

【华夏文化典藏书系】

# 大宋王朝历史之谜

— Da Song Wang Chao Li Shi Zhi Mi —

杨师群·著



陕西旅游出版社

【华夏文化典藏书系】

# 大宋王朝历史之谜



杨师群·著

陕 西 旅 游 出 版 社

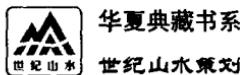
## 图书在版编目(CIP)数据

大宋王朝历史之谜 / 杨师群著. - 西安: 陕西旅游出版社,  
2006.1

ISBN 7-5418-2215-9

I . 大… II . 杨… III . 中国－古代史－史料－宋代  
IV . K244.06

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 155870 号



## 大宋王朝历史之谜

杨师群著

陕西旅游出版社出版发行

(西安长安路 33 号 邮政编码 710061)

新华书店经销 西安新华印刷厂印刷

850 × 1168 毫米 32 开本 14 印张 140 千字

2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

ISBN7-5418-2215-9/k · 212

定价: 20.00 元 (上、下)

版权所有，侵权必究

凡有缺页、倒页、脱页，可与工厂直接调换。

联系电话：029-84273850 服务监督热线：010-67491549

# 前 言

两宋历14世18帝，约320年。与汉、唐、元、明、清诸朝相比，在疆域方面，由于北方少数民族的压迫而显得局促了许多。宋在与北方辽、西夏、金、元诸政权的角逐中从来没有占过上风，在军事国力方面也给人们一个相当脆弱的印象。然而说到政治、经济和文化诸方面，宋代绝不比他朝逊色，甚至还时显优势。比如说，宋代朝政称得上是中国历代王朝中较为开明的，皇权稳固，优礼儒士，注重文治而杀戮较少。四大发明中火药的完整配方及其应用于军事，以天然磁石制造指南针的方法，印刷术方面发明活字排版等都出现于宋代。而其商品经济的繁荣程度也是令人相当惊讶的，一些重要城市的人口已经超过百万，这在当时世界上更是绝无仅有的。史学大师陈寅恪就认为：“华夏民族之文化，历数千载之演进，造极于赵宋之世。”所以，宋王朝是中国历史上一个相当重要的时期。

中国古代纪史的文化传统，到宋代也表现得更为浓烈。由于政府十分重视当代史的编修工作，史馆组织相当严密，修史制度也比较健全；其次，在士大夫中，私修和编写当代史著作也蔚为风气；再加上雕版印刷的普遍推广和活字印刷术的发明，使许多书籍得到印刷发行。因此，宋代保存下来的史料要远远超过前代。

其颇为丰富的史料，为后人研究大宋王朝提供了较好的基础。然而不要以为这些史料就能较准确地反映历史真相，如何判断有关史料的真伪价值，是一个非常复杂的问题。首先，任何史料的作者都存在有从自己的角度去看问题的局限，更有甚者，有

前

言

些文人在记载历史时，常常会为了某种目的而故意歪曲事实乃至编造历史，这样就使有关问题变得更为复杂，甚至扑朔迷离。再有，就是中国古代王朝专制统治后期出现的政治动乱，形成为一种周期性的大动荡、大破坏，其大规模的战争和肆无忌惮的杀戮，对前政权所创造和保存的文化成果往往采取毁灭性手段，造成令人痛心且无可弥补的大损失，其中许多珍贵的史料因此流散遗失，也在客观上造成许多历史难解之谜。君主专制体制还不时采用残酷的文字狱，对敢于直言的文人进行迫害，这更使知识分子的心灵遭受难以弥合的创伤，一些敢于写出鲜血淋漓的真实历史及其感受的文字遭遇封杀，许多人就此不敢直面史实，这又在主观上造成许多历史难解之谜。此外，随着社会的发展与进步，人们的价值观念也在发生着明显的变化，不同时代的人们对历史人物与事件的评价，也会产生相当大的距离，有的甚至大相径庭。

摆在读者面前的这部《大宋王朝之谜》，只是现阶段我们所面对的相关史料，结合许多历史学家的研究成果，所作的一个较为通俗的介绍。希望它能引起历史爱好者的兴趣，帮助人们去作进一步的探索。

还想强调的是：历史是现代社会的一面镜子，不懂得历史的重要性，也就是不会从历史中吸取教训的民族，那是愚昧的民族。我们对古代王朝之谜进行认真剖析和介绍，其最终目的无非也是希望让这面镜子显得更清晰一些，从中得到更多更深刻的启迪。

编 者

2006年2月

## 目

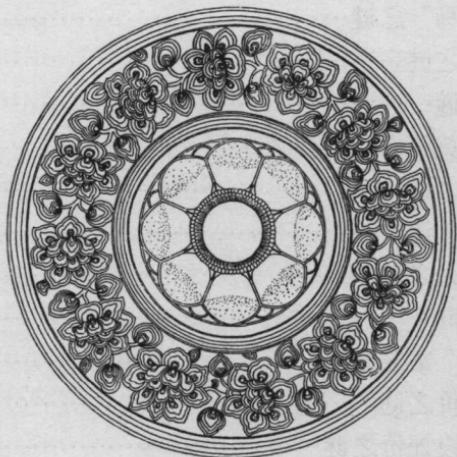
## 录

赵匡胤陈桥兵变之谜	(1)
宋太祖杯酒释兵权之谜	(7)
宋初皇位继承之谜	(15)
宋太宗弑兄夺位之谜	(21)
宋太宗为人之谜	(28)
赵廷美、卢多逊谋篡案之谜	(34)
杨业北征兵败之谜	(39)
余太君家世之谜	(47)
杨延昭排行与称呼之谜	(51)
穆桂英与杨宗保之谜	(55)
杨家将故事中八贤王之谜	(59)
宋廷优待士大夫之谜	(63)
宋初政事堂刻石真伪之谜	(70)
大将曹彬身后被崇之谜	(73)
名将康保裔结局之谜	(79)
宋真宗泰山封禅之谜	(83)
名相寇准冤狱之谜	(91)
王小波、李顺起义原因之谜	(97)
“均贫富”口号真伪之谜	(103)
起义首领李顺下落之谜	(109)
《雪景寒林图》真伪之谜	(114)

柳永人品与作品之谜	(118)
宋仁宗生母之谜	(125)
郭皇后暴卒之谜	(131)
包公为长嫂抚养之谜	(136)
包青天断割牛舌案之谜	(140)
包公墓址之谜	(143)
范仲淹创作《岳阳楼记》之谜	(147)
王安石变法之谜	(154)
王安石为人之谜	(168)
苏轼与王安石乌台诗案之谜	(175)
欧阳修“艳词”案之谜	(182)
“苏老泉”称呼之谜	(189)
苏东坡《洞仙歌》创作之谜	(193)
王雱的智力与为人之谜	(198)
柔福帝姬身份之谜	(203)
《辨奸论》作者之谜	(206)
《清明上河图》真迹之谜	(212)
《清明上河图》名称之谜	(219)
《宣和书画谱》作者之谜	(224)
宋徽宗画迹真笔之谜	(227)
“宋四家”中“蔡”氏之谜	(232)
李师师传说之谜	(237)
李师师归宿之谜	(244)
书画家米芾行为特异之谜	(248)
毕昇身份之谜	(253)
《禹迹图》作者之谜	(257)

北宋钞版之谜	(261)
北宋宫廷女子马球队之谜	(265)
传世哥窑瓷器窑址之谜	(271)
方腊身份及相关事迹之谜	(277)
宋江受招安与从征方腊之谜	(286)
宋江三十六好汉之谜	(294)
北宋亡国之谜	(301)
宋高宗禅位之谜	(309)
秦桧回归南宋之谜	(315)
金兵“拐子马”之谜	(324)
十二道金牌之谜	(328)
岳飞被害之谜	(332)
岳飞案中“莫须有”含义之谜	(340)
岳飞初葬地之谜	(345)
韩世忠墓址之谜	(350)
权臣韩胄为人之谜	(356)
朱熹籍贯之谜	(362)
“朱、唐交奏”案之谜	(366)
朱熹思想评价之谜	(370)
南宋将相张浚评价之谜	(377)
《满江红》作者之谜	(386)
《好事近》作者之谜	(391)
《新修南唐书》作者之谜	(395)
李清照改嫁之谜	(399)
陆游与唐琬爱情悲剧之谜	(405)
朱淑真生活时代之谜	(409)

朱淑真婚姻生活之谜.....	(415)
宋代“不举子”风俗之谜.....	(421)
中国最早的火箭弹之谜.....	(426)
《容斋逸史》作者之谜.....	(430)
宋光宗“不孝”之谜.....	(433)
辛弃疾诱杀赖文政之谜.....	(439)



## 赵匡胤陈桥兵变之谜

大宋王朝建立于公元960年的陈桥兵变，赵匡胤黄袍加身而成为宋太祖，这一基本史实并不存在疑点。而令人不解的是此次政变过程中，有关史籍的一些细节方面描述充满着矛盾，主要围绕赵匡胤是完全被动接受黄袍加身，还是其集团进行的一次早有预谋和准备的政变？有关的史料与素材矛盾百出，使这一事件的进程变得扑朔迷离。

五代末，显德七年（960）的正月初一，后周朝廷接到镇、定二州的军情急报，说北汉勾结契丹，大军声势甚盛，南下侵入边境，形势十分危急。宰相范质、王溥等商讨后奏准太后，立即派检校太尉、殿前都点检赵匡胤率诸将领兵出征。大将慕容延钊简选精锐，率前军先行启程。赵匡胤调集各路人马，领大军也即北征。初三，军队驻扎于开封东北40里的陈桥驿，诸



将聚谋，以为主上幼弱，我们出死力破敌，有谁知道？也为国家着想，不如立太尉为天子，然后北征也不晚。乃找匡胤之弟、时任供奉官都知的赵光义和掌书记赵普商议。光义以为：“哥哥忠赤，不会同意。”赵普认为：“外寇压境，大敌当前，应先御敌，战归再议。”而众将坚持，说：“若太尉不受命，六军难以向

前。”此时，赵匡胤却醉酒卧营不省，众有拥立之意的将士便环立待旦。次日黎明，军营四周呐喊声起，震动原野。光义与赵普入营告知，而诸将士也直叩寝帐之门，高呼：“诸将无主，愿策太尉为天子。”赵匡胤惊起披衣，未及应酬，便被扶到议事厅，有人把皇帝的黄袍加到他身上，众人都罗拜庭下，口称万岁。匡胤要推辞，众人不答应，并相与扶匡胤上马，拥逼南行。匡胤在马上说：“你等自贪富贵，立我为天子，那就必须听从我的命令，不然我不做这个皇帝。”众将下马回答：“惟命是从。”然后匡胤严肃颁布了有关入京以后士兵秋毫无犯的约法，并令众立誓，这才率军返回开封城，遂取代后周政权，建立了大宋王朝。

上述故事情节，主要意译自宋代最具权威的史籍《续资治通鉴长编》卷一，其他重要史料记载也所差不多。从其具体过程考察，此次陈桥兵变、黄袍加身似乎是一次偶发事件，是遵循五代将士拥立主帅的旧例行事，赵氏集团事先并不知情，赵匡胤完全是被动接受众将的请求，不得已才同意做皇帝。然而从其他相关史料分析，却使人感到其描述是大有疑问的，黄袍加身应是一次有预谋有准备的政变，所谓“黄袍不是寻常物，谁信军中偶得之”（岳蒙泉《绿雪亭杂言》）。

赵匡胤出身将门，22岁时投到后汉枢密使郭威帐下效力，因战功卓著，30岁就升至殿前都指挥使。他以拜把子兄弟的方式，团聚了一批生死与共的高级将领铁哥们，号称“义社十兄弟”，开始发展自己的势力。显德六年（959），33岁的赵匡胤升任殿前都点检，执掌了禁军最精锐部队。六月，周世宗去世，恭帝即位，时才7岁，太后也年轻少谋，孤儿寡妇无能力执政，几位宰相也较懦弱。而这时在京城的禁军两司将领，除



侍卫马步军副都指挥使韩通外，基本上都是赵匡胤的结义兄弟或好友。可以说一场政变在如此成熟的条件下已开始酝酿，问题只在于找一个怎样的契机发动而已。

据司马光《涑水纪闻》记载：“及将北征，京师喧言，出师之日将策点检为天子。故富室或挈家远避于外州，独宫中未之知也。”《续资治通鉴长编》也说：“时都下欢言，将以出军之日策点检为天子，士民恐怖，争为逃匿之计，惟内庭晏然不知。”说明此事，早在政变之前

已于京城一带传得沸沸扬扬，且能断定政变将发生于“出师之日”，此绝非普通民众所能猜测和指定的。所谓只有“宫中未之知”，应指宫廷中后周皇帝的孤儿寡妇还被蒙在鼓里。不能判定的是：这些传言是赵氏集团为政变故意所做的舆论准备，还是有一定地位的人在有关征兆的预见中所做的推测？大军在开拔途中，一个号称谙知天文的军校苗训，也指点了当时“日下复有一日”的天象，是即将改朝换代的“天命”。这一宣传与京城传闻相配合，使人有故意做舆论准备之感觉。

此传闻在京城造成民众如此的恐慌，应该说绝大部分人都会听说，那么宰相范质、王溥等大臣是否知晓呢？如果知晓，他们仍派赵匡胤率军出征，是否与赵氏集团同谋呢？不过从后来事态的发展来看，范质与王溥似乎又不知情。据有关记载，兵变消息传到京师，范质受到太后的谕责，退出朝门，握住王溥的手道：“仓促遣将，竟致此变，这都是我们的过失，为

之奈何？”王溥听了发愣而无法回答，忽口中呼出呻吟声来，原来范质握手之指甲已掐入他的手腕，几乎出血。赵匡胤入城后，还对范质等人“呜咽流涕，具言拥逼之状……（范）质不知所措，乃与（王）溥等降阶受命”（《宋史·范质传》）。等到赵匡胤诣崇元殿行禅代礼之时，召文武百官就例，班定礼仪程序之时，独缺周帝禅位制书，这时翰林学士承旨陶谷出诸袖中，进曰：“制书成矣。”遂完成此禅位之礼，使赵匡胤登上皇帝宝座。其中，像翰林学士之类的官员已早有准备，而宰相范质等居然一点也不知情，似乎又很难说得过去。

《宋史·杜太后传》载，杜太后得知其子赵匡胤黄袍加身后，脱口说道：“吾儿素有大志，今果然。”依然谈笑自若，没有任何惊诧之表情。《涑水纪闻》也载，杜太后说：“吾儿生平奇异，人皆言当极贵，又何忧也。”据说，匡胤年轻时，杜氏劝他好好读书，匡胤奋然回答：“治世用文，乱世用武，现世事扰乱，愿习武艺，安邦定国。”杜氏笑道：“儿能继承祖业，便算幸事，还想什么大功名哩。”匡胤道：“唐太宗也不过一将门之子，后造成帝业，儿想与他一样干一番轰轰烈烈的大事业，母亲以为如何？”杜氏怒道：“不要信口胡说，世上说大话的人，后来往往没用，还是读书去罢！”而这时，连年老的母亲都变得如此胸有成竹，遇事不惊，说明赵氏集团对这事的准备应已相当充分。所以后人以诗刺讥道：“阿母素知儿有志，外人反道帝无心。”

一些宋人笔记记载，赵匡胤早年曾到高辛庙算卦，占卜功名前程，据说自小校以上至节度使，一一掷之，卦皆不应，最后惟剩“天子”时，一掷而得此卦。这事真伪已无法考定，然而从其为当时广为流传的轶闻而言，也或是赵氏集团所做的舆论准备，至少说明赵匡胤自己早已对此事有所谋划。而政变

发生之际，赵光义和赵普马上派快骑入京，通知其死党殿前都指挥使石守信和殿前都虞侯王审琦，让他们在京城做好改朝换代的接应准备。有意思的是，此时赵匡胤居然醉酒卧营不省，而使将士们环立等待，直到次日黎明。这一情节是真实的，还是故意做作，抑或后人编造？也令人颇感困惑。

大军返回京城，城门早在石守信诸将的控制之下，不但入城顺利，整个京城也没有因此发生大的动乱。时正早朝，副都指挥使韩通闻讯，还没来得及集结军队应变，就被人城的殿前司勇将王彦升追杀，并诛灭其全家。这是后周将相中惟一的罹难者，他还没来得及组织起反抗，就被迅速剿灭，如没有事先布置安排，怎么会如此周全。当然，事后还要演饰一番，将韩通以礼葬之，并嘉其临难不苟，赠中书令之职。有意思的是，后来宋太祖幸开宝寺，见壁上供有韩通的画像，立即令涂去，应是内心有愧吧。

尤其令人不解的是：本因边境军情告急，这才令赵匡胤率军北征，为何黄袍加身后便率军回京，而不用去抵御强敌了呢？

有所谓“千秋疑案陈桥驿，一着黄袍便罢兵”（查初白《敬业堂集》）。一般认为，镇、定二州是在谎报军事，以配合此次政变。这样，镇、定二州节度使也理应是赵氏集团的成员了。有学者提出不同看法，认为镇、定二州军情并没有谎报，《续资治通鉴长编》、



《宋史》、《契丹国志》诸重要史籍都有相关军情记载。而二州节度使郭崇和孙行友，据《宋史》两人的传记所载，宋初，郭“崇追感周室恩遇，时复泣下”。监军密奏：“崇有异心，宜谨备之。”同时，“孙行友不自安，累表乞解官归山，诏不允。建隆二年，乃徙其帑廩，召集丁壮，缮治兵甲，欲还狼山以自固。”被人告密，令举族迁赴都城，审问后削夺官爵，勒归私第，并严惩其部下。可见，两人不可能属于赵氏集团成员。那么，为什么北汉与契丹入寇之军队没有长驱南下，确实令人不解。其后，郭崇曾来报：“契丹与北汉军皆遁”。为什么会自动撤退呢？难道是其趁后周“主少国乱”之机起兵入侵，得知政变后“宋立国安”，就自动退兵了吗？

五代诸帝多由军队拥立，如唐废帝李从珂、唐明宗李嗣源、周太祖郭威等，它是唐代藩镇割据后军人擅废立之权而留下的遗风，自然为儒家正统思想所不齿。所以在宋代官方文献中，都把陈桥兵变说成赵匡胤事先完全不知内情，以洗刷其篡夺王位的千古骂名，由是在有关文献中遮遮掩掩，弄得历史记载矛盾百出，整个过程疑团丛生。再如邵伯温在《闻见录》中引证王禹偁的《建隆遗事》，认为赵光义压根儿就没参与陈桥兵变，那时，他正留在开封城里陪母亲杜氏。而有的史书（《太祖实录》新版）却说，陈桥兵变后军队入城，秋毫无犯，是光义叩马而谏，才有太祖约法立誓之举。这里是乘机烘托宋太宗的高大形象，亦可见官方在有关文献记载中所做的手脚。实际上，赵匡胤后来的开国措施结束了五代动荡和中原分裂的政局，拉开了经济与文化都颇为繁荣的宋代序幕，是有功于社会历史发展的，人们对其如何取得政权的细枝末节已不太在意了。

## 宋太祖杯酒释兵权之谜

“杯酒释兵权”是北宋初年著名的历史事件，说的是宋太祖陈桥兵变夺取天下后，又对那些作为开国功臣的高级将领们产生猜忌，担心兵变夺权的故事重现，于是导演了一出用酒宴解除众将兵权的活剧。千余年来，人们一直将它作为一个真实的历史故事，在各种相关的历史书籍中重复着。然而近来有学者指出，这幕有声有色的历史剧，很可能出自宋代文人的杜撰和演绎，而不是真实的历史事件。果真如此吗？

建隆二年（961）七月，也就是在陈桥兵变建立宋朝的第二年。宋太祖召宰相赵普问道：“天下自唐末以来，数十年间，帝王就换了十个性，战事频繁，苍生涂炭，这是为什么呢？我想从此停止战争，为国家长久考虑，应该怎么做？”赵普回答：“陛下能考虑到这些，真天下人民之福也。唐末以来，兵战不息，国家不安，其原因不是别的，而是武将兵权太重，君弱而臣强。今天要治好此患，没有别的奇巧办法，惟有夺其权力，收其精兵，控其财政，天下自然就安定了。”话还未说完，太祖插言：“卿不用再说，我已明白了。”

一天晚朝结束，宋太祖在宫中摆下丰盛的酒宴，请来石守信、王审琦等一班禁军宿将。饮至酒酣耳热之时，太祖屏去左右侍从，



对这些故友勋臣说：“朕没有你们的帮助，就没有今天，你们的功劳非常之大。但做天子也太艰难了，倒不如当节度使来得快活。朕现在是长年累月不敢安枕而睡呵！”守信等人忙问：“这是何故呢？”太祖说：“这有什么不明白的呢，天子这个位置，谁不想坐坐呢？”守信等人一听，连忙惶恐地起身叩头道：“陛下何出此言，如今天命已定，谁敢再有异心？”太祖说：“不对吧，你们虽然没有异心，你们麾下的将士如果要贪图富贵怎么办？一旦把黄袍加在你身上，你想不干，恐怕也办不到吧。”众将这时已一身冷汗，知道受到猜忌，弄不好就有杀身之祸，于是一边流泪，一边叩首，连声祈求：“臣等愚钝，望陛下哀怜，指条生路。”太祖坦然开导道：“人生一世，草木一秋，所以企求富贵者，不过多积攒些金银，自个好好享乐，也让子孙不再贫穷。你们何不放弃兵权，选择好的田宅买下来，为子孙置下永久的产业；再多买些歌儿舞女，每天饮酒作乐，以终天年。我还可以与你们结成儿女亲家，共享富贵。这样，君臣之间，都无猜疑，上下相安，不是很好吗！”众将听罢，都一再感谢太祖为臣下想得如此周全。

第二天，侍卫亲军马步军都指挥使石守信、殿前司都指挥使王审琦、殿前司副都点检高怀德、侍卫亲军都虞侯张令铎等都上疏称病，求解兵权。宋太祖一概允准，皆以散官就第，并给以丰厚的赏赐，然后派他们出镇地方为节度使，使禁军中资深的将帅都先后离开军队，只剩下几个职位较低、资历浅薄，且才干平庸的将领，皇权比较容易驾驭。太祖还将自己的两个女儿分别许配给石守信和王审琦的儿子，又让弟弟赵光义做了张令铎的乘龙快婿。宋太祖就是这样用酒宴解除了高级将领们的兵权，又用赏赐金钱和联姻手段消弭了他们的离心倾