



高中新课程名师成功教学丛书
高中新课程教师培训精品教材

高中新课程

GAZHONG XINKECHENG GEI JIAOSHIDE YIBAITIAO XINJIANYI

给教师的100条新建议

主编 周成平



本书的100条建议是全国100位优秀教师教学艺术与智慧的结晶，旨在解决高中新课程教学出现的问
题和困惑，将给广大一线高中教师以深刻的启迪。

凤凰出版传媒集团
江苏人民出版社



名师教学研究编辑中心
中国教师书坊·策划

高中新课程

GAZHONG XINKECHENG GEJIAOSHIDE YIBAITIAO XINJIANYI

给教师的100条新建议

主编 周成平

本书的100条建议是全国100位优秀教师教学艺术与智慧的结晶，旨在解决高中新课程教学出现的为题和困惑，将给广大一线高中教师以深刻的启迪。

凤凰出版传媒集团
江苏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中新课程给教师的100条新建议/周成平主编.
—南京:江苏人民出版社,2007.5
ISBN 978-7-214-04622-2

I. 高... II. 周... III. 课堂教学—教学研究—
高中 IV. G632.421

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第063576号

书 名 高中新课程给教师的100条新建议
主 编 周成平
丛书策划 赵国忠
出版策划 谢 红
责任编辑 陆 宁
出版发行 江苏人民出版社(南京市中央路165号 邮编:210009)
网 址 <http://www.book-wind.com>
集团地址 凤凰出版传媒集团(南京市中央路165号 邮编:210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 者 南京紫藤制版印务中心
开 本 787毫米×1092毫米 16开
印 张 20.25
字 数 410千字
版 次 2007年5月第1版 2007年5月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-214-04622-2
定 价 20.00元

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向本社调换)

前 言

伴随着义务教育阶段课程改革的不断发展和深入推进,高中阶段的新课程改革已走进了我们的生活。自2004年以来,高中新课程已陆续在全国十多个省、市、自治区启动和实施,从而给高中课程改革以及今后高中教育教学的发展注入了新的动力与活力。毫无疑问,高中课程改革的全面展开预示着我国高中教育教学改革将面临着一次全新的突破,新课程带来新的理念、新的视野、新的教学方法和新的学习方式,无疑会对新时期广大高中教师提出了更高的要求。在当前高中新课程如火如荼的推进过程中,每一位教师如何将新课程理念迅速转化为行之有效的课堂教学实践,如何有效地解决推进高中新课程过程中出现的新问题,如何在高中新课程实施中不断提高教学水平和教学效率?诸如此类的问题都是我们在推进高中新课程中难以回避的,也是本书所重点关注的。

为了帮助广大高中教师在推进高中新课程中主动而有效地应对这些问题,我们邀请了全国各地100多位教师,历时10个月,合作研究、编写了这本《高中新课程给教师的100条新建议》一书,试图对推进高中新课程中出现的一系列问题作出预案,并瞄准它们,有针对性地提出一些“建议”,以帮助广大教师及时而有效地解决探索与实践新课程中所遇到的问题。在本书的作者群体中,很多都是一个区域里乃至全国范围内的名师,是高中教育教学方面的专家。我们相信,他们的探索和实践,他们的经验和智慧,尤其是他们在本书中所提出的这些“建议”,会给在高中新课程实践中的人们以有益的启示和有效的帮助。

从体例上看,这本《高中新课程给教师的100条新建议》共分为四个单元:第一单元为理念篇,第二单元为内容篇,第三单元为实践篇,第四单元为评价篇。具体来说,各个单元的主要内容大致如下:

理念篇:主要围绕我国本次高中课程改革的相关教育教学理念问题进行梳理与解答,旨在帮助广大教师进一步明确本次高中课程改革的目的是目标,积极地运用课程改革的新理念来指导课程改革下的课堂教学。

内容篇:主要围绕高中课程改革中有关课程资源的开发,教学内容的变革与处理,教学内容的整合等问题进行研究与解答。

实践篇:主要围绕新课程下课堂教学过程中所运用的教学策略、教学方法、教学手段、教学模式以及教学细节的处理等方面的典型问题展开分析和研究,同时撷取了一些课堂教学的精彩实例,作为示范和引领,力求生动、实用、有效。

评价篇:主要围绕对新课程课堂教学评价这一重点、难点问题展开研究,通过课

堂教学评价理论的阐述与具体的案例分析,来介绍课堂教学评价的实践操作方案,强调发挥通过教学评价来促进学生、教师和课程自身不断发展与完善的功能。

在编写这本《高中新课程名师教学 100 条建议》的过程中,我们的指导思想是:紧紧围绕高中新课程课堂教学的核心理念,针对新课程推进中出现的典型问题和困惑来展开富有建设性的讨论和指导,并力求体现如下特点:

一、在继承中发展,在发展中创新。在探索和实践高中新课程的过程中,努力把握好课堂教学的继承传统与发展创新的关系,理论阐述与实践操作的关系。

二、把握好重点、难点以及新的关注点。在实施高中新课程的过程中,广大教师遇到了许多问题,产生了不少困惑。对此,无论从理论层面,还是从实践层面,都需要做出明确的回答。在这方面,推进高中课程改革的重点、难点以及诸多新的关注点都是必须要好好把握的。

三、体现高中课程改革的整体思路。本书努力从观念更新、课程开发、学科构建、教材选用、教学模式的探索、教法学的研究、教学评价的变化、教学管理的改革等方面进行全方位的研究,以尽可能地反映出高中课程改革的全貌。

四、形式创新,表述简洁,案例生动。本书不仅提出了相关问题,更重视问题的分析和解决问题的策略与方法研究。其中,既有国内外先进教育理念的引进与简介,又有国内最新教育教学成果的展示。语言深入浅出,易于学习借鉴。

五、名师的角度。本书所邀请的撰稿者,大多为来自全国一线的特级教师或知名的优秀教师,在教育教学和推进新课程改革方面都有自己的深切体会和独特见解。他们把自己学习和实践新课程的亲身体会和思想精华凝聚到一篇篇建议之中,值得广大教师参考和借鉴。

六、以课堂教学为中心,文风亲切、活泼。本书围绕课堂教学提出了一系列具有可操作性的指导性意见,这些建议从精神实质上都与新课程的精髓与要求相吻合。本书中的文章,都是教师与教师的对话与交流,是民主的、平等的、谈心式的,文风活泼而亲切。很多文章从一些教学个案、实例入手,娓娓道来,进而引出对实施新课程的“建议”。总之,本书是一本旨在帮助广大高中教师走进新课程、理解新课程、探索和实践新课程、切实解决新课程推进过程中出现的问题的学习参考书。

最后,我们衷心地期待着这本《高中新课程给教师的 100 条新建议》能够为广大高中教师和教育工作者所喜爱,期待着这本书能成为他们走进高中新课程、探索高中新课程、创新高中新课程的良师益友。

周成平

2007年5月6日于南京

龙江小区蓝天园

目 录

第一篇 理念篇

理念是行动的先导,是新课程改革的灵魂。面对高中新课程,我们唯有更新观念,建构新的教育教学理念,才能有效地实施高中新课程。

1. 准确把握高中新课程改革的核心	1
2. 充分认识高中新课程最突出的变化	4
3. 有效建立高中新课程下新的课程观	7
4. 准确把握高中新课程下新的教材观	11
5. 准确把握高中新课程下新的教师观	14
6. 努力构建高中新课程下新的学生观	18
7. 准确把握高中新课程下新的教学观	21
8. 准确把握高中新课程下新的学习观	25
9. 准确把握高中新课程下新的课堂观	28
10. 准确把握高中新课程下新的方法观	32
11. 深度透析高中新课程实施的难点	34
12. 高中新课程下实现三维目标的有效策略	37
13. 高中新课程下师生定位的新概念	39
14. 教师课堂教学中的四个“转位”	44
15. 新课程中教师课堂行为的转变	46
16. 教师要努力提升自身的人格魅力	49
17. 准确把握新课程下教师教学技能的变化	51
18. 高中新课程下教师备课新思路	55
19. 高中新课程下使用新教材的新策略	57
20. 有效开发和利用高中课程资源	60
21. 掌握高中新课程有效教学的新策略	65
22. 创建充满生命活力的高中新课堂	68

第二篇 内容篇

新课程教学内容的核心就是要解决好教师教什么、学生学什么这一核心问题。充分了解这一问题,可以使我们在进行教学设计的时候改变传统的方法,设计出更符合新课程理念的教学目标与教学过程。

23. 深度透析传统的高中课堂教学 71
24. 高中教学要注意初高中新教材的衔接 74
25. 高中新课程课堂教学的三“境界” 77
26. 创设高中新课程课堂教学的新境界 79
27. 高中课堂教学目标管理的新走向 82
28. 注意模块教学与传统教学的不同 86
29. 科学把握高中模块教学的新特点 89
30. 深度透析高中模块教学的核心问题 93
31. 解决高中模块教学课时不够的有效策略 96
32. 高中模块教学设计的有效策略 100
33. 正确处理好高中必修与选修的关系 103
34. 高中必修课教学应处理好的几个关系 106
35. 高中选修课教学的有效策略 110
36. 高中新课程选修课应注意的几个问题 113
37. 依据主题做好主题单元教学设计 117
38. 充分做好高中新课程板块教学设计 121
39. 高中新课程教学要有效开展情感教育 123
40. 创设激发学生主动学习的教学情境 126
41. 要在高中课堂教学中进行有效地对话 129
42. 正确处理好“主导”与“主体”的关系 133
43. 充分挖掘高中课程中的人文素材 135
44. 开发与利用课程资源的问题与策略 138
45. 高中新课程教学应加强集体备课 141
46. 构建个性化教学的有效策略 144
47. 要对高中教材内容进行重新组合 146
48. 正确处理好教学中的“五个”关系 148
49. 审美性在课堂教学中的妙用 151

50. “巧”在新课程教学中的运用	155
51. 教师的讲必须围绕学生的想	157
52. 课堂教学要达到“活而不乱”	161
53. 实施校本课程的有效策略	164
54. 实施校本教研应注意的问题	167
55. 开展高中综合实践活动的有效策略	170

第三篇 实践篇

高中新课程能否顺利实施,关键在于我们教师实践新课程的潜能和水平。目前,当务之急是尽快改变传统的教学方式,努力具备新的教学技能,充分了解新教材的发展趋势,有效解决好实施中出现的问题。

56. 课堂教学已进入精彩时代	173
57. 把握高中新课程课堂教学新走向	177
58. 高中新课程要有效实施情境教学	180
59. 要向创意新颖的课堂学习	183
60. 高中新课程课堂调控的艺术	186
61. 高中新课程下教师要多“问课”	189
62. 让我们的教学语言趣味起来	191
63. 促进教学过程中的互动性和生成性	194
64. 课堂教学要有“精”“气”“神”	198
65. 努力构建师生和谐、愉快的课堂	201
66. 把握高中新课程自主合作学习的关键	204
67. 课堂教学要以学生自主学习为中心	207
68. 高中新课程下如何加强自主合作学习?	210
69. 高中新课程下合作学习存在的误区	213
70. 创设问题情境,引导探究性学习	216
71. 高中新课程下探究性学习存在的误区	218
72. 建构课堂有效教学的策略	221
73. 高中新课程下要进行反思性教学	224
74. 构建灵活、开放的新课堂	227
75. 如何有效地开展生活化课堂?	231
76. 充分把握高中新教材中的案例	234

77. 精彩课件让课堂更精彩	236
78. 高中新课程教学要教会学生思维	240
79. 高中新课程教学要走出题海误区	242
80. 课堂教学处理学生答问的智慧	245
81. 新高考“新”在哪里?	248
82. 高中新课程下应对新高考的新策略	250
83. 课堂教学要关注学生整体发展	253
84. 让学生真正参与到课堂中去	257
85. 让学生“敢问”“想问”“善问”	261

第四篇 评价篇

高中新课程评价的目的不仅仅是为了考察学生达到学习目标的程度,更重要的是为了检验和改进学生的学习和教师的教学、改善课程设计、完善教学过程,从而有效地促进学生的发展。

86. 充分认识高中新课程评价功能	265
87. 什么样的课才算一堂好课?	269
88. 新课程评价误区及对策	270
89. 高中新课程评价的问题与展望	273
90. 掌握高中新课程评价改革的重点	277
91. 我们需要怎样的高中课程评价体系?	279
92. 构建科学评价学生的可行性方案	283
93. 新课程下如何评价课堂教学?	287
94. 高中新课程下实施评价的有效策略	290
95. 处理好全面评价和差异评价的关系	294
96. 课堂上如何使用评价性语言	297
97. 让学生参与到教学评价中	300
98. 新时代要培养怎样的高中生	304
99. 新高考新走向	306
100. 如何促进新高考、新课改和谐发展?	310
主要参考文献	312
后 记	314

第一篇 理念篇

理念是行动的先导,是新课程改革的灵魂。面对高中新课程,我们唯有更新观念,建构新的教育教学理念,才能有效地实施高中新课程。

1. 准确把握高中新课程改革的核心

新一轮高中新课程改革,其核心理念是:“一切为了每一位学生的发展”,在高中新课程实施中具体体现在:课程要着眼于学生的发展,教学要面向每一位学生,关注学生全面、和谐的发展。

在新课程实施中我们要注重学生个体的发展,提高学生的科学和人文素养。它关注的是“学生学习的过程和方法,以及伴随这一过程而产生的积极情感体验和正确的价值观”。它突出培养学生的创新和实践能力、收集处理信息的能力、获取新知识的能力、分析解决问题的能力,以及交流协作的能力,发展学生对自然和社会的责任感。另外还要求让每个学生拥有健康的身心、优良的品质和终身学习的愿望与能力,养成健康的审美情趣和生活方式,从而实现全体学生的发展,以及学生个体的全面发展。新课程改革是对传统的教学观念的一次大的改革更新。在高中教学中,表现得尤为突出,它对课程价值的认识体现了更多的人文精神。“把学习当作是人发展的一部分”这一全新的理念贯穿了高中课程改革的始终。它把教学由过去注重知识和技能两方面扩展到注重知识、技能、情感态度、学习策略、文化意识五个方面。这就对教师提出了更高、更新、更全面的要求。围绕新课程理念和要求,要实现学生全面发展,我们应该作到以下几点:

一、更新观念,转变角色

传统的观念认为:教学就是教师教,学生学,教师教多少,学生学多少而已。不注重对学生文化素养的培养,而把教师仅仅看成是一个知识的传授者。教师的知识处于至高无上的权威地位。而新课程改革要求教师既要作一个知识的传授者,又要作一个学生学习的促进者,继续学习的学习者,课程实施的组织者、执行者、开发者和创造者。只有更新了这一观念,转变了互动的角色,互动即是师生双方面的相互

交流、相互沟通、相互启发、相互补充,这里的互动包括学生与学生之间的互动,学生与班级之间的互动,教师与学生之间的互动,互动的内容包括情感、行为、心理、思想、意识形态、以及内驱力等等,教师才能发现自己在教学过程中存在的问题和不足,并及时地加以解决和修改,从而得到学生的信任。学生也能在这一过程中受到启发,增长见识,找出自己的优缺点,进而能理解和支持教师的工作。所谓“以人之长,补己之短”,在这个不断完善、不断超越自我的过程中培养学生的观察力、思维力、创造力和想象力。

二、因材施教,团体进步

众所周知,在每一个班级里都有先进生与后进生之分,他们之间的兴趣爱好,交往团体,思维方式,判断能力,天性禀赋都有差异。正如世界上找不到完全雷同的一对树叶一样,人海茫茫、教海无边,我们既找不到两个完全相似的学生,也不会找到能适合任何学生的一种教学方法。如果给予同一个目标,同一种方法,很难获得同样的效果。让学生全面发展,并不是让每个学生,及其每个方面都要按统一规格平均发展。只有在充分了解自己学生的基础上,因材施教,找出最适合每一个个体的目标和方法,才能使他们团体共同进步。在这里就要求我们教师必须根据学生在不同阶段身心发展的规律和特点,开展教育教学活动。教师应把工作的重点放在了解学生,分析学生,制定具体化的学习方案上面。而不是传统的怎样备好一堂课,怎样组织一堂课这方面。根据心理学家的团体动力试验可以看出,一个人在团体中所表现出来的行为和个体独处时所表现出来的行为是不一样的。团体的动力可以带动个体的进步。而众多个体的进步又可以促进团体发生质的飞跃。这种良性循环是每一个为教者梦寐以求的奋斗目标。在个体中培养团体意识,在团体中促进个体发展,从而达到培养学生的影响力、号召力、相互协调能力。

三、励精图治,志存高远

所谓没有远大的理想,就没有前进的方向,就没有奋斗的目标。学习的积极性从何而来?肩负的使命怎样才能完成?我们所培养的学生是21世纪的栋梁。这就要求教师培养学生树立远大的理想,正确的发展方向,切合实际的奋斗目标,从而激发学生自主学习的兴趣。自主学习是一种高品质的学习,是能有效促进学生发展的学习。只有能够激发学生强烈的学习兴趣、给学生带来理智挑战、使学生获得丰富积极体验的学习,才能促进学生树立更远的理想和更高的奋斗目标。只有引导学生形成积极主动的学习态度,使获得知识与技能的过程同时也成为学生学会学习和形成正确价值观的过程,才能培养学生高尚的价值观,以及终身学习的能力。

四、关注社会,崇尚美德

一个人不是生活在真空中,他必须接触社会。那种成天只知道读书,两耳不闻窗外事,一心只读圣贤书的人,即使考试成绩再好,考分再高,也不是一个合格的人,更不用说是好学生,或者说全面发展的学生了。很多高分低能的毕业生,已经给了我们太多的,太深刻的教训。所以应该对学生的综合素质,包括思想品质、生活习惯、兴趣爱好、待人接物等方面进行全面的培养。教师就是要善于发现和发展学生的潜能。这里的潜能包括社会生活能力、社会实践能力、社会生存能力、社会沟通能

力、语言文字的表达能力、高尚艺术的鉴赏能力。我们要培养学生有较强的合作意识和创新精神;有高尚的审美情趣;具备良好的个性和诚信健全的人格;能够关注社会发展动态,关注国际趋势。崇尚社会美德,公共美德,自然美德。紧跟时代步伐,把握发展方向。作一个对国家、对人民、对社会有用的人。以此培养学生的人生观、审美观。

五、灵活多变,不拘一格

新课程教学不囿于预先设定的固定模式,可在实施过程中开放地纳入源于个人的直接经验、弹性灵活的临场体验,鼓励师生即兴发挥,超越预先制定的要求。也就是说教师可以灵活多变地授课,不受教材、课本、课时的限制。教学方法也注重灵活多变,不拘一格。比如在传统教学中,教师是课堂的中心,教师牵着学生走,学生围绕教师转。这种单一的,“填鸭式”的教学往往是教师费力不讨好,学生努力学不到。因为教师教的仅仅是教学大纲所规定的内容。对领悟能力稍差的学生,努力去听课,却不一定能听懂全部。对学习成绩好的学生,却又是浪费了很多时间,却没有学到相应的东西。长此以往,学生习惯了被动地学习,被动地接受,学习的主动性也渐渐丧失,探索新事物,发现新问题的勇气和能力也一点一点地被磨灭了。显然,这种以教师“讲”为中心的教学,是不利于学生的学习能力的提高和身心全面健康地发展的。而新课程教学改革要求的教学方法就有情景教学法、启发式教学法、激励式教学法、引导式教学法、娱乐式教学法、实验式教学法等等,可以满足多层次、多层面的学生的需要。这就可以充分发挥学生的个性,有助于其创造性的培养。

综上所述,新课程理念注重人的自然属性发展,教师应成为学生利用新课程资源的引导者,引导学生走出教科书、走出课堂和学校,充分利用校外各种资源,在社会的大环境里学习和探索,才能更进一步实现人性化的全面发展。

(罗明群)



2. 充分认识高中新课程最突出的变化

高中新课改确实为高中的教育教学带来了新的气象、新的机遇和新的面貌:教材不再是“一纲一本”,而是“一纲多本”,呈现异彩缤纷、百花齐放的景象;课堂教学不再是“满堂灌”、“一言堂”,“教师为主导,学生为主体”成为主旋律;学习方式上,不再是被动地接受,而是在主动学习、探究学习、合作学习中学会了学习,在快乐中感受学习的愉快和幸福;在学习评价上,“一张试卷论英雄”有所淡化,而是在自我评价、随机评价、过程评价中,认识了自我,促进了自身成长;教师的教育教学理念在“狂轰滥炸”下,有了突飞猛进、脱胎换骨的变化,用“轰轰烈烈、如火如荼”来形容新课改丝毫不为过。

新的高中课程与以往的课程相比较,最核心的转变是从应试教育向素质教育的转变,其最重要的是教育观念的转变。高中课程改革方案确立了体现素质教育精神的教育观念,力求从根本上扭转应试教育的局面,既要求学生全面发展,又强调为学生的个性发展创造空间,比较好地阐释了新世纪的人才观、质量观和教育观。其变化的具体表现如下:

一、课程功能发生的变化

针对以往课程过于注重知识传授的倾向,高中新课程强调形成积极主动的学习态度,要将学习过程变为学生学会学习、学会合作、学会生存、学会做人的过程。打破了传统的基于精英主义思想和升学价值取向过于狭窄的课程定位,确立了知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三位一体的课程目标。按照领域、科目、模块组织教学,改变了以往教学大纲要求过高,教学内容“繁、难、偏、旧”的情况,密切教科书与学生生活以及社会、科技发展的联系。新课程标准引导学生主动参与、亲身实践、独立思考、合作探究,发展学生搜集处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力,以及交流与合作的能力。课程标准评价建议具有更强的指导性和操作性,建议采用多种评价方式,促进学生全面发展。

二、课程结构和设置发生的变化

在对各部门具体课程之间的比重进行调整的基础上,与以往课程多是由学科构成不同,建立了由学习领域、科目、模块三个层次组成的课程结构,学习领域由课程价值相近的科目构成。新方案设置八个学习领域:语言与文学、数学、人文与社会、科学、技术、艺术、体育与健康、综合实践活动。每一领域由若干科目组成,包括:语文、数学、外语(含第二外语)、思想政治、历史、地理、物理、化学、生物、艺术(或音乐、美术)、体育与健康、信息技术、通用技术、综合实践活动。艺术与音乐、美术并行设置,供学校选用。每一科目由若干模块组成,模块之间既相互独立,又反映学科内容的

逻辑联系。

在高中课程设置方面,明确提出每个学科的课程由必修和选修两部分构成,必修和选修课程均按模块组织学习内容。必修课突出课程的基础性和均衡性,学生通过必修课程的学习,应该具有良好的思想文化修养和较强的运用知识的能力,在知识的应用、审美和探究等方面得到比较协调的发展。设置选修课的目的是为了更好地让学生有选择地学习,为学生有个性的发展奠定基础。因此,选修课也应该体现基础性,但更需要着力于让学生有选择地学习,促进学生有个性地发展。

如:高中语文新课程由必修课程和选修课程两个部分组成,高中语文必修课程包含“阅读与鉴赏”、“表达与交流”两个系列的目标,组成“语文1”至“语文5”五个模块。每个模块都是综合的,体现“阅读与鉴赏”、“表达与交流”的目标和内容。五个模块的学习可以在高一至高二两个学期半的时间里循序渐进地完成,也可以根据需要灵活安排。学生通过语文必修课程的学习,应该具有良好的思想文化修养和较强的运用语言文字的能力,在语文的应用、审美和探究等方面得到比较协调的发展。

高中语文选修课程大体从应用、审美、探究三方面着眼,设计五个系列。系列1:诗歌与散文;系列2:小说与戏剧;系列3:新闻与传记;系列4:语言文字应用;系列5:文化论著研读。每个系列可设计若干模块。具体的一门选修课可以侧重于应用、审美、探究三个方面中的一个,也可以将两个或三个方面的目标综合于一体。这种方式的学习便于学生有选择地学习,促进其有个性地发展。

三、课程内容发生的变化

不再单纯以学科为中心组织教学内容,不再刻意追求学科体系的严密性、完整性、逻辑性,而是从高中学生发展的需要出发,结合社会和学科发展的实际,精选学生终身发展必备的知识,以满足不同学生发展的需要。

课程内容既体现时代性——课程内容的选择体现当代社会进步和科技发展,反映各学科的发展趋势,关注学生的经验,增强课程内容与社会生活的联系;又反映基础性——强调掌握必需的经典知识及灵活运用的能力,注重培养学生浓厚的学习兴趣、旺盛的求知欲、积极的探索精神、坚持真理的态度,注重培养搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力、交流与合作的能力;同时还强调选择性——为适应社会对多样化人才的需求,满足不同学生的发展需要,在保证每个学生达到共同基础的前提下,各学科分类别、分层次设计了多样的、可供不同发展潜能学生选择的课程内容,以满足学生对课程的不同需求。

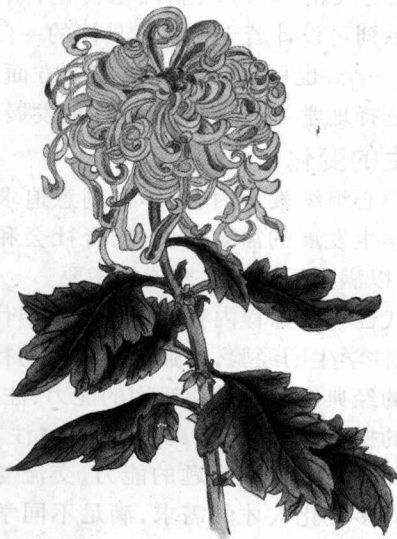
四、课程实施发生的变化

以往教学大纲关注的是教师的教学,缺乏对课程实施特别对学生学习过程的关注。新课程实施致力于学生个性成长。学校要提供课程设置说明和选课指导手册,并在选课前及时提供给学生,鼓励学生在感兴趣、有潜能的方面选修更多的模块,使学生实现有个性的发展。新课程方案还要求学校应加强课程资源建设,充分挖掘并有效利用校内现有课程资源,保障高中课程更有个性。

五、课程评价方面发生的变化

新课程方案要求实行学生学业成绩与成长记录相结合的综合评价方式,摒弃以教师为中心、以知识为本位的评价旧习,给予学生更大的生长空间,学校应根据目标多元、方式多样、注重过程的评价原则,综合运用观察、交流、测验、实际操作、作品展示、自评与互评等多种方式,为学生建立综合、动态的成长记录手册,全面反映学生的成长历程,“关注每一个学生”,使每个同学都得到全面发展。

(周志明)



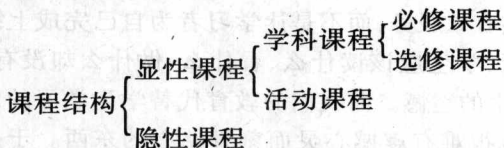
3. 有效建立高中新课程下新的课程观

20世纪80年代以来,许多国家进行了课程改革,尤其进入21世纪,随着知识经济的进一步发展,各国都把加快教育改革作为迎接新时代的主要措施。作为今天新课程改革下的高中教师,我们应当持有怎样的课程观?

课程观是课程的灵魂,有什么样的课程观,就会有什么样的课程。课程观指导课程编定,制约课程实施、评价等。探讨新课程背景下的课程观,有利于教师对新课程的理解、对新课程改革的支持和新课程实施与评价同时使课程改革者明晰课程改革的指导方向,使课程改革健康进行。

一、全面认识新课程下的课程结构

课程是教育内容的总和。简而言之,课程解决的是“教师教什么,学生学什么”的教学内容问题。它并不等同于教材,而是由课程总体规划、课程标准和教科书构成。课程结构的组成如下:



在课程具体落实中,我们往往容易忽视隐性课程、活动课程、选修课程。隐性课程通常体现在教师的人格上。教师的情绪、情感、风度、手势、仪表,以及教学内容中所隐含的理想、信念、价值观、世界观等非学术性教育经验均是隐性课程的重要内容。此外,学校的物质环境(校舍建筑、教学设备、校园环境),文化环境(师生仪表、仪式活动、宣传卫生、教室布置、校园文化、传统风俗),人际环境(领导与教师的关系、教师之间的关系、师生关系、校风班风、教风学风),制度环境(教育管理制度、办学体制、生活制度)等也都是。

所以,学科课程、活动课程、隐性课程在促进学生发展中具有不可替代的作用,但是新课程实施初期在学校中并没有得到充分落实。其原因是教师只具备从事必修课程的教学能力,对于隐性课程的施教规律不了解。又由于学校受自身条件与规模的限制,也不可能同时组建专门的教师队伍去从事不同类型课程的教学,所以教师既要继续提高从事必修课程的教学能力,又要培养从事选修课程、活动课程的教学能力,还要增强从事隐性课程的教学意识,从而使自身不断具备并强化综合课程的教学能力。

二、摒弃学科本位主义,重视课程的创新价值

学科本位主义就是片面地强调自己所从事研究或施教学科在教育教学中

的重要地位,贬低或忽视其他科目的作用,为自己的本门学科争取过大课时比重的片面观点和行为。学科本位主义是课程变革活动中的“大敌”,我国的课程教材当中,学科本位主义的问题也存在,搞物理的认为物理学科重要,搞数学的认为数学重要,都希望自己所施教的科目在课程体系占有较多的课时,这种观点对实施新的课程方案都是不利的。

新课程方案的实施者既要熟悉本门学科的知识,又要了解教育教全局。摒弃学科本位主义是实施素质教育课程体系的一个极其重要的问题。只有摒弃了学科本位主义才能树立科学的课程观。

课程问题在任何国家教育体系中都是居于中心地位,它集中具体地体现了一个国家的教育要求。因此,在新课程背景下,为了克服学科课程的缺点,一方面要加强学科课程内部有关科目之间的横向联系;另一方面应加强新型综合实践活动课程的建设。树立必修课、选修课、综合实践课都是培养学生的主渠道的新观念。

三、充分认识课程的价值在于为学生构建知识、能力、态度及情感和谐发展的基础

人类积累的文化财富浩如烟海,教科书中的知识信息不过是沧海一粟。21世纪,知识将以前所未有的速度增长和淘汰,人类社会现有的知识,只代表过去的认识水平,可能陈旧,可能将由于新的发现而更新。教育必须以更快的速度、更高的效益、更大限度地开发人的学习潜能与创新活力。

教师要为学习者的学习活动提供有效服务,而不是让学习者为自己完成上级规定的教学任务服务。在一定年龄阶段,学生应该读什么、看什么、做什么却没有读、没有看、没有做,这是终生的缺失、终生的遗憾。而我们的教育代替学生学习的东西太多,导致学生没有了自己的感悟,也很难有震撼心灵而刻骨铭心的东西。于是不得不花费大量时间复习旧东西,而不是学习新知识。

教材、教室、学校并不是知识的唯一源泉,大自然、人类社会、丰富多彩的世界都是很好的教科书。变“教科书是学生的世界”为“世界是学生的教科书”,正在成为教学改革实践的新观念。学校教育应当使学生广泛了解有关自然、社会和人类自身的丰富知识,比较全面地理解人与自然、人与社会和人之间的关系,从而形成科学的世界观、人生观、“跳出学科看教学”,应避免学科的分类割裂了知识的广泛联系,造成学生认识的僵化和局限,妨碍学生知识、能力、态度、情感的协调发展。课程结构、教材系统、教学内容的调整,都要跟上时代的步伐,让必修课、选修课和研究性课程的建设,努力做到“面向日新月异的社会”,“面向瞬息万变的世界”,“面向迅速发展的高新科技领域”。

四、强调教学与课程整合,突出教学改革对课程建设的能动作用

教学与课程的关系是这场教学改革首先必须摆正和处理好的—对关系。在这对关系中,课程是矛盾的主要方面,课程观是主导因素。课程观决定教学观,并因此决定教学改革的深度、广度。在传统的教学论概念系统中,“课程”被理解为规范性的教学内容,而这种规范性的教学内容是按学科编制的,故“课程”又被界定为学科或各门学科的总和。这就意味着,“课程”只是政府有关部门和学科专家关注的事,