

Photoshop & Premiere
数码照片处理与电子相册制作



Photoshop & Premiere

数码照片处理与电子相册制作

史宇宏 赵卉元 栾洁 等编著

Photoshop & Premiere
Photoshop & Premiere
Photoshop & Premiere



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



随书光盘内包括书中用到的
素材和最终作品，以及实例
的高清晰度教学视频文件





Photoshop & Premiere

How to Use the Power of Adobe's Two Most Popular Creative Cloud Applications

by **David S. M. Jones**

O'REILLY

NO STARCH PRESS

Photoshop & Premiere 数码照片 处理与电子相册制作

史宇宏 赵卉卉 栾洁 等编著



机械工业出版社

Photoshop CS2 和 Premiere Pro 是目前使用较广泛的图像处理和视频剪辑软件。本书针对数码照片处理和电子相册制作的特点,通过 7 章内容,多个精彩实例,详细讲解了照片处理的各种方法、技巧以及制作电子相册的全过程。

本书附有 1 张 DVD 光盘,其中收录了本书所有调用图片、范例最终结果和实例的多媒体动态演示,方便读者学习使用。

本书内容丰富、语言通俗、实用性强,面向电脑初级和中级用户,适用于电脑入门人员、电脑爱好者、婚纱影楼以及社会各界需要学习使用电脑处理照片和制作电子相册的人员,也可作为大中专院校相关专业学生的辅导用书。

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop & Premiere 数码照片处理与电子相册制作 / 史宇宏等编著. —北京:机械工业出版社, 2007.1

ISBN 7-111-20182-5

I. P... II. 史... III. 图形软件 Photoshop、Premiere IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 124443 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策 划: 胡毓坚

责任编辑: 赵丽欣

责任印制: 李 妍

唐山丰电印务有限公司印刷

2007 年 1 月第 1 版·第 1 次印刷

184mm×260mm·15.25 印张·371 千字

0001—5000 册

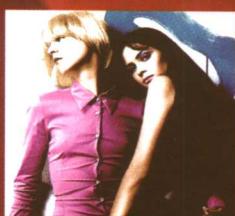
定价: 32.00 元(含 1DVD)

凡购本图书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

本社购书热线电话(010) 68326294

编辑热线电话(010) 88379739

封面无防伪标均为盗版



黑白照片上彩



校正曝光不足的照片



校正偏色照片



修复照片中的划痕



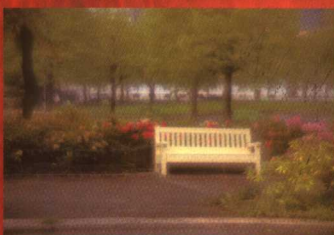
校正曝光过渡的照片



强化照片暗部细节



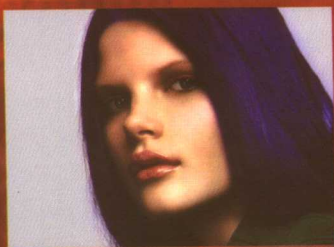
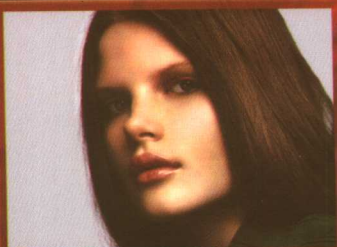
旧照片翻新



模糊照片清晰处理



修复红眼照片



修饰人物头发颜色



消除人物脸部青春痘和雀斑



柔滑面部皮肤



修饰人物睫毛



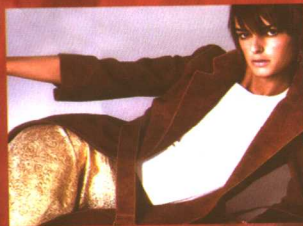
改变眼球颜色



晶莹唇色



为人物牙齿增白



照片艺术合成——替换眼睛

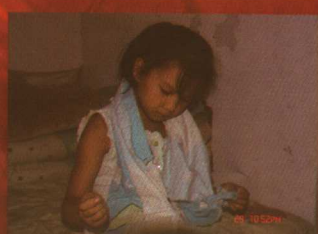
调整照片人物服饰面料



制作油画艺术照片



制作水彩画照片



制作淡彩线描画



制作素描画



制作速写画



制作艺术插画

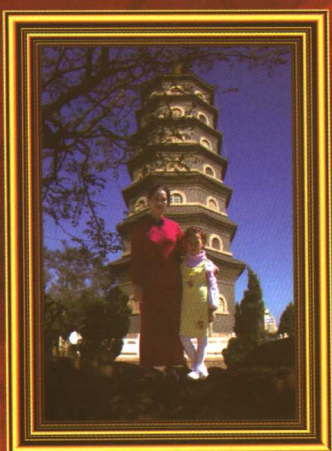


制作淡彩画



制作剪纸画





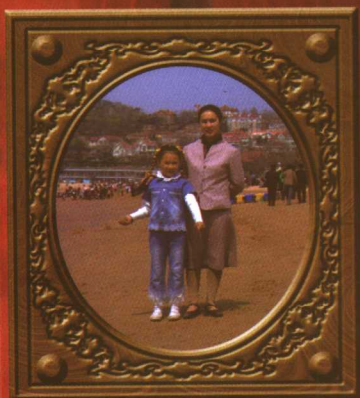
金属相框



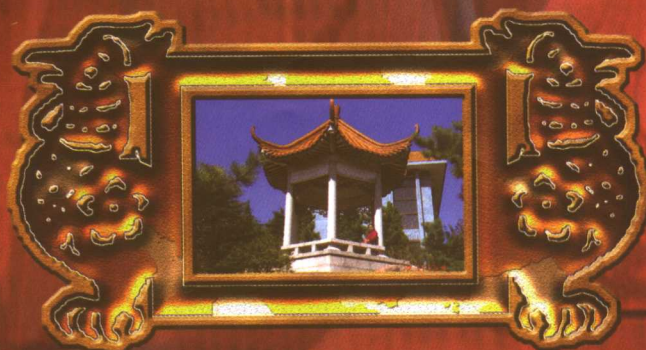
怀旧相框



生肖龙相框



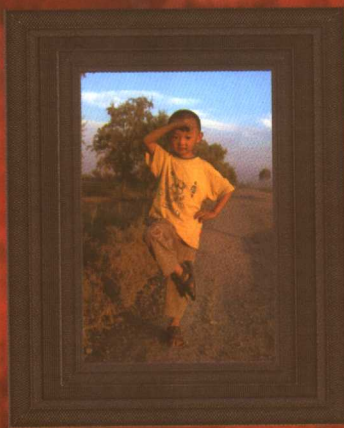
木质艺术相框



泥塑鎏金工艺相框



景泰蓝艺术相框



铁艺相框



翡翠相框



用照片制作个人主页



用照片制作
个性文化衫



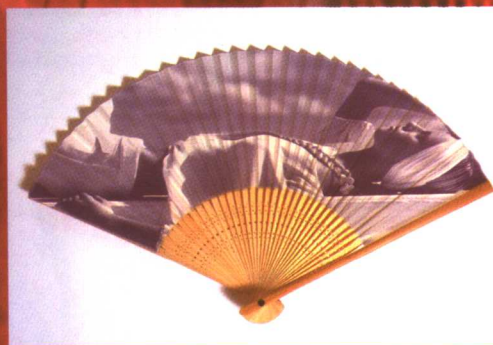
用照片制作个性光盘



用照片制作个性壁纸



用照片制作个性墙壁



用照片制作个性扇面



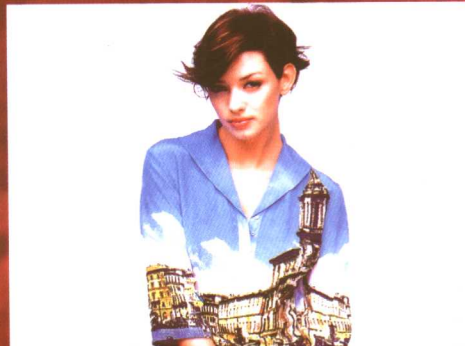
用照片制作
相册封面



用照片制作
电子贺卡



用照片制作
海报



用照片制作
个性留言板





1



2



3



4



5



10



9



8



7



6



11



12



13



14



15



20



19



18



17



16



21



22



23



24



25



26



27



28



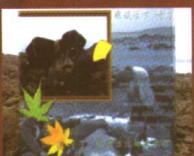
29



30



35



34



33



32



31



36



37



38



39



40



45



44



43



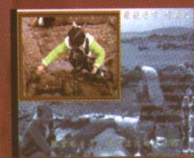
42



41



46



47



48



49



50

前 言

Photoshop CS2 是目前应用较广泛的平面设计软件之一,其强大的图像处理功能一直是用户的首选软件。在照片处理中,Photoshop 同样发挥了无可替代的重要作用。为了帮助广大用户快速掌握使用 Photoshop CS2 和 Premiere Pro 处理照片以及制作电子相册的方法,我们编写了这本《Photoshop & Premiere 数码照片处理与电子相册制作》。



本书内容及特点

本书内容丰富,实用性较强。在照片处理方面,包括残损照片修复、照片润色、照片个性化处理、相框制作以及照片艺术效果应用等内容,这些内容几乎涵盖了照片处理的方方面面;在电子相册制作中,从总片头、片头、分镜头开始制作,直到最后的电子相册合成与输出,使读者掌握制作一个完整的电子相册的方法。在章节内容安排上充分考虑到读者的接受能力和实际需要,首先对 Photoshop CS2 和 Premiere Pro 的基础操作知识做了详细讲解,然后再通过一个个精彩范例,深入浅出地讲解处理照片和制作电子相册的方法。同时,为了更进一步使读者掌握所学知识,在操作每一个范例前,首先提出“制作目的”,并对范例所要使用的知识点和制作目的做概括描述,同时还配了最终效果演示图,使读者在学习范例前做到心中有数,目的明确。然后以通俗易懂的语言讲解制作的全过程。在操作步骤的最后,还有“范例总结”,总结制作经验、方法、技巧等。另外,在操作过程中,对一些容易出错的地方及时以“小栏目”的形式提醒读者注意,使读者在学习过程中能学到更多的知识,自始至终都渗透了“实例导学”的思想。

本书共分 7 章,具体内容如下:

第 1 章照片处理基础必备,主要讲解了 Photoshop CS2 和 Premiere Pro 的基础操作知识。

第 2 章一招致胜——残损照片修复,通过 9 个具有代表性的范例,讲解了残损照片的修复方法和技巧。

第 3 章锦上添花——照片润色与修饰,通过 10 个具有代表性的范例,讲解了修饰照片的方法和技巧。

第 4 章变废为宝——个性化照片加工,通过 10 个具有代表性的范例,讲解了使用废照片制作个性化照片效果的方法和技巧。

第 5 章扮装你的照片——制作相框,通过 10 个具有代表性的范例,讲解了制作个性化相框的方法和技巧。

第 6 章照片艺术效果应用,通过 10 个具有代表性的范例,讲解了照片在日常生活中的运用方法和技巧。

第 7 章制作电子相册,主要通过“赶海”电子相册的制作,讲解了使用 Premiere Pro 制作动态电子相册的方法。



随书光盘内容及特点

为了使读者更好地学习、使用本书，本书附有 1 张 DVD 光盘。光盘中除收录本书所有实例的多媒体动态演示文件之外，还收录了本书所有范例的素材文件和范例结果文件。光盘采用动态演示和声音讲解相结合的方式，教读者学习范例操作的全过程。

本书光盘特点如下：

一、自动运行功能

本书多媒体光盘具有自动运行功能，读者只要将光盘放入光驱，系统将自动运行并进入主界面，展示本书所有范例名目。如果光盘不能自动运行，请运行根目录下的 `AutoRun.exe` 文件，进入光盘主界面后单击“光盘使用说明”按钮查看光盘使用方法和光盘运行环境要求。

二、简单方便的操作

本书多媒体光盘由专业人士开发，具有快进、后退、返回主菜单、重新播放、背景音乐、退出等多项功能，用户只要单击相应的按钮，即可进入相关程序。例如，单击“实例名目”按钮即可观看实例的动态演示过程和声音讲解。

三、互动性

本书多媒体光盘的互动性主要表现在用户可以随时控制播放进度。例如，单击“快进”按钮，即可跳到下一帧画面；单击“后退”按钮，即可返回到前一帧画面，使用户可以反复观看某一帧画面，直到真正掌握为止。

四、人性化设计

本书光盘界面注重人性化设计和人性化功能。进入主界面后，将光标放在相应的名目上，界面右边即可显示该名目下的范例名称，将光标放在范例名称上，即可显示该范例的最终效果图，使用户在观看该范例的操作过程前，能首先欣赏到该范例的最终效果，做到心中有数。

需要提醒用户的是，本书光盘资料丰富、容量大，为了节省光盘资源，本书多媒体光盘在录制视频时采用了压缩式录制方法，如果光盘在您的计算机上不能正常运行，请安装随盘附带的“Divx”解码器和“TSCC”解码器。



读者对象

本书主要面向电脑初级和中级用户，适用于电脑入门人员、电脑爱好者、婚纱影楼以及各行各业需要学习使用电脑处理照片和制作电子相册的人员，也可作为大中专院校师生的辅导用书。

本书主要由史宇宏、赵卉元、栾洁执笔完成，参加编写和光盘制作的还有张伟、姜华、肖玉坤、张传记、宿晓辉、徐莉、张桂敏、王智强、张恒立、史小虎、车宇、夏小寒、王恺、杨松、皇甫闻奉、刘海琴、陈玉蓉等。由于作者水平所限，书中难免有不妥之处，恳请广大读者批评指正。

感谢您选择了本书，如对本书有意见和建议，请告诉我们。我们的联系方式是：

E-mail: jsjfw@mail.machineinfo.gov.cn



目 录

前言

第1章 照片处理基础必备	1
1.1 Photoshop 软件介绍	2
1.1.1 Photoshop CS2 界面简介	2
1.1.2 图像的基本操作	7
1.1.3 精确操作图像	11
1.1.4 图像版面及尺寸的调整	13
1.1.5 图像的复制、粘贴、变形、对齐操作	14
1.2 Premiere 软件简介	18
1.2.1 Premiere 配置要求及工作模式设置	18
1.2.2 项目参数设置	20
1.2.3 Adobe Premiere Pro 界面简介	22
1.3 小结	29
第2章 一招制胜——残损照片修复	30
2.1 为黑白照片上彩	31
2.2 校正曝光不足和曝光过度的照片	33
2.3 校正偏色照片	35
2.4 修复跑光照片	37
2.5 强化照片暗部细节	39
2.6 修复红眼照片	41
2.7 修复照片中的划痕	43
2.8 模糊照片清晰处理	46
2.9 旧照片翻新	49
第3章 锦上添花——照片润色与修饰	53
3.1 修饰人物头发颜色	54
3.2 修饰人物睫毛	56
3.3 消除人物脸部青春痘和雀斑	58
3.4 柔滑面部皮肤	61
3.5 为人物牙齿增白	64
3.6 晶莹唇色	66
3.7 为照片人物化妆	69
3.8 改变眼球颜色	71
3.9 调整照片人物服饰面料	74

3.10 照片艺术合成——替换眼睛	77
第4章 变废为宝——个性化照片加工	81
4.1 制作油画艺术照片	82
4.2 制作水彩画艺术照片	85
4.3 制作淡彩线描画照片	88
4.4 制作素描画照片	90
4.5 制作速写画照片	92
4.6 制作剪纸画照片	94
4.7 制作黑白艺术插画照片	97
4.8 制作彩色插画照片	100
4.9 制作雪景照片	104
4.10 制作淡彩画照片	106
第5章 装扮您的照片——制作相框	109
5.1 制作木质相框	110
5.2 制作景泰蓝相框	115
5.3 制作金属相框	120
5.4 制作翡翠相框	125
5.5 制作生肖龙相框	129
5.6 制作怀旧相框	134
5.7 制作铁艺相框	138
5.8 制作泥塑镏金工艺相框	142
5.9 制作情侣相框	146
5.10 照片边缘特效处理	149
第6章 照片艺术效果应用	152
6.1 用照片制作个性壁纸	153
6.2 用照片制作个性文化衫	155
6.3 用照片制作个性光盘	157
6.4 用照片制作个人主页	161
6.5 用照片制作个性墙壁	163
6.6 用照片制作个性扇面	166
6.7 用照片制作电子贺卡	168
6.8 用照片制作海报	172
6.9 用照片制作相册封面	176
6.10 用照片制作个性留言板	182
第7章 制作电子相册	188
7.1 制作“赶海”电子相册总片头	189
7.1.1 制作海上日出的海景效果	189
7.1.2 制作总片头字幕和片头序动态字幕	192
7.1.3 添加背景音乐并输出片头	195

7.2 制作“赶海”电子相册分镜头	197
7.2.1 制作“赶海”片头	197
7.2.2 制作“赶海”分镜头1	203
7.2.3 制作“赶海”分镜头2	212
7.2.4 制作“赶海”分镜头3	217
7.2.5 制作“赶海”分镜头4	222
7.3 “赶海”电子相册的合成与输出	227
7.3.1 “赶海”电子相册分镜头的合成	228
7.3.2 为“赶海”电子相册添加背景音乐并输出电影文件	230
7.4 小结	233