣		门,其实开着	/246
兴趣	/238	门,其实开着	/247
◆ 我的爱好		◆ 回味	
我的爱好	/239	回味	/248
我的爱好	/240	◆ 等待	
◆ 共享美好		等待	/249
共享美好	/241	◆ 感受幸福	
◆ 从“头”说起		感受幸福	/250
从“头”说起	/242	◆ 另一个课堂	
从“头”说起	/243	另一个课堂	/252
◆ 生活,一条亮丽的风景线		◆ 有家真好	
生活,一条亮丽的风景线	/244	有家真好	/253
人生哲理			
◆ 门,其实开着			

第四章 半命题作文

中考半命题作文写作指导	/255	关爱他人,就是幸福	/267
中考半命题作文补题技巧	/257	◆ 拥有_____就有幸福	
		拥有众人的关爱就有幸福	/268
社会生活			
◆ 都是_____惹的祸		情感展示	
都是漂亮惹的祸	/260	◆ 心灵深处的_____	
◆ 精彩_____		心灵深处的感动	/269
精彩音乐	/261	心灵深处的笑声	/270
◆ _____就在我身边		◆ 告别_____	
故事就在我身边	/262	告别狭隘之心	/271
◆ _____改变了我的生活		告别悲观	/272
网络改变了我的生活	/263	◆ 牵手_____	
◆ _____是一把双刃剑		牵手母爱	/273
网络是一把双刃剑	/265	◆ _____,您听我说	
◆ _____,就是幸福		妈妈,您听我说	/275
读书,就是幸福	/266	◆ _____的父亲	

