

选录一

清代皇宫珍藏品

爱新觉罗·弘晅



刘欣 编著

辽海出版社

© 刘欣 2006

图书在版编目 (CIP) 数据

清代皇宫珍藏品选录一, /刘欣编, —沈阳: 辽海出版社,

2006.12

ISBN 7-80669-900-7

I.清... II.刘... III.文物—中国—清代—图集

IV.K871.492

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第155314号

清代皇宫珍藏品 选录一

编 著: 刘 欣

责任编辑: 于文海 陈晓玉

责任校对: 刘 志 许传平

封面设计: 爱新觉罗·兆瑞

版式设计: 葛素红

图片提供: 梁华京

摄 影: 刘 欣

辽 海 出 版 社 出 版 发 行

地址: 沈阳市和平区十一纬路25号 邮政编码: 110003

联系电话: 024-23284588 <http://www.lhph.com.cn>

E-mail: dszbs@mail.lnpgc.com.cn

凤城市报社印刷厂印刷

各地新华书店发行

幅面尺寸: 260mm × 240mm

印张: 5

字数: 15 千字

插图: 82幅

2006年12月第1版

2006年12月第1次印刷

印数: 1-3000册

定价: 288.00元

作者简介



刘欣，《党史纵横》
杂志社副社长、中国文物
学会会员、中国摄影家协
会会员、中国新闻摄影学
会会员、中国长城绿化促
进会理事、中国田汉基金
会策划总监、北京欣欣向
荣文化传播中心艺术总
监、辽宁葫芦岛杨家杖子
经济开发区管理委员会高
级顾问。

本书随内文所介绍的珍藏品限量发行，供高级领导干部赏阅。

北京欣欣向荣文化传播中心 监制发行

电话：010-64025009

江泽民题词：历史真迹 东方瑰宝

历史真迹
东方瑰宝

江泽民
一九九五年
十月六日



杨尚昆观赏《清代皇帝宝谱》（贮交泰殿）



2004年3月25日，菲律宾总统阿罗约接受由中国第一历史档案馆提供的馈赠礼品——乾隆皇帝《元旦开笔》。



2005年4月4日，在泰国马哈扎克里·诗琳通公主殿下五十华诞的寿宴上，中国第一历史档案馆向她赠送了经清代雍正皇帝颁示的《瑞谷图》（郎世宁画）复制品，以表祝贺。



2006年8月18日，中国文物学会向意大利驻华大使馆捐赠经清代雍正皇帝颁示的《瑞谷图》（郎世宁画）复制品。图为意大利驻华大使孟凯帝先生与梁华京先生合影。



国家文物鉴定委员会主任委员、中国书法家协会名誉主席、中央文史馆馆长启功，为《清宫交泰殿皇帝宝谱》（总谱）题名、题记。

清朝国家宝玺铃红本 交泰殿宝玺今铃本

公元二〇〇一年 启功 题（铃印 元白）

中华历代皇朝宝玺俱有分类：有代表国家者，有代表各部者，有代表某项职能者。此纸所铃皆清朝代表国家之宝玺，交泰殿所藏。昔有影印本，曰交泰殿宝谱。此其原宝铃红，至可珍也。

启功 题记（铃印启功之印）



原国家文物局局长、北京故宫博物院院长吕济民，为《清宫交泰殿皇帝宝谱》（总谱）题名、题记。



国家文物鉴定委员会委员、中央文史馆馆员王世襄，为《清宫交泰殿皇帝宝谱》（总谱）题名、题记。



国家文物鉴定委员会委员、北京故宫博物院研究员、中央文史馆馆员朱家潘（宋代理学家朱熹第二十五世孙），为《清宫交泰殿皇帝宝谱》（总谱）题名、题记。



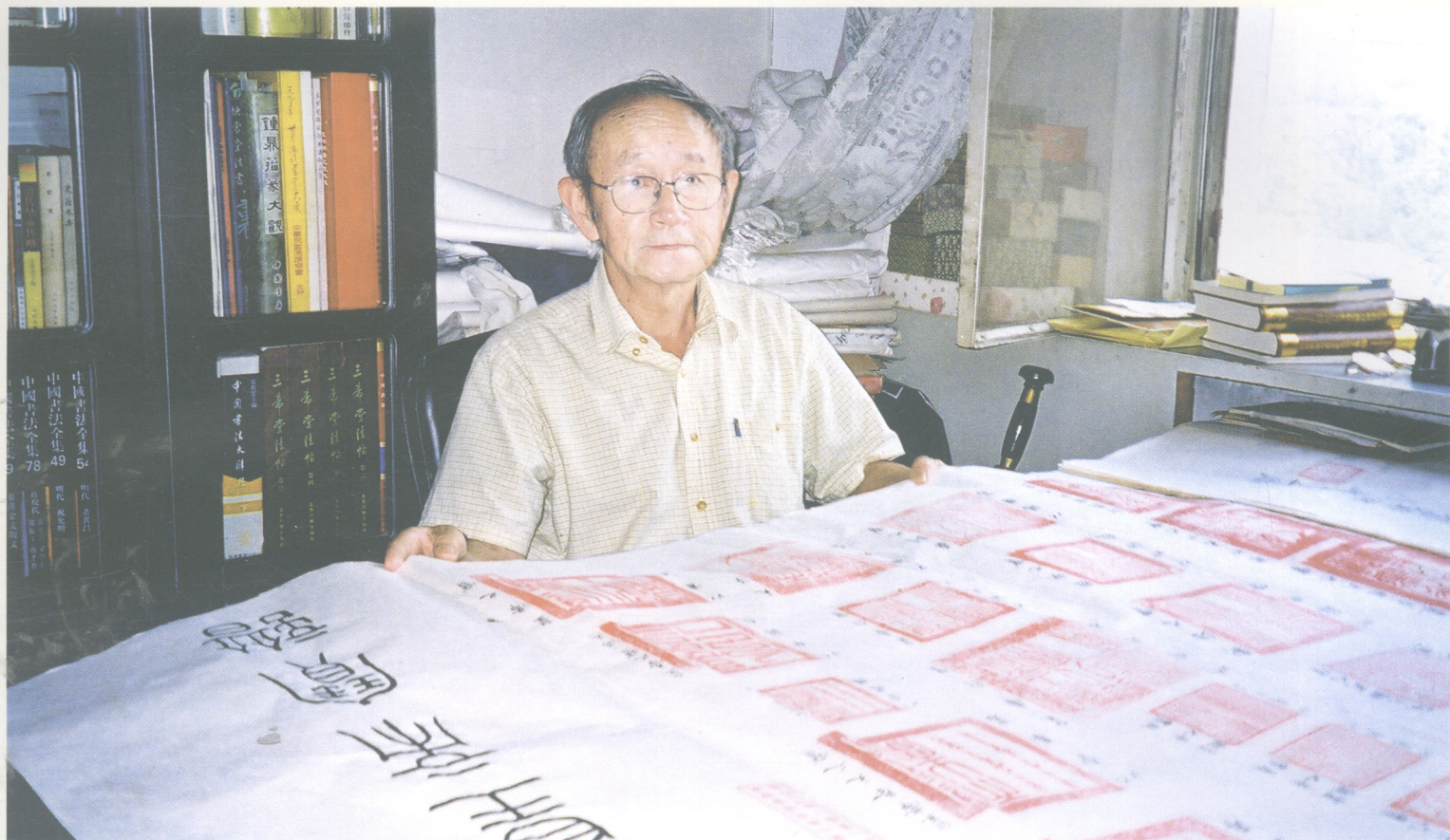
国家博物馆研究员、国家文物鉴定委员会副主任委员史树青，为《清宫交泰殿皇帝宝谱》（总谱）题名、题记。

乾隆十一年据周易大衍天数二十有五，定先代所藏御宝二十五颗，袭以重器，承以髹几，设交泰殿中，御宝各有所用，真罕见宝谱也！

一九九九年元月 春兰放花 香流满室 史树青题

交泰殿在乾清宫后，正中南向，殿名交泰，象取地天。御宝有玉、有金、有栴檀香木。玉之品有白、有青、有碧。钮有交龙、盘龙、蹲龙。其文首三宝用汉字篆书满文本字。太宗皇太极一度专用满文篆书，其后诸宝皆为满汉文篆书。因知满文皇帝之宝，盖入关以前所用也！后二十一宝自乾隆十三年一律改镌藏于寿皇殿，余任故宫文物鉴定委员屡过交泰殿，仅见盥顶方匣依次陈列。今见宝谱铃红，考文考史，真眼福不浅也！

元月八日晨起 树青再题



中国艺苑研究员、中国书法家协会会员、中国老年书法研究会会员、清末代皇帝溥仪之侄、恭亲王溥伟之子爱新觉罗·毓嶠题识《清代皇帝宝谱》。



中国美术家协会会员、
清道光皇帝第五代孙爱新觉
罗·毓岷为《清宫交泰殿皇
帝宝谱》题名。



爱新觉罗·兆瑞，清太祖努尔哈赤第十三代孙，清宗室后裔中著名楹联家、诗人、书法家，现任中国书画艺术委员会终身会员、中华诗词学会会员、中国楹联学会会员、华光书画院副院长、北京欣欣向荣文化传播中心特邀顾问，为《宝谱》题名、节录。

清宮交泰殿皇帝寶譜
爱新觉罗·兆瑞（钤印）

国朝受天命，采古制为玺掌以内阁，承收以宫殿监正。袭以重盂，承以髹几，设交泰殿中，以次左右列。其质有玉、有金、有栴檀香木。玉之品有白、有青、有碧。钮有交龙、有盘龙、有蹲龙。其大小，自方六寸至二寸一分不一。其文首三宝，用汉文篆书，清文本字。青玉皇帝之宝，为清文篆书，自是而上四宝均先代相承传为世守者不敢轻易。其檀香皇帝之宝，以下二十一宝，一律改镌与汉篆文相配。排次定为二十有五以符天数，并著成谱。

乾隆御制宝谱序节录 岁在壬午年春日北京

道光皇帝第五代孙恭亲王奕訢的曾孙爱新觉罗·毓峒先生亲嘱吾而书本宝谱，毓峒先生以其印鉴资证，余书微言以表敬意为收藏方家惠存宫廷至宝珍品而予以专注。（节录）

清太祖努尔哈赤十三代嫡孙爱新觉罗·兆瑞 手书于恭王府再题