



好想有个星期八

Hao xiang you ge xingqiba

中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

好想有个星期天

Hao xiang you ge xingqiba

朗 玛著 黄亦波点评



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

好想有个星期天 / 朗玛著. — 北京: 中国少年儿童出版社, 2006.9

ISBN 7-5007-8304-3

I. 好… II. 朗… III. 作文—小学—选集
IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 116764 号

好想有个星期天

出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

著者: 朗 玛

美术编辑: 倪基民

责任编辑: 郭庆祥

插图: 李清月

特邀编辑: 王家泉

责任校对: 魏晶富

社址: 北京市东四十二条 21 号

邮政编码: 100708

总编室: 010-64035735

传真: 010-64012262

发行部: 010-65530989 021-56053898 021-64881534

印刷: 上海书刊印刷有限公司

经销: 新华书店

开本: 890 × 1240 1/32

插页: 10

印张: 10.75

2006 年 9 月北京第 1 版

2006 年 9 月第 1 次印刷

字数: 180 千字

印数: 5000 册

ISBN 7-5007-8304-3/H · 65

定价: 15.00 元



HI!我是朗玛

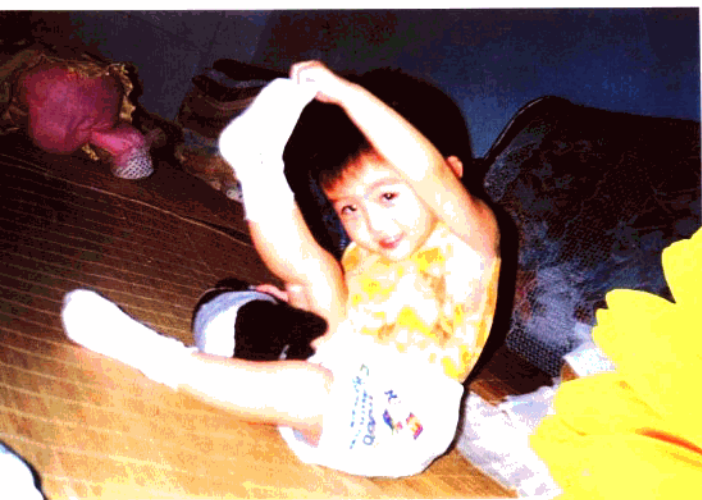
我叫朗玛，今年12岁，是西藏自治区拉萨市城关区实验小学六年级的学生。我从小就喜欢唱歌跳舞，还爱画画。今年暑假，爸爸妈妈带我到上海去游玩，还参加了“西藏青少年艺术团”在上海的演出。在上海，我度过了一个愉快的暑假，还交到了许多新朋友。在上海，我学到了很多新知识，也看到了很多新事物。在上海，我感受到了上海人民的友好和热情。在上海，我度过了一个难忘的暑假。在上海，我学到了很多新知识，也看到了很多新事物。在上海，我感受到了上海人民的友好和热情。在上海，我度过了一个难忘的暑假。



小天使朗玛



小天使朗玛 xingyema



知性的小女孩



知性是幼女的天性



喜欢吃，不怕胖



愛の瞬間



'05 2 13

真愛の瞬間



和妈妈在一起最快乐





迎接新一天



爸爸的小宝贝



July 1990

July 1990 - July 1991



守得大石水

在温馨的大家庭里(代序)



别人记下的
是作业堆成的苦闷
朗玛记下的
是健康成长的快乐

别人记下的
是生活的流水账
朗玛却记下了
生活之花的灿烂

朗玛,朗玛
一年级到五年级
她是珠穆朗玛峰的
那个勇敢的攀登者吗

朗玛热爱生活,热爱师长
热爱班集体
她写下的每一篇文章

风趣、生动而富有诗意
在小学生的队伍里
是一个优秀的典型

在上海市实验学校
这个温馨的大家庭里
每时每刻都能听到
老师同学唤她的声音
每时每刻都感受到
祖国母亲在呼唤她前进



想飞的女孩(代序二)

周红霞

看着书桌上这厚厚一叠已经打印出来的书稿，看着书封面上那充满阳光的小女孩，“好想有个星期八”！这熟悉而又调皮的喊声，一下子把我的思绪拉回到了五年前。

那是新学年开学时，又一批可爱的孩子跨进了实验学校的大门。在走廊里，新生班主任杨老师牵着一个小女孩的胖小手，走到我面前，啊，好可爱的小女孩，白嫩的小圆脸红扑扑的，小嘴甜甜地对我喊了声：“老师早！”哦，是个有礼貌的孩子。

“你叫什么名字？”我蹲下身摸着她的头问。

“朗玛！”小姑娘脆生生地回答说。

哦，好一个响亮的与众不同的名字！一个与世界最高峰有着“血缘”关系的名字，一个与实验学校校训“攀登”有着渊源的名字！就是这个小女孩，后来有缘成了我的学生。

和其他孩子一样，小朗玛不仅爱疯爱玩，爱唱爱跳，尤其爱笑，而且笑起来“哈哈”的，很有感染力。但小朗玛是那种玩起来开心、坐下来学习又很专心的孩子，有着良好的生活习惯和学习习惯，这得益于她明智、严厉而又充满母爱心的母亲。良好的家教使小朗玛养成了良好的习惯：学习认

真、专注，效率极高。进小学才两个月，识字量就从两百多猛增到一千三百多！很快，她就能进行大量阅读，在书海里畅游了。书中的故事，给小朗玛插上了想象的翅膀。

也许是书看得多的原因，小朗玛从二年级起，尝试写作了，小羊、狼、狐狸等动物就成了她笔下的人物，一个个故事都写得有声有色，在看图作文里，她会尽情发挥，把四幅画中的内容加以具体化，联系自己的生活，把人物描写得活灵活现。

小朗玛也确实与众不同，那就是对书的狂热。她不管走到哪里，手里总不会没有书。外出旅游的路上，去别人家做客，甚至去游泳的途中，都会带上书。看书，已经成为她的第一需要。她在书海里找到了无限的快乐，只要她一捧上书，就会“咯咯咯”地笑起来。

也许是书中的人物、故事感染了她，初生牛犊不畏虎，她什么题材、什么体裁都写，散文、童话、诗，在她的几百篇作品的字里行间，流淌的是真情，记录的是童趣，表达的是快乐。生活，在朗玛的眼里，是由一个个充满真善美的故事组成的。

朗玛在小学的几年里，她的双休日不像有些小学生那样只埋首于做作业、补课，而是做她感兴趣的事情，学她感兴趣的东西。尤其幸运的是她在父母的支持和指导下，善于将课外活动的体验变成文字，而且每次假期出门旅游，她不是走马观花，而是及时记下所见所闻，写出一篇篇生动形象、妙趣横生的游记！小朗玛成长过程中的各种体验，给她提供了丰富的作文题材：双休日，阳光透过窗帘照射着妈妈床头柜上的花瓶，花瓶中插着一束淡淡的康乃馨。小朗玛像

许多孩子一样,对什么都充满着好奇:她对着花瓶左看看、右瞧瞧,最后干脆走过去端起花瓶抱在怀里细细端详着。就在这端详之中,《花瓶里的康乃馨》就端详出来了;闲暇时,偷偷溜进妈妈的书房翻看老照片,无意中发现了一张貌似青蛙的婴儿毛头照,而这“小青蛙”旁边竟然还写着自己的名字!看看照片中丑陋的小青蛙,再奔下楼瞧瞧镜子中漂亮可爱的小姑娘,竟然让小朗玛开心得对着镜子直转圈,这一转,又转出了充满童趣的《成长的快乐》;旅游归来,一家子围在一起,摆弄着第二天孩子准备送给同学的礼物,欢声笑语直掀屋顶(她家住顶楼),笑闹之间,又闹出了一篇周记……就这样,小学阶段,小朗玛积累了四百多篇习作,其中不少经常见诸于报刊杂志。几年的努力,几年的追求,朗玛享受着自己的爱好,收获着累累硕果:她能说一口流利的英语、能弹一手动听的古筝、能在演讲台上技压群雄、能挥笔而就篇篇诗歌散文……看着小朗玛的成长,作为语文老师,我深感欣慰;作为她的后任班主任,我感到了一种老师特有的幸福!

朗玛是快乐的,更是忙碌的,她的忙碌源于她广泛的兴趣爱好。朗玛不仅喜欢畅游书海,而且也喜欢音乐、舞蹈、演讲、绘画等艺术科类,在市区多次比赛中获奖!更难能可贵的是小小年纪的朗玛,在身兼班干部和校大队委员、每天上下奔跑忙得满头大汗的时候,她不是埋怨,不是应付了事,而是天真地感叹道:要是能多克隆几个朗玛多好!那样就可以不仅想学什么就可以学什么,而且还能更多更好地为同学服务!然而这种情形毕竟只能出现在孩子的美梦中,