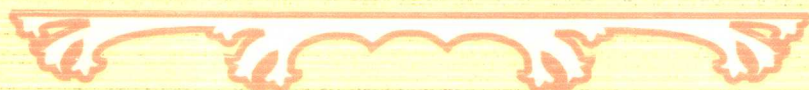




钱从何处来

WHERE'S MONEY?



从一无所有到腰缠万贯的捷径



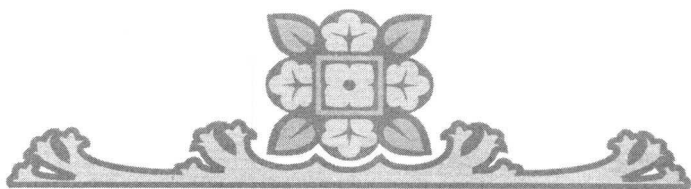
• 王伟◎编著 •

二十一世纪什么最贵？钱从何处来？

只要你是掌握了致富捷径的智慧性人才，你的世界自然富有。



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

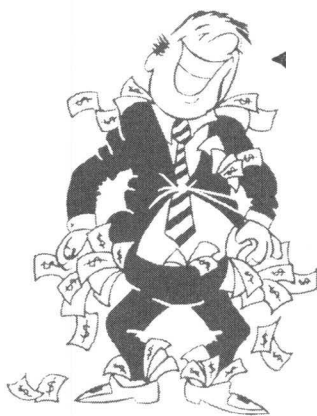


钱从何来

WHERE'S MONEY?



从一无所有到腰缠万贯的捷径



——王伟◎编著——



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目 (CIP) 数据

钱从何处来: 从一无所有到腰缠万贯的捷径 / 王伟编著. —北京: 中国水利水电出版社, 2005

(炼金坊丛书)

ISBN 7-5084-2824-2

I. 钱… II. 王… III. ①商业经营—基本知识②财务管理—基本知识 IV. F715

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 030434 号

书 名	钱从何处来: 从一无所有到腰缠万贯的捷径
作 者	王伟 编著
出版 发行	中国水利水电出版社 (北京市三里河路 6 号 100044) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: mchannel@263.net (万水) sales@waterpub.com.cn 电话: (010) 63202266 (总机)、68331835 (营销中心) 82562819 (万水)
经 售	全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	北京万水电子信息有限公司
印 刷	北京市天竺颖华印刷厂
规 格	787mm×1092mm 16 开本 9.25 印张 100 千字
版 次	2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷
定 价	19.80 元

凡购买我社图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社营销中心负责调换
版权所有·侵权必究

序 言

你是否整日奔波以维持生计？

你是否辛苦劳累而身心俱疲？

你是否把委屈和悲伤深藏心底？

你是否等待着有一天创富发迹？

由于社会竞争的空前激烈和工作强度的不断提高，现代社会中的人性，已经完全被淹没在无休止的拼搏和无尽头的奋斗中，很多人为了追求金钱和名誉，把自己的健康、空闲时间、舒畅的心情等全都牺牲掉了。他们的步伐总是急急匆匆，利用时间总是争分夺秒，精神总是高度紧张……于是，在他们钞票一叠一叠积累起来逐渐成为富翁时，他们生活和生命的乐趣也在一点点萎缩。之所以很多人会陷入这样一种生存状态，是因为他们没有看清世界的真相，没有破解创富的密码，没有找到正确的路标，没有树立科学的理念，没有采取坚决的行动。

本书用最真实的镜头为你展示倒立的财富世界里的心酸和奢侈；用最幽默的语言来分解你的工作包裹层，将其中的琐碎和次要的东西加以剥离；用最深刻的分析教你掌握创造财富的秘密……

在你读完本书后，你会为书中的财富世界而深感震撼，它是那样的真实且残忍，你会为书中倡导的创富理念而欢呼喝彩，它是那

Where's
序言 money?



序 言

样的精彩和亲切！你会为书中的揭密而惊骇诧异，它是那样的简单且神秘！

相信在读完本书后，你会自信地向世界宣布：“下一个富翁就是我！”

这不是故作惊人之语，而是诚心肺腑之言。阅读本书既是一种享受，也是一种醍醐灌顶的启迪。读懂它，你会幸福一生，丢掉它，你会疲惫一世。

谨以此书献给那些热爱生活又渴望成功的人。

王伟

于北大燕园

目 录



序言

第一章 财富的世界不公平 1

在现实世界里，太多模糊的直观感觉使得我们无法分辨是非虚实，太多超越规则的事物使我们对于规则的幻灭变得熟视无睹，因此，我们生活在颠倒的世界中却浑然不知。当颠倒的世界真相被揭示后，我们会惊讶万分。

1 倒立的世界 3

2 站着打盹与躺着睡觉 15

第二章 乌龟永远胜过兔子 21

在生活中，我们常常能看到这样的现象：在某一领域，一些领先者最终却败给了不如自己的对手；在某个单位，一些被人看好的人常常却不被提拔；在学校里，成绩最优异的人走上社会后最终还不如成绩差的同学；在创造财富的路上，

目 录



有些条件并不优越的人最后通过自己的聪明才智获得了大量的财富，超越了一些条件比较好的人。

1 出人意料的龟兔赛跑 23

2 永不褪色的冠军宣言 40

第三章 钱从何来? 51

富翁们的发迹都是从第一桶金开始的。第一桶金是跻身富人俱乐部的门票，是成为亿万富翁的起跑线，也是富翁创富过程中最值得学习的地方。你能想象得到一桶金吗？你敢设想如何挖到自己的第一桶金吗？

1 撬开财富的“黑匣子” ... 53

2 不要输在起跑线上 59

第四章 富人拼命保守的秘诀 .. 63

有一种人生财有道，能够举重若轻，举手投足之间就能够赚得数额可观的财富；另一种人则是辛辛苦苦，为了自己的生存疲于奔命。

目 录



为什么结果会如此悬殊呢？因为第一种人总是赤手空拳上阵，没有自己的武器，所以总是要付出惨重的代价；而第二种人善假于物，有自己取胜的独特武器和技能，所以就可以轻轻松松凯旋。

1 富人的七把“刷子” 65

2 富人的“点穴术” 77

第五章 未来的财富是 X 99

在我们面对一件复杂事情的时候，往往找不到最好的突破口和最佳的着手点，这样就会严重影响做事的效率。但是，如果换一种思维，先不确定最佳的突破口，在假设的情况下根据周围的关系就慢慢会解析出目标。

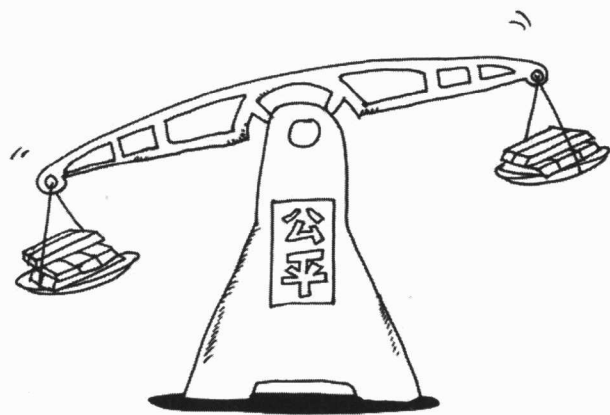
1 心态决定未来 101

2 先设 x ，再解方程式 118

附录 富人和穷人的差异 131

第一章

财富的世界不公平



1 倒立的世界

如果仔细观察我们生活的世界，你会惊奇地发现，以我们长期形成的生活标准和行为准则为尺度来衡量时，很多事情都是颠倒的。这时候，我们才会突然醒悟：原来我们生活在一个倒立的世界。

在现实世界里，太多模糊的直观感觉使得我们无法分辨是非虚实，太多超越规则的事物使我们对于规则的幻灭变得熟视无睹，因此，我们生活在颠倒的世界中却浑然不知。当颠倒的世界真相被揭示后，我们会惊讶万分。

那么，这个倒立的世界究竟是什么样呢？从下面这个生活片断可以窥一斑而知全豹：

李医生有两位邻居，周先生和王老板。

周先生 30 出头，是一家电视台的高级记者，经常出门采访并在电视上亮相，但是周先生非常忙，李医生经常在凌晨 12 点左右还看见周先生的卧室依然亮着灯。李医生知道周先生还在忙着写稿件。周先生经常是白天出门采访，陪朋友吃饭，或者在单位开会，晚上开始写新闻稿。

周先生经常外出采访，远的要跋山涉水，顺利的话需要两三天，





如果不太顺的话则需要一周左右。如果有什么重大的新闻发生，周先生一定要尽力赶在第一时间到达现场才能抢到第一手的新闻报道，因此，他觉得工作很累，和李医生见面的时候经常匆匆忙忙。李医生经常看到周先生一大早匆匆出门，晚上很晚才赶回来。

周先生赚钱也不少，但是属于用身体换钱的类型，他现在年轻，能够拼搏，但是他是在透支自己的健康。周先生每次回家，都很疲惫，匆匆吃完晚饭稍作休息就开始工作。他没有时间接送自己的女儿上学放学，星期天如果电视台有任务，也必须按时到。

李医生的另一位邻居是王老板。

王老板经常在楼下散步、打太极拳，听说每个周末都要出去旅游。他平时上下班回来，精神头很好，经常和自己的邻居们热情地打招呼，有时候嘴里还哼着小曲。王老板虽然只有 40 多岁，但是做事有板有眼，经验十分丰富。他家里的高级家具换了又换。他还经常有空和自己的太太一起上街。是不是王老板的工作比较轻松呢？事实并非如此！王老板是一家公司负责人，公司里的很多事情都要他来亲自定夺，公司有时候也要加班，可是他总是很轻松地生活，看起来好像很悠闲。

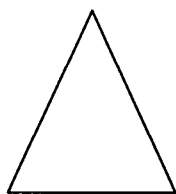
李医生对比自己这两位邻居一直很纳闷：人们都说时间就是金钱，越是勤奋，就越有钱，可是王老板却恰恰相反，他和别人印象中的成功人士不同。他看起来好像不是很勤奋，但是却很有钱，自己的生活显得很有情趣，还有很多时间花在自己的家庭和

亲人身上。

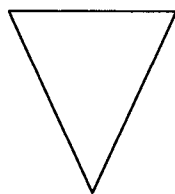
相信这样的事情几乎在每一个人周围天天上演，很有可能我们自己就是另外一个“周先生”，为了得到自己想要的东西整天忙忙碌碌，疲于奔命，没有空闲的时间来享受生活的乐趣，没有足够的时间来陪自己的家人……在当今社会中，类似“周先生”这样的人比比皆是，与“李医生”一样对颠倒事物不解的人更是随处可见。也许，当我们苦苦奔波在忙碌的人群中难以解脱时，我们看到自己的朋友或邻居生活惬意并且压力很小，我们可能也曾不止一次地问过自己：

为什么有的人忙忙碌碌，但是财富积累得并不多？

为什么有的人轻轻松松，但是生活富裕还有滋味？



图（1）正常的世界



图（2）倒立的世界

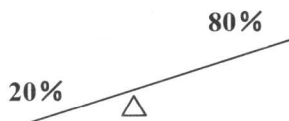
图（1）是一个常态的三角形，这是人们期望中的付出与报酬的正常模式。在这种模式里，付出越多所得的报酬就越多。所谓付出多，主要是指付出的时间多、付出的精力多，付出的脑力和体力劳动多。在这样的模式下，每一个人都在和别人公平竞争，你的付出越多，你的报酬就越多。





图(2)是一个倒立的三角形，这是人们期望中的付出与报酬的杠杆模式。在这种模式里，有的人能够迅速找到自己的支点，并且能够运用省力杠杆，用较少的付出得到较多的回报。这种人的工作效率非常高，他们的竞争不是时间和精力竞争，而是智慧的交锋。

这是一个倒立的世界，有的人用 80% 的时间和精力工作，换来的却是 20% 的收入，而有的人却能够用 20% 的时间和精力创造 80% 的财富。这就是著名的 80/20 法则。这个世界上有 80% 的人都忙忙碌碌但是所得甚少，他们属于低效率的多数。只有 20% 的人轻轻松松却能够创造大量的财富，这种人属于关键的少数，这是一个千百年来不平衡的天平。



这在倒立的世界里，只有 20% 的少数关键的人才会有资格说：“我很轻松，我也富有！”

勤与懒的悖论

20% 大于 80%，这本身就是一个悖论！

20%对应着潇洒自如、轻轻松松赚大钱，而80%对应着忙忙碌碌、辛辛苦苦求生存。这个悖论存在于人类社会几千年，却很少有人从生存方式的角度来进行讨论，更多的是道德层面的悲天悯人和宗教精神层面上的逃避。这是不是一种不公平呢？是，也不是！

说不公平，是有理由的。一方是辛辛苦苦，付出很多，牺牲了大量的时间、花费了很大的精力，但是他们得到的报酬却很少，仅仅能够维持自己的生活和其他必要的开销。一方是轻轻松松，付出较少，但是得到很多。这种格局本身就是一种不公平。

说公平，也是有理由的。哲学家说过，一切事情都是有原因的。这种颠倒的分配机制也是有原因的。请看下面的故事：

两个青年一同开山，面对大量的石头，两个人都想着如何把这些石头变成金钱。一个青年看到很多人在建房子的时候都要用石头，他的朋友和家人也给他推荐一些建筑商，这些建筑商对石头的需求量很大，因此这个青年非常高兴。他用小车一车又一车把石头搬到路边，让建筑商的运走。另外一个青年，也有一些建筑商向他定石头，这位青年一边向他们提供石头，一边从这大量的石头中挑选出一些看上去奇形怪状的石头，然后直接把这些石块运到码头，卖给杭州的花鸟商人。花鸟商人购买这些石头的价格是建筑商购买石头的100倍。于是这位青年轻轻松松赚取了他同伴100倍的钱，最重要的是，他搬运那些小石头非常容易，不像他的同伴搬运那些又大又重的石头那样费力。

同样是卖石头，一个人在卖重量，而另一个人在卖造型。卖重





量的辛辛苦苦非常忙，把自己的时间和精力都用在开发和搬运上面，经常累得满头大汗。卖造型却轻轻松松，但是得到的报酬却是前者的 100 倍。

1 年后，这位卖造型的青年成了村里第一个盖起瓦房的人。

后来，国家不许开山只许种树了，于是这儿成了果园。每到秋天，漫山遍野的梨招徕八方客商，他们把堆积如山的梨子成筐地运往北京和上海，然后再发往韩国和日本。因为这儿的梨，汁浓肉脆，纯正无比。就在村上的人为鸭梨带来的小康日子欢呼雀跃时，曾卖过石头给花鸟商人的青年又卖掉果树，开始种柳。因为他发现，来这儿的客商不愁挑不到好梨子，只愁买不到盛梨子的筐。2 年后，他成为第一个在城里买房的人。

再后来，一条铁路从这儿贯穿南北，这儿的人上车后，可以北到北京，南抵九龙。小村对外开放，果农也由单一的卖果开始谈论果品加工及市场开发。就在一些人开始集资办厂的时候，一个村民在他的地头砌了一个 3 米高、百米长的墙。这垛墙面向铁路，背依翠柳，两旁是一望无际的万亩梨园。坐火车经过这儿的人，在欣赏盛开的梨花时，会突然看到四个大字：可口可乐。

据说这是五百里山川中惟一的一个广告，那垛墙的主人凭这垛墙，第一个走出了小村，因为他每年有 4 万元的额外收入。

20 世纪 90 年代末，日本丰田公司亚洲区代表山田信来华考察。当他坐火车路过这个小山村时，听到这个故事，他被主人公罕见的商业化头脑所震惊，当即决定下车寻找这个人。当山田信找到这个

人的时候，他正在自己的店门口与对门的店主吵架，因为他店里的一套西装标价 800 元的时候，同样的西装对门标价 750 元；他标价 750 元的时候，对门就标价 700 元。一月下来，他仅批发出 8 套西装，而对门却批发出 800 套。山田信一看到这种情形，非常失望，以为被讲故事的人欺骗了。当他弄清真相之后，立即决定以百万年薪聘请他，因为对门的那个店也是他的。

上面这则故事给人们很多启示，20% 大于 80%，似乎有其中的道理。

在现实生活中，我们的确看到很多人轻轻松松变成了富翁，而有些人辛辛苦苦仍然守着贫穷的生活。

那么，财富为什么会偏爱一些看起来似乎比较懒惰的人呢？因为他们总是善于运用自己的智慧，发挥想象力和创造力生产出好的创意来，而一个创意就能够成就一件大事。

这个故事给我们最深刻的启示就是：赚钱其实只需要一点点智慧。

时代不同了，规则在改变

当全球网络每天传达着巨量的信息，我们承担着信息爆炸带来的好处和危机的时候，当互联网构造了“即时通讯”改变了人类活动的时间模式时，当社会实践的主要对象从改造物质世界变成了提升人的世界时，我们应该意识到：我们已经告别了工业时代，走进

