

《老残游记》 词语、人物索引

曹乃木 黄宗宝 编



商务印书馆

J25/41-7
2

《老残游记》词语、人物索引

附录：各回故事梗概及回目、引文登录

曹乃木 黄宗宝 编

商务印书馆
1998年·北京

«LĀOCÁN YÓUJÍ» CÍYŪ RÉNWÙ SUŌYÍN

《老残游记》词语、人物索引

曹乃木 黄宗宝 编

商务印书馆出版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)

新华书店总店北京发行所发行

河北三河市艺苑印刷厂印刷

ISBN 7-100-01055-1/H·362

1998年1月第1版 开本 787×1092 1/32

1998年1月北京第1次印刷 字数 294 千

印数 1000 册 印张 11¹/4

定价：12.20 元

前　　言

大型的和实用的字典、词典应注意选收流传至今的各个历史时期有影响读物中的字、词。因为这些字、词是读者在学习中经常遇到的。它们当中的“拦路虎”应是工具书所应解决的重点。而现行的有些字典词典多忽略了这一方面，往往陈陈相因注意搜集过去字书、词书中的字、词。而其中不少的字、词所在的读物已经失传，今人在阅读中已不可能遇到。现今的字典、词典收录这些字、词的价值仅在于保存了一些历史上曾存在过的字、词而已。今天流传下来的读物却是读者可能要遇到的，其中不了解的字、词，理所当然地需要解决。例如《世说新语》中有“嗜”字，《汉书》中有“揜”字。有人作了这两部书的字、词索引，就可以较容易地收入字典、词典，供人查阅。这也说明了索引工作的重要。否则像现在一些大型字、词典，收的字、词再多，但都未收以上二字，就解决不了上列二书这类有影响读物的实际阅读问题。当然有了索引，还要注意利用。张万起先生编的《世说新语词典》是1993年出版的，在此前编辑的大型工具书未收“嗜”字，尚有可原；《汉书索引》早在1940年即已出版，而目前的大型工具书仍未收“揜”字，就太不应该了。近查阅最新出版收8万多字的《中华字海》收了“揜”字，仍未见“嗜”字。从这里我们可以证明：有影响的现存读物的字、词索引工作对字典、词典选收字、词是很重要的。有了索引就会扩大工具书编者的视野，即使对这些字、词目前不能了解其音义，只要收进我们的工具书中，经过广大语文工作者的努力，总会得到进一步的解决。

字、词索引对现有工具书注释的提高也很重要的意义。如《辞源》收有[岸门][步卒]这两个词，引用的例句都是《史记》的。但《韩非子·索引》出版后，可知《韩非子》中已有了这两个词。相应《辞源》的例句也应换用《韩非子》中的例句，这样才能提高《辞源》的质量，使“辞”更接近于“源”。

字、词索引对研究汉字、词汇、语法、修辞以及其他语言现象，也是很重要的。吕叔湘先生在关于汉语词类的研究上说过：“说句笑话，咱们现在都是拿着小本钱做大买卖，尽管议论纷纭，引证的事例左右离不了大路边儿上的那些个。”

2 前言

而议论之所以纷纭，恐怕也正是由于本钱有限。必得占有材料，才能在具体问题上多做具体分析。原则问题的考虑对于具体问题的研究有指导作用，那是一定的，可是另一方面，词类问题的全盘解决，毕竟要依靠这一群词和那一群词，甚至这一个词和那一个词的透彻研究，这也是无可怀疑的。在这方面，咱们过去做的工作真是太不够了。”^① 这也说明了词语索引对词类问题的研究以及对其他语言现象的研究是多么的需要了。

字、词索引工作的重要性，很多语言学家和语文工作者都是了解的，也不断呼吁要加强这方面的工作，但至今进展缓慢。其他类型的索引，如单字索引、人名索引等还有一些，但词语索引就比较少。在词语索引中，古汉语的尚有少数几种，而现代汉语的就更少。在这方面日本反走在了我们前面。所以产生这种情况，一方面是由于编制索引费力不讨好，不如写专著文章，“成果”明显，一般评价也较高。所以有些专家不愿做。另一方面出版社要考虑经济效益，估计选购这类出版物的读者不会太多，经济效益不大，所以也不愿接受出版。但这一现象总会改变。符合客观需要的事物是有生命力的，是会发展的。我们愿和乐于此道的同志共勉，逐渐改变这一局面。

现在有了电脑，利用机器开展这一工作可以加快步伐。同时，我们也看到现在离休、退休人员逐渐在增多，其中不乏在语言文字上有一定修养而又乐于从事这一工作的人，只要加以一定的词语切分训练，就可能组织大量人力参加。一本书可以分页做。精力允许时可以多做几页，身体稍差时可以暂停一段。做一页就有一页的效果。大家一齐上，有如拾穗。当然统一的布置、管理、检查、验收也是不能缺少的。这样人机共举、土洋结合，尖端技术加人海战术（切分词语这一道工序，机器是不行的，必需人力来做），不愁短时间里没有可观的成效。关键是有了成果，有出版社肯于出版。

编制词语索引的主要难点在于词的切分。怎样的结构算是一个词，怎样的不算一个词，大家的看法有时会有分歧。对于词的定义以及如何将这一定义运用于实践，也不尽统一。但我们不能等对词的定义和切分原则有了定论，再搞词语索引，恰恰相反，应该在编制词语索引过程中，对词的定义和切分原则进行探索。何况目前《汉语拼音正词法基本规则》已发表，可供参考。各种类型的词

^① 吕叔湘：《汉语语法论文集》增订本，商务印书馆，1984年版 271页

典中所收列的词目，也可作切分词语的借鉴。汉语中绝大部分的词是可以切分出来的。少数有分歧的部分，可以在事前或工作中制定暂行的统一方案，总不应因噎废食。作为词语索引，为了研究工作的方便，似以截取较长些为好，有时甚至可以超出词的界限。因为一个较长的形态可以再截短，而已截短后就很难再看到它较长形态的模样。这是不利于研究工作的。如《红楼梦》第八回贾宝玉要吃宝钗的冷香丸，宝钗说：“又混闹了，一个药也是混吃的？”这里的“一个”似是“这种东西”的意思。因为宝钗也可以这样说：“药这种东西也是乱吃的？”一个小孩子拿着两个电灯泡在玩，他的父母也可以说他：“一个电灯泡也是拿着玩的？”说明这里的“一个”也不是指数量。这句话也可以说成：“电灯泡这种东西也是可以拿着玩的？”又如《老残游记》第十一回“非三五十年事也。”我们日常也说“过三五年再说吧！”（而我们是不说“四六年”“四六十年”的）这些“一个”“三五年”“三五十年”都有它的特殊性。又，第十六回有“大约五七天可到”。“三五天、五六天”比较常用，而“五七天”则比较少见。如果不搞出这本书的索引，就不容易判断、查证有没有这种用法。像上述这些用法，如不将数词和量词联合收录，就看不到它们的特殊性。基于这一情况，本索引将数词和紧随其后的量词作为一个整体进行收录，目的就是为了研究的方便。此外，还有其他几种情况，也是基于同样的考虑，收列了较长的形态，有些明显是词组。这一尝试在《凡例》中作了交代，是否妥当，请大家批评。限于水平，在词和成语的切分上，肯定会在前后矛盾的情况，也请不吝指出。

人物索引和附录的故事梗概主要是为文艺评论服务的。对某一个人物可以从他出现的页码、行码找到他，进而分析他的形象。某一细节在哪一回哪一页也可从故事梗概中找到，然后进行分析。在文艺评论中，在写作技巧的分析中往往需要这方面的线索。

为了使这一索引部头不太大，我们没有将每个词语所在的句子引出，索引后也未附原小说。使用这一索引时，必须用原书查出某一词语、人物所在的语句。好在《老残游记》（人民文学出版社 1982 年版横排本）易购易找，所以我们只列了每个词语的页码、行码。这样做好不好，也要由实践来考验。

我们所以选择《老残游记》来编制这样一种词语、人物索引，主要是因为在现代汉语里，切分词语的难度较大，没有前人的著作可资借鉴，而且我们的能力和水平都有限，所以选择了这样一本部头较小的著作进行探索。而《老残游

4 前言

记》是鲁迅先生列举的四部谴责小说之一，在中国文学史上有一定位置。从现代汉语的发展方面看，在晚清时期里，它也有一定的重要性。

开始编制这一索引时，用的是人民文学出版社 1979 年版的竖排本。后于 1982 年又出版了横排本，因此又将页码、行码及原来的旧字形均进行了改换，并加复核、订正、抄清。这一工作主要是由黄宗宝同志完成的。她为此花费了不少劳动，理合共同署名，以一起对这一索引负责。

我们欢迎大家提出批评、意见，以改进这一工作。我们也希望更多的词语、人物索引不断出现。

在编制索引过程中，得到了赵克勤、张万起、周行健等同志的很多帮助。特别是周行健同志对词语的切分直至对编制的内容方式，提出了不少意见。虽然也有少数地方我们尚有一些不同看法，但也采纳了她很多建议，改正了很多明显的不妥之处。在此对以上诸同志表示诚挚的感谢。

曹乃木

1994.11.30

凡例

一、本索引据人民文学出版社 1982 年北京第二版（简化字横排本）《老残游记》编制。

二、立目的一般原则

1. 一般以词为单位立目，包括专名、成语等。成语无论原形或变形，均照实际使用情况立目。如「虚应一应故事」「殊途不妨同归」等。其中的词不再切分立目。也收常见的短语、熟语。如「事不宜迟」「补褂朝珠」「家家泉水，户户垂杨」「未知后事如何，且听下回分解」以及拿不准是不是成语的，如「柳眉倒竖，杏眼圆睁」「柳眉双锁」「领如蝤蛴」等。但这一部分词语中的词，另行立目登录。
2. 重叠形式的词语按实际使用的各种重叠情况立目。如「恭恭敬敬」「拜读拜读」「连跑是跑」「白须白发」「百治百效」「摆摆」「看一看」「看了看」「定了定神」「糊里糊涂」等。但「好不好」「是不是」「行就行」「有没有」等，不作重叠形式的词语立目。「扑了又扑」「笑了一笑」「吹了好几吹」则分别立「扑了…扑」「笑了…笑」「吹了…吹」及「又」「一」「好几」等。中间有标点符号的重复语句，如“好！好！”“岂敢，岂敢”等，不作重叠形式的词语立目。「越唱越高」「或缓或急」「又香又甜」「半走半坐」等均作重叠形式的词语立目。但“越紧越不能相让”“或遇虎豹，或遇强人”“又美丽，又庄严”“寻常也好，异常也好”等，立重叠形式的「越…越…」「或…或…」「又…又…」「…也好…也好」等。其中的其他词语则另立词目。
3. 为了研究数词和量词的方便，将数词和其后紧连的量词，联合立目。如「三尺」「几条」「三万六千里」「十六七岁」「十二点半钟」等。但“一大块”“一长函”“二十多岁”等，分别立「一…块」「一…函」「二十…岁」及「大」「长」「多」等词目。
4. 有趋向的动词作如下处理，如“老残进去买了两包烟”“老残推门进去”

“进得店去”“进里面去了”“追进城去”“把月饼里加进砒霜去”“搬进衙门去住”“这砒霜一定是后加进去的”等语句中的“进”和“去”，均立[进…去]或[进去]。其他“出来”“下去”等均同此处理。

5. 动宾式合成词中间插入其他词语时，如“打过了尖”立[打…尖] [过] [了]等词目。
6. 前后有关联的词语，如“因为…所以…”“如果…就…”等，均分别立[因为][所以][如果][就]等。但[一请就到][一听就会][连饿带苦][连拖带拽]则作为一个完整的词语立目。
7. 人物分有姓名人物和无姓名人物（均包括历史人物及作者塑造的人物）。有姓名人物中，一人有不同称谓时，均分别立目。如[老残][铁英][铁老爷][补翁][残哥][铁公][铁二叔][补残先生]等。以一常用名为主，其余低一格列于其下。有姓名人物的亲属，书中虽未出现姓名，也按有姓名人物处理，列于该有姓名人物之后。如[翠花的三姨]列于[翠花]之后，带有姓名的复数人名，如[桑家姑娘][二云][二翠]及未写出姓名的复数人物，如“二公”“二位”以及名词、代词所代表的人物，如“官保”“老爷”“大哥”“二爷”“大儿子”“他”等，均按一般词语处理。需要时，在人物索引中重新登录。无姓名人物，选较重要者立目。如[(高升店)掌柜的][乡下糊涂老儿]等。
8. 词目遇有原书使用的非通用字或借用字以及编者认为的错字时，均将通用字或正确的字用()号加在原书用字之后。如〔腿裆(裆)〕〔茶瓶(瓶)〕〔宋板(版)〕〔贤慧(惠)〕等。如词目第一字有这一情况，则同时列两个词目，使原书的非通用字和通用字，均可查到。如〔靸chā(靸)鞋〕〔(靸sǎ)靸鞋〕，〔抄(超)〕〔(超)抄〕，〔急玲(机灵)〕〔(机灵)急玲〕，〔痛(疼)爱〕〔(疼)痛爱〕。但[得][地][的][吧][罢][阿][啊][呵][珰]等助词、叹词、象声词等，均照原字立目，有的虽不规范，也不改动。

三、词目的注音与排列

词目以汉语拼音注第一字，第二字及以后的字一般不注音，只在必要时加注。如[明朝 cháo][明朝 zhāo]等。词目按第一字的音序排列。

第一字音同的按笔画多少排列。词目首字相同的按词目的字数由少

到多排列。字数相同时，再按第二字的笔画多少为序。

四、词目的页码、行码

每一词目后的数字，小圆点前为原书页码，后为行码。数码前带·号者系文言的《自叙》《二集·自序》中的页码、行码。

目 录

| | |
|--------------------------|-----|
| 前言 | 1 |
| 凡例 | 5 |
| 词语索引 | |
| 词语首字笔画检字 | 1 |
| 词语索引正文 | 1 |
| 人物索引 | 299 |
| 附录 | |
| 各回故事梗概 | 317 |
| 各回回目及诗、词、曲、对联、引文登录 | 328 |

词语索引

词语首字笔画检字

| | | | | | | | | | |
|----|-----|---|------|-----|-------|-------|-----|-------|-----|
| 1 | 画 | 才 | 19 | 65 | 切 | qiē | 164 | 爻从 | 245 |
| | | 下 | 230 | 229 | qìe | 164 | 今凶 | 31 | |
| 一 | | 寸 | 32 | 20 | 瓦 | 217 | 分 | 101 | |
| 乙 | | 丈 | 276 | 135 | [i] | 285 | 乏公 | 240 | |
| | | 大 | 33 | 233 | 止 | 285 | 月氏 | 65 | |
| 2 | 画 | 与 | yǔ | 267 | 少 | shǎo | 183 | 勿风 | 66 |
| | [一] | | yù | 268 | shào | 184 | 欠丹 | 62 | |
| | | 万 | 60 | 66 | 日 | 269 | 勾匀 | 73 | |
| 二十 | 丁 | 上 | 187 | 219 | 日 | 175 | 鸟勾 | 270 | |
| 厂 | 厂 | 小 | 54 | 103 | 中 | zhōng | 丹勾 | 189 | |
| 七 | 七 | 口 | 22 | 109 | zhōng | 288 | 月氏 | 228 | |
| | | 山 | 159 | 66 | 7 | 288 | 勿风 | 66 | |
| | | 千 | 2 | 67 | | 7 | 欠丹 | 163 | |
| | | 乞 | 171 | 212 | | 197 | 勾匀 | 36 | |
| | | 个 | 176 | 268 | | 69 | 鸟勾 | 270 | |
| | | 么 | 60 | 226 | | 96 | 月氏 | 226 | |
| | | 久 | 104 | 270 | | | 勿风 | 73 | |
| | | 勺 | 91 | 290 | | | 欠丹 | 74 | |
| jí | jǐ | 夕 | 92 | 271 | | | 勾匀 | [丶] | |
| | [一] | 凡 | 54 | 275 | | | 月氏 | 133 | |
| | | 及 | le | 153 | | | 勿风 | 221 | |
| | 刁 | | liǎo | 259 | | | 欠丹 | 63 | |
| | 了 | | | 143 | | | 勾匀 | 197 | |
| 乃 | 刀 | | | 227 | | | 月氏 | 90 | |
| | 力 | | | 284 | | | 勿风 | 219 | |
| | 又 | | | 213 | | | 欠丹 | 220 | |
| 3 | 画 | 广 | 177 | 12 | 仁 | zhǎng | 22 | 六文 | 57 |
| | [一] | 亡 | gān | 209 | 什 | zhǎng | 276 | 方臼 | 57 |
| | | 门 | gàn | 169 | shén | 174 | 火为 | 133 | |
| | | 丫 | | 128 | shí | 184 | 斗 | 221 | |
| | | 义 | | 202 | | 188 | 六文 | 63 | |
| | | 之 | | 187 | | 158 | 方臼 | 197 | |
| | | 尸 | | 257 | | 159 | 火为 | 90 | |
| | | 已 | | 202 | | 87 | 斗 | 219 | |
| | | 弓 | | 73 | | 26 | 六文 | 57 | |
| | | 己 | | 93 | | 174 | 方臼 | 133 | |
| | | 子 | | 292 | | 102 | 火为 | 221 | |
| | | 也 | | 249 | | 101 | 斗 | 63 | |
| | | 工 | | 154 | | 101 | 六文 | 57 | |
| | | | | | | 67 | 方臼 | 197 | |

| | | | | | | | | | |
|------|------|---|-----|---|-----|-----|------|---|-----|
| 刚 | 69 | 肌 | 91 | 宅 | 275 | 巡 | 242 | 把 | 3 |
| 网 | 219 | 杂 | 271 | 字 | 293 | | | 报 | 7 |
| 肉 | 175 | 危 | 219 | 安 | 1 | | | 拟 | 150 |
| | [一、] | 负 | 67 | 讲 | 98 | 7画 | [一一] | 却 | 169 |
| 年 | 153 | 舛 | 29 | 军 | 108 | | | 劫 | 100 |
| 朱 | 289 | 各 | 71 | 祁 | 160 | 寿 | 195 | 莞 | 227 |
| 先 | 232 | 名 | 141 | 许 | 241 | 弄 | 154 | 芸 | 270 |
| 丢 | 55 | 多 | 58 | 论 | lún | 菱 | 136 | 芽 | 248 |
| 竹 | 184 | 争 | 282 | | lùn | 形 | 249 | 苍 | 86 |
| 迁 | 289 | 色 | 179 | | | 进 | 162 | 芳 | 20 |
| 传 | 162 | | | 农 | 134 | 戒 | 101 | 严 | 64 |
| 休 | 28 | | | 设 | 154 | 远 | 269 | 芦 | 248 |
| 伎 | 241 | | | 访 | 184 | 违 | 220 | 劳 | 133 |
| 伏 | 93 | | | 诀 | 64 | 运 | 271 | 克 | 117 |
| 优 | 67 | | | | 108 | | | 芭 | 112 |
| 伐 | 262 | | | | | 扶 | 67 | 苏 | 2 |
| 延 | 62 | | | | | 坏 | 67 | 杜 | 204 |
| 件 | 243 | | | | | 扰 | 87 | 杠 | 57 |
| 件 | 228 | | | | | 拒 | 171 | 杖 | 69 |
| 任 | 97 | | | | | 找 | 107 | 材 | 276 |
| rén | 174 | | | | | 批 | 276 | 机 | 19 |
| rén | 174 | | | | | 扯 | 157 | 杏 | 31 |
| 伤 | 180 | | | | | 走 | 23 | 杉 | 228 |
| 价 | 95 | | | | | 抄 | 293 | 杓 | 240 |
| jià | 101 | | | | | 攻 | 22 | 杞 | 179 |
| 华 | 87 | | | | | 赤 | 73 | 李 | 183 |
| huá | 87 | | | | | 折 | 26 | 杨 | 91 |
| 仰 | 244 | | | | | shé | 184 | 求 | 242 |
| 仿 | 64 | | | | | zhé | 277 | 匣 | 161 |
| 伙 | 90 | | | | | | 290 | 更 | 128 |
| 自 | 292 | | | | | | | 東 | 244 |
| 血 | 238 | | | | | | | 吾 | 167 |
| xiě | 242 | | | | | | | 兩 | 230 |
| 向 | 235 | | | | | | | 医 | 227 |
| 似 | 189 | | | | | | | 辰 | 129 |
| sì | 203 | | | | | | | 否 | 257 |
| 后 | 85 | | | | | | | 还 | 23 |
| 行 | háng | | | | | | | 家 | 66 |
| xíng | 239 | | | | | | | 来 | 88 |
| 全 | 169 | | | | | | | | 189 |
| 会 | 89 | | | | | | | | |
| 杀 | 179 | | | | | | | | |
| 合 | 83 | | | | | | | | |
| 众 | 288 | | | | | | | | |
| 爷 | 246 | | | | | | | | |
| 创 | 29 | | | 守 | 195 | | | | |

[一、]

[一、]

[一、]

[一、]

[一、]

[一、]

[一、]

[一、]

| | | | | | | | | | |
|------|----|-----|--------|-----|------|-----|---|----|-----|
| [一一] | 牡 | 143 | 肘 | 289 | 沙 | 179 | 阿 | ā | 1 |
| 连 | 告 | 69 | 肠 | 22 | 汨 | 74 | | ·ā | 1 |
| 轩 | 我 | 222 | 免 | 141 | 泛 | 134 | 陀 | ē | 60 |
| | 乱 | 134 | 狂 | 115 | 沧 | 63 | 孜 | | 217 |
| 步 | 利 | 128 | 犹 | 262 | 没 | 20 | 陈 | | 291 |
| 卤 | 秀 | 241 | 角 jiǎo | 98 | méi | 137 | 阻 | | 23 |
| | 私 | 133 | jué | 108 | mò | 143 | 附 | | 294 |
| 坚 | 每 | 96 | 删 | 180 | 沉 | 23 | 坚 | | 67 |
| | | | 条 | 213 | 沁 | 165 | | | 291 |
| 旱 | 兵 | 81 | 岛 | 37 | 怀 | 87 | | | |
| 呈 | 估 | 24 | 刨 | 156 | 忧 | 155 | | | 93 |
| 时 | 体 | 188 | 迎 | 261 | 快 | 262 | | | 141 |
| 吴助 | tǐ | 227 | 饬 | 25 | 完 | 114 | | | 245 |
| 县里 | tǐ | 289 | 饭 | 63 | 宋 | 218 | | | 292 |
| 呆 | 何 | 233 | 系 jì | 93 | 宏 | 203 | | | 64 |
| 咬 | 但 | 126 | xì | 230 | 牢 | 85 | | | 57 |
| 呕 | 伸 | 35 | [一一] | 243 | 究 | 118 | | | 154 |
| ōu | 作 | 291 | 言 | 56 | 穷 | 104 | | | 174 |
| ōu | 伯 | 155 | 冻 | 291 | 灾 | 167 | | | |
| 园 | 伶 | 155 | 状 | 115 | [一一] | 271 | | | |
| 围 | 低 | 269 | 况 | 114 | 良 | 129 | | | |
| 呀 | 你 | 220 | 床 | 290 | 证 | 283 | | | |
| yā | 住 | 242 | 库 | 290 | 启 | 161 | | | |
| 足 | 位 | 243 | 应 yīng | 260 | 补 | 12 | | | |
| 男 | 身 | 294 | yìng | 261 | 初 | 27 | | | 167 |
| 困 | 皂 | 147 | 冷 | 126 | 社 | 184 | | | 29 |
| 吵 | 伺 | 115 | 这 | 277 | 识 | 189 | | | 179 |
| 串 | 佛 | 23 | 庐 | 133 | 诉 | 204 | | | 147 |
| 员 | 近 | 29 | 序 | 241 | 诊 | 282 | | | 293 |
| 听 | 彻 | 269 | 辛 | 239 | 词 | 29 | | | 12 |
| 吟 | 役 | 213 | 弃 | 162 | [一一] | | | | 65 |
| 吩 | 返 | 260 | 忘 | 219 | 君 | 108 | | | 287 |
| 吧 | | 65 | [一一] | | 灵 | 132 | | | 133 |
| 圃 | | 164 | 闲 | 232 | 即 | 91 | | | |
| 别 | | 29 | jiān | 95 | 层 | 20 | | | |
| 快 | | 226 | jiàn | 97 | 屁 | 157 | | | |
| 帐 | | 4 | 闷 | 139 | 尾 | 220 | | | 66 |
| 财 | | 58 | [一一] | | 迟 | 25 | | | 218 |
| 驰 | | 11 | 判 | 156 | 局 | 107 | | | 88 |
| | | 242 | 兑 | 58 | 改 | 68 | | | 228 |
| | | 276 | 灶 | 274 | 张 | 275 | | | 165 |
| | | 19 | 灿 | 20 | 忌 | 93 | | | 233 |
| | | 257 | 灼 | 291 | [一一] | 93 | | | 138 |
| | | | 弟 | 53 | 际 | 133 | | | 11 |
| 钉 | | 54 | [一一] | | 陆 | | | | 76 |
| 针 | | 282 | 汪 | 219 | | | | | |
| | | 57 | [一一] | | | | | | |

8画

| | | | | | | | | |
|-------|-----|--|--|--|---|--|--|--|
| [一 一] | | 苟 苞 范 直 苔 肯 些 茅 枉 枉 枝 林 杯 枢 柜 杳 析 板 松 枪 述 枕 丧 或 画 卧 事 枣 雨 卖 | 74 6 63 285 209 3 137 219 132 284 7 196 77 245 229 5 203 163 196 282 sāng sàng 90 87 226 190 274 268 136 | 到 非 叔 肯 些 虎 贤 尚 旺 具 果 味 昆 国 呵 ā hē 畅 明 易 昂 典 固 忠 咀 呷 咒 呱 呼 鸣 咆 咏 呢 ne ní | 37 65 196 113 237 86 232 183 219 107 77 221 115 77 1 82 22 142 259 2 53 74 288 107 230 289 74 86 142 156 261 148 150 1 213 134 155 132 104 5 63 10 | 购 图 制 知 垂 物 刮 和 hé hè huò 季 委 秉 迤 佳 侍 岳 供 gōng gōng 使 俏 例 饶 侄 侧 凭 佩 货 依 卑 的 de dí 迫 【ノノ】 质 欣 往 爬 彼 径 所 舍 shě shè | 金 刹 命 看 斧 忿 父 采 觅 受 乳 念 贪 肤 肺 肢 肿 胀 朋 股 肮 肥 服 胁 周 刹 昏 鱼 狎 狐 忽 狗 备 炙 钱 饱 变 京 享 店 夜 庙 府 底 | |
| [ノ一] | | 妻 鬟 项 转 zhuǎn zhuàn | 159 84 166 290 291 | 岸 帖 罗 帕 岭 迥 败 贩 贬 | 1 213 134 155 132 104 5 63 10 | 【ノノ】 舍 shě shè | 10 239 219 155 9 103 205 184 184 | [ノ一] 10 103 234 53 249 141 67 52 |
| [一ノ] | | 新 轮 软 | 275 134 176 | | | | | |
| 抹 | mā | 135 | | | | | | |
| | mǒ | 143 | | | | | | |
| 卦 | | 75 | | | | | | |
| 拓 | | 209 | | | | | | |
| 拔 | | 3 | | | | | | |
| 拣 | | 96 | | | | | | |
| 坦 | | 153 | | | | | | |
| 担 | dān | 210 | | | | | | |
| | dān | 36 | | | | | | |
| 押 | | 242 | | | | | | |
| 抽 | | 26 | | | | | | |
| 拐 | | 75 | | | | | | |
| 拖 | | 217 | | | | | | |
| 者 | | 277 | | | | | | |
| 拍 | | 155 | | | | | | |
| 顶 | | 54 | | | | | | |
| 坼 | | 23 | | | | | | |
| 拆 | | 21 | | | | | | |
| 拥 | | 261 | | | | | | |
| 抵 | | 52 | | | | | | |
| 拘 | | 107 | | | | | | |
| 势 | | 190 | | | | | | |
| 拽 | | 7 | | | | | | |
| 拉 | | 115 | | | | | | |
| 拦 | | 117 | | | | | | |
| 幸 | | 240 | | | | | | |
| 拧 | | 154 | | | | | | |
| 拂 | | 67 | | | | | | |
| 拙 | | 291 | | | | | | |
| 招 | | 276 | | | | | | |
| 披 | | 157 | | | | | | |
| 拨 | | 12 | | | | | | |
| 择 | | 274 | | | | | | |
| 拏 | | 158 | | | | | | |
| 抬 | | 189 | | | | | | |
| 坳 | | 2 | | | | | | |
| 其 | ye | 160 | | | | | | |
| 耶 | | 246 | | | | | | |
| 取 | | 167 | | | | | | |
| 苦 | | 114 | | | | | | |
| 昔 | | 229 | | | | | | |
| 苛 | | 111 | | | | | | |
| 若 | | 176 | | | | | | |
| 英 | | 261 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|------|-------|-------|------|------|-------|------|------|
| 疟 | 245 | 学 | 242 | [一ノ] | 哉 | 271 | 柳 | 133 |
| 疙 | 70 | 宝 | 6 | 妹 | 挺 | 214 | 栏 | 117 |
| 剂 | 93 | 宗 | 293 | 姑 | 拴 | 197 | 树 | 196 |
| 郊 | 98 | 定 | 54 | 姐 | 抬 | 189 | 勃 | 12 |
| 尧 | 243 | 宣 | 257 | 妯 | 挑 | 213 | 要 | 245 |
| 庚 | 72 | 审 | 185 | 姓 | tiāo | 213 | yāo | 245 |
| 废 | 65 | 官 | 75 | 妮 | 240 | | [一ノ] | |
| 净 | 103 | 空 | kōng | 始 | 150 | 指 | 287 | 咸 |
| 妾 | 164 | | 113 | 驾 | 189 | 垫 | 54 | 威 |
| 放 | 64 | 帘 | 129 | | 95 | 挣 | 282 | 歪 |
| 刻 | 112 | 宛 | 218 | 参 | cān | zhēng | 283 | 研 |
| | | 实 | 189 | shēn | 20 | | | 砖 |
| 闹 | 148 | | | 艰 | 96 | 挤 | 93 | 厚 |
| | | 试 | 190 | [一ノ] | | 挖 | 217 | 砌 |
| 郑 | 283 | 郎 | 117 | 线 | 233 | 按 | 1 | 砂 |
| 卷 | juǎn | 诗 | 187 | 练 | 129 | 挥 | 88 | 砚 |
| 单 | juàn | 洁 | 100 | 紺 | 184 | 挪 | 155 | 砍 |
| 烛 | 36 | 肩 | 96 | 细 | 230 | 拶 | 273 | 面 |
| 炕 | 58 | 房 | 64 | 织 | 285 | 某 | 143 | 耐 |
| 炉 | 111 | 诙 | 88 | 终 | 288 | shén | 185 | 牵 |
| | 133 | 诚 | 24 | 絰 | 289 | 荆 | 185 | 残 |
| 浅 | 163 | 衬 | 23 | 绊 | 6 | 革 | 103 | 殃 |
| 法 | 62 | 衫 | 180 | 驿 | 259 | 荐 | 70 | |
| 沽 | 74 | 视 | 190 | 经 | 103 | 巷 | 97 | 20 |
| 河 | 83 | 诛 | 289 | | | 带 | 235 | 244 |
| 沾 | 275 | 话 | 87 | | | 草 | 35 | |
| 泪 | 36 | 诞 | 36 | | | 莖 | 20 | 165 |
| 油 | 125 | 询 | 242 | | | 荏 | 96 | 242 |
| 泊 | 262 | 该 | 68 | | | 故 | 174 | 109 |
| 沿 | 12 | 详 | 234 | | | 茶 | 21 | |
| 泡 | 243 | 诧 | 21 | | | 茗 | 142 | [一ノ] |
| 注 | 156 | 诨 | 90 | | | 荒 | 88 | bēi |
| 泣 | 290 | | | | | 蕩 | 137 | bèi |
| 泥 | 162 | | | | | 荡 | 37 | 战 |
| 沸 | 150 | | | | | 榮 | 175 | 点 |
| 波 | 65 | | | | | 莽 | 90 | [一一] |
| 泼 | 12 | | | | | 故 | 75 | 132 |
| 泽 | 158 | | | | | 胡 | 86 | 117 |
| 治 | 274 | | | | | 茹 | 176 | 196 |
| 休 | 287 | | | | | 南 | 147 | [一ノ] |
| 快 | 28 | | | | | 药 | 245 | 186 |
| 性 | 244 | | | | | 标 | 10 | |
| 怕 | 240 | | | | | 棧 | 275 | 236 |
| 怜 | 155 | | | | | 枯 | 114 | [一ノ] |
| 怪 | 129 | 降 | jiàng | | | 柏 | 233 | 22 |
| | 75 | xiáng | 98 | | | 柏 | 235 | 138 |
| | | | | | | | 21 | 190 |
| | | | | | | | 5 | 156 |
| | | 限 | 234 | | | | | 217 |
| | | | 233 | | | | | |

9画

[一一]

[一ノ]

[一ノ]