

文学艺术类



文化部  
财政部

送书下乡工程

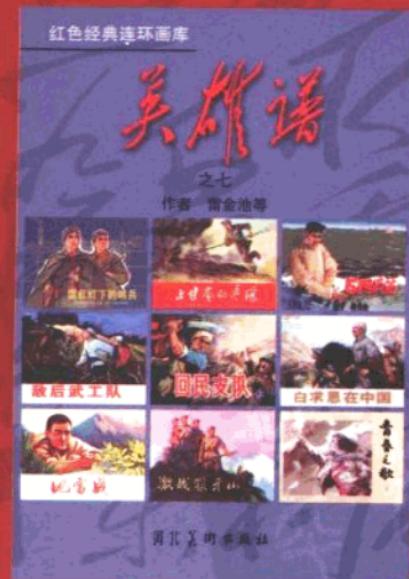
2007年度

红色经典连环画库

# 英雄谱

之七

作者 雷金池等



河北美术出版社

PDG

讓歷史告訴未來

呂 飛 樹

# 目 录

大闹天津卫《血溅津门》之一.....	1
奇兵夺粮《血溅津门》之二.....	75
真假马奇洋《血溅津门》之三.....	139
节振国.....	215
望日莲.....	303



## DANAO TIANJINWEI

《血溅津门》之一

原著者 张孟良

改编者 孟 良

飞 雁

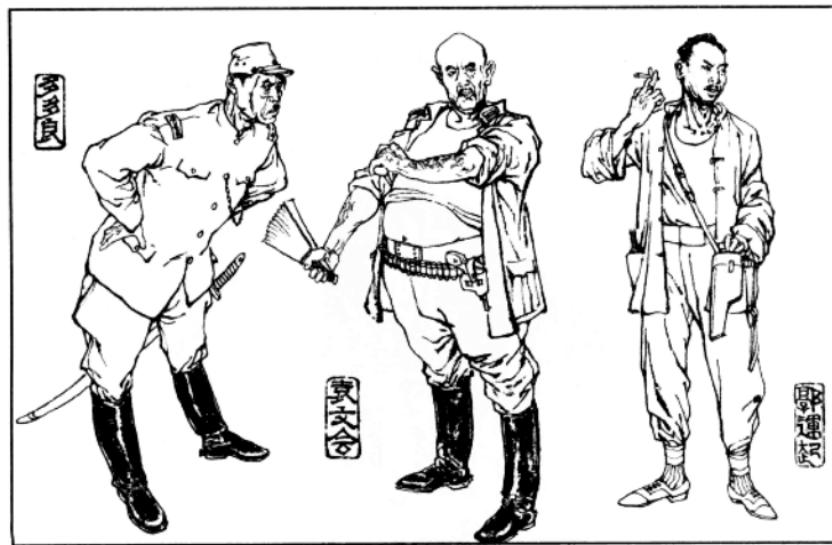
绘 者 雷金池

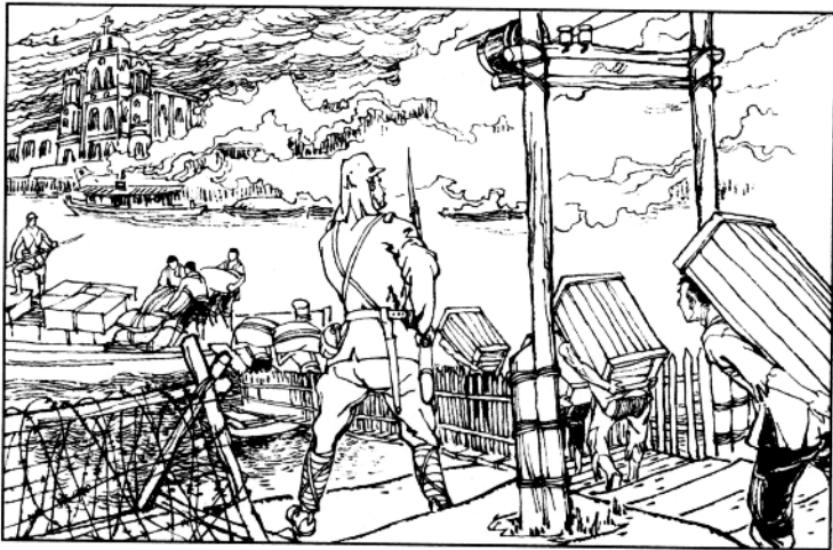
陈继荣

## 内 容 提 要

这套连环画是根据张孟良的长篇小说《血溅津门》改编的，全书共三册，《大闹天津卫》是第一册。本册描写1943年抗日战争进入反攻阶段，我冀中八分区遵照上级的指示，派出一支武工队插入津郊打击敌人。武工队在我天津地下工作站的配合下，在天津市区，机智勇敢地大闹玉清池、截军火、炸大桥、拔据点，拖住了驻天津日军最高防卫指挥官多多良的调兵外援行动，使我主力部队在正面战场取得重大胜利。故事曲折紧张，扣人心弦。







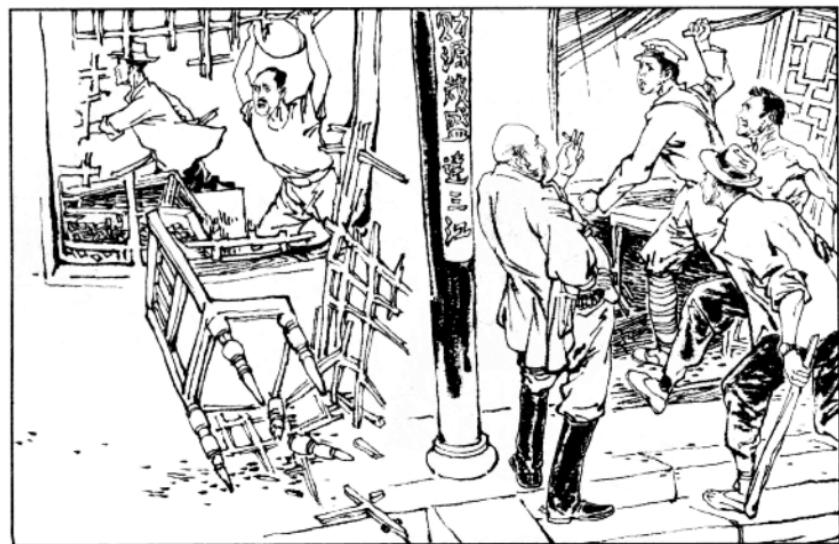
1 故事发生在1943年。在那苦难的年代里，天津，这个美丽的沿海城市变成了日本在华北的最大兵站基地。日本的大批军火物资、兵源粮秣都要从这里转运。人民在日伪警宪特的刀尖下过日子，海河里流的是血和泪。



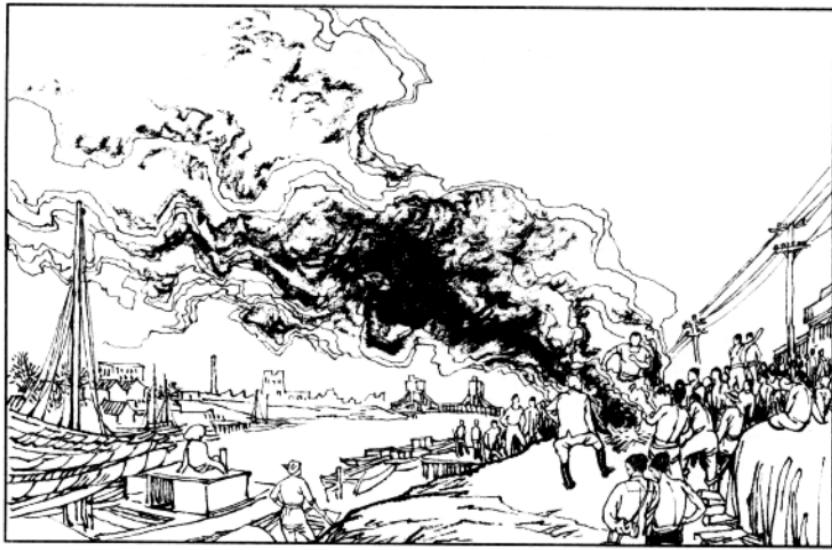
2 这天，日军驻天津最高防卫指挥官多多良大佐，接到一份紧急情报：津郊发现八路军的武工队。于是，他连忙下令日伪警宪特加岗布哨，随后，又召见了大青帮头子袁文会，让他利用“家海会”的势力，为他控制天津效力。



3 “家海会”是天津的青帮组织，袁文会是家海会的老头子，他排行第三，人称三爷。他手下网罗了大大小小的流氓光棍成为他的大小徒弟。这些徒弟大都是日伪警宪特的大小头目，因此，袁文会一呼百应，成了天津一霸。



4 虽说袁文会在天津有部队，有地盘，可还是野心勃勃，想大大发展势力。从多多良那儿回来，他立刻带领手下的人马，砸了菜桥赌局，夺了大沽码头。



5 接着，袁文会夺曾老虎的海河码头，经过几番较量，还是袁文会手下的码头工人冯老辛武艺高强，打败了曾老虎，夺了曾老虎的海河码头。



6 袁文会见冯老辛仪表堂堂，谈吐不凡，就决心大开山门，收他为徒弟，掌管海河码头。



7 这家海会开山门非同小可，只要拜在老头子袁文会的门下成为徒弟，就可以在一人之下，众人之上。这天，袁文会的公馆里张灯结彩，鼓乐喧天，要开山门收冯老辛为徒。



8

8 日本宪兵队长石苗，米谷统治会会长山口一雄，王道巡捕长刘寿岩，警察局局长严家琦，特高课长王德春，惠中饭店经理孟少臣，文竹叫卖行经理李洪信都应邀前来祝贺。



9 袁文会的干女儿，《东亚晨报》女记者李园丽也来了，袁文会的七姨太一见，满面带笑迎了上去。李园丽拉着七姨太的手，叫了声“干妈”。她们互相问候，十分亲热。



10 收徒的时刻到了，只听“当——当——当——”三声锣响，船跳  
师祁国富扯开大嗓门喊“开山门喽——”



11 喊声未落，袁文会和冯老辛手拉着手，在众人的簇拥下，像群星捧月一样走进了香堂。祁国富带着冯老辛一一拜过祖师神位，又拜亲师。



12 众徒弟和来宾绕场行礼后，老头子袁文会当众训话，宣布冯老辛已拜在他的门下。众徒弟一一祝贺后，便大摆酒宴，招待宾客。



13 在一个风雨之夜，我冀中八分区派出的一支武工队，在身经百战的队长郝明的带领下，穿过文安洼，正向天津郊区挺进。



14 他们穿过一道道封锁线，很快来到大清河畔的富官营。这时，天快亮了，在前面探路的战士跑回来说：“队长，有情况，前面村里住满了鬼子。”



15 “四十多个鬼子骑兵住在村里，鬼子把战马拴在一处，马步枪和马刀都挂在马背上，留下两人看马，其余的在烘烤被大雨淋湿的衣服。”



16 问明敌情，郝明眼珠子一转来了主意。他领队员们很快地摸进村，干掉看马的鬼子，又飞身上马，向烤衣服的鬼子冲杀过去。



17 鬼子们被突如其来的情况吓懵了，来不及反抗就被武工队如砍瓜切菜一样地消灭了。



18 接着，武工队马上加鞭，向他们行军的目的地——团泊洼大苇塘飞奔。郝明一马当先，他边跑边想着，要迅速通过在市里的同志，摸清敌人的情况。



19 几天后的一个早晨，交通员春江赶着大车来到了杨柳青火车站，正赶上一列客车进站，一群群旅客涌下车来，一个挎柳条篮的女人来和春江接头。春江请她上了大车，把她送到团泊洼大苇塘。



14 20 这大苇塘，莽莽苍苍，无边无际。周围几十里没有人烟，武工队在这里，就像鱼儿藏进了大海。一排排草棚里，武工队员们正唱着歌儿，擦着武器。