

# ECONOMICS



高等学校经济学教材

## 中国古代 经济思想名著选

ZHONGGUO GUDAI  
JINGJI SIXIANG MINGZHU XUAN

北京大学  
赵 靖 主编



北京大学出版社



高等学校经济学教材

# 中国古代 经济思想名著选

ZHONGGUO GUDAI  
JINGJI SIXIANG MINGZHU XUAN

北京大学  
赵 靖 主编



北京大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中国古代经济思想名著选/赵靖主编. - 北京:北京大学出版社, 2002.10  
ISBN 7-301-05822-5

I . 中… II . 赵… III . 经济思想 - 中国 - 古代 - 文集 IV . F092.2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 054241 号

书 名：中国古代经济思想名著选

著作责任者：赵 靖

责任编辑：王煜玲 梁鸿飞

标准书号：ISBN 7-301-05822-5/F·0542

出版者：北京大学出版社

地 址：北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网 址：<http://cbs.pku.edu.cn>

电 话：出版部 62754962 发行部 62754140 编辑部 62752926

电子信箱：[zpup@pup.pku.edu.cn](mailto:zpup@pup.pku.edu.cn)

排 版 者：兴盛达激光照排中心

印 刷 者：北京大学印刷厂

发 行 者：北京大学出版社

经 销 者：新华书店

730 毫米×980 毫米 16 开本 25.25 印张 400 千字

2002 年 10 月第 1 版 2003 年 4 月第 2 次印刷

定 价：42.00 元

## 编者序

本书初版于1985年,是以当时北京大学经济系中国经济思想史研究生的“中国经济思想名著选读”课的教学内容为基础整理编写而成的。除主编本人外,当时参加编写工作的还有:**常卓超**、陈为民、陈喜忠、张守军、胡春力等。全书共选文章九十篇,时间自公元前六世纪至公元十八世纪末。

选文的原则是:在经济思想方面是各个时期有代表性、有较高水平的著作;在文辞方面流畅生动,能够比较清楚明确地表达作者的经济观点,读起来引人入胜。

对选文均加注释,并写了“经济思想述评”,对每一作者写一简介,以帮助读者掌握文义,理解每篇的主要经济思想和产生的历史条件。所有这些加工环节,都力求简明扼要;尤其是“经济思想述评”,一般只作提示性的评介,为读者自己钻研、思考留有余地。

这次再版,由张守军对全书文字进行了订正,并对注释、作者简介、经济思想述评等内容作了若干加工和修改。

中国经济思想的历史遗产极其丰富,有关文献汗牛充栋,“譬如山海之崇深,难以一二百推择”。在这种情况下,编写一个中国古代经济思想名著的精要选本,既便于初学者阅读、掌握,也可供从事中国经济思想史教学和研究工作的人员简练揣摩,对推进这门学科的建设,是一件有战略意义的事情。但是,这门学科的研究基础迄今仍比较薄弱,加上我们自己学识浅陋,见闻不广,愿望和实现愿望的条件,距离是颇为不小的。仍希各方面同志多加批评指正,以便进一步改进。

2000年3月1日  
于北京大学

## 目 录

一、单穆公谏铸大钱	《国语》(1)
二、晏婴论齐国将亡	《左传》(4)
三、孔丘论义以生利	《左传》(6)
四、樊迟请学稼	《论语》(8)
五、节用(上)	《墨子》(10)
六、辞过	《墨子》(13)
七、答毕战问井地	《孟子》(17)
八、许行	《孟子》(20)
九、易其田畴	《孟子》(25)
十、不尚贤	《老子》(26)
十一、小国寡民	《老子》(28)
十二、胠箧	《庄子》(29)
十三、牧民	《管子》(35)
十四、治国	《管子》(39)
十五、海王	《管子》(42)
十六、国蓄	《管子》(45)
十七、农战	《商君书》(51)
十八、徕民	《商君书》(58)
十九、富国	《荀子》(63)
二十、显学	《韩非子》(77)
二十一、贵生	《吕氏春秋》(84)
二十二、为欲	《吕氏春秋》(87)
二十三、大同与小康	《礼记》(90)
二十四、至德	陆 贾 (92)
二十五、论积贮疏	贾 谊 (96)
二十六、谏铸钱疏	贾 谊 (99)
二十七、论贵粟疏	晁 错 (102)
二十八、平准书	《史记》(107)
二十九、商君列传	《史记》(123)

三十、论货殖	《史记》(131)
三十一、范蠡计然	《史记》(144)
三十二、李悝论平籴	《汉书》(146)
三十三、本议	《盐铁论》(148)
三十四、禁耕	《盐铁论》(154)
三十五、水旱	《盐铁论》(157)
三十六、务本	王符(161)
三十七、浮侈	王符(165)
三十八、爱日	王符(171)
三十九、井田之法	何休(176)
四十、正本	荀悦(179)
四十一、损益	仲长统(182)
四十二、民数	徐幹(188)
四十三、钱神论	鲁褒(191)
四十四、诘鲍	《抱朴子》(197)
四十五、均田疏	李安世(212)
四十六、刘晏传	《新唐书》(214)
四十七、请行两税法奏	杨炎(222)
四十八、均节赋税恤百姓六条	陆贽(224)
四十九、原道	韩愈(244)
五十、送郑尚书序	韩愈(248)
五十一、平百货之价	白居易(250)
五十二、戒奢	白居易(252)
五十三、平赋书	李翱(254)
五十四、请行周典	皮日休(258)
五十五、富国策第二	李覬(260)
五十六、寄上范参政书	李覬(264)
五十七、原文	李覬(268)
五十八、上仁宗皇帝言事书	王安石(270)
五十九、答司马谏议书	王安石(290)
六十、答曾公立书	王安石(292)
六十一、遗表	司马光(294)
六十二、钱利于流	沈括(300)
六十三、田制	苏洵(301)

---

六十四、论时政状	苏 轼 (306)
六十五、国学秋试策问之二	苏 轼 (311)
六十六、制置三司条例司论事状	苏 缙 (313)
六十七、论会子	辛弃疾 (319)
六十八、民事(下)	叶 适 (323)
六十九、君道	邓 牧 (327)
七十、吏道	邓 牧 (330)
七十一、楮币劄子(代)	许 衡 (333)
七十二、乌宝传	高 明 (337)
七十三、论制民之产	邱 涌 (340)
七十四、论钞法	邱 涌 (346)
七十五、答应天巡抚宋阳山论均粮足民	张居正 (349)
七十六、禁奢辨	陆 樵 (352)
七十七、原君	黄宗羲 (355)
七十八、田制(二)	黄宗羲 (358)
七十九、财计(三)	黄宗羲 (361)
八十、论私租	顾炎武 (363)
八十一、钱粮论(上)	顾炎武 (365)
八十二、论田制	王夫之 (368)
八十三、富民	唐甄 (371)
八十四、井田	颜 元 (375)
八十五、均田	李 塔 (378)
八十六、制田	王 源 (380)
八十七、论田产	张 英 (384)
八十八、论南洋事宜书	蓝鼎元 (386)
八十九、治平篇	洪亮吉 (391)
九十、三代因革论五	恽 敬 (394)

## 单穆公谏铸大钱

《国语》

景王二十一年<sup>[1]</sup>，将铸大钱<sup>[2]</sup>。单穆公<sup>[3]</sup>曰：“不可。古者天灾降戾<sup>[4]</sup>，于是乎量资币，权轻重<sup>[5]</sup>，以振救民。民患轻<sup>[6]</sup>，则为作重币以行之，于是乎有母权子而行<sup>[7]</sup>，民皆得焉。若不堪重，则多作轻而行之，亦不废重，于是乎有子权母而行，小大利之。今王废轻而作重，民失其资，能无匮<sup>[8]</sup>乎？若匮，王用将有所乏，乏则将厚取于民，民不给，将有远志<sup>[9]</sup>，是离民也。”

“且夫备有未至而设之，有至而后救之，是不相入也<sup>[10]</sup>。可先<sup>[11]</sup>，而不备，谓之怠；可后，而先之<sup>[12]</sup>，谓之召灾。周固羸<sup>[13]</sup>国也，天未厌祸<sup>[14]</sup>焉。而又离民以佐灾，无乃不可乎！将民之与处而离之，将灾是备御而召之，则何以经国<sup>[15]</sup>？国无经，何以出令<sup>[16]</sup>？令之不从，上之患也，故圣人树德于民以除之。”

“《夏书》<sup>[17]</sup>有之曰：‘关石和钧，王府则有’<sup>[18]</sup>，《诗》亦有之曰：‘瞻彼旱麓，榛楛济济。恺悌君子，干禄恺悌。’<sup>[19]</sup>夫旱麓之榛楛殖，故君子得以易乐<sup>[20]</sup>干禄焉。若夫山林匮竭，林麓散亡，数泽肆既<sup>[21]</sup>，民力雕尽，田畴荒芜，资用乏匮，君子将险哀之不暇，何易乐之有焉！且绝民用以实王府，犹塞川原而为潢汗也<sup>[22]</sup>，其竭也无日矣。若民离而财匮，灾至而备亡<sup>[23]</sup>，王其若之何？吾周官<sup>[24]</sup>之于灾备也，其所怠弃者多矣<sup>[25]</sup>，而又夺之资以益其灾，是去其藏而翳其人<sup>[26]</sup>也。王其图之！”

王弗听，卒铸大钱。

[选自《国语·周语》四部丛刊本](篇名为本书编者所加)

### 【注释】

- [1] 景王二十一年：景王，指周景王，周景王二十一年即公元前524年。
- [2] 大钱：不足值的铸币（铜钱）。
- [3] 单穆公：姓单名旗，是周景王的卿士。
- [4] 罚（音 fù立）：罪。
- [5] 量资币，权轻重：资，商品；币，货币。轻重，是中国经济思想史上的特有范畴，对商品来说，价格贱为轻，贵为重。以货币来说，购买力低为轻，高为重。本文的“量资币，权轻重”，指权衡商品和货币的比价。
- [6] 患轻：苦于货币购买力过低。
- [7] 母权子而行：母，指新发行的含铜量大的重币。子，指原用的轻币。这句话的意思是说新发行的重币要和原来流通中的轻币按其内在的比价来行用。
- [8] 倦（音 kuì愧）：穷尽。
- [9] 远志：逃往其他国家去的想法。
- [10] 这句话意为：灾害未出现之前采取准备措施，和灾害到来以后进行补救，这两种做法是不一样的。入，替代。
- [11] 可先：指可在灾害出现以前采取的准备措施。
- [12] 可后 而先之：把灾害出现后才能采用的措施放在灾害未出现时实行。
- [13] 赢（音 léi雷）：衰弱。
- [14] 这句话的意思是上天还要降临灾祸。
- [15] 经国：治理国家。
- [16] 出令：颁布法令。
- [17] 《夏书》：《尚书》中有关夏朝的部分叫《夏书》，共四篇。
- [18] 关，意为通。钧、石均为重量单位。三十斤为钧，四钧为石。这两句的意思为：度量衡规定、安排得通达和调，（有利于社会经济的发展，）官府的收入就会充足。语出《夏书·五子之歌》。
- [19] 这四句意为：看那些道路山岗上，榛、楛等树木长得葱茏茂密。和蔼可亲的贵族们，向老天求福，心里很惬意。旱，道路。麓，山脚。济济，众多貌。恺悌，也做“岂弟”，精神愉快，平和可亲的样子。干禄，向老天乞求福祉。
- [20] 易乐：安逸欢乐。
- [21] 肆既：肆，极；既，尽。
- [22] 原：同源；潢汙：水池。
- [23] 备亡：储备消耗穷尽。
- [24] 周官：周国官府。
- [25] 惰弃者多矣：指许多应采取的备灾措施都没有采取。

[26] 藏：贮藏；翳其人：使人民困顿、贫困。翳，蔽，亦解为灭。

### 【作者简介】

《国语》又称《春秋外传》，共二十一卷，相传为春秋时左丘明所作。书为记言体，略于记事而详于记载西周及春秋时历史人物的言论。记载的时间由公元前990年起，到公元前453年。分为周语、鲁语、齐语、晋语、郑语、楚语、吴语、越语八部分，其中对晋国的记载最详细。

### 【经济思想述评】

春秋末期，诸侯称霸，周室衰败，财政困窘。周景王想用发行不足值大钱的办法搜括民财，遭到单旗的反对。他在阐述国家财政对国民经济状况的依赖关系的基础上，指出了铸不足值大钱的严重后果。从他所阐述的货币子母相权理论中，可看出他对货币流通的规律性已有了一定的认识。他主张根据商品货币流通情况决定国家的货币发行政策，反对为满足国家财政需要而搞货币贬值，这些思想都是应予肯定的。文中所阐述的子母相权论，在中国经济思想史，特别是货币思想史上具有重要的历史地位。

## 晏婴论齐国将亡

《左传》

齐侯与晏子<sup>[1]</sup>坐于路寝<sup>[2]</sup>。公叹曰：“美哉室！其谁有此乎？”晏子曰：“敢问何谓也？”公曰：“吾以为在德<sup>[3]</sup>。”对曰：“如君之言，其陈氏乎？陈氏虽无大德，而有施于民。豆、区、釜、鍤<sup>[4]</sup>之数，其取之公也薄，其施之民也厚。公厚敛焉，陈氏厚施焉，民归之矣。《诗》曰：‘虽无德与女，式歌且舞<sup>[5]</sup>。’陈氏之施，民歌舞之矣。后世<sup>[6]</sup>若少惰，陈氏而不亡，则国<sup>[7]</sup>其国也已。”

公曰：“善哉！是可若何？”对曰：“唯礼可以已之。在礼<sup>[8]</sup>，家施不及国<sup>[9]</sup>，民不迁，农不移，工贾不变，士不滥，官不滔<sup>[10]</sup>，大夫不收公利<sup>[11]</sup>。”公曰：“善哉！我不能矣。吾今而后知礼之可以为<sup>[12]</sup>国也。”对曰：“礼之可以为国也久矣，与天地并。君令臣共<sup>[13]</sup>，父慈子孝，兄爱弟敬，夫和妻柔，姑慈妇听，礼也。君令而不违，臣共而不贰，父慈而教，子孝而箴<sup>[14]</sup>，兄爱而友，弟敬而顺，夫和而义，妻柔而正，姑慈而从，妇听而婉，礼之善物<sup>[15]</sup>也。”公曰：“善哉！寡人今而后闻此礼之上<sup>[16]</sup>也。”对曰：“先王所稟于天地<sup>[17]</sup>，以为其民也，是以先王上<sup>[18]</sup>之。”

〔选自《左传》鲁昭公二十六年。中华书局影印：《十三经注疏》。〕

（篇名为本书编者所加）

### 【注释】

- 〔1〕齐侯：齐景公，春秋末期的齐国君主，姜姓。晏子即晏婴，齐国执政的大臣。
- 〔2〕路寝：国君的正室。
- 〔3〕此句意为：（能够取代姜氏而占有这座宫殿的人）我认为是那有德的人。

- [4] 豆、区、釜、鍤：当时齐国的各级容量单位。
- [5] 女：同“汝”，你。式，且。
- [6] 后世：指齐景公后代。
- [7] 国：指齐国。
- [8] 在礼：按照礼的规定。
- [9] 家施不及国：大夫施加的恩惠不能及于（国君统治的）诸侯国里。家，指卿，大夫。
- [10] 滂：失职。
- [11] 公利：诸侯国的利益。这里指笼络民心。
- [12] 为：治理。
- [13] 共：同“恭”。
- [14] 箴：劝告，规劝。
- [15] 善物：好东西。这里指礼所要求达到的最好境界。
- [16] 上：好处。
- [17] 这句意为：礼是先王祖上从天地那里得来的。
- [18] 上：崇尚。

### 【作者简介】

《左传》本作《左氏春秋》，是记述春秋时期历史的编年体史书。旧传为春秋时鲁国人左丘明所撰，近人多认为是战国初年人据各国史料编成。纪事编年起于鲁隐公元年（公元前 722 年），止于鲁悼公四年（公元前 464 年）。对东周王朝和主要诸侯国的盛衰兴亡、春秋时期的社会变革、地主阶级的兴起和奴隶主贵族的没落都作了较具体的记述。书中评判事物，常以儒家观点为标准。

### 【经济思想述评】

齐景公时，新兴地主阶级的势力日益壮大，正在逐步取代奴隶主阶级的地位。在鲁国，季氏等已经三分公室。与之相邻的齐国，奴隶主政权虽然尚未被推翻，但齐景公已经感到末日的来临，觉察到了地主阶级代表人物陈氏的威胁。在这个严酷的现实面前，如何才能保住奴隶主的既得利益？齐国大臣晏婴的建议是：为了缓和矛盾，可以做些改良，如变“厚敛”为“有施于民”。但更重要的是“以礼为国”，用“礼”这一套森严的等级制度严格地规定每个社会成员的地位，用合乎“礼”的行为规范来约束他们，以遏止地主阶级的兴起。这一主张的实质，是企图用旧观念、旧制度这些将要随旧经济基础一起灭亡的上层建筑来抗拒、压制新的封建生产关系的成长，比较典型地反映了当时没落奴隶主阶级经济思想的特点。

## 孔丘论义以生利

《左传》

二年春<sup>[1]</sup>，齐侯伐我北鄙<sup>[2]</sup>。……。

卫侯使孙良夫、石稷、宁相、向禽<sup>[3]</sup>将侵齐，与齐师遇。……新筑人仲叔于奚救孙桓子<sup>[4]</sup>，桓子是以免。既，卫人赏之以邑<sup>[5]</sup>。辞；请曲县、繁缨以朝<sup>[6]</sup>，许之。仲尼闻之，曰：“惜也！不如多与之邑！唯器与名不可以假人<sup>[7]</sup>：君之所司也。名以出信，信以守器，器以藏礼，礼以行义，义以生利，利以平民，政之大节也。若以假人，与人政也，政亡，则国家从之，弗可止也已。”

〔选自《左传》鲁成公二年。中华书局影印：《十三经注疏》。〕  
(篇名为本书编者所加)

### 【注释】

[1] 二年春：指鲁成公二年（公元前 589 年）春天。

[2] 我：鲁国；北鄙：北部边疆。

[3] 孙良夫、石稷、宁相、向禽：都是卫国大将。

[4] 新筑：地名；于奚：人名，仲叔是他的字；孙桓子：即孙良夫。

[5] 邑：指土地。

[6] 请曲县、繁缨以朝：请求用曲悬、繁缨等礼器朝见君主。曲县，即曲悬，贵族用的乐器。繁缨，是贵族用的马的装饰物。

[7] 假人：借给别人，为别人所用。

### 【经济思想述评】

本篇的主要内容是孔丘在听到卫国国君允许平民仲叔于奚用贵族的礼节朝拜国君的消息以后，所说的关于义、利之间关系的话。在孔丘的儒家学说中，“礼”是奴隶制的森严的等级制度，任何人不能僭越。“礼”的外在表现是“器”和“名”，包括表示等级的礼器、礼节、称号等等。等级身份与“器”、“名”相符合，并且又有着相应

的威严和权势,这就算表现出了“信”。严格地遵照这一整套准则行事,就算是“义”。有了“义”,就会生出“利”,即物质财富。孔丘的论述,不仅清楚地阐明了儒家义、利范畴的含义,而且清楚地阐述了儒家的“义主利从”思想。这里提出的“义以生利”观点,是《论语》等记载孔丘言行的其他文献中所没有的。该文是全面研究孔丘义利观的重要材料。

## 樊迟请学稼

《论语》

樊迟请学稼<sup>[1]</sup>。子曰：“吾不如老农。”请学为圃<sup>[2]</sup>。曰：“吾不如老圃。”

樊退出。子曰：“小人哉，樊须也！上<sup>[3]</sup>好礼，则民莫敢不敬；上好义，则民莫敢不服；上好信，则民莫敢不用情<sup>[4]</sup>。夫如是，则四方之民襁负<sup>[5]</sup>其子而至矣，焉用稼？”

〔选自《论语·子路》。中华书局：《诸子集成》。〕

### 【注释】

[1] 樊迟请学稼：樊迟，名须，字子迟，春秋齐国人，孔丘的学生。请学稼，请求学种庄稼。

[2] 为圃：圃，种蔬菜、花果的园地。为圃，指种菜。

[3] 上：当权者。

[4] 用情：情，实。用情，不敢隐匿实情。

[5] 羶负：羶（音qiǎng 抢），背婴儿所用的兜布。羶负，用羶把婴儿缚在背上。

### 【作者简介】

孔丘（公元前551—前479年），字仲尼，鲁国人，是春秋时的大思想家、教育家。他的经济思想主要反映在《论语》一书中。这部书是在他死后由他的再传弟子（主要是有若和曾参的门徒）根据他生前的言行编撰而成的。

在孔丘的理论体系中，最高原则是包罗了奴隶制一切道德规范的“仁”。而要“归仁”，就必须“复礼”，即恢复奴隶社会的等级制度。这样，“复礼”就成了他的一切社会观点和主张的出发点。于是在他的经济思想的范畴，如“贫富”、“奢俭”等中，无不包含着体现奴隶制礼制的鲜明的等级性的内容。

由于儒家学说后来成为封建社会中占统治地位的学说，所以孔丘的义利观、贫富观、奢俭观等严格区别等级的思想在中国经济思想史上影响极为深远。

### 【经济思想述评】

过去，有些人曾认为：孔丘同樊迟的这段对话，反映了对生产劳动的两种不同态度。这种看法是脱离当时历史条件的。剥削阶级的思想代表人物一般都轻视生产劳动，孔丘固然如此，樊迟也决不会想亲自当农民。他所以想学农，学为圃，不过是想学一点农业生产知识，以便更好地管理、监督劳动者进行生产。孔丘则认为：奴隶主贵族只应重视“礼”、“义”、“信”，即只关心政治统治和思想统治方面的事情，至于生产管理和经营管理（包括孔丘年轻时曾干过的“委吏”、“乘田”），那不过是应由奴隶主贵族的家臣们干的“鄙事”。樊迟想亲自干这类事，在孔丘看来是有失身份的，所以说：“小人哉，樊须也。”这种只强调政治、思想统治而鄙视经济事务的观点，是孔丘的贵义贱利思想的又一表现。

不过，孔丘也表示希望“四方之民襁负其子而至”。“襁负其子而至”的人，当然不会是没有人身自由的奴隶。可见，孔丘虽然仍要坚持奴隶制的上层建筑，借以保障奴隶主贵族的根本利益；但是，面对着奴隶制剥削方式已经维持不下去的局面，他也容许招徕一些比奴隶较为自由、对生产较感兴趣的人来从事生产活动，以获得实惠。这又是他比较开明的地方。

## 节    用(上)

《墨子》

圣人为政一国，一国可倍也<sup>[1]</sup>。大之为政天下，天下可倍也。其倍之，非外取地也，因其国家<sup>[2]</sup>，去其无用之费，足以倍之。圣王为政，其发令兴事<sup>[3]</sup>，使民用财也，无不加用<sup>[4]</sup>而为者。是故用财不费，民德不劳，其兴利多矣。其为衣裳何以为？冬以围<sup>[5]</sup>寒，夏以围暑。凡为衣裳之道，冬加温、夏加清<sup>[6]</sup>者。芊鮒<sup>[7]</sup>不加者去之。其为宫室何以为？冬以围风寒，夏以围暑雨，有盗贼加固者。芊鮒不加者去之。其为甲盾五兵<sup>[8]</sup>何以为？以围寇乱盗贼。若有寇乱盗贼，有甲盾五兵者胜，无者不胜，是故圣人作为甲盾五兵。凡为甲盾五兵，加轻以利、坚而难折<sup>[9]</sup>者。芊鮒不加者去之。其为舟车何以为？车以行陵陆，舟以行川谷，以通四方之利。凡为舟车之道，加轻以利者。芊鮒不加者去之。凡其为此物也，无不加用而为者。是故用财不费，民德不劳，其兴利多矣。有去大人之好聚珠玉、鸟兽、犬马以益衣裳、宫室、甲盾五兵、舟车之数，于数倍乎<sup>[10]</sup>？若则不难。

故孰为难倍？唯人为难倍。然人有可倍也。昔者圣王为法曰：“丈夫年二十，无敢不处家<sup>[11]</sup>。女子年十五，毋敢不事人<sup>[12]</sup>。”此圣王之法也。圣王既没，于民次<sup>[13]</sup>也。其欲蚤<sup>[14]</sup>处家者，有所二十年处家。其欲晚处家者，有所四十年处家。以其蚤与其晚相践<sup>[15]</sup>，后圣王之法十年。若纯三年而字子，生可以二三年矣<sup>[16]</sup>。此不惟使民蚤处家，而可以倍与！且不然已，今天下为政者，其所以寡人之道多，其使民劳，其籍敛厚，民财不足，冻饿死者，不可胜数也。且大人惟毋<sup>[17]</sup>兴师，以攻伐邻国，久者终年，速者数月，男女久不相见，此所以寡人