



全国通用 版本不限
七、八年级必需 九年级必备

中考语文基础知识

主编◎张 健

专项集训

文心出版社

中考语文基础知识

专项集训

主 编 张 健

文心出版社

图书在版编目(CIP)数据

中考语文基础知识专项集训/张健主编. — 郑州: 文心出版社, 2007. 10

ISBN 978 - 7 - 80683 - 581 - 4

I. 中… II. 张… III. 语文课—初中—习题—升学参考资料 IV. G634.305

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 147633 号

副主编	马中武	黄 涛	李 燕	吕毅然				
	孙 彬	方 明	田 雷	张 辉				
编 委	李 燕	吕毅然	白云舟	张金洲	聂先娟	黄 涛	张 薇	
	赵俊辉	郑晨曦	许 昆	张心好	姚绍清	任瑞杰	常宝泉	
	汪 明	邱孔龙	邵明法	石文华	宋修银	孙 健	孙卫忠	
	陶其明	胡录梅	胡腾华	黄 涛	潘元成	屠建林	郝 军	
	何永梅	何泽彬	侯晨雨	朱振秋	王 辉	郑晨曦	张恒利	
	刘万春	翟宇清	石海钧	张树党	张天冀			

文心出版社出版发行

(郑州市经五路 66 号 邮编 450002)

河南第一新华印刷厂印刷

新华书店经销

字数:227 千字

787 毫米×1092 毫米 1/16 印张:8

2007 年 10 月第 1 版 2007 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 80683 - 581 - 4

定价:13.80 元

如发现印装质量问题 请与印刷厂联系



全国高考作文研讨会上，张健老师发表热情洋溢的演讲。



作文教学大奖赛，张健老师精彩点评。



语文教师培训会上，张健老师悉心授课。



中学语文教学年会上，张健老师慷慨陈词。



超级作文教学法课堂上，座无虚席。



张健老师家庭教育大型报告会，众多家长如痴如醉。



来自全国各地的作文教学高手，热情高涨地参加超级作文教学法培训。



张健老师的超级作文教学法吸引了广大听众。



超级作文报告会，场场爆满。



张健老师在教育电视台录制超级作文示范课。



超级作文法电视讲座，
收视率居高不下。



张健老师接受电视台记者专访。



张健老师为作文大赛获奖选手颁奖。



刘卫东，笔名周语，1983年出生于安徽太和。曾连续夺得第四届、第五届全国新概念作文大赛一等奖。目前从事专业散文创作，主要研究散文创作的意象与修辞，散文史与散文形态学。作品散见于《萌芽》《美文》《青年文学》等杂志。散文入编近100种作品集。

出版有《指尖流水》（湖南美术出版社），个人新散文集《我的可可西里》即将由海天出版社出版。

张老师经常引用曾国藩的一句话：天下事，在局外呐喊议论总是无益，必须躬身入局，挺膺负责，乃有成事之可冀。他解释说：无论做什么事情，如果只在旁边观看，只在旁边呐喊，是不可能有所作为的。希望有所作为，就必须挺身入局，英雄扼腕、壮士断臂，才可能成就一番事业。我对文学的爱好、执著、追求，就得益于这句话。

手上的这本书真正能够教会你学好语文，写好作文，培养良好习惯，是拉动各科分数增长的好书。我本来对作文就有着特殊的爱好，因此对作文指导类的图书，非常关注，但感觉大同小异，一般都是低质的作文选之类。万绿丛中一点红，我真诚地给你推荐这本好书。

——刘卫东

我牢记张老师在指导作文教学中最常说的五句话：①只要思想不滑坡，办法总比问题多；想办法，才会有办法。②干就干好，写则写优。③拒绝平庸，拒绝驯化，宁做旷野里奔啸的狼，不做马戏团里漂亮的老虎。④在写作中学会作文，在常阅读中学会阅读。⑤态度决定高度，思路决定出路，观念决定成绩，思维决定优劣。

张健老师生动活泼的语文教学技法，独特有趣的作文教学方法，使我逐渐喜欢上了语文，喜欢上了作文，现在也喜欢上了文学。

我真诚地为你推荐这本高效实用的好书。

——谢清华

听智者之言，品成功之味，明发展之理，叩成绩之门。张健老师一句句充满智慧的实践良言，一层层深邃无边的思想理念，都会让你有所启迪，他山之石可以攻玉。这本书理论联系实际，深入浅出，简单实用，告诉你如何挖掘自身已经存在但还不为人知的作文潜力，教你一些切实可行的作文实战方法与技巧，使你迅速驾驭作文技法，掌握考场作文规律，从而写出优秀作文，逐步爱上作文。

我真诚地向你推荐这本教你作文、教你学习、教你做人、教你成功的好书。

——秦长运

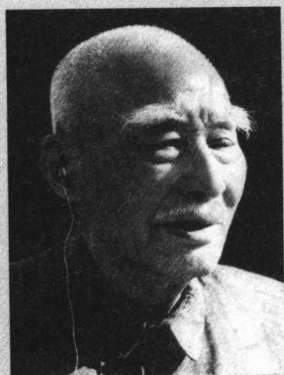


张健老师（中）与学生谢清华（右）和秦长运（左）一起探讨考场作文的技法。谢清华以优异成绩考入清华大学，秦长运以优异成绩考入北京大学。

本书四大特点

1. 聚焦最新中考语文基础知识真题，锁定命题规律，揭示命题趋势。
2. 阅卷名师立足考场答题现状，点拨命题意图，透析解题思路，指点答题误区。
3. 专项集训，各个击破。从纷繁复杂的考场真题中总结具有可操作性的实战技法，从而瓦解考试，颠覆满分。
4. 条分缕析，一网打尽，集中优势“兵力”，强力开展“攻坚战”，力争高考满分，挺进北大清华。

大师关于学习语文的谆谆教导



阅读要多靠自己的力，自己能办到几分务必办到几分。不可专等老师给讲解，也不可专等老师抄给字典词典上的解释以及参考书上的文句。直到自己实在没法解决，才去请教老师或其他的人。因为阅读是自己的事，像这样专靠自己的力才能养成好习惯，培养真能力。

——叶圣陶

“语言这东西，不是随便可以学好的，非下苦功不可。”这是毛主席教导我们的。我不知道你们有没有背文章的习惯。一定要背些。古今中外，善于写作的人，没有一个不是肚子里装着几百篇好文章的。并不是背熟了好模仿抄袭，而是背熟了才能吸收消化，把别人文章里的好处变成自己的。只有这样才能得心应手，运用自如。

——张志公



主 编 简 介



张健先生,享有很高声誉的著名语文教师、作文教学专家。曾多次参与高考语文命题的调研、高考作文阅卷和中考作文阅卷的质检等工作。发表学术论文一百多篇,出版专著二十多本。在今年的高考中,他所任教的两个班级97名学生,本科达线率百分之百,考取北大清华5人。语文分数都在120分以上,最高分达138分。

酷爱语文,痴迷写作,沉醉于语文教学,迷恋于作文指导,钟情于作文评改。在中学作文的教研之路上摸爬滚打,执著追求,挥洒心血和汗水,收获成功和希望。他撰写的教研论文,频频发表;指导学生的习作,间或见报。喧嚣浮躁中,默默地孤守一隅,耐得寂寞,抵得诱惑,在自己情有独钟的语文教学的田地上,躬耕不辍。他出生于农村,一直秉承着农民的勤劳朴实,吃苦耐劳,默

默无闻,是一位很有个性的教育战线的“农民”。在语文教学和作文指导中,从不搞高深玄奥的花架子,从不做隔靴搔痒的无用功,从不空喊口号和理念,而是脚踏实地地运用前瞻性的知识,一步一个脚印地做好拓荒性的工作。最大心愿是把这块语文教学的试验田,变成姹紫嫣红的百花园,吸引更多的学生观光和参与。

出生于60年代初的张老师,说得最多的就是“我是农民的儿子”。其实,农民之子,下层百姓之子,咬过菜根,尝过酸辛,成年后,一有微小的欢娱、微小的成功,稍有片刻的宁静,便会顾来路,念回报,思反哺,张老师正是用“农民的儿子”这种沉实的自我心路“垫底”,“征服”学生的心,用源自灵魂的刻骨铭心的真诚,唤醒学子的真爱、真情。

花叶之下,是根植土地;花叶之上,是命受阳光。

语文教育教学中,张老师不受各种干扰,执著于语文课的语言审美,有意无意间显露超人的才华,且教艺娴熟。他的语文课质朴、清新、扎实,绝无花拳绣腿、旁门左道。他带领着学生们手捧语文书,沉醉其中,享受汉语的美妙,使人顿生出一片纯净、一片温热、一种羡慕、一股力量。他不受冲击、不受干扰、不趋奉时髦,心中始终有一股“定力”。这“定力”来自博览群书,来自深厚、宽博的文化积淀。

有人说,张老师上课时使用“催泪弹”,这是一种善意的调侃,现在,人的情感并不那么容易被煽动,人的泪水并不那么容易被催下。能催人落泪,那是因为灌注了人生真情。催别人眼泪的人,无疑应是郑重、庄重、峻严之人。

张老师的语文课是一条诗意的河。

张健老师在语文教学实践中、在中高考作文指导方面提出了许多颇有影响的理论和务实高效的策略。目前中高考作文中出现了煽情、胡编乱造、矫情、材料陈旧、假大空套、伪崇高、概念化、程式化的误区,呼唤真性情、真生活、真体验,呼唤“人”的回归,构建中学生写作的人格精神意识,激活心灵,追求真情实感,识别“语言”的真面目。

针对中高考作文方法教育、培训缺乏的情况,他将西方思维学与中国传统优秀思维方法相结合,聚焦中高考满分作文,锁定中高考满分作文得主,深入调研,积极探索,推出富有特色的实用创新的《张健超级满分作文集训教练》丛书,将教育学、心理学、思维学、方法学与中学作文教学有机融合,新颖实用。他曾在全国七十多个城市的二百多所中小学,进行培训或发表演讲,几十万莘莘学子直接受益。

目前,他的研究课程,已经在北京师范大学等二十所师范院校开设和运用。此外,他还用这些方法理论对广大中小学语文老师、家长进行培训。其创办的张健超级满分作文培训机构,已被誉为国内作文技法培训的第一品牌。

中国教育电视台、中央人民广播电台、中新社、《教育时报》《教师报》等五百多家媒体,以“满分作文旋风”“满分作文教练”等为标题对他纷纷进行报道。

在培训深受欢迎的同时,张健先生策划并领衔编著的《张健超级满分作文集训教练》系列丛书,深得广大学生、老师和家长的青睐。如需了解张健先生或本丛书更多情况,请登录:张健超级满分作文网 www.zjcjmfzw.com 或致电:13675672817 或致信:E-mail:zj0306@126.com

干就干好

今天,本人作为教师代表发言。我不想去赞扬母校辉煌的过去、灿烂的现在和美好的明天,这一切有我们的舵手——校长操心呢!历史也会记住这一切;我不想去歌颂呕心沥血、励精图治的园丁,勤奋刻苦、勇攀高峰的学子,这一切在座的是有目共睹、有口皆碑的;我不想去大谈一些听似空洞、实则有用的道理,同学们可能都耳熟能详了。在这里,还是让大家听一听一位平凡的教师发自肺腑的心声——干就干好。

听过我的课的学生都知道,干就干好,是本人的座右铭。作为语文教师,在这样一个讲究时尚、新潮时髦的语言漫天飞、令人目不暇接的今天,我仍然义无反顾、痴心不改地钟情于我的朴素得近乎俗气的四字追求:干就干好。

和在座的大多数同学一样,我们都来自靠着三分土地生存的农村,偏僻封闭的农村没有能够给我们提供优裕良好的发展环境,面朝黄土背朝天的父辈没有能够为我们创造宽阔光明的前途,但是憨厚朴实、勤劳善良的父老乡亲却用他们自己近乎原始的生生不息的劳作,为我们阐明着比世界上任何名言都更具说服力的道理,为我们解读着比世界上任何名著都更具深邃内涵的准则——“孩子,心不要太野,干啥都行,干就干好,可别丢了咱家族里的人。”

干就干好,这是父辈师长们对子女的殷殷期望。

干就干好,这是我们应该继承的最最神圣的精神。

干就干好,不能只是表现在口头上,表述在文字中,而应该流淌在我们的血液中,熔铸在我们的骨骼里,反映在我们的性格上,落实在我们的行动中。

干就干好,是一种认识,是一种追求,是一种境界,是一种思想,更是一种精神。

干就干好,是电影《生死抉择》中李高成犹豫、彷徨、苦恼、思索后所做出的生死抉择。

干就干好,是面对困境,铆足劲头,再创辉煌的追求。

干就干好,对于同学们来说,应该是面对现实,认识自我,不断努力,奋力追求的信心。

干就干好,应该是面对困难,面对挫折,百折不挠,寻求突破的勇气。

干就干好,应该是弯下腰来,深耕一犁,挥洒汗水,播种希望,收获成功的实践。

干就干好,应该是卧薪尝胆,吃苦耐劳,饱尝甘苦,用成功来报答父母的孝心。

干就干好,是咬定青山不放松、不到黄河心不死、不到长城非好汉的决心。

干就干好,是面对现实,正视现实,痛苦改造,自我更新的阵痛。

干就干好,应该是夯实基础、力考北大,全面发展、勇上清华的气魄。

干就干好,只有用心去体会,才能理解它的神圣内涵和伟大外延;只有用心去追求,才能去体验客观存在的浓厚乡情和博大精深;只有用一生,才能验证它的独到精确和深刻彻底。

也只有理解了“干就干好”,我们才能消除外在的喧嚣与内在的浮躁,心静如水地坐下来。

也只有理解了“干就干好”,我们才能摆脱强写在脸上的愁闷,以及外界的各种诱惑,认真地走下去。

也只有理解了“干就干好”,我们才能自觉地规范自己的言语,砥砺自己的品行,老老实实地去做人。

也只有理解了“干就干好”,我们的生命才会增添新的钙质,我们前进的步伐才会坚定有力。

注:这篇朴实无华、土得掉渣的发言稿,是本书主编张健老师在其工作的学校的一次学生大会上作的简短报告,后在多家报刊发表,在其“张健超级满分作文网”和其博客上发布后,众多学生点击,并留下感言,道出了心声:在目前喧嚣浮躁的市场经济的社会背景下,每个人都应该坚守自己的心灵道德底线——干就干好!

前言

王安石有句抒发抱负的豪言：“不畏浮云遮望眼，只缘身在最高层。”陆游也有句表现读书体会的名言：“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”笔者认为“登高望远”与“躬身实践”结合起来，万事可成。

随着课程改革的全面实施，语文基础积累部分真正体现了语文学科“工具性与人文性的统一”。纵观近几年各市地的中考试题，我们在搜集大量试题的基础上，通过分门别类的研究，发现在基础部分的考查上，既保持了一定量的客观题，主观题、探究题的分量也在加重，题目出示上更趋人文化、人性化，卷面结构向简约而不简单的综合型方向迈进。为了帮助准考生在今后的学习中把握基础知识的出题方向，掌握基础知识的出题规律，在以后的中考中取得好的成绩，我们组织了部分对中考基础知识有系统研究的老师，在遴选 2007 年七十余套试题的基础上，编辑成了《中考语文基础知识专项集训》一书。该书就以《语文课程标准》为准绳，以最新的命题方向为重点，重视课内外积累，关注考生成长，关注社会热点，展现出“瞄准中考，梳理考点，解剖题型，全真模拟，知能并重”的特色。

不可否认，现在市场上有很多有关中考语文的教辅书，它们一是把中考试题原题进行按照市地顺序进行编排，成为试题的大汇总；一是对中考试题进行简单的分类，按照基础知识、阅读理解、写作等三大板块进行编排。材料是很全，但不精，学生用起来，充其量是作为练习册来使用，他们做这样的试题，还停留在对过去考题的再做的层面，对试题出题的角度、命题的方向、解答的技巧等，还是不甚清楚。做这样的练习，从题型的角度来看，有一定的收获，但从能力的提升而言，相对比较薄弱。

根据中考稳中有变的特点，只有在吃透中考试题特点的前提下，把握其稳，预测其变，才会在考场上游刃有余。基于为考生能力考虑，为高分着想，我们在博采众家教辅书体例之精华的基础上，定位基础知识这一知识点，根据语音、汉字、词语、句子、语言的实际运用、标点、修辞、文学常识、名著阅读、综合实践 10 大类，对容易读错的字读音、正确书写汉字并能改正常见的错别字、理解常见词语的基本含义、词义的辨析以及在不同语境中的运用、句式的表达变换及运用、辨析句子正误和修改病句等 16 个具体考点进行归纳总结，分设了 7 个专题：语音·汉字；词语·标点；句子·语段；图表·网络；文学点击；情境交际；综合实践。

这 7 个专题，为了便于学生在学习使用的过程中，有实效和便于操作，在体例上又为各个专题设计了“备考思路”“题型解析”“往年回顾”“金题演练”4 个板块。

“备考思路”板块登高望远，给准考生的你以理论上的系统指导。本部分也是中考命题的依据，下设三个栏目。【课标引路】摘引《语文课程标准》中关于本部分基础知识的相关论述，让你学会从命题专家的角度复习和应考。“课程标准”是编写教材的唯一依据，也是制订考试说明、命制中考试题的唯一依据。占据了理论的最高点，就对该知识点考查有了一种高屋建瓴的

把握,也便于对出题方向等有明晰的认识。【考点梳理】是在充分占有最新试题的基础上,分门别类地对相同的考点再进行细化,分条列出本部分中考知识点,让你做到成竹在胸。这种细致的分解,便于将要参加中考的你切块消化,也容易对知识点进行系统理解。【知识储备】则从解题应掌握的课本知识出发,提供解答本部分习题需要掌握的理论知识、技巧技能,语言简洁、准确、通俗、实用。目的在于让使用者复习时有章可循,有路可走。

“题型解析”板块临阵拆招,条分缕析地对本部分题型加以解剖。【真题回放】分类出示最新的2007年中考经典真题。【详细解析】讲析解题思路,指出失误原因,提供标准答案。【解法编程】总结归纳答题技巧,实用精练,行之有效。目的在于让使用者根据这几个经典试题讲解分析的例子,达到举一反三、触类旁通的目的。

“往年回顾”板块博览经典,精选近三年各地典型的中考原题,并给出了答案示例和评分标准,有很好的参考价值,让你不必“观千剑”就可“识器”。

“金题演练”板块模拟预测,设计了有特色的中考基础新题,可以拓宽你的视野,有助于你轻松过关。

“往年回顾”和“金题演练”板块的参考答案附于每专题后,有助于你轻松查找、自我校对。

新颖的体例,使用的高效,为考生着想……只要你打开书,每一个细节都能体现以上的特点与追求,我们相信,使用该书的你们,将会与我们编者有同样的体验。

总体评价该书,它具有以下几个特点:

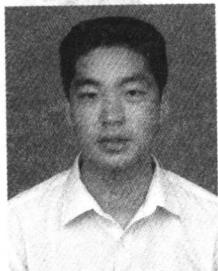
一是紧跟改革步伐。编写依据最新的课程标准的理念,具有鲜明的时代性。二是紧扣中考脉搏。编者精心研究了近几年中考制度改革现状和发展趋势,特别是对不同学制、不同版本教材的教学内容进行比较研究,寻找其相同点和一致性,牢牢抓住中考要求这一关键结合点,紧紧把握中考实质,以2007年中考试题为依托,力求适应中考形式的变化,为学生梳理基本考点,指明重点难点,解析典型例题,探究应试策略,传授解题技巧,通过“金题演练”,预测命题趋势,强化考点演练。三是讲解训练结合。该书既有理论层次的引领,又有基本知识点的概括,还有供学生训练的习题;既有教材体系的梳理,又有专题能力的检测……从结构上看,完全遵循了讲解和训练相结合的原则,将会使学生复习时得心应手。四是新颖的体例编排,在实用的同时,给人耳目一新的感觉。赏心悦目,养眼暖心。五是具有前瞻性,注重能力培养。该书通过对基础知识最新中考热点试题的解读和命题思路的分析,对于预测全国各地中考命题的最新发展趋势,具有不可质疑的前瞻性。“金题演练”等栏目,重在培养学生的创新能力和实践能力,以及灵活运用所学知识分析、解决问题的能力。

总之,这本凝聚着众多全国中考试题研究中心的研究员和一线语文教师最新教研成果的书,试图用权威的“备考思路”、实用的“题型解析”、经典的“往年回顾”、精准的“金题演练”引领你在基础知识这块领域,顺利通过2008年的中考并取得骄人的成绩。

预祝你快乐地“登高”,勤奋地“实践”,轻松地摘取中考桂冠!

本书编写组

主要编者简介



黄涛,中学一级教师,全国中考语文试题研究中心研究员,中国写作学会会员,承担中央教科所和南阳市教学课题研究任务。制作的多媒体语文课件被多家出版社资源库收录。指导学生23人次在国家级、省级作文大赛中获奖,是《满分阅读》等8家报刊的特邀编辑和《中学生阅读》《中考金刊》等50多家教育报刊、文学期刊的特约撰稿人;主编和参编《初中课本素材满分示例精品大全》《文化作文》等23部教辅图书;发表教学论文200余篇,教辅稿件近140万字,发表散文、小说120多篇,指导学生发表作文约500篇。在中考题型研究方面卓有成绩,2005~2007三年里16次命中各地中考作文题,有5篇当年设计的现代文阅读与中考阅读试题相撞。

李燕,文学学士,中学一级教师,山东德州市“创新教师”大赛第一名获得者,第三届全国中学语文优秀教师,全国中考语文试题研究中心研究员,国家级课题“视频优质课例开发研究”的负责人,承担国家级“十一五”重点课题“新课程下初中语文个性化教学研究”。近年来作为《语文报》《语文周报》《创新作文》《满分阅读》等全国20多家报刊杂志的特约编辑或特约撰稿人,撰写并发表教辅稿件130多篇,近40万字,并先后主编参编16本教辅图书。



吕毅然,中学一级教师,山东临淄优秀教师。曾任《教与学》杂志国内主编,现为中国教师文学协会理事,《中国教育文学网》编辑,山东省“十一五”社科重点课题“人文教育”课题研究员,淄博民间文艺家协会常务理事,全国中语会文学社团研究课题组中心研究员,全国中考试题研究中心研究员。辅导学生出版《如歌的行板》《晨光童话》《杰克历险记》三部,指导发表学生习作800余篇。出版文学集《心灵原唱》(与人合著),主编《话题作文》《新人文读本》《精彩新作文》等15部,参与编辑《锁定中考十二大得分点》《6年中考满分卷》等70余部,为多家刊物的特约撰稿人,累计发表诗文70余万字。

白云舟,河南省首届语文骨干教师,中国诗词学会会员,中国楹联学会会员,墨韵凝香网站和墨韵凝香论坛站长,墨韵凝香工作室负责人。在古典文学研究和诗词创作上颇有建树,对多媒体教学有深入的研究,制作的多媒体语文教学课件多次获省市级奖,被多家语文教学资源库收录并制作光盘发行。在作文指导和语文课程资源开发方面成绩斐然。





张金洲,中学一级教师,中国教育学会会员,河南省语文骨干教师,承担市级课题研究任务。十几年来,潜心教学,勤奋耕耘,有 38 篇教研论文在省级专业期刊发表,多次指导学生在国家、省、市作文大赛中获奖。三尺讲坛育桃李,一颗红心扑教研,课堂教学中,关注培养学生的语文基本技能和综合素质,在中考题型研究和作文指导方面颇有成效。

聂先娟,应用数学和汉语言文学双本科学历,中国写作学会会员,河南省南阳市语文骨干教师、模范班主任,《作文素材》《学习周报》等多家报刊的特邀编辑和专栏作者,承担中央教科所课题研究任务,多次荣获市、县优质课大赛一等奖。两年来发表教育教学论文 60 余篇,多次指导学生在各类作文大赛中获奖。



目 录

专题一 语音·汉字	1
专题二 词语·标点	7
第一节 词义辨析	7
第二节 成语与熟语	12
第三节 标点	15
专题三 句子·语段	20
第一节 病句修改和语段修改	20
第二节 信息提取和语句扩展	25
第三节 句式使用和修辞运用	29
第四节 排列语序和语句复原	32
第五节 仿句和补句	35
第六节 标语和广告语	38
专题四 图表·网络	44
第一节 表格	44
第二节 漫画、图案或徽标	48
第三节 网络	51
专题五 文学点击	57
第一节 文学常识	57
第二节 对联	60
第三节 名著	64
专题六 情境交际	76
第一节 听力考查	76
第二节 日常交际	80
第三节 演讲主持	84
第四节 辩论采访	88

专题七 综合实践	94
第一节 活动设计	94
第二节 读书学习	96
第三节 社会热点	101
第四节 地域风情	105