


新百合生命文学文丛

Footfall
from
Heaven

彼岸的跫音

齐宏伟 著

 敦煌文艺出版社

汉语灵韵渗透大地哲思，本土诗歌熔铸天籁之音

《春曲集》以灵动飘逸的短歌行在情景交汇中欢悦讴歌自然背后的神圣，宛如春月明静；

《夏咏集》以错落有致的散文在忆思哲悟中探索人性内里的幽暗，犹如夏夜朦胧；

《秋歌集》以质朴无华的自由诗在天地万物中敞露无私存在的真情，亦如秋水脉脉；

《冬吟集》以童年意识激活人类丢失的敬畏之心和祈祷之心，从儿时岁月中捕捉天光一现的圣洁，纯如冬雪晶莹。

ISBN 7-80587-827-7



9 787805 878270 >

上架建议：文学类、励志类

ISBN 7-80587-827-7

定价：18.00元

新百合生命文学文丛

Footfall
from
Heaven

彼岸的跫音

齐宏伟 著

曹爱玲 译

曹爱玲 译

(mos.Edi@uayxy) 王 编

魏云文 译

《》 002 湖南湖南长沙市 000000 出版文艺出版社

公 司 青 岛 市 海 泊 路 金 融 街 10 号

日 期



敦煌文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

彼岸的跫音 / 齐宏伟著. —兰州: 敦煌文艺出版社,
2006.7

ISBN 7-80587-827-7

I. 彼... II. 齐... III. ①诗歌—作品集—中国—
当代②散文—作品集—中国—当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 077327 号

彼岸的跫音

作 者: 齐宏伟 著

责任编辑: 王 跃 (guzyu@163.com)

装帧设计: 奇文云海

出版发行: 敦煌文艺出版社 (730030 兰州市南滨河东路 520 号)

印 刷: 北京金瀑印刷有限责任公司

开 本: 889×1194 毫米 1/32 印 张: 8.25 字 数: 80 千

版 次: 2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷

印 数: 1-3,000

书 号: ISBN 7-80587-827-7

定 价: 18.00 元

版权所有·翻印必究

敦煌文艺版图书若有破损、缺页可随时与本社联系更换。

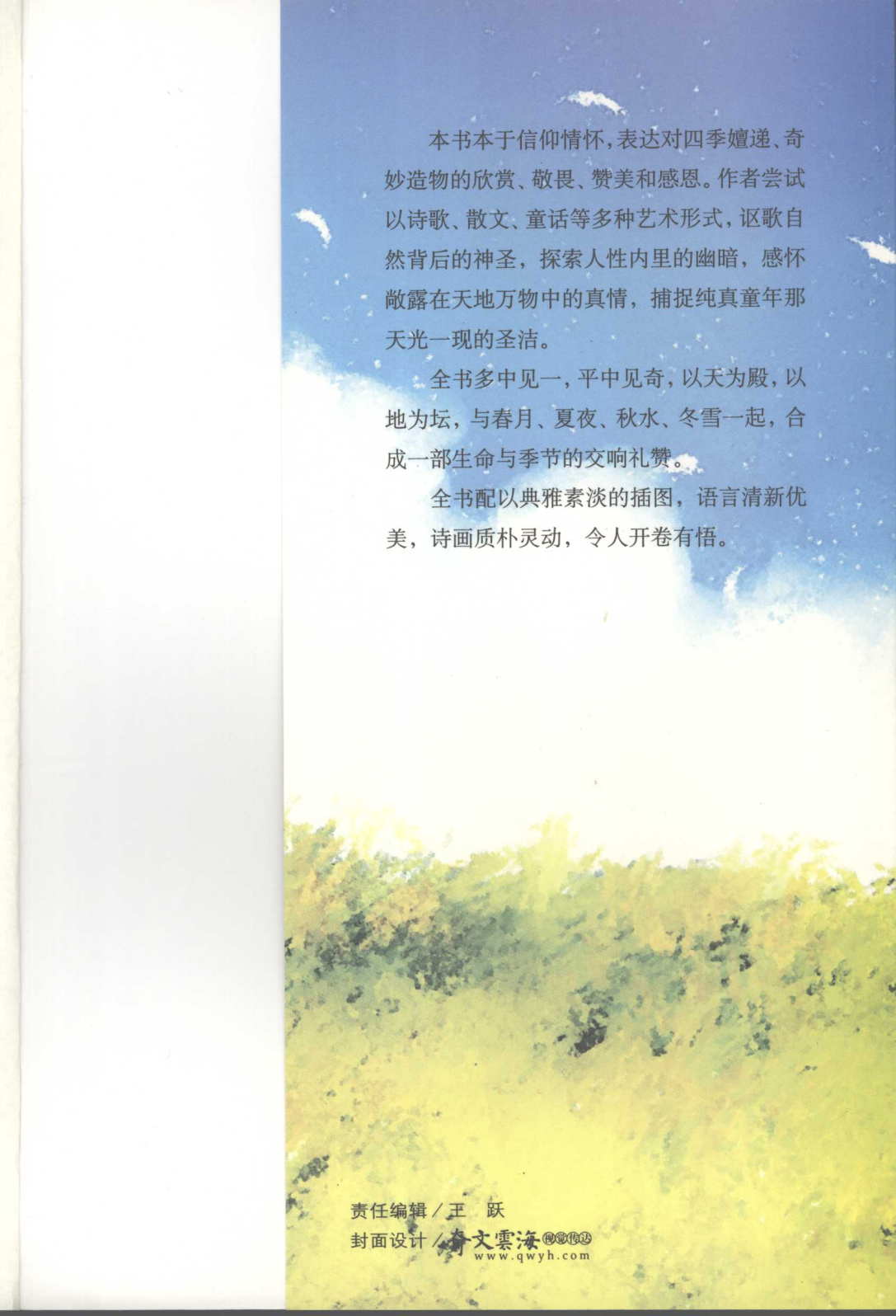
网 址: <http://www.dhwycbs.com> E-mail: dhwycbs@sina.com

销售热线: 0931-8773235 传 真: 0931-8773235



作者简介

齐宏伟，1972年生于沂蒙山区，1998年毕业于南京大学比较文学与世界文学专业。现在南京师范大学文学院任教。出版学术专著《心有灵犀——欧美文学与信仰传统》，发表论文十余篇，发表诗歌若干首。



本书本于信仰情怀，表达对四季嬗递、奇妙造物的欣赏、敬畏、赞美和感恩。作者尝试以诗歌、散文、童话等多种艺术形式，讴歌自然背后的神圣，探索人性内里的幽暗，感怀敞露在天地万物中的真情，捕捉纯真童年那天光一现的圣洁。

全书多中见一，平中见奇，以天为殿，以地为坛，与春月、夏夜、秋水、冬雪一起，合成一部生命与季节的交响礼赞。

全书配以典雅素淡的插图，语言清新优美，诗画质朴灵动，令人开卷有悟。

责任编辑 / 王 跃

封面设计 / 奇文云海

www.qwyh.com

新百合文库题记

1870年代广学会的出版在知识界独领风骚,1970年代道声百合文库在中国台湾带来广泛关注。他们的共同点是:视野广远,介绍许多前沿性的作者和作品;内容博大,从文艺、灵修到思想学术;关怀生命,引导人建立生命和价值。今日回顾起来,实在可佩可感,甚愿承其志,因之名为“新百合文库”。

百合花是百花中最美的,纯白而莹洁,芬芳而幽远,最难得的是它的造型像一支喇叭,好似要向这个世界说些什么。我们祈盼通过这套文库,读者可以嗅到鲜活的青春气息,建立丰盛人生。

文库将陆续推出人文思想系列、生命文学系列、青少年生命文学系列、儿童生命教育系列、伟大的心灵系列等,内容广泛,多是文艺性的,兼具思想性,怡情而励志。

序

斗转星移，四季嬗递，该有多少奥秘和神奇。惊叹之余，遗憾不能聆之成诗，录之为文。鼓起勇气写下来的，每每增加而非减少了遗憾，因不能传达天地这雄浑大诗之万一。自然实在不是自然而然，而是神圣使然，故而灵意浩荡。

也许这奥秘过于神奇，这神奇过于奥秘，唯借这些稚拙文字稍见证天机在人心之显露，彼岸在此岸之显影，灵性在感性之显现。

2005年4月13日于江南

目录



春曲集/1

夏咏集/68

第一辑/69

萤火

初夏有一双眼睛

孟夏的管弦

泄密

乘凉

笑容

化蝶

游子

第二辑/74

善鬼

惑

对话

青春

沙城

站立

暗与光

吹蚁落地

第三辑/80

孤独

汹

嫉

痛

黯

心寂

墓

书海

蛇

蝶

黑血

第四辑/92

裸

窃

孤寂

虱子

傲

旱

夏夜的残酷

夏日的残酷

残暴

心

雀斑

自卑

弟弟

信

那个夏季是黑色的

姐姐

自欺

死

第五辑/120

真理是什么

死,活

美是灵性的感性显现

恩人,贵人

如夏花绽放的静

教师的生命与事业

教与在

第六辑/143

天光

献诗

天梯

晨祷

午祷

晚祷

夜祷

第七辑/151

季节四帖

(一)芽(春)

(二)果(夏)

(三)叶(秋)

(四)花(冬)

童话四季

(一)小草:春天的童话

(二)水洼:夏天的童话

(三)芦花:秋天的童话

(四)飘雪:冬天的童话

鹰训传奇

崖畔

河的心

秋歌集/179

秋歌

秋凉

芦苇飘香

深秋

伟大的种子

美丽的树

花说

果



土地
阳光
水稻
山
北方山野
云朵,云朵,花花朵朵
一面湖水
神圣的忧伤
道之歌
河流与云朵
椅子
羊
困惑
黑色月夜
一位父亲的札记
断流的河
中国的村落
这代人
歌唱飞翔在受伤的土地上

冬吟集 / 215

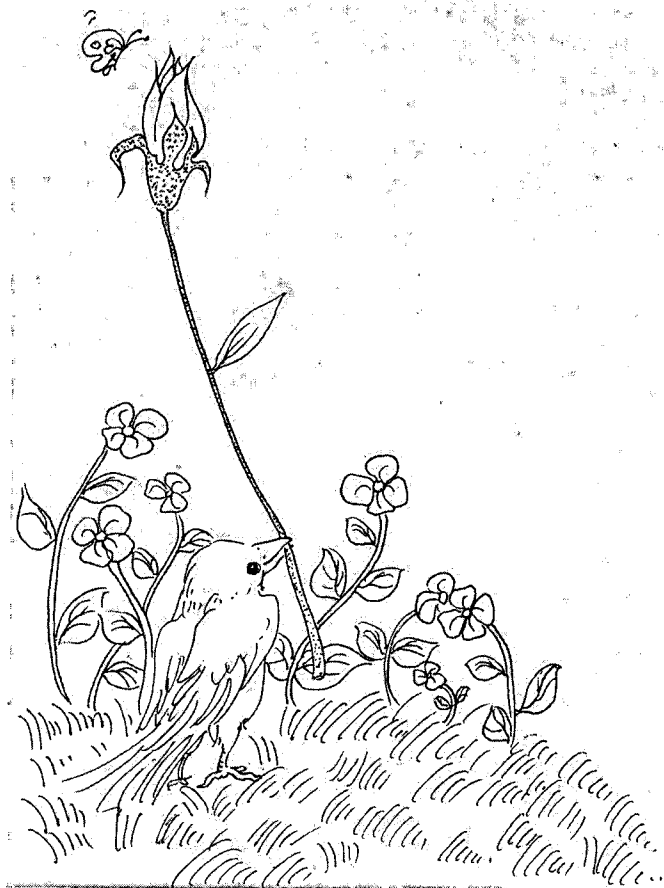
冬吟(十四行)
雪天的记忆
冬林

大雪过后的麻雀
冰天雪地的麻雀
中国北方的麻雀
田野
冬野
旷野
冬晚(十四行)
冬夜
那一刻
最后一个冬日
墓灯
荒寒
报复
孤独
检阅
无题
童年
结冰的小溪
一个孩子的祈祷
偶在的呢喃
圣在的私语
彼得的祷告

跋 / 254

春曲集

谁
以万物为琴
遣东风为指
在这大地舞台上
奏
“春”之曲



1

蠢笨如我写诗，
唯有上帝创造一棵会活的树。

大地上的生命，
才是天底下最美的诗。

2

春，是看不见的。
能见到的不过是她走过的足迹。

春，是听不到的。
能听到的不过是她走远的叹息。

她来时，无一处在
又无处不在。

3

我们一直饱受这个世界的奴役，
直到有一天遇见了真理。
遇见了也没有别的话，
只说：
主，是你吗？

4

路开始已错，
只有
一错再错！

路开始已错，
只有
一错再错？

5

河的源头不叫雪山，
叫春天。

6

不是燕子选择了春天，
是春天选择了燕子。

7

田野那边的小树林，
笼罩在蔚蓝天光下。

神秘而又澄澈，
把整个世界融化。

8

无波古井，
枯苔返青。

9

我们走过无数生活的沼泽，
去寻找那生命的湖。

10

“丁东的小溪啊，沉默了一个冬季，在你里面歌唱的到底是融雪还是地泉？”

“都不是！在我里面歌唱的……是春的消息。”

11

一片花瓣旋转着飘落潭面。

春之足音呀……

12

孤独的迎春花开了。

点燃漫天大火的是——簇黄色火苗。

13

为了闻闻春天花香，

蝴蝶来到世上。

14

天雨，

化成烟雾。

灵语，

在心湖。

15

爱，

总是等不及。

爱，
总是来不及。

16
连最远的山都听到了海的呼唤，
应以汨汨清泉。

17
是露在等花开的瞬间，
还是花在等下露的刹那？

刚好遇到了。

18
我梦见我们是相亲相爱的，
醒来却发现是相咬相吞的。

19
春风把冬雪压折的草茎悄悄接好了。

20
林中旧轨，
覆盖着层层落叶。

直到某个清晨，
一趟叫春的列车轰然驶过。

21

老槐新花，
清香洗尘。

22

水
天
相
接。

是
天
空
渴
望
沉
到
海
里，

还是大海渴望升到空中？

23

亿万年。
亿万年的静寂。
亿万年的静寂沉淀。
亿万年的静寂沉淀成石壁。
亿万年的静寂沉淀成生苔石壁。