



历史上的中国 中国疆域的变迁

葛剑雄 著





上海文艺出版总社

图书在版编目 (CIP) 数据

历史上的中国 / 葛剑雄著 . - 上海：上海锦绣文章出版社，2007.8

ISBN 978-7-80685-780-9

I. 历… II. 葛… III. 疆域—历史地理—中国 IV.K928.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 114149 号

书 名：**历史上的中国**

作 者：葛剑雄

出 品 人：何承伟

责任编辑：李 欣

特约审读：王瑞祥

装帧设计：袁银昌

印前制作：袁银昌平面设计工作室

责任督印：张 凯

出 版：上海锦绣文章出版社 · 上海故事会文化传媒有限公司

发 行：上海故事会文化传媒有限公司

电 话：021-54667902

地 址：上海市绍兴路 74 号

邮 编：200020

印 刷：上海研西印刷厂有限公司

经 销：**新华书店**

版 次：2007 年 8 月第 1 版 2007 年 8 月第 1 次印刷

规 格：810×1050 印张 15

书 号：ISBN 978-7-80685-780-9/G · 023

定 价：58.00 元

如发现本书有质量问题，请与印刷厂质量科联系 Tel:021-59511666

版权所有 · 不准翻印



上海故事会文化传媒有限公司 出品 (00108) www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购，免收邮费（挂号除外）

汇款地址：上海市南绍兴路 74 号 (200020) 收款人：上海故事会文化传媒有限公司

联系电话：021-54667910

历史上的中国

中国疆域的变迁

葛剑雄 著

上海文艺出版社
上海锦绣文章出版社



目录



序言：中国的历史、疆域与历史地图	7
“疆域”与“领土”	8
了解历代疆域变迁与学习历史的关系	11
秋海棠与雄鸡	13
疆域变迁和历史地图	14
历史地图的编制：裴秀、杜预、贾耽和税安礼	17
清代杨守敬集古代地图研究之大成	22
中国历史地图的里程碑——《中国历史地图集》	23
“中国”的来历和变化	27
中国古代疆域的类型	34
1. 走向统一国家的漫长历程：先秦	43
从部落联盟到王朝——三皇五帝到夏	45
盘庚迁殷	47
溥（普）天之下，莫非王土——西周的疆域	52
周幽王“烽火戏诸侯”	53
弦高犒军和春秋战国诸侯兼并	55
2. 中原王朝疆域的扩大和稳定：秦汉时期	61
第一个统一的中原王朝的建立	64
郡县制的形成和巩固	67
西汉初的困境	69
汉武帝的开疆拓土	74



匈奴和其他边疆政权	84
东汉的疆域	87
边疆诸族的内迁和扩张	90
3. 长期的分裂与短暂的统一：三国至南北朝	93
三国鼎立的形成	95
乱世群雄的角逐：十六国的兴衰	99
对峙中的稳定：北方的统一和再分裂	110
北方的局部扩张的南方的退缩	113
4. 从大统一到大分裂：隋、唐、五代时期	121
隋朝行政区域的扩大	123
空前的开拓：唐朝前期的疆域	125
强盛后的衰落：唐朝中期以后的疆域	131
边疆政权的消长	133
大分裂时期：五代十国	137
5. 分裂的延续和结束：宋、辽、金、元时期	147
“黄袍加体”不再重演	149
北宋和南宋的疆域	158
辽、金和其他政权的疆域	161
牧业民族一统天下：元帝国的建立	168



6. 退缩中的中原王朝：明时期	177
奴尔干都司的设置和撤销	179
北方和西北诸卫所的内迁	182
南方和西南的退却	185
对西藏主权的延续	187
其他政权的疆域	190
7. 统一中国疆域的最终形成：清朝时期	193
东北地区的统一	195
从入关到平定台湾	197
击败噶尔丹，蒙古归一统	202
对西藏主权的确立	205
天山南北路归入版图，极盛疆域最终形成	207
帝国主义入侵使疆域变形	210
侵夺中国领土最多的是沙皇俄国	212
结语：统一的中国疆域的形成是历史的必然	217
各族人民的共同奋斗	222
生产力的发展推动统一	227
顺应历史潮流的政策巩固了中国疆域	229
落后腐败导致国土沦丧	232
为实现祖国统一大业而奋斗	233

历史上的中国



序言

中国的历史、疆域与历史地图



2006年5月6日，作者在西藏纳木错

在这本小册子中，我主要将介绍中国历代疆域的变迁，那为什么要以“中国的历史、疆域与历史地图”为本书开篇呢？这是想提醒各位，疆域的变迁对中国历史来说是如此的重要，讲疆域的变迁必然涉及引起那些变化的原因，而疆域的变迁也必然影响历史的进程。要了解中国历代疆域的变迁，当然离不开当时

留下的各种史料，但由于中国古代的地图测绘相当发达，统治者和学者又非常重视地图，疆域的变迁往往见诸地图的描绘，这类地图中有一部分保留至今，成为我们了解当时疆域的重要依据。历史地图的编绘成为中国历史地理学的重要组成部分，源远流长，至清末的杨守敬而集其大成，至《中国历史地图集》的问世而臻于高峰。显示错综复杂的疆域变迁，历史地图无疑是最直观的显示手段，一张地图往往抵得上数千文字，并能显示文字难以确切表达的内容。所以我会充分利用这些成果，历史地图将是本书的重要组成部分。

“疆域”与“领土”

本书所讲述的是中国历代疆域的变迁。“疆”的本意是界线、极限，如以前祝皇帝“万寿无疆”，就表示祝他的寿命长得没有尽头。疆用在表示政治地理就表示一个政权或政治实体的边界，表示政权间的界线。“域”的本义是一定的范围、区域，用之于政权，就是该政权的管辖或行使权力的范围，指一个政权所拥有的空间范围。所谓“疆域”，用现在的话讲，大致相当于领土，相当于英语中的 territory。

既然如此，为什么不用领土这个现代的名词，非要沿用疆域呢？因为中国历史上的疆域是在当时的历史条件下形成的，并不完全等同于今天的领土。两者的区别有哪些呢？

首先，我们今天讲的领土，是一个国际法的概念，是指一个国家管辖的范围。领土是以明确的主权为根据的，但疆域所指的境界就不一定有非常完全的主权归属。例如历史上的中原王朝除了拥有主权很明确的正式行政区以外，往往还有不少属国、藩国、羁縻单位等各种附属的、接受监护的或自治的区域。王朝在这些区域之间的地位和作用千差万别，有的能拥有完全的主权，与正式的政区相同；有的只能部分控制，或者不能稳定地控制；还有的只是名义上的归属，与外国并无二致；要根据完全的主权标准来确定疆域的范围就很不容易。

领土不仅是指陆地，还包括领空、领海。在陆地，除了地面之外，还包括底土。在海洋，包括领海下面的底床。也就是说，在边界、国境线垂直向上、向下的全部空间和实际存在都是这个国家的领土，领土涵盖了从空中到地下的一个整体。但是古时候，受到人们实际能力的局限，既没有可能也没有必要形成领空和领海的概念。试想，在飞行器和远程武器发明之前，领空能有什么意义呢？一方面根本用不到担心自己的天空会受到别国的侵犯或影响，另一方面，想要侵犯或影响别国的天空也办不到。在冷兵器



2006年5月5日，作者在青藏公路唐古拉山口



2004年9月15日，作者在吉林集安鸭绿江大桥，身后就是中朝两国的边界

时代，弓箭的射程很短，所谓“一箭之遥”，即使是在对方的边界发箭，能到达的距离也是很短的。就是早期的火炮，射程也不大。海洋也是如此，早期的海战都是船与船之间的近距离作战，最多加上弓箭和抛石器一类冷兵器的帮助，而在岸上的防守范围极其有限，即使规定了本国领海的范围也没有办法防卫。就是有了领海的概念，多数国家也只规定为3海里，因为当时的火炮还打不到3海里远，保卫不了3海里以外的海洋，确定为领海也没有实际意义。

到了现代，由于科学技术和生产力的发展，人类对自然资源的需求越来越大，对本国领土内的资源利用也从地面及地表以下较浅的层次

延伸到深层底土和海洋的底床，并且要保障它们不被别国占有。像中国与日本之间对东海油气田的争端，除了在划分归属范围上的分歧外，还涉及海底资源。中国在东海开发的油气田在日本主张的“中心线”中国一侧，就是说，连日本也承认中国的开发权。但日本以中国的开发具有“吸管效应”（海底的油气田有可能连成一片，中国先开采时可能将日本一侧的油气吸走）为由，要求中国提供相关的地质资料。这类争端，在工业化之前是不可能出现的。

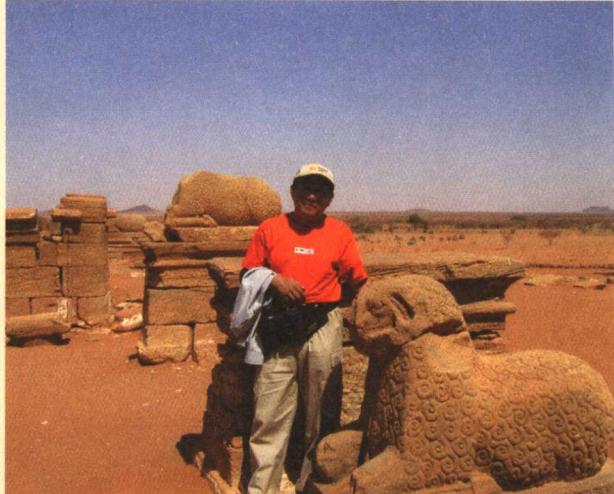
今天所说的领土和边界，是得到本国和世界上其他国家以及国际法的承认和保障的。对领土的拥有者而言，它具有非常明确的主权意识和观念，疆域的拥有者却未必有这样一种主权意识，而往往根据各自的标准来决定哪里属于自己的疆域。在相当长的年代里，中原王朝的统治者和信奉儒家学说的学者都认为，中国是天下之中、文明的中心，中国的皇帝就是君临天下、拥有一切的最高主宰；“溥（普）天之下，莫非王土。率土之滨，莫非王臣”。因此王朝的疆域范围不在于实际上应该在哪里，而是皇帝接受到哪里，或者是哪里的人有资格做皇帝的臣民。被称为“夷”、“狄”、“戎”、“蛮”的人是所谓“天子不臣”的对象，是没有资格做皇帝臣民的，所以其聚居区不能算“中国”的疆域，只能是“化外”。常常有这样的情况：明明当时的朝廷已经控制了这些政权，

或者管辖了这些地区，统治者却偏要说它们“不通中国”、“非我朝所有”，在列举自己疆域范围时不把它们算在内。

领土一般有明确的界线，即使是一些未定的和有争议的地段，争议双方总有各自的界线。而疆域的界线却往往很不明确，即使当时也是如此。由于人口稀少，交通不便，生产手段落后，或者处于游牧、迁徙状态等原因，一个政权往往并不清楚自己的境界究竟在哪里，相邻的政权之间也没有意识到有划分界线的必要。还有些政权的边境是高山、丛林、冻土等无人区，与其他政权完全隔绝，这些边境的界线在哪里就很难判断。比如说，古时候提到疆域的界线，就常说“西尽流沙”。也就是说，西面的疆界到沙漠为止。那么，沙漠本身是不是疆域的一部分呢，沙漠之外又是什么呢？十分含糊和笼统。同样，对于东方的说法是“东尽于海”——东面到海。那么，海上的岛屿是不是自己疆域的一部分？海洋本身算不算疆域，海那边是谁？都不是很明白。再比如说长城，成为中国疆域一条相对明确的界线，但事实上也不是很明确。

某个朝代势力强的时候可以扩展到长城以北；
某个朝代边防吃紧，就退到了长城以南。

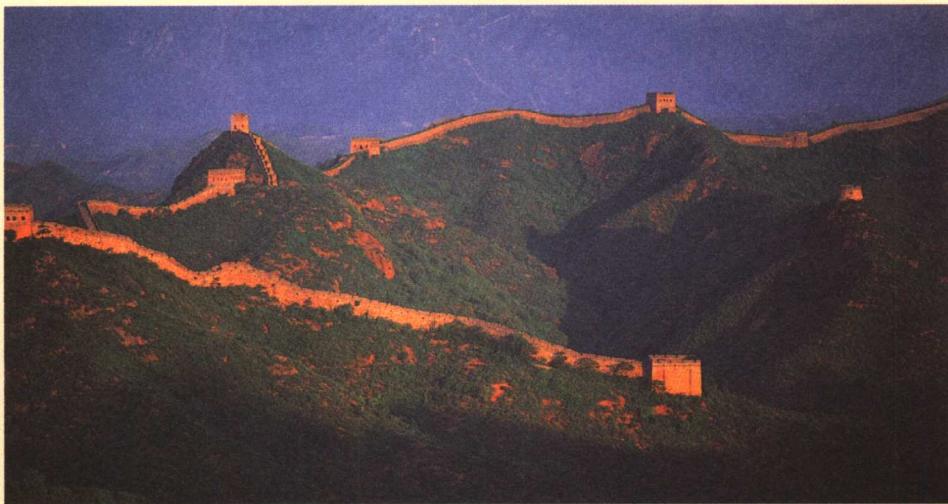
还有的人用文化标准来判断疆域的范围，认为只有接受了汉文化或儒家文化的地区才能算是中原王朝的疆域，否则就不能算，这就完全混淆了概念。历史上的朝鲜、越南由于长期受到中国文化的熏陶，与汉文化区有很多相似之处，而西藏却由于本地民族一直聚居，外来文化不易传入，与汉文化区差异很大，因此在旧时代，的确有些人念念不忘朝鲜、越南曾经是中原王朝的一部分的历史，却把西藏当作外国，称为“西蕃”。但事实是，朝鲜、越南早已成为独立国家，而西藏从13世纪以来始终是中原王朝的一部分。像日本，连历代中国朝代的藩属也没有做过，完全属于外国，但到今天，日本还在使用中国早就不再使用的年号，还可以找到不少在中国本土几乎绝迹的中国古代



2003年5月5日，作者在苏丹北部神庙遗址



2005年7月17日，作者与日本前首相村山富士于日本联合国大学



八达岭长城

文化现象。在唐朝以降一段时期内，日本与中原王朝在文化上的相同之处，远比中国境内某些少数民族与汉族之间的相同之处为多，但从疆域的归属来说，那些少数民族地区无疑是中国的一部分，而日本却从来不是。所以我们对当时人的言论也要作具体分析，不能简单照搬，更不能认为连当时人都不承认的地方就肯定不是这个政权的疆域。

以上所列举的这些例子，足以说明我国古代疆域的概念与当今领土的概念有很大的区别。我们通常讲历史的时候，还是沿用疆域这个概念，比较符合当时的实际情形。

了解历代疆域变迁与学习历史的关系

为什么要了解中国历代疆域的变迁？就像今天要了解我们的国家，就应该了解我们赖以生存和发展的这片土地一样，我们了解祖国的历史，也一定要知晓我们的祖先，他们在创造中华文明史的进程中所生活的这个地方，以及这片疆域到底是怎么变化的。不了解这些，我们就无法全面了解中国历史，也无法全面了解我们中华民族，包括汉族和其他少数民族在内，这些先民是怎样创造历史，怎样发展到今天的。

疆域的变化也从一个重要的方面反映了历史进程。在现代国际关系没有建立起来时，疆域的大小，巩固程度就集中体现了一个政权政治、经济、军事、文化发达的水平和国力的盛衰。像清朝前期，由于拥有强大的军事力量，经济得到恢复和发展，又执行了现实的民族政策，在18世纪中叶实现了空前的统一，中国的疆域达到了极盛。但从1840年鸦片战争以后，中国一次次丧失了领土。这当然是外部帝国主义入侵的结果，

但也是中国国力衰弱、政权腐败的具体表现。

同样，我们不了解中国古代疆域的变化，也就无法了解中国与周边国家、周边政权之间的关系，以及中国在世界历史和亚洲历史中的地位。例如我们要区分历史时期的国际关系和国内关系，就必须知道当时中国的疆域范围。公元9世纪以前的越南北部是中原王朝或中国地方政权的一部分，越南这一地区与中国其他地区的关系当然是国内关系。但9世纪以后越南独立建国，它与中国的中原王朝或地方政权的关系变为国与国之间的关系。如果不了解当时疆域的事实，仅仅根据现状来判断，就会得出错误的结论。

就是在学习中国历史和传统文化的过程中，如果不了解中国古代疆域的变迁，也不可能准确理解涉及的内容，甚至会觉得不可思议。例如，东汉末年中原陷入战乱，官员、士人纷纷外迁避乱，一部分人从辽东和青州（今山东半岛）迁往乐浪郡（今朝鲜半岛北部，治所在今平壤附近）；一部分人从会稽（今浙江一带）出海，沿东南海岸南下，直到交州的交趾等郡（今越南北部和中部）。因为朝鲜半岛北部和越南大部当时都是汉朝的辖境，设立郡县已二百年。又如，“初唐四杰”之一的王勃写出著名的《滕王阁序》，就是在他去交州（今越南河内）探望他的父亲时途经南昌期间。这是因为当时越南的大部分是唐朝的疆域，属安南都护府管辖，所以王勃的父亲被派往那里当官。再如，今天我国有内蒙古自治区，之所以称为“内蒙古”，是因为清朝境内还有“外蒙古”（今蒙古国）。如果不具有中国疆域的常识，难免会产生误解。

更重要的是，只有了解了中国今天全部领土的来历，包括如何逐步形成和稳定的历史，以及近代如何被帝国主义宰割的历史，才能增强我们珍惜国土的爱国热情，激发我们的民族自豪感，鼓舞我们振兴中华的决心。



作者在越南美山圣地



形似秋海棠叶子的清后期全图，选自谭其骧主编《中国历史地图集》第八册

秋海棠与雄鸡

在比喻我国领土形状的时候，先后有“秋海棠”和“雄鸡”两种不同的说法。上几辈的人，习惯将中国的领土比喻为一张秋海棠的叶子。而我们现在的地理课本上，比喻中国的领土是一只雄鸡，这是大家所熟知的。为什么从秋海棠叶子变成了雄鸡？我国的疆域，尤其是北方地区的疆域，如何发生了这么大的变化？这就是中国近代史带给我们惨痛的经历。了解这个变化，是了解我国近代史的一个重要的方面。

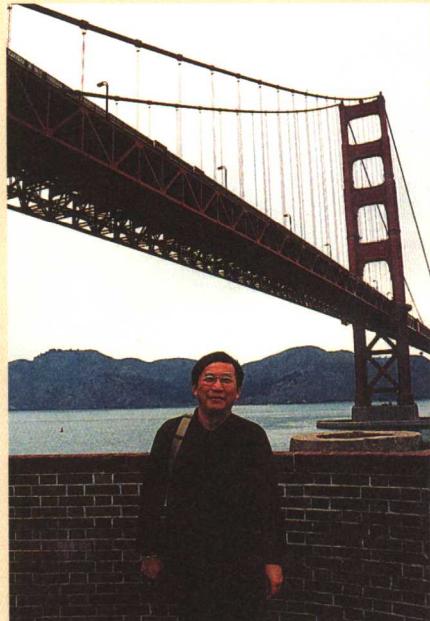
我们现在有一些边界跟邻国有争议。争议从何而来？真相究竟如何？你要有所了解，就要了解那一段历史。比如日本声称钓鱼岛是它的领土，而我们的立场很明白，钓鱼岛自古以来就是中国的领土。我们之所以能这么说，是有历史事实作为依据的。这就需要了解中国钓鱼岛一带疆域是如何形成和变化的。我们只有了解了历史上曾发生过的这样那样的事实，才能做出符合实际的判断，进而从中吸取经验和教训。

疆域的变化过程很复杂。有些当初是作为政权之间、国家之间的疆域关系，现在看来只是我国领土内部的地区之间的界线，甚至连这样的界线都已经消失了。比如春

历史上的中国

秋战国时候的疆界变化，当时的那些诸侯国之间的疆界，到了秦汉时代就成了郡县之间的界线，有的今天还是省界、市界或县界，有的早已无踪影可寻。这有助于我们了解中华民族的先人，是如何逐步从分治、分裂走向统一的；有助于了解我们的先人是如何通过自己的长期奋斗，逐步形成一个举世瞩目的、拥有辽阔领土的伟大国家；我们还可以了解汉族以外的各个少数民族，他们怎样为整个中华民族大家庭的形成，为光辉灿烂的中华文明，为中国广袤疆域的形成、拓展和巩固，做出了杰出的贡献的。中国的边疆地区大多是由当地的民族首先开发，或者建立自己的政权，以后才成为中原王朝的一部分，成为中国的一部分。

在这漫长复杂的过程中，我们可以了解到很多生动有趣的故事。当年的合纵连横，当年的金戈铁马，如今已成为历史的陈迹，尽管如此，只要为国家和民族的发展做出过贡献的人，特别是奠定、开拓、保卫、巩固国土的人，将永远为后人所铭记——我们了解了中国疆域变迁的历史，也就了解了我们历史上无数的先贤圣哲，无数的仁人志士，他们对国家对民族所做出的贡献。这样，我们就会更加珍惜今天的生活。



作者在旧金山金门大桥

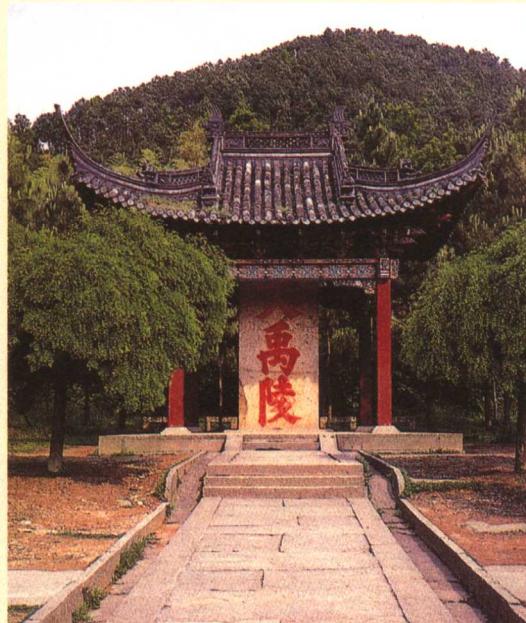
疆域变迁和历史地图

历代疆域的变迁，通常是用地图的方法来表达的。一个国家、一个政权，要治理自己的领土，要与邻国发生关系，或一个将领要行军打仗，地图就显得相当重要；一位地方官要有效地管理自己的辖境，也需要准确的地图；学者要了解天下大势，要实地考察，也得借助于地图。

中国编制地图的历史相当早，现在发现的最早的地图实物，是在甘肃天水放马滩



三过家门而不入的夏禹



大禹陵胜迹

发现的战国后期的地图，是画在木板上的，制作的时间是公元前305年前后。据文字记载，实际地图产生的时间还要比这早得多。所谓“河图”、“洛书”，其真实性到底如何，现在难以定论，但至少说明在远古时代，人们就非常重视图的作用。一开始地图可能是写实的，人们把实际看到的景观如实描述出来，比如说，看到一座山，就画一座山，看到一条水，就画一条水，逐渐地，需要画的内容多了，范围也更大了，就由写实变成了抽象。一座山是如此，一条河是如此，那么一个城市也是如此，无论城市有多大，最终就画成一个圆或方的小点。我们当今所看

到的早期地图，已经经历了一个漫长的演变过程。相传大禹的时候，他把全国划分为九州，每州铸一青铜鼎。这个鼎就成为权力的象征。鼎的象征意义具有神秘色彩，拥有九鼎就是表明具有统治天下的权力。据说通过看这个鼎上的内容，知道当时山川地形，就能逢凶化吉。这是因为远古时候，很多地方荒无人烟，没有得到开发。一旦进入到这些蛮荒地区，往往因为迷路或者遇见猛兽等情况，会陷入困境，遭遇凶险。早先的地图，主要目的是便于交通，便于联络，在人烟稀少的地方能够渡过险境，免遭不测。