



李仁和 主编
SHANGHAI ACADEMIC SERIES

上党文化

张利 著

研究

大众文艺出版社

上党文化研究

张 利 著

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

上党文化研究/张利著. —北京: 大众文艺出版社,
2007. 4

(上党学人丛书/李仁和主编)

ISBN 978-7-80171-969-0

I. 上… II. 张… III. 文化—研究—长治市—文集
IV. G127.253-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 036397 号

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009)

山西省长治市印刷厂印刷 新华书店经销

开本 650×980 毫米 1/32 印张 67 字数 1500 千字

2007 年 5 月北京第 1 版 2007 年 5 月第 1 次印刷

印数:1-1000 套

ISBN978-7-80171-969-0

定价:220.00(全七册)

版权所有,翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话:84040746

北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009



作者简介：

张 利(1964——),
山西沁水人,山西机电职
业技术学院副教授,长治
学院中文系兼职副教授。
主要从事地域文化研究
和写作学研究,专著有
《应用文理论建构与写
作》、《赵树理与上党文
化》、《山西文化研究》、
《蜗居集》等。

上党学人丛书书目

主编 李仁和

《学术论文写作》

李仁和

《从长治话走向普通话》

史素芬

《上党文化研究》

张 利

《想象赵树理》

秦雁周

《苏轼隐逸情结论》

贾喜鹏

《汉字与中国传统文化》

张文霞

《论〈古籍序跋集〉：管窥鲁迅传统文化观及其现代化策略》

李拉利

目 录

《上党学人丛书》总序	(1)
题记	(3)
第一章 上党区域的界定	(5)
第二章 上党地理环境	(9)
一 自然地理	(9)
二 人文地理	(17)
第三章 上党文化架构	(27)
一 上党文化的源头	(29)
二 上党文化的摇篮	(30)
三 上党文化的生成期	(35)
四 上党文化的积淀期	(40)
五 上党文化的高潮期	(54)
六 上党文化的品位提升期	(65)
第四章 上党主体经济	(73)
一 上党农耕经济的独特性	(74)
二 农耕经济的多元互补	(80)
三 农耕经济的共同市场	(84)
第五章 上党政治文化	(91)
一 上党政治文化的早熟性	(91)

二	中国传统政治文化的基础性认知	(96)
三	上党政治文化的积极因素和消极因素	(99)
四	减租减息、土地改革和抗日民主政权建设的影响	(102)
第六章	上党文化细胞.....	(109)
一	上党区域的家和家族.....	(109)
二	血缘到地缘的变化——村落.....	(116)
第七章	上党婚姻模式.....	(119)
一	婚姻是家庭、家族延续与稳定的条件.....	(120)
二	上党婚姻的基本模式.....	(121)
第八章	上党文化特质.....	(129)
一	上党文化特质的背景.....	(130)
二	上党文化的特质.....	(138)
第九章	上党职业分化.....	(152)
一	职业分化的必需与艰难.....	(153)
二	职业分化的情况.....	(154)
第十章	上党民俗文化.....	(168)
一	长治、晋城两地风俗的差异和融合.....	(168)
二	节日风俗的内容、形式及特征.....	(172)
三	服饰民居风俗的内容及特点.....	(176)
四	生育婚嫁丧葬风俗内容简述.....	(180)
五	对上党风俗的思考.....	(187)
第十一章	上党饮食结构.....	(190)
一	传统的饮食结构.....	(191)
二	食物的口味协调.....	(195)

三 不良的饮食习惯·····	(198)
四 传统风味食品·····	(201)
第十二章 上党戏曲梆子·····	(205)
一 上党梆子的发展·····	(206)
二 上党梆子与赵树理·····	(212)
第十三章 上党民间艺术·····	(222)
一 真正“民间”的艺术——曲艺·····	(223)
二 民间娱乐活动的主要形式——社火·····	(230)
三 民间艺术的真正主角——乐户·····	(239)
四 其它民间艺术珍藏·····	(242)
第十四章 上党民歌活动·····	(247)
一 抗战时期武乡民歌是上党民歌的典范·····	(248)
二 抗战时期武乡民歌内容的丰富性·····	(252)
三 抗战时期武乡民歌艺术的独特性·····	(263)
四 抗战时期武乡民歌兴盛的原因·····	(269)
第十五章 上党旅游文化·····	(273)
一 上党旅游资源概况·····	(273)
二 上党旅游资源的特点·····	(291)
三 发展上党旅游文化的思考·····	(295)
主要参考书籍或篇目·····	(309)

《上党学人丛书》总序

我们组织出版这套学术丛书，首先是为了对上党文化的发展有所贡献。古代上党地区是中华农耕文明发祥地之一，因其位于纵贯燕云北疆至河洛腹地的太行山之巔，故古人称其为上党。盛唐时期，李隆基在此地延揽人才，收取民心，苦心经营多年；即位后，又数次惠及“龙腾之地”，减免赋税，鼓励农桑，上党文化又有了一个小高潮。抗战时期，中共中央北方局、八路军总部及一二九师进驻晋东南，全国各地爱国青年纷纷奔赴太行山，上党文化出现了许多新气象，在多方面都有了本质性的飞跃。今天，大力发展先进文化，缩短与发达地区的差距，是历史给予上党人的又一次机遇和考验。本丛书的作者皆系上党子弟，都是怀着一种用自己的学术成果为上党文化的新发展尽力的心情展开研究的。

其次是为了提高长治学院中文系的教学和科研服务地域文化的水平。作为一名地方性大学的教师，如果说学术素养、研究环境尚可暂时阙如的话，那么追求真理、探索科学奥秘的坚定理想却是必须时时具备的。我想，这应当是一名合格的大学教师的最主要条件。中国学术一向以“究天人之际，通古今之变”为鹄的，而于地域文化，多年来却少有现代科学精神光照下的关怀。上党一地，虽有古老文明，然于学人眼中，终非正统，不过“山药蛋”之类，是上不得科学圣坛的。作为上党地区高校的社会科学研究工作者，理应以科学精神关注地方文化建设的各种课题，以冷静的观察思考、

科学的认识分析，对地域文化的过去、今天作出实事求是的总结，以期对地域文化的明天作出科学的分析研究。

本丛书涉及的一系列学术问题，尚处于探索性阶段，有待学术界同仁和读者品评，但作者们的努力却是值得肯定的。这是我们继承上党人自强不息的“愚公移山”、“精卫填海”精神的具体实践，是我们攀登科研高峰的第一步。我相信，持续下去，我们的研究工作会提高到一个新境界。

本丛书的出版得到了长治学院领导的大力支持和大众文艺出版社的卢昌五先生、中国文联出版社的刁小林先生及长治印刷界的田晖先生的细致指导。在此，谨向他们致以诚挚的敬意和由衷的感谢。

李仁和

2007年3月20日

题 记

成书之际，将昔日陋诗置于书前，聊表心迹。

其 一

西风已至花园淡，
冷霜时有草木寒。
踱步专事抔叶奠，
消时何如携花眠。
雪后梅花未曾见，
园中枯树已先辨。
尘界不全随心衍，
偶得仅凭著意怜。

其 二

陋室文稿随意呈，
净院草木几经萌。
黄梁读尽典籍梦，
江郎吐却腹才菁。
寒雨频来濯毫颖，
娇月时至掩孤灯。
拙文脉脉藏隅瓮，
心曲悠悠寄真情。

第一章 上党区域的界定

东汉刘熙的《释名》是一部探求事物名源的专著，与《尔雅》、《方言》、《说文解字》被视为汉代四部重要的训诂学著作，其对上党做了这样的解释：“党，所也。在于山上，其所最高，与天为党，故曰上党。”

宋末元初史学家马端临在《文献通考》中认为：“上党所治在山上，其地极高，与天为党，故云”。

明代地理学家顾祖禹在《读史方輿纪要》中引用史学家杜佑的话论述潞安府，“上党之地，据天下之肩脊……”。

上党居太行之巅，故之谓也。

上党疆域殷商已有，战国时期周显王二十一年（前 348 年）韩国始置，其后赵、魏分治。秦王政二十六年（前 221 年）灭六国，一统天下，分三十六郡，上党郡乃其之一也。若从秦王政二十六年置上党郡至北周宣政元年（公元 578 年）上党郡被潞州替代计，上党郡存约八百年时间。若从韩国始置上党郡计，上党郡存九百二十七年时间。传统意义上，作为一个文化定义的区域概念，应该说是

从秦置上党郡始。

《潞安府志》（顺治版）载：“秦置上党郡，汉因之，领县十四：长子（即今县）；屯留（即今县）；余吾（今为驿，属屯留）；铜鞮（今襄垣虎亭驿，及沁州地）；沾（今乐平、辽州、和顺地）；涅（今武乡、榆社地）；襄垣（即今县）；壶关（即今县及长治、平顺、黎城地）；潞（即今潞城）；泫氏（今高平、陵川地）；高都（今泽州）；猗氏（今长子、屯留之西界）；阳河（今泽州西北界）；谷远（今沁源岳阳地）。”其辖区相当于今长治市和晋城市〔端氏、泽两县（今沁水、阳城两县）属河东郡〕，以及晋中市的左权、和顺、榆社，临汾市的安泽、古县。秦置上党郡的区域是上党最早的行政区划，划定了上党的基本地理概念。

秦后，汉仍因之。

汉后，朝代更迭较快，上党疆域变动频繁。

上党郡的北部区域：晋时割去沾县属乐平郡；十六国时代，石勒析治武乡郡，辖沾、涅、武乡、辽阳地，后魏置丰州或戎州。后，谷远改沁源，析绵上县。后魏析猗氏、谷远，置冀氏、义宁、安泽，归平阳府。隋时置沁州，治沁源，辖乡县（今武乡）、阳城县（今沁县）、绵上县，余者归并辽州。

上党郡的南部区域：后魏时析高都郡、长平郡、安平郡、泰宁郡四郡及10县，置为建州。隋开皇三年（583年）改建州为泽州，后废泽州为长平郡。唐废郡置泽州、盖州，后又废盖州入泽州，领7县，即今晋城辖区各县。

上党郡的中部区域：后魏时析治襄垣郡，上党郡所领惟长子、壶关、屯留耳，此时上党区域最小。北周宣政元年（578年）改上党郡为潞州，改襄垣郡为韩州。隋废二州，复称上党郡。唐改上党

郡为潞州，领今长治市辖区除沁源、武乡、沁县外之各县。

隋唐以后，朝代相对滞留时间久远，基本上奠定了上党疆域。

唐中期，以玄宗潜邸，升潞州都督府为大都督，置泽潞节度使，后徙昭义节度于潞州，遂称昭义军。当时镇辖曾领泽、沁、仪、磁、邢、赵、怀、卫、河阳、郑、陈等，遥制二千里，非郡辖也。此时潞州的地位很高，是上党地域最为辉煌的时期。

上党郡的北部区域：宋时属河东南路，沁州治迁沁县，领铜鞮、武乡、绵上、沁源 4 县；元代属晋宁路，沁州领铜鞮、武乡、沁源（绵上并入）3 县；明初省铜鞮入州，领武乡、沁源 2 县；清沿明制，仍称沁州。

上党郡的南部区域：宋时属河东南路高平郡，金代属河东南路泽州，先隶平阳府，后隶潞州。明洪武九年（1376 年）泽州由相当于县的散州升为相当于府的直隶州。清雍正六年（1728 年）泽州升为泽州府，辖晋城、高平、阳城、陵川、沁水 5 县。

上党郡的中部区域：宋时属河东南路隆德府、昭德军，金代属河东南路潞州，领上党、襄垣、潞城、壶关、长子、屯留、黎城、涉 8 县。元代隶晋宁路潞州，割涉县入真定府，领 7 县。明嘉靖八年，因陈卿起义，升州为潞安府，增设平顺县，为 8 县。清因之。

注：隋时，改州为郡，上党郡所统区域有新人之涉县（今河北涉县），历唐、五代、宋、金，至元代至元三年（1266 年）割入真定府，计归上党约 660 年。

中华民国元年（1912 年），实行省、道、县 3 级管理，于今长治市置潞泽辽沁镇守使署，民国 5 年（1916 年），改为潞泽辽沁营务处。潞泽辽沁四州各县统在一起，大体又相当于秦时上党郡辖

区。

建国后，潞泽沁三州所辖各县属长治专署，后改为晋东南地区，辽州所辖各县归并晋中地区。

1985年5月，晋东南专区撤销，晋城、高平、阳城、陵川、沁水5县归并为晋城市，与古泽州辖区一致。余者13县归并为长治市，与古潞州、沁州辖区一致。

经过历史的演进，上党疆域形成了辖古潞泽沁三州19县（区）的基本框架，即：长治、襄垣、武乡、黎城、潞城、壶关、平顺、长子、屯留、沁县、沁源、长治城郊两区和高平、阳城、陵川、沁水、晋城城区、泽州（郊区）。

第二章 上党地理环境

地理有自然和人文之别，自然地理之地理位置与地域形态、地貌类型与气候特征、山脉走向与河流分布、植被形态与动物种类、地质结构与矿产资源等因素客观地担当着文化的基石，规定着文化的发展。人文地理之建置沿革、民族与人口等本身就是文化的最基本的部分，它与自然地理一起构成了地域文化的基础性内容。

一 自然地理

(一) 地理位置与地域形态

上党位于山西省东南部，黄土高原东南角的边缘，东与冀、豫为邻，南与豫相连，西与晋之临汾、运城相依，北与晋中腹地接壤。介于东经 $111^{\circ}55'$ —— $113^{\circ}44'$ ，北纬 $35^{\circ}11'$ —— $37^{\circ}08'$ 之间，东西约 160 公里，南北约 230 公里，总面积为 23386 平方公里，约占全省总面积的 15%。

上党界线轮廓呈“胃囊”状，向西南弯曲，东枕太行，南临中原，西望黄河，北通幽燕。辖内有太行山、太岳山和中条山，三山