

SHI JIE DA REN WU CONG SHU

SONGXIAXINGZHIZHU

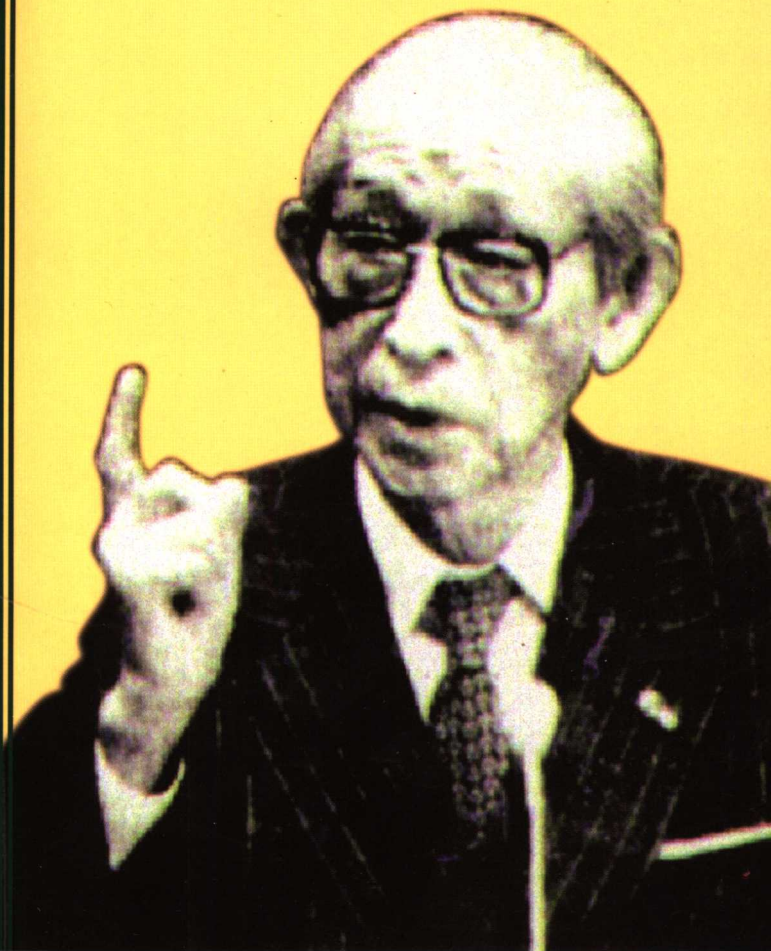


世界大人物丛书

姜昆阳 孙木兰 ◎ 著

中国少年儿童出版社

松下幸之助



SONGXIAXINGZHIZHU

世 界 大 人 物 丛 书
SHI JIE DA REN WU CONG SHU

松下幸之助

姜昆阳 孙木兰◎著

中国少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

松下幸之助/姜昆阳,孙木兰著. —北京:中国少年儿童出版社, 2007. 7

(世界大人物丛书)

ISBN 978-7-5007-8690-0

I. 松... II. ①姜... ②孙... III. 松下幸之助(1894~1989)—传记—青少年读物 IV. K833.135.38—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 095991 号

SONG XIA XING ZHI ZHU

(世界大人物丛书)



出版发行:中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人:李学谦

执行出版人:赵恒峰

著者:姜昆阳 孙木兰

责任编辑:袁建国

插图:高联国

装帧设计:刘静

责任校对:范慧兰

责任印务:李书森

社址:北京市东四十二条 21 号

总编室:010-64035735

传

邮政编码:100708

真:010-64012262

发行部:010-84037667 010-64032266-8269

http://www.ccppg.com.cn

E-mail:zbs@ccppg.com.cn

印刷:山东新华印刷厂德州厂

经销:新华书店

开本:787×970 1/32

印张:8.75

2007 年 7 月第 1 版

2007 年 7 月山东第 1 次印刷

字数:140 千字

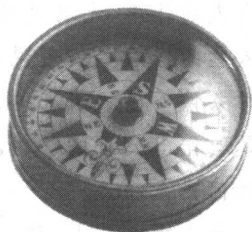
印数:6000 册

ISBN 978-7-5007-8690-0/K · 218

定价:11.50 元

图书若有印装问题,请随时向印务部退换。

编者的话



《世界大人物》丛书是一套传记性的人物故事。它完整而简练、多面而重点、准确而生动地给读者介绍了人物的一生。

自古以来，世界上的人有过多少，恐怕难以数清，能称得上“人物”的却是少数；说是“大人物”，又是“世界性”的，更屈指可数。世界性的大人物，有东方的、西方的，有政治、经济、科学、思想等各个方面的。本丛书将要介绍的中外大人物，以正面人物为主，也有个别影响大的反面人物。

这些大人物以其思想和行为促使某些国家或某些领域发生重大变动，从而对一个地区乃至世界的进程产生历史性的影响。这些影响如果顺应了历史的潮流，则是进步的；反之则是倒退的。那么，具体到某个人，他的影响究竟怎样呢？

人类社会的历史，归根结蒂，是人民创造的。离开人民，任何大人物也不会有作为。同时，我们也承

个人的作用，尤其是掌握很大权力或有特殊才能的人物的作用。一般说来，这种作用是在某个时期某种条件下显示出来的，而且最终将由人民对其功过是非作出公正的评价。那么，书中这些人物的功过如何呢？

大人物也是人，和一般人一样，有自己的经历、性格、好恶和喜怒哀乐。不同的是，他们的个性和某方面的能力比一般人要强，他们的生活道路也就比一般人惊险曲折，多姿多彩，因而也就为一般人所瞩目。人们往往关心大人物们有什么“奇特”的地方，从猎奇中自觉不自觉地获得启示，接受经验，吸取教训，找到差距。那么，什么是这些人物最“奇特”的地方呢？

以上这种种问题，读者都将在这套书中找到答案。当然，答案不是现成的，而是要靠自己开动脑筋，去分析，去理解。

“大人物”本身就是一种知识，就是一部历史，值得我们去探讨。很多人在青少年时期不是很崇尚心目中某个或某几个“大人物”吗？不是从了解中吸取了力量吗？这就说明，和这些“大人物”在书中相识，能帮助我们开阔眼界，丰富知识，增强自信心和分析能力，摆脱幼稚而走向成熟，在自己的人生道路上大步前进。

目 录

1. 和歌山下的小村庄	1
2. 出外谋生的孩子	14
3. 初次赚钱	26
4. 良禽择木而栖	34
5. 成家立业	45
6. 决心辞职	51
7. 从九十五日元二角起家	59
8. 走出小作坊	68
9. 建立“步一会”	75
10. 松下的魄力	82
11. 不是天意	90
12. 不断创新	98
13. 反向推销术	105
14. 松下佩服的人	112
15. 亨利·福特的启示	119
16. 创造自己的品牌	127
17. 度过大萧条	134
18. 新型收音机	141
19. 成功的秘密	152
20. 创立新的体制	159

21. 在罪恶的战争中	167
22. 战败的重创	180
23. 内弟另起炉灶	186
24. 紧紧抓住新的机遇	192
25. 学习美国	197
26. 和飞利浦合作	206
27. 日本的唱片	218
28. 开发三大件	224
29. 封面人物	234
30. 松下电器是乌龟	241
31. 再度出山	249
32. 拥有梦想就拥有动力	256
33. 松下和中国	266
 附:松下幸之助生平大事年表	 273
主要参考书目	275



1. 和歌山下的小村庄

“松下”是个全世界都熟悉的品牌，不论是在亚洲、非洲，还是在欧洲、美洲，即使问到那些老年人或不识字的妇女，他们也会知道这是日本一个有名的家用电器的牌子，电视机、冰箱、洗衣机、空调、微波炉、录音机、录像机……叫做“松下”的真是太多了！

在企业界，松下公司的名气更大了。它拥有巨额财富，让很多企业家羡慕，梦想着自己的公司也能达到这样的成就。1989年松下幸之助去世的时候，松下公司的总营业额是420亿美元，是一个惊人的数目，占据了全世界家用电器行业的第一位。

松下公司的成功不仅仅在于金钱，这个拥有几十万职工的庞大企业充满了活力，公司里面人才济济，管理严格有序，好像一个强大的王国。

在这个王国的顶端，就是松下公司的创立者松下幸之助。

松下创造了让世界瞩目的业绩，也为自己赢得



了财富和荣誉。1958年,荷兰女王向他颁发了奥伦治领导者声望奖章;1970年,在大阪万国博览会上,日本政府又为他颁发了一等瑞宝奖章;1981年,86岁的松下还获得了一等旭日大绶勋章,这是日本全国最高等级的奖章。在他身上,笼罩着数不清的光环,美国的《时代》周刊特意把他的肖像刊登在封面上,表示重视。

美国的《经济人》杂志曾经这样评价:亨利·福特是汽车大王,他使美国成为汽车的王国。松下是家用电器大王,他的家用电器,给世界无数家庭带来了革命性的变化。

松下是一个什么样的人?他有着怎样的经历?为什么他能创立这样一个神奇的家用电器的王国呢?

他的一生,有很多传奇的故事,也有许多曲折。

他是怎样从一个自行车铺的小学徒,变成了全世界最大的家用电器公司的总经理的呢?

这要从和歌山下的一个小村庄说起。

日本国主要由本州、四国、北海道和九州四个大岛组成,最大的岛叫做本州,占全国面积的三分之二。在本州岛的南部,有东京、京都、大阪、神户、横滨等大城市,是日本经济、政治和文化的中心,也是日本最繁华的地区。

大阪市位于本州岛的南部,面临大阪湾,是一



个天然良港,也是日本重要的工业基地。在大阪南七十多公里的海滨有一个小县和歌山,是个风景优美的地方。它面向大海,背靠山岭,春天樱花怒放,秋天枫叶灿烂,和蔚蓝色的大海组成了美丽的景色。和歌山有著名的温泉,山间小溪流转,瀑布喧腾,自然景观吸引着众多游客。这里,曾经发生过日本历史上的重要事件,许多著名大臣、武将都曾经来到这里,被当地的人们津津乐道。日本的地理著作说,和歌山是个风景秀丽的好地方,和歌山人富于浪漫和反抗精神。

有人说,日本自古以来崇尚文明,有人说,日本自古以来崇尚暴力,这两种说法似乎很矛盾,却正是从两个方面说出了日本民族的特性。学者分析,日本国土狭窄,资源贫乏,使日本民族有着强烈的自卑感,因此孕育出责任心和纪律性,同时,他们又疯狂地崇拜武力,有着强烈的征服欲望,向外扩张、发展。有的学者把这种奇特的文化称为“菊花加宝刀”,说这是日本民族的通性,欣赏菊花如醉如痴,甚至会痛心落泪,但是拿起宝刀就可以杀人,丝毫不懂得人道。大阪这个地方,同样集中了这种日本民族的特性,在近代日本,出现了很多重要的政治、经济人士。

和歌山县有一个和佐村,村子里长着一棵大松树,远远近近非常出名。人们传说,这棵古老的松



树有八百多年的历史,也有人说足足有一千多年了,人们尊敬地把这棵古树叫做“千岁之木”,说它见证了这里的沧桑变迁。老人们还说,曾经有无数仙鹤在这棵古松周围栖息,向着这棵古树鸣叫、飞舞。而附近有那么多松树、松林,却从来没有一只仙鹤停留。很多人说这棵松树是神树,是吉祥的象征,向它早晚行礼、膜拜,把自己的家安在附近。有些人把自己的姓氏叫做松下,也就是松树之下的人家。日本的学者考证,到20世纪,松下这个姓氏已经有八百多年的历史。

和歌山一带树林茂密,小溪流水,风景秀丽。这里也是著名的佛教圣地,公元816年,日本的海空和尚从唐代的中国回国,在这里创立了真言密宗,建起了寺庙。一千多年来香火不断,吸引了很多善男信女。

这里,就是松下幸之助的家乡。

1894年,是日本的明治二十七年,这是日本历史的一个重要时刻。日本经过明治维新二十多年的改革,国力有了相当的发展。日本发动了对外战争,以帮助朝鲜独立为名义,出兵占领了朝鲜,把朝鲜变成了日本的殖民地,同时开始了对中国的侵略战争。这场战争在日本历史上叫做日清战争,在中国叫做甲午战争。这场战争,日本军队在陆地和海洋都获得了胜利,强占了中国的台湾和澎湖,抢夺



了两亿三千万两白银的巨额“赔款”和种种特权，日本的军国主义势力大大膨胀，到处是不可一世的狂妄。扩张、侵略取得了初步的成功，日本的资本主义经济得到了刺激，开始了迅速的发展。

这一年的秋天，和歌山上漫山遍野的枫叶都红了，突然，下起了一场大雪，把红叶遮盖得严严的。大雪笼罩着远远近近的乡村，显得分外寂静。山坡下面的和佐村却忙忙碌碌，特别是松下正楠的家，很多人围在屋子外边，焦急地等待着。

终于，一声婴儿的哭声从屋子里传出来，大家才松了口气。

邻居走出来，对松下正楠报告：“恭喜，恭喜，是个男孩。”

周围的人齐声向松下正楠祝贺：“好哇，又有一个儿子了！”

“喜事啊！”

“这是第几个孩子了？”有的人向别人打听。

“该是三儿子了！真是人丁兴旺啊！”

敏感的松下正楠却看见报信的邻居好像锁着眉头，他连忙问：“大人小孩都健康吗？”

邻居叹了口气：“德子大嫂平安，就是孩子太瘦。”

“瘦，不要紧。叫他幸之助吧。小名，就叫阿吉。”



“好名字，好名字！”邻居们纷纷赞美着散去了，村子又恢复了平静。

又添了一个孩子，没有给父母带来激动，也没有更多的喜悦，这个家庭已经有了七个孩子，这是第八个。松下正楠的家境不错，五个女儿，三个儿子，都可以养活。阿吉的到来，多了一个儿子，既不值得特别庆祝，也用不着有什么发愁担忧。

幸之助的母亲身体不太好，繁重的家务活忙不过来，她和丈夫商量，请一个帮手，照顾这一大家子人。

他们请来了加藤惠子。惠子是神奈川县箱根人，是个大户人家的女儿，很有教养，知书识字，因为家境变化，家庭贫困下来，只好外出给人帮工。她来到松下家做保姆，并没有整天唉声叹气、怨天尤人，而是高高兴兴，性情开朗，干起活来手脚利落。家里面老老小小都很喜欢她，称她阿惠婆。

阿吉是阿惠婆一手带大的。他跟着阿惠婆，得到了很好的照顾，也学到了很多有趣的知识。

阿惠婆背着年幼的阿吉，打扫卫生，烧火做饭，忙个不停，嘴里还轻轻地哼着小曲，有的是古老的民歌，有的是看见什么东西，触景生情地随口唱上几句。到了山坡上，看着高大挺拔的古松，阿惠婆唱着：“春天到了，樱花树下，主人客人齐举杯。千年古松，根深叶茂，枝丫冲天绿荫浓。”



给阿吉印象最深的是这样一首歌：“武士走遍天涯，英勇顽强无敌，挎长刀，踏木屐，仰天大笑，走出箱根八里山。”

“八里山在哪里？”阿吉问。

“就在我们箱根。”

“那地方好吗？”

“好，那里有山，有大海，有温泉。”

“这么好，为什么要走出八里山？”

“为了建功立业。做男人，就要这样！”

阿惠婆的话给阿吉留下了深深的印象。长大以后，他还经常想起这首歌，想起阿惠婆歌中唱的武士。

阿惠婆是一个善良的女人，她自己并不富裕，见到了化缘的和尚，要饭的穷人，却经常掏出钱来。

阿吉不明白，问道：“阿惠婆，你为什么把钱给那些和尚？”

阿惠婆乐呵呵地回答：“我这是做善事呀。”

“给和尚钱，就是做善事吗？”

“当然了。和尚每天念的经，就是我们做人的道理。”

“那我长大了，也要把钱捐给和尚。”

“好呀，阿吉真是个好孩子，佛爷会保佑你的。”

“佛爷为什么会保佑我？”

“因为你是个善良、讲道理的孩子，佛爷保佑善



人。”

年幼的阿吉还不能懂得这些话的意思，但这些道理却给了他很深的影响。

阿惠婆喜欢小动物，在田间遇到一只过路的青蛙，也会客气地给它让路，嘴里念念有词，好像在问候小青蛙。年幼的阿吉问：“阿惠婆，您为什么给青蛙让路？为什么问候青蛙？”阿惠婆说：“天下万物都有一个生命。你要想做一个好人，就要善良，爱惜生命。即便是对待青蛙这样弱小的动物。”

阿惠婆会讲很多故事。她一边手脚不停地干活，一边兴致勃勃地给阿吉讲故事。她讲过一休和尚的故事，一休从一个不懂事的小娃娃，最终修炼成佛门的大师，靠的就是善良和智慧。她还讲过丰臣秀吉的故事，丰臣秀吉纵横沙场，成为一代名将，著名的风云人物。她指着远远的大阪，告诉阿吉，大阪的城墙就是丰臣秀吉主持修建的。

阿吉8岁时，家里的日子一天不如一天，再也用不起帮工的保姆，只好把阿惠婆辞退了。这时候，阿吉已经上小学了，学校里有很多新同学、新朋友。但是，他忘不了阿惠婆。

后来，松下幸之助多次想到阿惠婆，他觉得，阿惠婆是他人生的第一个教师，她讲的道理，很多都用到了生活里面。阿惠婆给了他很深的影响。

阿吉上的小学就在和佐村。建学校用的钱，是



中国在甲午战争失败后被迫付给日本的耻辱的“赔款”，两亿三千万两白银中的一部分，日本政府用来兴办教育、建学校。在偏僻的和佐村，也建起了一所小学。

阿吉 7 岁了，父亲说：“阿吉呀，你该去上学了。”第二天，阿吉穿上一身新衣服，高高兴兴地进了学校。

最初，学校的生活是陌生的。阿吉却很快喜欢上了学校。上课的时候，他坐得直直的。老师布置的作业，他认真完成。在课堂上回答问题，在操场上做体操，他比谁都认真。阿吉是个矮个子，力气小，却十分好强、机灵。和孩子们玩起游戏，显得特别能干。同学们都愿意和他一起玩。

多年以后，同学们还记得阿吉，能津津有味地讲出他的许多故事。他们说，阿吉常常把自己带的午饭分给同学们吃。他们还记得，阿吉主持正义，对那些欺负人的家伙从不手软。

学校里有个同学叫龟太郎，个子矮矮的，拖着两条鼻涕，长得很难看，学习成绩很差。他的父亲是个浪人，就是中国人说的地痞二流子，龟太郎也养成了游手好闲、不务正业的坏习惯。偷东西、赌钱、打架斗殴，什么坏事都干。他还经常欺负同学，动手打人。吃了一点亏，他就回家找父亲告状，父亲便气势汹汹地到学校，叉着腰吓唬同学。同学们



都讨厌龟太郎，又都怕他父亲的拳头。

有一天，轮到龟太郎做值日，应该擦洗教室的地板。龟太郎不愿意干活，逼着一个同学替他干活。那个同学不愿意，龟太郎抡起书包，劈头盖脸地打过去。站在一旁的阿吉看不过去，大喊一声：“龟太郎，你凭什么欺负同学？你自己没长手吗？”龟太郎不服气，凶狠地说：“你敢管闲事，我也要打你。”阿吉攥着拳头，向前跨了一步：“你来呀。”周围的同学们都勇敢地说：“阿吉加油，阿吉加油！”龟太郎从来没有遇到过这样的情况，他终于害怕了，只好低着头拿起拖把擦地。放学的时候，阿吉心里很紧张，如果龟太郎向他的浪人父亲告状怎么办？还好，龟太郎没敢回家告状，后来，反而处处顺着阿吉。同学们一个个都很佩服阿吉的勇气。

阿吉上到四年级的时候，家里的生活变得困窘，穿不上新衣服，只能穿哥哥剩下的旧衣服，上面有大块的补丁。过去，他经常把自己带的午饭接济同学，现在却自己也吃不饱了，家里究竟发生什么事情了呢？

和佐村全是稻田，村子里都靠种地为生。过去，松下的家殷实富裕，有足够的大米吃，过年过节大人孩子都能换上新衣服，邻居们很羡慕。可是松下幸之助的父亲松下正楠不喜欢干农活，他最大的兴趣是经商。他家的稻田里面，有时候杂草长得比