

炎帝文化

主 编：马志生
副主编：吴天昌
贺真和



大众文艺出版社

茶 文化

中国茶文化
中国茶艺
中国茶具



炎帝文化

——上党二十年研究集锦

1985—2005

主 编：马志生

副主编：贺真和

神農氏



图书在版编目(CIP)数据

炎帝文化 / 马志生编. - 北京: 大众文艺出版社,
2007.5

ISBN 978-7-80171-987-4

I. 炎... II. 马... III. ①炎帝 - 人物研究 ②远古文化 -
研究 - 中国 IV. K827 = 1 K210.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 057515 号

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编: 100009)

北京市兴凤印刷厂印刷 新华书店经销

开本 787 × 1092 毫米 1/16 印张 23.5 字数 400 千字

2007 年 5 月北京第 1 版 2007 年 5 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-80171-987-4

定价: 48.00 元

版权所有, 翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话: 84040746

北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编: 100009

《炎帝文化》编委会

顾 问：曹燎原 长治市委副书记、纪检委书记
范丽霞 长治市委常委、宣传部部长
秦来英 长治市副市长

编委会主任：王进军 田志明

编 委：(以姓氏笔划排列)

马书岐	马志生	马建明
王维新	王连成	王伏祥
木 兵	牛晨霞	尹钟子
孙桂莲	申双鱼	李志伟
李树秀	李杰栋	亓向东
杨黎峰	杨长义	杨有德
杨春生	杨栖莺	吴天昌
孟宪文	何树林	张红斌
张文君	张来恩	国永红
贺真和	郭生竣	郭长安
常明立	焦双林	鲍荣光

主 编：马志生

副主编：吴天昌 贺真和

摄 影：马建明

《炎帝文化》总序

中共长治市委副书记、纪检委书记



20 世纪 80 年代以来，以追溯华夏文明、追寻华夏根祖文化，探索中华文明起源为特征在中国学术界形成了一股强大的研究潮流。我们上党地区(长治、晋城两地，原晋东南地区)，在古称“因其所最高，与天同党，故称上党”，“上党从来天下脊”的这一地区发现和发掘了与中国古代文明起源息息相关的、得天独厚的炎帝文化人文资源。

上党地区有着中华文明形成中人类童年成长的炎帝神农尝百草、精卫填海、后羿射日、女娲补天、愚公移山等一系列的神话传说故事。这些神话传说的文化内涵十分丰富，这是中华文明形成过程中所特有的现象，从而印证了中华文明形成前人类同大自然不断斗争的历史，人类在改造大自然的同时又改造了自我的生存条件。上党自古以来就是一个神话传说的发源地和密集区，是人类从鸿蒙的童年经过几千年的文风熏沐，造就的一个最具文化魅力的地区，在中国影响深远，炎帝文化是整个中华民族的宝贵精神财富。

炎帝神农文化的遗址、遗迹在上党地区不断被发现和发掘，古代文献中有大量的详细的炎帝史迹记载，由于有丰富的炎帝文化的遗址存在，而且分布较广，数量繁多，内容丰富，上党地区成为中华大地上保存最完整的炎帝文化密集区，对探索中华文明的起源具有非常重要的价值。从这个意义上讲，上党炎帝文化是对中华文明乃至世界人类文明的巨大贡献。

认识炎帝文化，研究炎帝文化，宣传炎帝文化，开发炎帝文化，可以提高人

炎帝文化

们的文化素质，增强我们的民族凝聚力和自豪感。在研究开发炎帝文化的同时，又同旅游经济完美结合，古代炎帝文化和现代文明的有机结合，成为上党经济发展的新的亮点，成为人们一种巨大的精神力量。弘扬炎帝文化和发展炎帝文化旅游事业，必将成为海内外的华人，瞻仰炎帝始祖的旅游胜地。

1995年10月15日政协山西省委员会办公厅在关于报送省委、省政府《关于开发炎帝文化》的报告中指出：“在长治、晋城两市发现了在全国实属罕见的炎帝文化，积极认真开发这一文化，不仅对于研究和认识我国远古的历史具有重大意义，而且对于改革开放，带动我省旅游事业，促进长治、晋城两市经济的发展也具有积极的意义。”

1995年11月17日由中共山西省委办公厅批发省政协办公厅《关于开发炎帝文化的建议》的报告中指出：长治、晋城市政府：“炎帝是中华民族的祖先之一，开发炎帝文化既有利于改革开放中弘扬我国优秀的传统文化，也有利于发展我省的旅游业和提高我省在海外知名度。”

因此，在上党地区发现的炎帝文化的遗存是中华大地上的一大奇观。据不完全统计，在上党羊头山、长治百谷山、长子发鸠山、长治市区、郊区、长治县、长子县、高平市羊头山周围发现的炎帝庙及文化遗存达54座之多，炎帝神农在上党地区的活动事实确凿，古籍文献记载详细而清晰，已形成一个炎帝文化繁密，种类齐全，内容丰富，古代文化品位极高的炎帝文化区，值得大书特书。有学者称：由于上党炎帝文化的发现、开发、研究、利用，必将带动本地区文化旅游经济的大发展。

炎帝是中华民族的先祖之一，提高对炎帝文化的认识，扩大炎帝文化的影响，成为海内外华人祭祀祖先炎帝，联络海内外华人的纽带，还可促进上党地区文化旅游经济发展，而且有可能改变和重新叙写中国古代五千年历史的发展脉络，填补中国上古史的空白。

据初步统计，自从1986年长治博物馆普查文物之时，对炎帝文化调研发现以来，发现了长治、高平、长治县、长子县等地的炎帝庙、神农庙及炎帝神农的碑文记载达几十余处，通过查档案、查找文献资料，进一步澄清了炎帝文化实物遗址和古代文献详细记载相吻合，从而开始了上党地区许多单位和个人在长达20年不间断的研究炎帝文化的历程。

炎帝文化

据长治市城区炎帝文化研究会调查研究，1989年，长治市政府批准在炎帝神农尝百草的百谷山建成了高39米、重104吨的亚洲第一炎帝大铜像，成为长治市炎帝文化的标志性建筑。90年代初，由“神农百草堂开发公司”投资千万元在老顶山建立“炎帝神农百草堂”，成为发展炎帝文化的又一亮点。2003年长治县在羊头岭投资千万元建立了炎帝建“耆国”即“黎国”故里“黎都公园”占地面积5平方公里，成为长治县文化旅游的精品工程。

经过收集、整理、总结和统计发现，集体和个人在研究炎帝文化方面的资料汇总和专著已达十五册(本)，资料汇编和专著总字数达260万字。各种研究炎帝文化的论文、散文、札记、游记、特写、诗歌、民间传说、考察、访问等文学体裁形式的各种文章100余篇，总字数超过50万字。拍摄炎帝文化，炎帝遗址、遗迹的专题电视片达四部(种)。1989年农历七月初一长治市召开大型炎帝神农文化艺术节。参加人数达10万之多。

2006年，长治市委、市政府又将炎帝文化的开发、利用、发展列入长治市“十一五”规划的重点建设工程。并以开发炎帝文化广场为文化精品工程，在长治老顶山森林公园建设“炎帝苑”，集旅游、休闲、娱乐、健身、观景、餐饮于一体的综合大型文化娱乐区，建设大型的炎帝文化广场，对长治市经济及全省经济的发展都具有重要的历史意义和现实意义。

炎帝文化是中华五千年历史的源头文化，5000年文明看山西，5000年历史炎帝文化源头在上党，长治曾经是有2200年灿烂辉煌文化的悠久历史古城，而长治经济的迅速发展更加充满了腾飞的希望，长治市已获得全国十大魅力城市之一，全国先进拥军城之一、全国先进园林化城市之一，全国科技先进市的荣誉称号。长治市是山西煤、化、电工业基地，长治不仅有丰厚的炎帝文化，而且有美丽的太行风光，太行大峡谷，太行水乡……长治自古就是炎帝神农定居地的故里，长治气候宜人，冬不冷、夏不热，素有“无扇城”之美誉。长治是人类最佳的居住之地，正在争创全国卫生先进城市，争创中国人居环境奖的荣誉称号。

长治有高山出平湖的比杭州西湖大两倍的漳泽湖，东山有老顶山森林公园、长治市以突出“标志性建筑、精品工程、文化品位、现代化气息”为目标的城市建设规划。长治有最佳的投资环境，我们热烈地欢迎海内外的企业、巨商、朋

炎帝文化

友，前来长治考察访问、观光旅游、投资创业，让我们共同构建和谐社会、共创美好的未来。

2006年5月15日

目 录

一、炎帝文明的曙光

炎帝在上党始兴稼穡	孙舒松
论炎帝研究	王连成 马书岐
炎帝在上党	木 兵 王矛盾
炎帝神农文化在上党	秦海轩
文明初始晋东南	刘毓庆
炎帝文化在上党	张启才
寻祖探源说炎帝	木 兵
炎帝神农氏在上党的历史印证	侯福兴 郭生竑
百谷山:神农文化之源	郭生竑
炎帝与黄帝的关系	马志生

二、炎帝遗迹的考察

发鸠山朝圣	李秋保
上党地区有关炎帝神农氏的遗迹	李天生 卫崇文 田素兰
中国古代文明起源的脉络	马志生
寂寞的方舟	冯 潞
羊头山炎帝遗迹考	田素兰
神农井	暴海燕
发鸠山下的古文化怎样抢救	刘开新 牛成孝 牛泉宏
“炎帝陵”寻踪	姚 剑 张喜来
山西高平炎帝陵考察	姚 剑 张喜来
羊头山神农城寻踪	沈 琨 李秋保
神龙遗址在羊山,祠宇重修构此间	王 田 李 耘
关于炎帝文物的考察报告	赵政民
长治·黎城·古黎国	张启才
从三皇五帝看发鸠山悠久历史和古文化	刘开新
炎帝传说与上党地理及民俗	刘毓庆
炎帝与农业	张斌宏、杨巧灵、白红芳

三、炎帝文化的传承

炎帝米——沁州黄史略初探	王中庆
游始祖百草堂感怀	索有堂
发鸠山揽胜	刘开新
长治饮食文化初探	窦乃荣 贾保义
走近潞商	马 啸
“神农尝百草”等神话故事	宋中文
炎帝故里散记二章	冀光明
长治市要发展招幌文化	吕日周
长治,古代彩塑聚宝盆	木 兵
上党文物纪千古	杜修勇 李艳梅
擎起神话的翅膀	暴爱国
历代鲍店药材大会	王卫星
上党文明璀璨夺目 文物瑰宝闪耀华夏	郭生竑
天下都城隍庙	岳续明
山西长子是唐尧的生长发祥地	刘振仲
尧是山西黎城人	钮宇大
炎帝文化遗址的发掘与建议	田 鸣
关于炎帝像的设计思想	钱绍武

炎帝文化

炎帝与“三黎”的故事	董富来
炎帝故里在屯留	张来恩
炎帝、黄帝与蚩尤的关系	— 丁 贺真和
寻找炎帝遗迹	总策划:王德清 导演:程原生 摄像:王 恺

附录:

中共山西省委办公厅批转省政协办公厅《关于报送〈关于开发炎帝文化区的建议〉的报告》的函	中共山西省委办公厅
政协山西省委员会办公厅关于报送《关于开发炎帝文化区的建议》的报告	政协山西省委员会办公厅
《关于开发炎帝陵文化区的建议》	省政协文史资料委员会
后 记	编 者

炎帝在上党始兴稼穡

孙舒松

炎帝与黄帝是中华民族的祖先，故我们常称自己是炎黄子孙。

炎帝，即神农，在远古时代，尝百谷，制耒耜，兴农业，疗民疾，为人类的进步，为我们中华民族的发展作出了巨大贡献。

他起于烈山，居姜水，是姜姓部落的首领。传说他牛头人身，可能是以牛为图腾的氏族。他率领他的部落，从我国的西方沿黄河流域逐渐来到中原地区，游牧渔猎。后来，另一个姬姓部落黄帝族，从西北方也来到中原地区。两个部落之间曾在阪泉之野发生过三次大冲突。炎帝族被黄帝族打败。尔后，两个部落形成了部落联盟。这一联盟与从南方来的以蚩尤为首领的九黎族在涿鹿之野进行了一场大战斗。九黎族战败，蚩尤被杀。炎帝族、黄帝族，以及黎族、苗族、夷族的一部分逐渐融合，形成为中华民族的基础。神农炎帝来到中部地区以后，据有关史书、志书相传，他曾到太行山区进行过许多重大活动，并留有许多遗迹。

炎帝神农曾在太行山上建国。

1、《竹书纪年》称“炎帝神农氏，其初国伊，又国耆，合而称之，又号伊耆氏。”

炎帝文化

《帝王世纪纂要》说：“其初国伊，继国耆，合称又曰伊耆氏。”

·《路史·三皇纪》说：“炎帝神农氏，姓伊耆。”

传说中的远古的帝王往往“以德为号”或“以地为号”。如黄帝，号有熊氏。即今河南新郑。这是以地为号；又如尧，初封于陶，又封于唐，“故有天下之号曰陶唐氏”，也是以地为号。炎帝“教民耕种故号曰神农”是以德为号。他起于烈山，号烈山氏，是以地为号。国伊与国耆，合称伊耆氏，同样也是以地为号。

2、“初国伊，继国耆”的伊与耆各在何处？

伊，在今河南的洛阳周围。

耆在何处？

《尚书大传》中：“西伯既戡耆”。《史记·周本纪》中：“明年败耆国，殷之祖伊闻之，惧，以告帝纣”。《尚书·西伯戡黎》中：“西伯既戡黎，祖伊恐奔告于王……”。《史记·殷本纪》：“西伯伐饥国，灭之，纣之臣祖伊闻之而咎周，恐，奔告纣……”。

以上记的都是同一件事。由此，可见古字耆、饥、黎通用。

另外，据《集韵》云：“伊帆，古天子号，亦地名，通作耆”。《尚书传》“耆即黎也”。

《尚书》郑玄注：“一作黎，又作耆，又作饥。”由此可见，耆国亦即黎国。“继国耆”，亦即“继国黎”。

3、黎国在何处？

《尚书正义》曰：“黎国，汉之上党郡壶关所治黎亭是也，纣都朝歌王圻千里，黎在朝歌之西，故为近王圻之诸侯也”。

《说文》：“殷诸侯国，在上党东北。”

《括地志》云：“故黎城，黎侯国也，在潞城黎城县东北十八里，《尚书》云‘西伯戡黎’是也。”

大清《一统志》认为：黎国，应劭、杜预以为在壶关，今长治县界，魏以为在刈陵。《括地志》以为黎城，今黎城县也。二说不同，相去二百里。《后汉书》则壶关潞县两存其说。意者，黎国本在长治县西南黎侯岭下。至晋立黎侯，或徙于今黎城县城。故《太平寰宇记》于上党县，则曰本黎侯国，即西伯戡黎之所。于黎城县，则曰古黎国，引晋荀林父灭潞立黎侯，是春秋以后之黎，非商周黎国故地也。

炎帝文化

黎侯岭，今叫黎岭村。在韩店，亦即今长治县县城北，紧靠县城，过去岭上有炎帝庙，今毁。

从以上史料证明，传说中的炎帝神农氏建立的国家——耆国，即黎国。在今黎岭村附近。

二

炎帝神农在太行山尝百谷，制耒耜，教民耕种，首先实现了人类历史上一个重大转折。

炎帝神农以前的时代，生产力十分低下，人类“穴居而野处”，（《易·系辞》）“茹毛饮血，而衣皮苇”。（《白虎通》）后来，“包牺氏没，神农氏作，断木为耜，揉木为耒，耒耨之利，以教天下，盖取诸益。日中为市，致天下之民，聚天下之货，交易而退，各得其所，盖取诸噬嗑”。（《周易·系辞》）

“古之人民皆食禽兽肉。至于神农，人民众多，禽兽不足，于是神农因天之时，分地之利，制耒耜，教民农耕，神而化之，使民宜之，故谓之神农氏。”（《白虎通》）

“古者民茹草饮水，采树木之实，食羸蛇之肉，时多疾病毒伤之害。于是神农氏始教民播种五谷，相土地，宜燥湿肥饶高下，尝百草之滋味，水泉之甘苦，令民知所辟就。当此之时，一日而遇七十毒。”（《淮南子·修务训》）

从以上的记载来看，在远古时代，炎帝神农氏的部落首先完成了从游牧到定居，从渔猎到农业这样一个重大的历史发展阶段。而这一人类历史上的重大进步、重大转折，据有关史书、志书记载，是在太行山上完成的。

神农尝百谷的处所，共有两处地方：其一曰百谷山，亦称柏谷山。在长治市东北约十里左右的地方。现俗称老顶山。其二曰羊头山，在长治县、长子县、高平县交界处。

（一）百谷山，亦曰柏谷山。

1、北宋地理总志《太平寰宇记》说：“百谷山与太行、王屋皆连，风洞泉谷，崖壑幽邃，最称嘉境，昔神农尝百谷于此，因名山建庙，仲春上甲日致祭。”

2、《潞安府志》言：世传神农尝百谷于此，后人因立庙祀焉。南北朝时，

北朝北齐武平四年重建，也就是公元 573 年，距今已 1400 多年，创建于何时，则无考。

3、宋仁宗嘉祐七年，河东转运使尚书兵部郎中王举元有游柏谷诗，都官员外郎通判军册事韩标有“陪游柏谷山院”奉和诗。

宋仁宗治平二年，都转运使左谏议大夫充天章阁待制吴中复，秘书监知军府事陈述古有游柏谷诗。嘉祐七年为公元 1062 年，治平二年为公元 1065 年，距今已 920 多年了。他们在诗中说到：“潞子国头销白日，神农祠畔辗朱轮。”

4、《潞安府志》还载：“炎帝庙明洪武四年重修”，也就是公元 1371 年重修，距今已 620 多年。明潞州判官王基重修神农庙碑记：“炎帝神农氏之神在潞，当祀。考诸郡志，庙去城东北十二里，有山曰柏谷，其峰峦环抱之蕴，岩壑之奇，他山所未见。绝顶之半，俯瞰城廓，世传帝尝百谷于兹，故因此名。”

5、明正统七年，也就是公元 1442 年，经明英宗赐允，重修柏谷山神农庙。

6、明代封于潞的沈藩王，如：宣王朱恬故、定王朱理尧、庄倚王朱幼以及路过潞州的一些文人墨客，潞州府的一些知州、通判、知县王铎、祁顺、马曦、刘备、栗应宏等都有游柏谷山诗，如：

“太行来脉中天近，炎帝神功万世尊。”

“炎帝宫延飞紫翠，梵王台殿依云霄。”

“潞子封国全入晋，神农祠号本称炎。”

“祠古尚怀炎帝德，树高难系许由瓢。”

“奠基永感前王禹，粒食难忘古帝炎。”

“神农古祠宇，时对一悲伤。”

7、清朝顺治十二年（公元 1655 年）重修神农庙。

清代一些文人官吏如姜楨，于公允，鲁兆嵩，履豫等，也各有诗文谈到柏谷山神农庙。

“云房天炼石，古帝药成丹，尝谷洪濛事，千秋此旷观。”

“秋原老树神农庙，雹后谁来荐豆馨。”

“亲尝百谷赐嘉名，早计滋培俾用成。”

8、1929 年商务印书馆出版藏励和编《中国古今地名大辞典》中，柏谷山条：“柏谷山，在山西长治县北十三里，岩壑绝胜，与太行、王屋相接，山多柏树，故名。或曰神农尝百谷于此，亦名百谷山，下有百谷泉。”