

觉
醒
赖永海
主编

儒士视域中的佛教

宋代儒士佛教观研究

● 李承贵 著



宗教文化出版社

觉群佛学博士文库

爵士樂中的宗教

——爵士樂十堂課之四



爵士樂十堂課之四
爵士樂中的宗教

◎ 余光中

觉群佛学博士文库

儒士视域中的佛教

宋代儒士佛教观研究

● 李承贵 著



宗教文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

儒士视域中的佛教——宋代儒士佛教观研究/李承贵 著 . - 北京:宗教文化出版社,2007.9

ISBN 978 - 7 - 80123 - 905 - 1

I. 儒… II. 李… III. 佛教史 - 研究 - 中国 - 宋代 IV.B949.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 138338 号

儒士视域中的佛教

——宋代儒士佛教观研究

李承贵 著

出版发行：宗教文化出版社

地 址：北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话：64095215(发行部) 64006060(编辑部)

责任编辑：赛 勤

版式设计：陶 静

印 刷：北京市兆成印刷有限责任公司

版权专有 不得翻印

版本记录：640×960 毫米 32 开本 19.5 印张 500 千字

2007 年 10 月第 1 版 2007 年 10 月第 1 次印刷

印 数：1—2000

书 号：ISBN 978 - 7 - 80123 - 905 - 1

定 价：49.00 元

《觉群佛学博士文库》编委名单

顾问:方立天 黄心川 杨曾文 楼宇烈 高振农
主编:觉醒 赖永海
编委:王邦维 方广锠 王雷泉 业露华 圣凯
宋立道 严耀中 陈兵 张风雷 觉醒
姚卫群 洪修平 徐小跃 徐东来 麻天祥
曹曙红 黄夏年 赖永海 慧觉 潘桂明
魏道儒

总序

佛教的修行以戒、定、慧三学为核心，以教、理、行、证为修学次第。但是，修行者的根机、兴趣等各有不同，于是对佛法各有偏好。从根本上说，义理与实修是无法分离的，这也是中国佛教的优良传统。所以，《高僧传》将古代僧人分为十科，其中翻译、解义、读诵属于义解门；而习禅、明律、感通、遗身、护法、兴福，则归属实践门；最后一科“杂科”则是指出家人的外学修养，傍及世间经书、治世学问、礼乐文章等，无不兼通。

但是，传统意义的佛教义解，主要是注疏经、律、论，在“述而不作”中表达自己的理解与观点。历史上的义解僧们通常都是从自己的信仰与经验出发，通过注疏、撰著，来达到实践与弘法的目的。南北朝佛教的兴盛、隋唐佛教的辉煌，都与义解的繁荣分不开。而禅宗的发展则为中国佛教注入新的生命，强调主体的体认，注重身心的解脱；净土法门的流行，激发了佛教徒的信仰感情，为佛教走入社会提供了方便。但是，我们也应该看到，随着提倡“易行道”和“不立文字”的禅、净二宗的盛行，中国佛教徒逐渐失去探讨高深佛理、考察繁琐戒律的兴趣，于是，中国佛教重视义理研究的优良传统便丧失殆尽。

另一方面，佛学研究在佛教界之外却成为一门世界性



的学问。在“理性主义”、“科学主义”思想的影响下，世间学者开始注重对佛教思想的学术研究，并逐渐形成一种学术传统，于是佛教便成为一种学问——佛学。近代佛教学术研究的发展由于受到欧美治学风气的影响，文献学、考据学、思想史、语言学、社会学、人类学等方法被大量地使用，对佛教进行理性地分析，促使了人们对佛教认识更加深入。学术研究作为一种工具，用来剖析佛教的历史传承与思想意蕴，更凸显了佛教悠久的历史文化积淀。

因此，佛教学术研究的重要意义，不仅是了解存在于一定时空中的佛教发展形态，而且更是从现存的文献、文物中，去伪存真，探索其前后的历史延续和彼此的因果关联，从而更清楚地认识到佛法的本质及其历史发展，这对于人们的修习信行都是颇有助益的。

改革开放以来，我国已经培养了一大批以佛教为研究方向的博士，他们为我国佛教学术的繁荣做出巨大的贡献。对于一位研究者来说，攻读博士学位阶段大多正是精力最充沛、思想最活跃时期，而作为此一黄金时期学术思想结晶的博士论文，经常都有一些颇为耀眼的思想火花和超越前人的创新之处，因此，博士论文的出版是一件非常有意义的事情。

玉佛寺最近几年一直致力于佛教文化的弘扬，组织、编辑、出版了《觉群》、《觉群佛学》、《觉群丛书》、《觉群佛学译丛》等书刊，为繁荣佛教文化作出了自己的贡献。《觉群佛学博士文库》的推出，更为我国的佛学研究开拓了一个新的园地。

这次《文库》的出版，还得到南京大学等相关高校及研

究机构的支持，许多青年才俊也奉献了自己的青春智慧，加入文库，值此《文库》付梓之际，编委会对所有曾为《文库》的组织、编撰和出版工作付出辛勤劳动和重要贡献的各界人士表示最诚挚的感谢，并衷心希望学界、教界乃至社会各界的一切有识之士今后给《文库》予更多的关注与扶持；愿见者、闻者，心生欢喜，让佛教文化更发扬光大。

《觉群佛学博士文库》编委会

2007年5月1日

总

序

3

序

佛教自传入中国之日起，就开始了其中国化的进程。自两汉之际至南北朝，影响佛教较多的是道家、道教、中国传统宗教及玄学。隋唐之后，佛教的中国化更多地表现为儒学化。这种儒学化主要体现为佛性的心性化和人性化，其中以慧能南宗的提倡“心即佛”及两宋佛教的伦理化为最突出。

两宋佛教的伦理化，动力主要来自两个方面：一是佛教内部，二是儒家对佛教的改造。由于自李唐之后中国佛教逐渐走上了把做人与成佛、出世与入世统一起来的道路，佛教界的思想重心已逐渐转向现实的人生与现实的社会，这就使得注重现实人际关系的伦理化成为当时佛教发展的合乎逻辑的必然选择。另一方面，随着宋代儒学的复兴，儒学逐渐成为时代的主流意识形态，出于“护教”的本能，儒士们有意无意地、自觉不自觉地用儒家的伦理哲学去诠释、解读乃至“改造”佛教的思想。里外呼应、双重夹击，宋代佛教之生存、发展，除了伦理化已别无选择。

研究中国佛教，探讨儒佛关系、三教关系是不可或缺的一环，承贵君长期致力于儒学研究，已有多部专著问世，成绩斐然。在南京大学攻读博士学位期间，他由“儒士佛教观”的角度集中研究了儒学与佛教的相互关系问题，毕



业论文以《宋代儒士佛教观研究》为题,较深入剖析了赵宋一代儒士是如何站在儒家的立场上,以儒学为坐标,对佛教进行解读、误读乃至“改造”的。尤为可喜的是,论文还进一步从学理层面探讨了这种“误读”的原因等,对于推进宋代佛教、儒学乃至儒佛关系研究都很有意义,获得了答辩委员会专家们的一致好评,认为论文既拓展了佛教研究的领域,又填补了宋代儒学研究的空白,具有较高的学术价值。该论文被评为南京大学优秀博士论文。

承贵博士毕业后留南大任教,鉴于他在教学与科研方面的成绩,去年被教育部评为“新世纪优秀人才”。最近,在广泛征求各方面意见的基础上,承贵君对博士论文进行了进一步的修润与充实,现拟于出版。付梓之际,他要我为该论著写个序,我很乐意把它推荐给大家。

赖永海

2006年6月于南京大学

中文提要

本书所研究对象为“宋代儒士佛教观”。所谓“佛教观”，就是对佛教常识的认知、佛教教义的理解和佛教功用的评价。本书选择了两宋时期的欧阳修、王安石、李觏、张载、程颢、程颐、胡宏、张栻、张九成、陆九渊、陈亮、叶适、朱熹等十三位儒家学者，对他们关于佛教的认知、理解和评价方面的文献进行搜集、分辨、整理、研读，以使他们对佛教认知、理解和评价的内容能够全面而系统地展示在读者面前，并对每位儒家学者之佛教观的基本特征进行了细致而深入的研究。在此基础上，对宋代儒士佛教观的基本特征进行了探索，认为宋代儒士佛教观具有“儒学本位”、“实用性”、“隔膜性”、“否定性”、“多样性”等五大特征。宋代儒士所展开的对佛教的认知、理解和评价，其基调是批判的、否定的，其目标则是儒学的复兴；所以，宋代儒士佛教观的展开过程，在很大程度上也是新儒学的建构过程。宋代儒士所展开的对佛教的认知、理解和评价，在一定程度上暴露了佛教的不足，揭示了佛教在传播、发展过程中存在的问题，从而为佛教界检讨佛教在中国传播和发展中所出现的问题、评估佛教教理系统的长短优劣，从而为修正佛教发展中的错误、健康地发展佛教，以及理顺佛教与儒学之间的关系，提供了极有价值的参考。宋代儒士佛教观的研究，不仅让我们触摸到了两宋主流儒家学者在处理儒学与佛教关系上的真实心态，也让我们了知此“真实心态”形成的复杂因缘。

ABSTRACT

The investigated subject of this book is the Confucian scholars' viewpoint of Buddhism of Song Dynasty. The so – called viewpoint of Buddhism refers to acquire Buddhism's general knowledge, comprehend Buddhism's doctrines and evaluate Buddhism's function.

The book selects 13 Confucian scholars of Two Song Dynasties to study, they are Ouyang Xiu, Wang Anshi, Li Gou, Zhang Zai, Chen Hao, Chen Yi, Hu Hong, Zhang Shi, Zhang Jiucheng, Lu Jiuyuan, Chen Liang, Ye Shi and Zhu Xi. To collect, distinguish, collate and study their cognition, comprehensiom and evaluation of Buddhism not only expresses their opinions of Buddhism systematically to readers, but also makes a careful and intensive study to each Confucian scholar's viewpoint of Budhism.

Based on this, the book investigates five basic characteristics of the Confucian scholars' viewpoint of Buddhism of Song Dynasty. This characteristics include Confucianism standard, practicability, estrangement, negativity and diversity. 13 Neo – Confucianism Philosophers' viewpoint of Buddhism is critical and negative and their purpose is to reconstruct Confucianism. Therefore, the process of displaying Confucian scholars' viewpoint of Buddhism is also a process of reconstructing the Neo – Confucianism.

In Song Dynasty, the Confucian scholars' cognition, comprehension

and evaluation of Buddhism exposes Buddhism's weaknesses and reveals Buddhism's problems in the process of spreading and developing. Hence, it gives the Buddhist classics very valuable references to review the problems of Buddhism and to evaluate Buddhism's doctrines. At the same time, it is useful to correct Buddhism's weaknesses, develop Buddhism and straighten out the relation between Buddhism and Confucianism.

The study of the Confucian scholars' viewpoint of Buddhism of Song Dynasty not only let us catch the main Confucian scholars' true mind of Buddhism when they deal with the relation between Buddhism and Confucianism, but also indicates the complicated causes of their true mind to readers.

目 录

总 序	(1)
序	赖永海(1)
中文提要	(1)
英文提要	(2)
导 言	(1)
第一章 欧阳修、王安石的佛教观 (13)	
第一节 欧阳修的佛教观	(14)
一、“衡论高僧”与“录古警世”	(14)
二、“佛法奸邪”与“修本胜之”	(30)
三、“批佛无力”与“拓儒新境”	(42)
第二节 王安石的佛教观	(50)
一、“尽经有取舍”与“乱俗非佛教”	(51)
二、“一性亦无性”与“空身即法身”	(62)
三、“空以无相立”与“道因用世显”	(82)
第二章 李觏、张载的佛教观 (111)	
第一节 李觏的佛教观	(112)
一、“释氏盛行”与“施难财用”.....	(112)
二、“佛法幽深”与“有功教化”.....	(119)
三、“异同相济”与“佛儒新境”.....	(125)



第二节 张载的佛教观	(128)
一、“访诸释教”与“学绝道丧”	(128)
二、“太虚即气”与“万法皆空”	(132)
三、“穷理尽性”与“妄意天性”	(138)
四、“救儒有功”与“判佛有失”	(144)
第三章 程颢、程颐的佛教观	(149)
第一节 存在的迷失	(150)
一、“成坏为常”与“恶事害道”	(151)
二、“不识道体”与“内外不贯”	(155)
三、“执著生死”与“皆为己私”	(160)
第二节 佛儒之异	(166)
一、“绝类弃类”与“遵礼守义”	(167)
二、“万物一性”与“异物异性”	(168)
三、“以贱率人”与“以贵率人”	(170)
四、“住空定妄”与“所止而止”	(171)
五、“畏惧生死”与“生死自然”	(173)
第三节 理解的境际	(175)
一、“义理的交融”与“旨趣的转向”	(175)
二、“态度的偏执”与“佛理的误读”	(177)
三、“二程之同异”与“佛儒新关系”	(180)
第四章 胡宏、张栻的佛教观	(185)
第一节 胡宏的佛教观	(186)
一、“三纲驰绝”与“耗蠹财利”	(186)
二、“寂灭为宗”与“生无方所”	(192)
三、“离物谈真”与“行无法度”	(197)
四、“腐朽为神奇”与“领域被措置”	(205)
第二节 张栻的佛教观	(210)

一、“辟而堕于释氏”与“礼而杂于异端”.....	(211)
二、“有适有莫”与“无适无莫”.....	(220)
三、“反经”与“固本”.....	(229)
四、“亲物去物”与“此得彼失”.....	(234)
第五章 张九成、陆九渊的佛教观	(239)
第一节 张九成的佛教观	(240)
一、“设心六度”与“神臂弓禅”.....	(240)
二、“碍于伦理”与“绝灭人性”.....	(256)
三、“身栖禅林”与“心系孔孟”.....	(263)
第二节 陆九渊的佛教观	(269)
一、“同异异端”与“是非异端”.....	(270)
二、“在世为公”与“出世求私”.....	(276)
三、“大偏之学”与“明手锄头”.....	(282)
四、“阳儒阴释”与“儒体佛用”.....	(293)
第六章 陈亮、叶适的佛教观	(299)
第一节 陈亮的佛教观	(300)
一、“取息养僧”与“自遵其教”.....	(300)
二、“世不可出”与“玩心形表”.....	(307)
三、“经权相交”与“囿于小成”.....	(312)
第二节 叶适的佛教观	(314)
一、“读佛书千卷”与“以华言复命”.....	(315)
二、“厚佛自便”与“佛有其俗”.....	(319)
三、“遁耕织之劳”与“以坏灭为旨”.....	(326)
四、“操自小之心”与“以己意立言”	(334)
五、“儒先而有容”与“识偏却显智”.....	(345)
第七章 朱熹的佛教观	(355)



第一节 佛教常识论	(356)
一、“明帝求法”与“庄老助禅”.....	(357)
二、“佛家三门”与“经有节缩”.....	(361)
三、“‘四大’源儒”与“语本庄列”.....	(368)
第二节 佛教本体论	(374)
一、“私利之生”与“空寂为本”.....	(374)
二、“空无道理”与“无物可格”.....	(376)
三、“老氏依旧有”与“释氏乃全无”	(379)
四、“心体非物”与“性体为空”.....	(381)
第三节 佛教心性论	(387)
一、“反观乎心”与“以心捉心”.....	(387)
二、“作用是性”与“性中无理”.....	(394)
三、“不置是非”与“存养非理”.....	(404)
第四节 佛教伦理论	(411)
一、“不守伦理”与“自私其身”.....	(411)
二、“无缘之慈”与“民物为一”.....	(416)
三、“残害人伦”与“绝类止善”.....	(420)
第五节 禅宗论	(428)
一、“清虚静默”与“诡谲支离”.....	(428)
二、“禅行无相应”与“义理扫无余”.....	(431)
三、“禅道风行”与“佛教大坏”.....	(433)
四、“识见虽偏”与“迷雾见日”.....	(436)
第六节 薄佛厚儒论	(441)
一、“韩欧味道”与“本末皆异”.....	(441)
二、“略识佛理”与“深度误读”.....	(451)
三、“日常知识化”与“儒学本位论”.....	(457)
四、“理会自家事”与“救振往圣学”.....	(466)
第八章 宋代儒士佛教观合论	(475)