

和中学生一起阅读时代美文 之二

十五岁时喜欢上 喝苦咖啡

严文科 主编
王子恒



云南出版集团公司
云南教育出版社

十分钟阅读丛书

和中学生一起阅读时代美文

之二

十五岁时喜欢上喝苦咖啡

严文科 王子恒 主编

云南出版集团
云南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

十五岁时喜欢上喝苦咖啡 / 王子恒主编. - 昆明: 云南教育出版社, 2007.3

(十分钟阅读丛书. 与中学生一起阅读时代美文/严文科, 王子恒主编)

ISBN 978-7-5415-3088-3

I. 十… II. 王… III. ①散文－作品集－世界－现代

②随笔－作品集－世界－现代 IV. I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 031190 号

和中学生一起阅读时代美文之二

十五岁时喜欢上喝苦咖啡

主 编: 严文科 王子恒

责任编辑: 赵虎 朱刚

封面设计: 张一翎

责任印制: 兰恩威

出版发行: 云南出版集团公司 云南教育出版社

社 址: 昆明市环城西路 609 号

经 销 商: 全国新华书店

印 刷: 中国纺织出版社印刷厂

开 本: 880 × 1230mm 1/32

印 张: 10

字 数: 260 千字

版 次: 2007 年 4 月第 1 版

印 次: 2007 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5415-3088-3

定 价: 16.00 元

版权所有, 翻印必究

十分钟阅读丛书

和中学生一起阅读时代美文 系列简介

本系列图书所选文章文笔优美，
意蕴隽永，注重的是引发读者的心灵共鸣，
和文章的作者一起发现生活中无处不在的美，
用文章本身的美和善感染读者、影响读者。

本系列图书选文较新，有浓郁的时代气息，
字数在千字左右，
每篇文章都可以在十分钟之内读完，
是一套全新的符合当代中学生阅读心理
和阅读习惯的时代文丛。

即将推出

和中学生一起走智慧人生

- 之一《往前走，别回头》
- 之二《菩提花开，因为已等千年》
- 之三《青春是涩的，所以人生是甜的》
- 之四《把你的QQ号给我，我把地址给你》
- 之五《银饰是我的，汗水是他的》





和中学生一起阅读时代美文

第一辑



此为试读, 需要完整PDF请访问: www.er tong book.com

前言

“为什么学生不会思考？因为他们不会阅读！”

“为什么学生不会学习？因为他们不会阅读！”

当天才教育家苏霍姆林斯基发现，阅读成为中学生学习中至关重要、不可或缺的环节时，他立即号召他所能影响到的教师，在所有的课程中都要重视学生阅读能力的培养。他说，阅读应当成为吸引学生爱好的最重要的发源地，学校应当成为书籍的王国和思考的王国，应当教会每一个学生怎样在书籍世界里遨游。

备受今人推崇的曾国藩这样教诲他的子女：“人之气质，由于天生，本难改变，惟读书则可变化气质。”可见，阅读不仅是人类获取知识的主要途径，也是健全人的心灵、提高人的素质的主要途径。

但是，不得不承认的现实是，我们的中学生（也经常被比喻为“八九点钟的太阳”），深陷于学校和家长给他们设置的“题海战术”之中，从早到晚有做不完的题目，有应付不完的考试，学生自嘲为“解题机器”、“烤（考）鸡（机）”，他们确实是没有时间和精力来阅读必考科目以外的书籍。

中学生可怜的阅读更多地集中在娱乐、武侠、校园小说等门类中，那些内涵丰富、思想深刻、语言优美、内容健康，真正能够滋养心灵的经典著作，却不是很受他们的喜爱。为什么呢？原因很简单：一是经典著作虽好，但内容深奥，题材陈旧，不易被中学生理解和接受；二是经典著作的篇幅一般都过长，试题都做不过来，哪还有时间来读那些“闲书”？

应试教育的现实一时是无法改变的，我们能做的便是给同学们组织一套语言和题材贴近他们生活、内容亲近他们心灵、篇幅适合他们在征战题海的间隙阅读的图书，并将这套图书命名为《十分钟阅读丛书》，让他们用上十分钟的时间，就能进行一次轻松、愉快

的阅读和富有意义的思考，在这短暂的间隙中感受人类优秀文化，体会人类深邃智慧，享受人生的幸福和快乐。

本套丛书分为两个系列。一是《和中学生一起阅读时代美文系列》，这个系列侧重于选取文笔优美、意蕴隽永、字数在千字左右的散文随笔，注重引发读者的心灵共鸣，和文章的作者一起发现生活中无处不在的美，用文章本身的美和善感染读者、影响读者。另一个是《和中学生一起走智慧人生系列》，这个系列选材侧重于从耐人寻味的一系列小故事、小小说中引出人生的大学问，注重引导读者从纷繁的现代生活细节中去发现人生的真相，体会人生过程的美好。两个系列相辅相成，前者注重的是学生健康心灵的养成，后者注重的是学生思维能力的培养，这两方面有机结合，便为学生良好综合素质的养成奠定了扎实的基础。

宋代大文豪欧阳修说：“予平生所作文章，多在‘三上’——马上、枕上、厕上也。”意思是说他的许多好文章，都是忙里偷闲写的。欧阳修的“三上”现在看来有点不符合对身体健康的要求，但他告诉我们一种忙里偷闲、见缝插针珍惜光阴的读书方法，却是让我们很受启发。但愿同学们能够多利用零碎的时间进行阅读，日积月累，积少成多，使自己成为一个优秀的学习者，成为一个富有活力、情感丰富、思想深刻、智慧超群的成功者。

由于编写时间短，难免有错误和不足，恳请读者不吝指教。

编者

2007年4月

第一编 青春，首先是独立的 001

- 青春，首先是独立的 | 鲁娃 002
小径交叉的秘密花园 | 江北土著 005
谁能打开你的窗 | 胡学芬 008
墙里秋千墙外道 | 黄翔 010
花是 | 刘冰 013
两条路 | [法] 让·保罗·萨特 015
青春的遐思 | 王永新 017
青春之门 | 赵冬 019
石缝间的生命 | 林希 021
春天的第一朵鲜花 | 谢云 023
当世界只剩下一个声音 | 包利民 025
青春不能错过的十件事 | 周国平 027
独自去寻找奶奶的家 | 志军 030
蓝色信仰 | 落落 033
离别也是一种美 | 初晓晓 036
为青春喝彩 | 佚名 038

第二编 学会让思维转弯 041

- 学会让思维转弯 | 黄兴旺 042
比黄金更昂贵的是眼光 | 李雪峰 044
走眼 | 尹玉生 046
成功的应聘者 | 佚名 049
财富就在身边 | 勇强 051
大路的尽头没有宝 | 李智红 053

- 聪明人的眼光 | 蒋光宇 055
人多的地方没有积雪 | 佚名 057
成功的另一种模样 | 流沙 059
盗马 | 盛森 061
日本绳索大王创业启示 | 佚名 063
偷懒的思维 | 王悦 065
不止一扇门 | 潘荣华 067
把书“倒”过来看会有另外一种心情 | 周毅 069
财富青睐有心人 | 李刚 071
危机就是转机 | 王哲 073
180度转弯 | 吴静男 075
不一定…… | 朱铁志 077
距离 | 明飞龙 079
爱的可能 | 卢画庐 081
教授向坐在最差位置上的同学鞠躬 | 佚名 083
突破创造力瓶颈 | 佚名 085
不能及时成功就是失败 | 刘墉 087
请别单独用餐 | 佚名 090
不必取悦每个人 | 方长春 092

第三编 别预支明天的烦恼 095

- 别预支明天的烦恼 | 美荣 096
烦恼只是投影 | 佚名 098
甜饼的秘密 | [美] 盖尔·乔 100
快乐的钥匙——为什么要烦 | 佚名 102

- 快乐是要让人知道的 | 黄小平 104
快乐 | 吕游 106
豁达的境界 | 刘雁 109
把快乐从上帝那儿抢回来 | [澳] 安德鲁·马修斯 111
培养快乐 | 吴佳音 114
难得一笑 | 蒋子龙 117
我要笑遍世界 | 佚名 119
快乐之道 | 柯灵 122
你喜欢生气吗 | 佚名 124
- 第四编 用心做好自己 127**
- 用心做好自己 | 刘惠明 128
夜空里飞舞的小灯笼 | 詹海林 130
懊悔的玫瑰 | 米哈依尔 133
人生的圆圈 | 盗太太 135
回头 | 张小失 137
水终有澄清的一天 | 林清玄 139
人总是从某一点上开始平庸的 | 陈大超 141
给自己的犒赏 | 莫菲 143
美丽的交织 | 张庆伟 145
守住一颗宁静的心 | 刘巧丽 147
我很重要 | 周枫 149
给心情涂上颜色 | 佚名 151
坚持 | 大卫 154
让聪明掺点什么 | 游宇明 156

超越自我 | 刘薇 158

当一片绿叶也很美 | 马艳芹 160

因为我在那个位置上 | 吴智 162

无知者无畏 | 江玲 164

勇气 | 佚名 166

胆小的人，注定要失去生命中的精彩与美丽 | 佚名 168

走进天堂的门票 | 马得 170

第五编 生命是一树繁花 173

生命是一树繁花 | 虹莲 174

生命的石像 | [美] 马尔腾 176

生命的缺口 | 佚名 178

我找准了生命的纹路 | 巴山雪松 180

让生命多一些磨砺 | 纤歌凝 183

分粥 | 张文 185

生命中一个华美的转身 | 马德 187

敬畏生命 | 张晓风 189

亮起你生命的灯盏 | 陈济焰 191

生命的感动 | 林娜平 193

生命之歌 | 王以泽 195

修补生命 | 鲍安顺 197

只能陪你一程 | 游宇明 199

生命的空隙 | 佚名 201

生命列车 | 佚名 203

沙漠玫瑰 | 佚名 205

走过生命的那座桥 | 曹娟 207

生命如花 | 西北平原 209

生命的内涵 | 王曦 211

生命的色彩是什么 | 方娜敏 213

善待生命 | 蒋丹 215

第六编 体恤心灵 219

体恤心灵 | 鲁人 220

石头下面的一颗心 | [法] 维克多·雨果 223

在山顶温一壶香茗 | 方静 225

一片阳光 | 邢晓芬 227

生活是美好的——对企图自杀者进一言 | [俄] 契诃夫 230

如果感到健康你就跺跺脚 | 佚名 232

背叛 | 宋佳咛 235

心灵深处 | 何留中 237

知心的礼物 | 邓康延 239

理解 | 马莉 241

除了恐惧本身，我们别无所惧 | 诺曼·史蒂芬斯 243

突破心障 | 佚名 246

第七编 掌心化雪 249

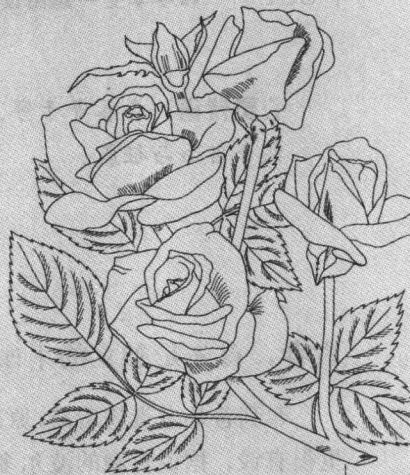
掌心化雪 | 凉月满天 250

博爱，所以无敌 | 查一路 252

重要的并不是站得有多高 | 李丹崖 254

一个男孩的美丽长发 | 盛森 256

- 霸王咖啡 | 瑞雪 258
- 个人的善举 | 杰米·温 260
- 小善成就大业 | 鲁先圣 263
- 让爱先进来 | 佚名 265
- 永怀天使之心 | 马德 267
- 善是一种循环 | 王建兰 269
- 善是精神的契约 | 陈全忠 271
- 失去的都会得到补偿 | 燕敏 274
- 大漠之水 | 何筱容 276
- 为他人开一朵花 | 青杨 278
- 为他人默默许愿 | 刘心武 280
- 同情 | 赵丽宏 282
- 你不能施舍给我翅膀 | 张丽钧 285
- 救人一命 | 阮红松 287
- 爱心的流向 | 莫小米 289
- 改变一生的闪念 | 李阳波 291
- 人性的掌声 | 塞林 293
- 盲人和跛子 | 天马 295
- 小沙弥的等待 | 佚名 297
- 一碗白饭 | 佚名 299
- 心存感激 | 方建国 302



第一编 青春，首先是独立的

秘密的花园里还有很多的需求，味觉、触觉、视觉，所有的感觉都是为爱服务的。热爱生活的标准从来不一，但喜欢的感觉亘古不变。千钟粟、万户侯，都是转瞬即逝。做什么不重要，重要的是你做什么是否觉得快乐。我以为甘于委屈自己的人，真是天大的罪过。先是快乐，然后才是意义。失去了快乐，所有的意义都是虚拟的，都是靠不住的，乃至都可能是违心的。

心灵传语 青春等于穷，果然是吗？穷是因为独立，独立则包含自由与征服。

青春，首先是独立的 | 鲁娃

菲利普是老贵族后裔，原来住在法国维芮柰一个幽深的古堡里。家里很有钱，据说窖藏的波尔多酒就值几百万。但我认识他却在巴黎左岸拉丁区一个有点破败的小阁楼里。他从大一开始就住在那里，一住六年。六年来他一直在索邦上学，现在是艺术史博士。他是一个很有风度的小伙子，亚麻色头发微微卷曲，说起话来神采飞扬。虽然置身于弹丸之地，他却并不难堪，“从我这扇小窗能看到巴黎圣母院的尖顶哩”。我问他，你准备一直住下去？不，住腻了就搬，他说，等找份拿全薪的工作，贷款买间大点儿的。我心想，再大，恐怕也比不了古堡里堆放杂物的顶楼间。菲利普一眼洞穿我的心思，说，没错，我父母的家是有钱，可钱再多也是他们的，对我没有任何意义，我是我，我的生活只能靠自己设定。他的面容如此的淡定，反让我觉得自己的疑惑不那么顺理成章了。

漂亮的莱雅出身下层，却与菲利普殊途同归。她是我法语培训班的老师，是读到大二辍学暂时来培训中心打工的，等攒足一笔钱，还会回校继续学业。她书教得不生涩，只是每天上课总是呵欠连天。混熟了，我才知道她为争取通常的独立做得很辛苦。她父亲是花园工，母亲替人帮佣，退休前置好一幢房子安居乐业。莱雅如果留在父母家，是有可能搭地铁去巴黎把大学念完的。但她不愿意。像许多法国青年一样，她高中毕业会考后就卷了行李直奔巴黎而去。法国一般大学只收注册费，但房租却是一项逃不掉的开支。她住进政府补助的学生公寓，靠课余给人做家教支撑已经降了一半的房租和生活费，最终难以为继。

其实彼时她仍可以选择回父母家，但没有。辍学后，她分租一栋老房子里的一个单间，以晚间照顾房东老太太来抵消房租。那房子离培训中心很远，每天得换乘地铁公车辗转多时，所以莱雅年轻轻的脸上总有抹不去的倦意。她是用积累倦意来积累独立的本钱，让我这个长辈学生不由生出一份怜爱。她却嬉笑着说，其实青春就是穷。那次几个同学在塞纳河边瞎逛，走累了进咖啡馆，所有人掏空口袋也只掏出两个半欧元，哈哈，只好落荒而逃，去便宜超市买一大瓶水轮流着喝。

青春等于穷，果然是吗？穷是因为独立，独立则包含自由与征服。记得我曾经的学生亚历山大说过一句话：留在父母身边，你就像幸福的囚徒失去了自由。塑造你自己的自由吧！

马丁是我在网上结识的，他的声音听起来未脱稚气。他是网络供应商美国在线（AOL）法国公司的夜间咨询员。我的网出了问题，就把电话拨到他那儿。解决故障后他与我聊天，把自己的故事告诉了我。他原来学计算机，半道里迷上了马，就把热门的工程师职位辞了，向父母借钱、银行贷款在郊外开辟了一个马场，养马驯马与马为伍。而现代骑士依然是需要吃饭的，他就找了这份夜班，用睡眠换回比工程师低了多半的工钱。反正睡觉也是浪费时间，对吧？他踌躇满志，在网络那头激情洋溢，每当征服一匹马，你就征服了自己，信吗？

我当然信。

这样的青春真让人歆羡。



深度感悟 | 丁俊辉

国外的孩子独立意识很强，不仅从小就知道打工赚取生活费，到了18岁更是严格以成年人的要求来管理自己的生活。就像菲利普和莱雅，他们完全可以继续依靠家里的经济支持，享受无忧无虑的生活，可是他们都义无反顾地选择了独立。

中国的孩子从小学读到大学基本都靠父母供养，即使这样，我们还是很少体恤父母的辛苦，不知道自己多为父母分担一些。似乎在我们的概念

里，青春就是无尽的光阴，可以任由我们虚度。

菲利普和莱雅都深刻地认识到青春应当是独立的，不仅仅是在经济方面学着自己计划生活，更多的是在这个过程中从各个方面完善自己。

我们是不是也应该自己试着去闯荡，青春的滋味只有自己独立地品尝才是最美的。