



痴狗问佛



梦雨 著

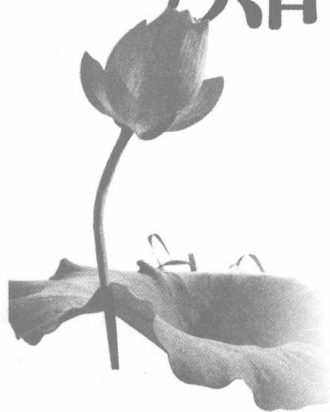
花朵是果实不曾遗忘的梦

珍珠是大海不曾遗忘的梦

痴狗啊——你就是佛陀在大地上行走的梦啊

山东大学出版社

痴狗 问佛



梦雨 著

山东大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

闻道人生/梦雨著. — 济南: 山东大学出版社, 2007. 12
ISBN 978-7-5607-3513-9

I. 闻…

II. 梦…

III. 人生哲学—通俗读物

IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 189660 号

出版发行: 山东大学出版社

地 址: 山东省济南市山大南路 27 号(250100)

经 销: 山东省新华书店

印 刷: 山东新华印刷厂

规 格: 850×1168 毫米 1/32

印 张: 12.875

插 页: 2

字 数: 210 千字

版 次: 2007 年 12 月第 1 版 第 1 次印刷

定 价: 28.00 元

版权所有,盗印必究

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社营销部负责调换



一路豪歌向天涯

公元 629 年，大唐大慈恩寺的三藏法师玄奘一个人开始西行的脚步，目的地是天竺，也就是今天的印度。

在《大唐大慈恩寺三藏法师传》的卷一，是这样记载玄奘法师誓游西方的壮语的：“昔法显，智严亦一时之士，皆能求法，导利众生，岂使高迹无追，清风绝后，大丈夫会当继之。”

我记得十八年前在西安，偶然看到这部记录玄奘西天游记的经书时，书中还配有这样的画面：玄奘右手执一拂尘，左手捏着一串佛珠，背上背负的是佛家弟子专用的那种背篓似的行囊，行囊的顶部看起来很像一柄现代人用的雨伞。行囊的最上面还有一盏青灯。这



闻.....道.....人.....生

盏灯最深层的意义不是照明,而是为了表示对佛的信仰,供奉佛的意思。

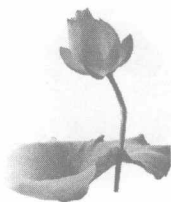
经书上说,自从玄奘开始西行上路,这盏灯就一直亮着,在玄奘十万多里的漫漫征途中,这盏佛灯就是玄奘誓不泯灭的信念之火,是他的心,是他发愿不到西天不得真经誓不东归的决心。

鲁迅说:不论我们生在怎样的年代,总有一些人会把握拯救天下,当作一个人的事情去完成,这些人就是民族的脊梁!我们的民族历经五千年的风雨坎坷却始终坚挺脊梁,终于走向富强,就是任何时候都不缺少身体力行、舍生取义、以天下为己任的“中国脊梁精神”!

公元645年,玄奘法师历经十六年途径十万多里路,终于回到了大唐的京都长安。他往返的路途几乎涵盖了丝绸之路的全部。他带回的经书多数都是当时国内独一无二的孤本。

十六年的青春韶华,十万八千里的大漠黄沙,带着终成正果的荣耀归来的玄奘,应该可以好好地歇息了。但是没有!同样在那本传记里,我看到了玄奘西行归来后日夜不停地译经修经的灯下身影,其间的日夜操持、劳心劳苦,比在西天的路上并无少许轻松,终因劳累过度,正值盛年时,他却化为西天路上一抹最美的虹光……

我迷上佛学的起因,不是佛学博大精深的佛法、佛



理,而是我首先迷上了佛学经典中一个个像玄奘法师这样心怀天下舍生取义的人。

现实的生活中,我是一个孤独的与外面的世界隔绝得厉害的人。我之所以能在几乎与世隔绝的现实世界里活出自己内心的愉悦和幸福,就来自于我的内心世界从来就没有真正孤独过!

我的精神世界里一直拥有一些像玄奘、像鲁迅一样的朋友。孤独和无助只是我在现实中的一种表象,探索 and 发现才是我灵魂的本质。

在我的《闻道人生》出版之前,这样的话,我一直不敢说,也不想说。

但是今天,我要实实在在地把自己心里最真实的话,说给我心灵的朋友们听。

两千多年前,释迦牟尼在孤独园菩提树下觉悟成佛,发愿要普度众生。两千多年过去了,众生还是众生,而当今的佛陀却已不是往昔的佛陀。经书上说“法不传三人,道不传六耳”,两千多年的时间流逝岁月变迁,再好的“道”,再妙的“法”,恐怕也已是“道非道”“法非法”了!

同样还是两千多年前,一个孤独的西方人像释迦牟尼一样要救赎他的羔羊一样的众生,结果自己被自己的门徒出卖,自己被迷途的羔羊钉在了十字架上。两千多年过去了,他受苦受难的形象一直灿烂辉煌地



闻.....道.....人.....生

悬挂在十字架上，而他救赎的羔羊们在如今的世界，所作所为远远超越了他作为神的儿子的想象。

苏格拉底死了！这条自喻为追寻真理的狗，死于不敢正视真理的人们赐给他的毒酒。

柏拉图也跟着苏格拉底寻求真理的路走了，他的理想国在人类的世界至今没有实现，只尘封在他尘埃拥挤的著作中。

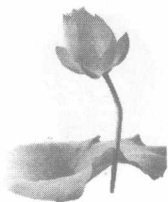
老子是个多么智慧的人啊，明明知道“道可道，非常道，名可名，非常名”，但是还是在走出关隘时留下了五千言的《道德经》。

庄子崇拜逍遥，总在梦里做自由自在的逍遥游，可是今天的人有谁知道生不逢时的庄子，最大的逍遥也不过是在那浊世的污泥中做一只“曳尾而涂”的泥鳅而已。

自古以来人类的队伍中，总是有这样一些让我们顶膜礼拜的伟岸之人。他们总想改变人类心灵的环境，希望天下众生都可以达到与他们相同的境界。他们最为可敬之处，就是明明知道人的本性是很难去改变的，却还是要身体力行，却还是要献出自己的血、自己的肉，牺牲自己的生命来改变人类思想和心灵，企图完成对人类真正的拯救。

我一直就是一个很无知的人，这不是我的谦虚。

从很小很小的时候，因为自己出身卑微，总是害着



与生俱来的病苦、痛苦，没有正经上过几天学，连一个正常人的生活都不能享有。

所以自己就把自己隔绝在了非常人的世界里，三十年如一日地过着像玄奘和尚一样以心为路的生活，过着像庄子一样“我非我”“梦非梦”的生活。

我从来不敢梦想去拯救谁！

相反，因为天生知道自己的无知，因为知道自己天生的无才无能和无用，我比常人更渴望被拯救。

对于知识，对于真理，对于人生和人性中崇高的美好的一切，我比一个正常人充满更强烈的渴望和追求。

所以，我就像苏格拉底自嘲是一条无知的狗那样，也把自己比喻为一条奔跑在寻求真理、寻求真爱、寻求真美的路上的狗！为了区别我与圣人的尊卑不同，我把自己自嘲为一只“痴狗”。

《闻道人生》三部曲是我近七年的写作集中唯一的自认为还可以拿得出来与读者探讨分享的书。

写作对于我总是一种不以我的意志为转移的命运，而不是任何其他。在如今这个连小孩子都不再相信童话的年代里，我听从自己心灵固执的声音，忽然开始写童话，而且又是一种极为特别的“非常童话”，不用别人吓唬，我自己都知道这是一件让人怀疑智商有问题的事情。

但是年近不惑的我，还是决定从此改写童话了。



闻.....道.....人.....生

我想用世界上最美丽、最生动活泼的语言，与我的孩子们，与整个世界孩子们分享我成长的故事，分享我生命中经历的一切纯洁、善良、美丽和美好的童话。

有的人从四十岁开始不惑，有的人从四十岁开始落叶归根收拾回家的行囊！而我呢？从十六岁就离开家乡，离开母亲和母土梦行天下的我，是该回家还是继续一个人的西天万里遥呢！

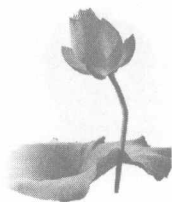
我的孩子们在看了我的《闻道人生》三部曲之一《寻找金码头》之后，纷纷拿起笔开始写童话了。

我的老朋友“太极狐”在看完我的《闻道人生》之二《八不像》之后，哈哈大笑给我致电：“八不像，八不像，说像也不像，说不像也像。一切众生相，统统是虚妄，偏偏虚妄中，依稀见灵光。”

我在电话里听到他乐得像个小孩子一样笑个不停，泪水就忍不住悄悄滑落下来。

这也许就是我为什么要将蘸血写作的苦差当作天职与使命，当作我人生唯一的一条路的缘由吧。只有我自己知道，我选择的心灵之旅比唐朝的玄奘法师走的路更远更艰难，时间可能要更为长久。

只要我的文字还能让一个历尽沧桑的老人发出像小孩子一样的欢笑，只要我的童话还能唤醒一个孩子沉睡的心灵去远方，我就要把纯属自己灵魂的写作继续下去。



曾经痛苦追问过自己：天下的路千千万万，为什么一定要走那遍布荆棘的孤独而绝望的路！没有人告诉我为什么！

当我完成了《问道人生》的最后一部《痴狗问佛》，我找到了答案，也终于发现了自己脚下那条布满荆棘鲜血淋漓的路，终于被信念的双足踏平坎坷成为大道！

你挑着担我牵着马
翻山涉水 两肩霜花
风雨雷电任叱咤
一路豪歌向天涯 向天涯……

这是电视剧《西游记》的片尾曲，曲中配合的画面是唐僧师徒四人一路西行的画面。

我每次听到这歌，大脑就会浮现出一个孤独的旅行者，浮现出一盏青灯，一柄拂尘，一个大漠夕阳中孤独西行的剪影！

每次听到这歌，我就忍不住心底的泪水往眼眸深处喷涌：如果我有限的生命可以化为一盏青灯，为一个在路上的人带来少许光明；如果我的文字如一支青莲，可以引渡一颗绝望的心灵，那我的人生就不是徒然无用啊！

“一路豪歌向天涯！”这就是在路上的心灵最壮美



闻..... 道..... 人..... 生

的境界啊!

这就是我和我“金码头”的孩子们刚刚开始的新新的梦想、崭新的旅途吧!

梦 雨

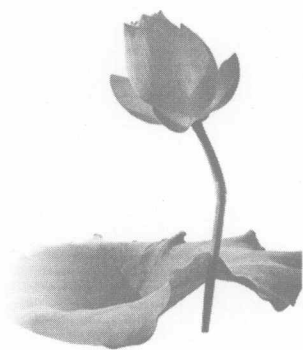
2007 年 11 月

目录

一路豪歌向天涯.....	梦雨 1
第一章 问痛苦.....	5
第二章 问命运.....	11
第三章 问欺骗.....	17
第四章 问忍耐.....	23
第五章 问虚实.....	29
第六章 问迷信.....	35
第七章 问施舍.....	41
第八章 问救赎.....	47
第九章 问做梦.....	53
第十章 问福祸.....	61
第十一章 问解脱.....	67
第十二章 问忘我.....	75
第十三章 问人心.....	83
第十四章 问人生.....	91
第十五章 佛问痴狗.....	103
金码头宣言.....	113

某年某月的某一天，一只天性痴顽却一心向道的狗，穿越千山万水终于来到了须弥山子虚寺无有法师的跟前。

于是，我就听到了一只痴狗与一位高僧之间进行的心灵禅话。





闻

.....

道

.....

人

.....

生

问 痛苦



第一章

问 痛 苦

痴狗问佛：师父啊师父，为什么我的体内总是充满着莫名的痛苦，那好像是与生俱来的无穷无尽的痛苦。

我的身体里面好像装满了一堆耸入云际的柴火。

一把不灭的天火将我烧啊烧，烧着我的白天，烧着我的黑夜。

我白天在这火中煎熬，黑夜在这火中燎烤。

我不知道该怎样才能熄灭这样的痛苦之火，我曾经柔软而丰满的心啊，在这不熄不灭的火中变得日益坚硬，且日益纤薄。