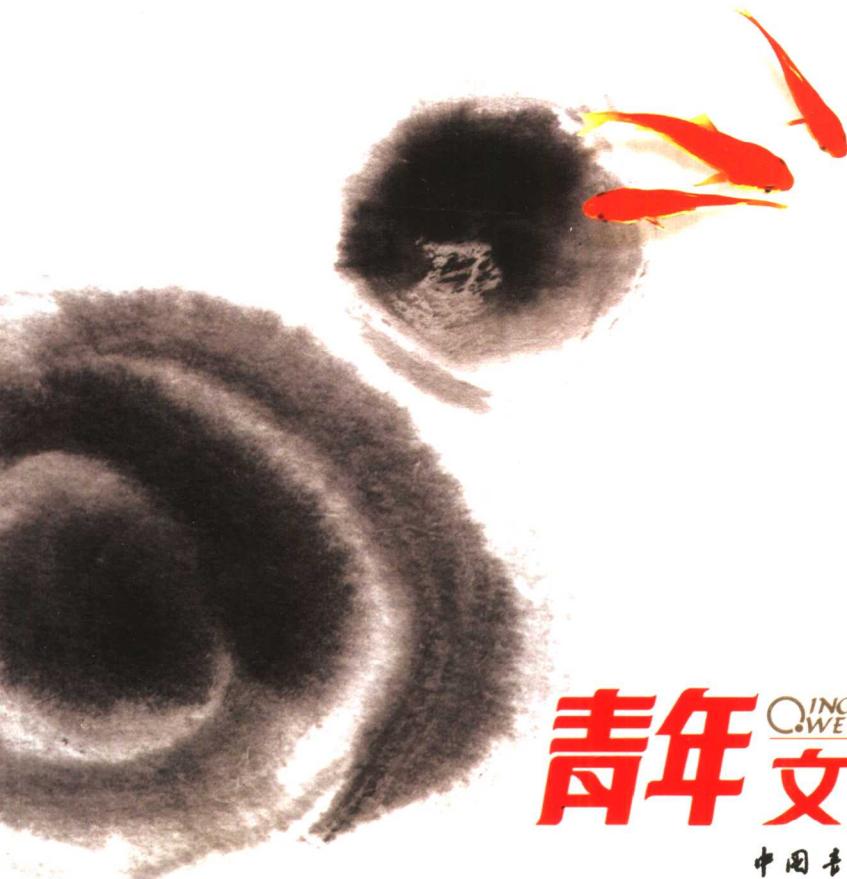


名人的关键时刻

# 只要你想到 就能做到

珍藏本  
5

人生就是一场不断抉择的游戏，有风雨、有艳阳，重要的是，抉择前重重思考，决定后轻轻放下。——吴小莉

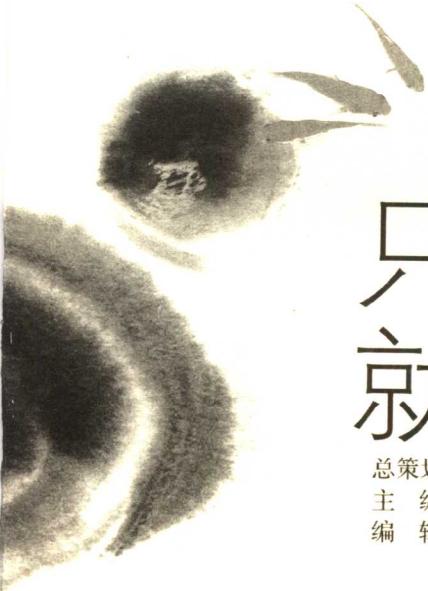


青年文摘

INGNIAN  
WENZHAI

人物版

中国青年出版社



# 只要你能做到

总策划：傅小北

主 编：包刚升 程 云

编 辑：《青年文摘·人物版》编辑部

名人的关键时刻

## 图书在版编目 (CIP) 数据

只要你想就能做到 /《青年文摘·人物版》编辑部编,  
北京：中国青年出版社，2005  
(感动读者的名人成长故事)  
ISBN 978-7-5006-6472-7

I . 只… II . 青… III . 名人-生平事迹-世界-  
青年读物 IV . K811-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 081612 号

**中国青年出版社** 出版 发行

地址：北京东四十二条 21 号 邮政编码：100708

网址：[www.cyp.com.cn](http://www.cyp.com.cn)

编辑部电话：(010) 84015396 邮购部电话：(010) 64049424

北京飞达印刷有限责任公司印刷 新华书店经销

\*

880×1230 1/32 7.5 印张 120 千字

2005 年 8 月北京第 1 版 2007 年 9 月北京第 2 次印刷

定价：20.00 元

本图书如有任何印装质量问题，请与印刷厂联系调换

联系电话：(010) 81767900

# 青年文摘

QINGNIAN  
WENZHAI

人  
物  
版



永远都要坐第一排——名人的求学生涯



爱别人就是爱自己——名人的情感世界



自己要走自己的路——名人的性格与命运



因为艰难所以成功——名人的成功与失败



只要你想就能做到——名人的关键时刻



永远都要  
坐第一排

《当代青年文库》



青年文库

爱别人就  
是爱自己

《当代青年文库》



青年文库

自己要走  
自己的路

《当代青年文库》



青年文库

因为艰难  
所以成功

《当代青年文库》



青年文库

只要你想  
就能做到

《当代青年文库》



青年文库

责任编辑：彭迎

执行策划：程云渡

封面设计：



## 前言

# 名人是怎样“炼”成的？

自《青年文摘·人物版（珍藏本）》丛书陆续出版、持续畅销以来，读者给我们的来信和来电中纷纷追问这样一个问题——名人到底是怎样“炼”成的？这说明广大读者朋友对名人的成长道路与生命历程十分关注。

为了满足广大读者的要求，我们决定围绕“名人是怎样‘炼’成的”这一话题，编辑出版一套“感动读者的名人成长故事”丛书。该系列丛书共分五册，分别反映名人成长的五个不同方面，它们分别是：

### 1. 《永远都要坐第一排——名人的求学生涯》

“永远都要坐第一排”的积极态度，是英国前首相玛格丽特·撒切尔夫人的一条人生经验，也是她取得巨大成就的关键。撒切尔夫人正是在她的学生时代，养成了这种“永远都要坐第一排”的人生态度。很多人的成长道路都告诉我们，一个人的求学生涯以及在此过程中培养的品质和精神，对他的一生都有



着重要的影响。

## 2.《爱别人就是爱自己——名人的情感世界》

著名学者胡适先生曾经说：“如果我学得一丝一毫的好脾气，如果我学得一点点待人接物的和气，如果我能宽恕人、体谅人——我都得感谢我的慈母。”母爱对于成功者的有益影响之大由此可以证明。同样，爱情也是造就人、滋养人的营养源泉。诗人汪国真说过，好女人是男人的好学校。正是在一个人的情感世界中，孕育着生命原初的动力。

## 3.《自己要走自己的路——名人的性格与命运》

英国有句谚语：“播种一种性格，收获一种命运。”历史也一再告诉我们：很多人的命运是由他们的性格决定的。这些成功人士具有什么样的独特性格？这种性格表现了什么样的人格魅力？他们的独特性格和人格魅力又如何影响其为人处世与事业生涯？我们又从中看到怎样的特立独行和别样的人生？

## 4.《因为艰难所以成功——名人的成功与失败》

有一位著名企业家说：“成功的捷径就是走最艰难的路。”拿破仑·希尔则说，每一种困境之中都埋藏着利益的种子。其实，无数的成功者在事业生涯的早期都遇到过常人难以克服的困难，而正是他们对困难的克服铺就了他们后来的荣耀之路。名人与普通人的区别不在于他们是否遇到过困难和失败，而在于他们怎样对待困难与失败。



## 5.《只要你想就能做到——名人的关键时刻》

著名作家柳青说过：人的一生中关键处只有几步，尤其是青年的时候。那些成功者们在面对事业的关键时刻和人生的转折点时，他们是如何决断、如何选择、又如何行动的呢？有时候，正是关键时刻的几分钟或一个选择决定了人的一生。然而这种选择往往不是出自偶然，而是一个人长期积累的结果。

在编辑出版这一套“感动读者的名人成长故事”的过程中，我们发现一个惊人的事实：所有的成功者和名人最初都是普通而平凡的，他们所做的事情也是最普通、最平凡的事情，但他们往往能够以最恳切的态度、最坚韧的品格、求完美的精神去对待。

也许正是这种精神，决定了他们的人生。

## 版权声明

本杂志社策划的“感动读者的名人成长故事”系列丛书《永远都要坐第一排》、《爱别人就是爱自己》、《自己要走自己的路》、《因为艰难所以成功》和《只要你想就能做到》，虽经多方联系，由于涉及作者较多，截至发稿，本杂志社尚未与部分作者取得联系，为了保证此书的顺利出版并尊重作者的著作权，本杂志社特此声明，敬请未取得联系的作者来电来函，以便按有关规定付酬。

联系方式如下：

联系人：毛淑萍

北京朝阳区西坝河南路3号浩鸿园静园3层B室 《青年文摘·人物版》杂志社

邮编：100028

电话：(010) 64465110 64465231

传真：(010) 64465110

《青年文摘·人物版》杂志社



## 目 录

前言：名人是怎样“炼”成的？ ..... /1

### || 打好手里的牌 ||

姚明的生理缺陷	.....	艳军	/1
洛克菲勒：一滴焊接剂	.....	见敏	/4
霍金：用手指说话的科学巨星	.....	王近尧	/6
艾森豪威尔：打好手里的牌	.....	佚名	/13
马克·吐温教你求职	.....	闻华	/15
麦戈文把机会变成财富	.....	黄爱华	/17
杰克·韦尔奇：给顾客擦鞋	.....	丹尼尔·莱文	/22
我在凤凰说新闻	.....	陈鲁豫	/24

### || 我就是自己的成功路标 ||

哪里有爆炸，哪里就有杨振宁	.....	阿同	/30
敢于放弃，才有成功	.....	杨澜	/32
戴尔：我就是自己的成功路标	.....	林力	/34
帕瓦罗蒂：只坐一把椅子	.....	任崇喜	/41
找到场合的丘吉尔	.....	佚名	/42



- 路透和路透社的故事 ..... 张 津/44  
董荷斌：以速度为生 ..... 黎明京 韩春丽/50

### || 该出手时就出手 ||

- 王安：当机不断的教训 ..... 王 艺/56  
摩根：成功来自信誉 ..... 佚 名/58  
张瑞敏：挥大锤的企业家 ..... 刘勇强/60  
游戏制造陈天桥 ..... 李阳泉/66  
强迫自己走向生活 ..... 戴维·科宁斯/72  
李光耀：新加坡的设计师 ..... 庄礼伟/75  
吴仪：小女子大丈夫 ..... 佚 名/81

### || 关键时刻的领悟 ||

- 改变名人一生的一句话 ..... 汪继峰/85  
没有光环的加加林 ..... 佚 名/92  
做富人真正做的事 ..... 罗伯特·T·清崎/94  
格林尼亚：一语惊醒梦中人 ..... 刘嘉硕/98  
如果错了，马上承认 ..... 戴尔·卡耐基/102  
洛克菲勒：在金钱与世界之间 ..... 包利民/106  
浪子回头的小布什 ..... 王志俊/109  
世上没有不受伤的船 ..... 刘晓庆 流水潺/116



## || 为梦想而不歇奔忙 ||

武训兴学不择手段 .....	施克灿/121
在白人的天下挺胸做人 .....	陈香梅/126
“美元总统”格林斯潘 .....	张彬/131
迪斯尼：把耳朵叫醒 .....	潘炫/138
肯德基创始人“烹调”困难 .....	佚名/141
中国富翁回首往事 .....	袁念琪/147
苦难成就了贝多芬 .....	流沙/151
希尔顿：为梦想而不歇奔忙 .....	佚名/153
凡事全力以赴，总会有人在意 .....	鲍威尔/157

## || 时刻准备着 ||

王刚：做自己喜欢的事 .....	末末/158
丁磊：人生就像一盒巧克力 .....	晓希/165
李彦宏：搜索人生 .....	刘天时/170
生命是有弹性的 .....	吴小莉/177
成长的阶梯 .....	白岩松/181
时刻准备着 .....	朱军/186
芮成钢：采访世界大亨的年轻人 .....	紫伊/192
闾丘露薇：硝烟中的战地玫瑰 .....	阿平 曹亚旗 王肇辉/198



## || 蜗牛的哲学 ||

富兰克林：该低头时就低头 .....	陈光岳/205
歌星红豆的狱中生活 .....	刘晓玲/206
张学友：蜗牛的哲学 .....	张学友/211
挨打悟出的道理 .....	普京/216
乔丹：分寸的力量 .....	飞龙/218
李开复的茫然瞬间 .....	李纯/220
柳传志的忏悔 .....	佚名/222
福克斯：我愿意为你拆一座亭子 .....	流沙/224
里根：过失与责任 .....	草雷/226
只要你想就能做到 .....	玫琳凯·艾施/227
后记 .....	傅小北/229



## 姚明的生理缺陷

○ 文/艳军

姚明从小长到大的每一步，这些先天的弱势都曾经被认为有可能阻碍或者影响他前进的步伐。但姚明靠着日复一日的苦练和常人不能相比的头脑与悟性，站到了今天这个地方。

### 左耳听力丧失大半

姚明的左耳丧失大部分听力，是早在他开始打篮球之前。“我自己也记不太清楚了，大概就是八九岁的时候，”姚明说，“我得了急性肾炎，必须注射青霉素。后来肾炎好了，有一天电话铃响，我接起来喂了半天，什么也听不见。我爸爸在边上，问我怎么了，我还告诉他说，电话坏了，里边没声儿。他接过去一听，说谁说没声儿，这不是你妈妈打回来的吗？”

姚明奇怪了，又接过来用右耳朵去听，果然是妈妈在说话；再换成左耳朵，还是没声！这下爸爸也着急了，带姚明去医院检查，果然发现左耳的听力已经丧失大半。姚明说：“当时大夫说，



有可能是注射青霉素造成的药物过敏，也有可能是急性肾炎的后遗症，因为中医说，肾耳相通。人家还说，这个治不了，等你长大了，没准慢慢就好了。”但后来一直没有好。

很久以前，我刚刚开始采访CBA。有一次姚明还坐在替补席上，我站在他左边问他话，问了好几声他都没反应。我使劲拍他肩膀，冲他吼：“我跟你说话呐！”他也转过头来吼：“上右边来！你不知道我左耳朵聋啊！”

于是15年之后，当姚明弯下腰来，去听范甘迪的战术布置的时候，仍然要让范甘迪站在他的右边。

### 两肩窄而臀部宽

如果一个人肩膀窄窄的，但臀部却挺宽，走起路来晃晃荡荡的，看起来像什么？

把时间翻回12年。有位国家体委的老篮球专家到上海来出差，在徐汇区少体校支部书记徐为丽的请求下，他答应见年仅11岁的姚明一面——当初他执掌国家女篮的时候，姚明的母亲方凤娣就是他手下的队长。但当方凤娣带着已经接近1.9米的姚明来到他下榻的奥林匹克宾馆，老头儿看着胖胖的姚明，轻轻地一笑。方凤娣说：“时间太久了，当时他具体说了什么，我都不大记得了。但肯定的是，他当时觉得姚明不行。那时候姚明岁数小，他是个溜肩膀，屁股大大的，人也胖乎乎的，走起路来摇摇晃晃，人家都觉得他像只小企鹅。”

姚明说：“小的时候人家肯定觉得我身材不好，不是那种很



修长的打篮球的身材。但后来我越长越高，体重越来越大，就显示出好处来了。我上身窄下身宽，就像大马拉小车，怎么跑也不累。要是小马拉大车，早吐血了。”

### 臂展小于身高

把你的双臂伸成水平，从左侧的指尖到右侧的指尖，这段距离就是你的臂展。在正常的情况下，臂展会和你的身高相等。

当你看惯了邓肯和加内特用他们的大长手抓下篮板球或者在人家的头顶跳投，你就知道一双长臂对于一名篮球运动员来说有多重要。篮球教练在孩子们中间去挑苗子的时候，往往会先注意他的胳膊是不是足够长，这几乎成了一名球员是不是拥有足够篮球天赋的标志。但你先去量量姚明的身高，一拉皮尺——2.26米；再量量臂展——2.20米。

更多中国记者意识到姚明的臂展不如身高，是在2003年9月的哈尔滨亚锦赛上。伊朗队的主教练在新闻发布会上伸开双臂，夸奖自己的弟子——只有18岁、身高2.20米的贾贝尔前途无量。“我知道，姚明的臂展是2.20米，”他说，“但你们知道贾贝尔的臂展有多长？2.47米！”话音刚落，中国记者们一片惊呼。



## 洛克菲勒：一滴焊接剂

○ 文/见 敏

年轻时的洛克菲勒刚进入石油公司工作时，由于学历不高，也没有什么技术，因此被分派巡视并确认石油罐盖有没有自动焊接好，这是这个石油公司最简单的工作岗位，连3岁小孩子也能胜任。

每天，洛克菲勒眼盯着焊接剂自动滴下，沿着石油罐盖转一圈，看自动输送带再把石油罐移走。工作平凡又枯燥，像一般人那样，洛克菲勒干不到几天，就开始厌倦这项工作了。他申请调换其他工作，终因没有技术而作罢。

无法可想的洛克菲勒只好重新回到这个平凡的岗位，他想：既然不能换更好的工作，就把这项工作干好再说吧。

于是，他更加认真地观察、检查石油罐盖的焊接质量。这时候，公司正在推行节约计划，洛克菲勒想，我这项工作是不是也可以节约某项程序？

他发现每焊好一个石油罐盖，焊接剂要滴落39滴，而经过周