



休闲平遥

XIUXIANNPINGYAO

中国文联出版社



序

001

休闲，是一种生活态度，也是一种生活方式。休闲旅游业是传统旅游业的高级发展产业，是随着社会经济的发展、人民生活水平的提高而出现的一个极具潜力的新兴产业。随着物质生活的不断改善，人们逐渐从为稻粱谋的生存压力下解脱出来，去追求一种精神层面的享受，休闲旅游日益得到人们的青睐。我市“十一五”规划提出，要逐步将平湖打造成“上海南翼开放型经济强市、杭州湾畔现代化港口新市、江南水乡文化旅游名市”，进一步明确了加快休闲旅游产业发展，建立现代化、高水准的

休闲度假胜地的发展方向和目标。

据世界贸易组织预测,到2020年底,我国将成为世界第一旅游大国,在这样的时代背景下,平湖面临着新的机遇和挑战。分析自身条件,平湖具备发展休闲旅游业的条件。首先,平湖位于长江三角洲中心位置,地处上海、杭州、苏州、宁波四大城市组成的菱形对角连接点,交通便利,区位优势得天独厚。杭浦高速、沪杭高速、乍嘉苏高速、跨海大桥北接线,再加上即将建设的乍嘉湖铁路,组成了一张四通八达的交通网。特别是正在规划建设的沪杭磁悬浮,将形成新的大交通格局,使平湖成为名副其实的交通枢纽,上海、杭州将产生“同城”效应,而平湖正好位于“同城”中心位置。杭州正在着力打造“世界休闲之都”,成功举办2006世界休闲博览会,上海正在成为国际性的休闲都市,成功申办2010年世博会,这无疑将给平湖带来较强的辐射影响,为我市发展休闲旅游业提供了前所未有的机遇。其次,平湖旅游资源丰富,近几年旅游业的快速发展,为加快发展休闲旅游业提供了可能。从2005年我市接待旅游者突破100万人次,今年接待旅游者又同比增长15%的数据看,平湖旅游业步入较快发展阶段。平湖有九龙山国家级森林公园、九龙山省级旅游度假区、东湖风景区、江南古宅莫氏庄园和李叔同、陆维钊、吴一峰等丰富的自然和人文旅游资源,随着现代工农业生产的发展,一批各具特色的工农业休闲旅游资源得以挖掘,为平湖休闲旅游业发展注入了新内容。第三,平湖经济发达,人民生活富裕,已经到了休闲旅游业的发展阶段。2006年,平湖人均生产总值已经突破5000美元,城镇居民人均可支配收入达到城市17966元、农村8852元,恩格尔系数为城市36.2、农村38.6,在这样的物质基础上,人们开始转向文化精神的消费与追求,休闲将逐步成为人们生活的重要组成部分。从实际情况看,就地休闲已成为许多人节假日的选择。

几年前,我市出台了《平湖市休闲旅游业发展规划》,提出平湖应以自己特有的本乡本土文化为核心吸引力,以“亲水·宁静·风情”来扮演自己的角色,把自己定位为长江三角洲大都市群中的乡村休闲港湾。同时提出了要着力打造“一心、二带”的空间布局。“一心”即以东湖为核心的亲水休闲、文化旅游服务中心,以历史古街区文化、名人文化、宗教文化、传说典故、体育赛事、放射状河道水网、休闲别墅、休闲农业园区为特色的江南亲水休闲旅游中心;“二带”即滨海运动休闲度假带和环上海

乡村休闲度假带，打造江浙沪海上运动、山地运动、疗养、野外拓展和原汁原味的乡村聚落、原原本本的民风民俗、放飞心情的田园风光、回归自然的度假基地。

要发展旅游事业，把平湖建设成为理想的乡村休闲港湾，需要大力发掘旅游资源、开发旅游产品，还需要注重营销、强化宣传。市旅游局编辑出版的这本《休闲平湖》，给大家展示了平湖丰富而悠久的历史文化旅游资源，无疑是平湖旅游宣传的一个重要举措，相信将为提升平湖知名度，完善平湖旅游形象起到一定的积极作用。

平湖市人民政府副市长：邵川弟





导言

001

母亲河长江挟持着大量泥沙，昼夜不息，滚滚东来，由于受到东海潮汐的推挡，在距今约一万年，逐渐在河口淤积为沙嘴，形成了长江三角洲。又过了几千年，距今约七千年的新石器时代，在三角洲南缘，现平湖境内，出现了生息劳作的先民。

先民们在创造了璀璨的史前文化后，紧接着就创立起自己民族与国家的雏形，成为这一地区的主人——越族。春秋末年，吴越争霸，平湖地区一度沦为吴地，但不过十年，又归越。战国时，越为楚所灭，平湖归属楚地。秦始皇统一六国后，结束了春秋战国以来诸侯割据的局面，建立了中国历

史上第一个统一的多民族中央集权封建国家，并推行郡县制度，在平湖一带置海盐县，县治曾两度设在今平湖境内。隋代，平湖一度随海盐入盐官县，唐初迭入嘉兴、吴县而还为海盐县东北境。至明宣德五年，即1430年，平湖建县，县治设当湖镇。因其地汉时陷为当湖，其后“土脉坟起，陷者渐平，故名平湖”。

在古代，一个县的建立，最基本的条件是户口和钱粮，也就是地方的生产发展和经济繁荣。宣德时期建县的历史事实，其实就是这方面的反映。杭嘉湖一带，自宋代以降，社会经济得到迅速的发展。从自然环境和人文环境来看，这个地区的确得天独厚。它气候温暖，降水充沛，土地平坦肥沃，河浜交错，湖泊棋布，既有蚕桑之利，又有鱼盐之饶。而内河运输的畅达，海上交通的便捷，都为商品经济的发展提供了优越条件。随着农业生产力的提高和手工业的全面发展，这一地区出现了许多经济繁荣、交通便利、人口稠密、文化发达的中小城镇，它们正像镶嵌在这片富庶之地上的颗颗明珠，成为这个地区人类社会进步发展的标志。

平湖，杭州湾畔这个典型的江南水乡，正是这样一个拥有众多明珠的美丽富庶的地方。“春风得意湖山美，花团锦簇尽黄金”，这是前人描述平湖的两句诗。一个湖山皆备而且铺满黄金的地方，肯定既风雅又丰饶。当然，黄金只是一个比喻，说的其实是春日里遍布四野的油菜花，金灿灿黄澄澄地将平湖这块古老的土地妆扮得富丽堂皇。正因如此，数百年来，“金平湖”的美名享誉天下。

现在的平湖，拥有陆域面积537平方公里，海域面积1086平方公里，海岸线长27公里，户籍人口近50万。在改革开放的大环境下，如今的平湖更是如虎添翼，综合实力位列全国百强县第28名。在平湖这张金色的名片上，写着“西瓜之乡”、“瓜灯之城”、“服装名城”、“浙江光谷”、“叔同故里”、“全国科技进步先进县（市）”等令人称羡的头衔。近年来，平湖市委、市政府站在全局的高度，顺应时代潮流和经济社会发展规律，作出了“五城同创”的决策，即用几年时间，将平湖创建成国家级生态市、国家园林城市、国家卫生城市、全国“双拥”模范城市以及全国文明城市，这将使平湖的城市形象更加靓丽，百姓的生活质量得到更大提高，经济社会的发展更为协调、更具科学性和持续性。

尽管平湖的现代化建设热火朝天，但一个更为内在的平湖却是祥和安

宁的。一个“平”字，准确地概括了平湖的平安和平湖人的平和。不可否认平湖是个极具潜力的创业基地，同时，平湖也是个极富魅力的休闲胜地。历史上，平湖的休闲之美曾吸引过许多名士大家，辞官归隐放浪寄情于平湖的山水田园，如南宋赵孟坚、明代李天植、清代高士奇等。即如江南名园莫氏庄园的修筑者莫放梅的先世，也是因中意于乍浦的山海风光和优越地理位置，才从福建迁居到了平湖。而世居平湖的人们，因了这块热土的庇护，孕育出了一种温柔敦实、谦和冲虚、宽厚待人的文化性格，这种性格为平湖的休闲之美增添了一种更诱人的色彩。



造化赋予平湖神秀之境，平湖人民又以其聪慧的智能优势在境内创造了累累文明硕果，自然与人文交相辉映，使这块水土形神兼备，洋溢出挡不住的诱惑。

水，是水乡的魂魄，纵横交错的大小河流，使这块平原鲜活通透。平湖的水静谧、温婉，如伫立于微风中的少女，巧目流转，顾盼生辉。密密水网的中心，那片被称作东湖的水，更是水中之水，明珠中的明珠。东湖历来为四方游客所倾心，清陆增在《鸚鵡湖棹歌》中写道：“云水中分朝暮烟，拏舟游览景无边。买将十幅鹅溪绢，画出东湖三月天。”这里的“十幅鹅溪绢”即指昔日“当湖十景”，它们是：鸚湖春色、案山晓翠、三寺雨钟、六桥晴市、东田社鼓、西浦鱼罾、南村书堆、北原牧唱、霍氏行祠、鲁公古墓。

近年，建设一新的东湖风景区更是展现了其迷人的风姿。新的东湖八景集人文与自然环境于一体，风雅迷人。或在春色撩人的湖岸漫步，看鸽群在湛蓝的天空盘旋；或泛舟于微波荡漾的湖面，四顾生花杂树，绿意盎然；或去湖畔莲花形的李叔同纪念馆，尽情地凭吊缅怀这位平湖之子、艺术大师、一代高僧；或登上鸚鵡洲上的报本塔，看平畴万顷在阳光下熠熠生辉……沉浸在这样的湖光之中，身心因之清静、愉悦。



自然，到了平湖是不能不去莫氏庄园的。莫氏庄园是国家级文物保护单位，占地7亩，以6米多高集防风、防火、防盗于一体的风火墙与外界隔绝，闹中取静。建筑面积2600平方米，大小房屋70余间。总体构架为南北向三组，东西向四进，依次有门厅、祠堂、账房、花厅、佛堂、厨房、轿厅、正厅、堂楼厅、书房、卧室等。三座花院错落其间，小巧玲珑，布局紧凑。其完整的建筑，丰富的实木家俱，典型的建筑风格，堪称江南民居建筑之典范。

座落于当湖镇甘河两岸的南河头，古称鸣珂里，是省历史文化保护街区。到过西塘、周庄等江南古镇的人，再到南河头，应该不会没有别样的感受。南河头全长约300米，是一条保存较为完好、原汁原味的江南水乡古街道。小桥、流水、人家，如诗如画的古镇风景，在这里能得到充分的领受。

江南小镇在平湖还有许多，如新仓，又名芦川，位于县境东部，曾为“东乡十八镇”之首；新埭，又名新带、新溪，位于县境北部；广陈，位于县境东北部，一度为濒海集镇，元代就“番舶列肆于此”，为东南一繁华大镇；钟埭，位于县境西北部，相传五代吴越（907—960）时，有钟钟氏家族居此，故名钟溪，又名钟埭，宋元明清时为嘉兴县的四大镇之一……这些星罗棋布的小镇，每一个都有数百年的历史，每一个都有自己曲折而沧桑的故事，走在它们那悠长的石板长巷，听着小镇居民那柔软的吴语，一股平和之气就此充满了心胸。

平湖境内还有近十处农业生态观光园，如双龙葡萄园、澳多奇农庄、台湾风情园等等，在这些地方，可以欣赏到光怪陆离的热带鱼类，可以与高大的鸵鸟合影，可以悠闲垂钓，可以亲自采摘葡萄、热带水果，了解葡萄酒的生产技艺，增长知识……田园风光尽收眼底，情趣盎然之时，浑然忘了工作的疲惫、尘世的烦忧。

水乡有水，那是自然的，但水乡有山、有海，却是平湖一奇。在平湖东南，就有这么一列山脉，称作九龙山。先说说九龙山侧的乍浦镇吧，那也是一个历史悠久的古镇。乍浦地理位置显要，历史上曾为军事要塞和外贸口岸，故有“浙西咽喉”、“东南雄镇”称谓。早在宋元间，乍浦已“番舶凑集，居民互市”，明嘉靖时，倭犯县境，实行海禁，商业衰落，清康熙年间开放海禁，商市复趋兴盛，来乍浦的外国商船有日本、朝鲜、

安南（越南）、暹罗（泰国）等，还有闽、广等地客商。当时，乍浦为宁波关15个开放口岸之一，有鱼、木、糖、竹等行业会馆近20家。如今的乍浦，也是雄姿勃发，1986年，在乍浦筑城600周年之际，中央批准在乍浦建海港。如今，展示大港气派的万吨级以上深水码头已经建成。大港码头与陈山原油码头就像巨人的两只铁臂，敞开胸怀招徕八方嘉宾。半个多世纪前孙中山先生提出的在乍浦建“东方大港”的夙愿终于成为了现实。落日下，看伸向大海的长长栈桥，看泊在港口的巨大货轮，看乍浦镇鳞次栉比的高楼大厦，一种时代的美感瞬间攫住了你的心。

卫护着乍浦镇的九龙山，森林茂密，景色秀丽，四季宜人。山上的人文景观比比皆是，古炮台上，浮想当年人民抗击外来侵略者的英雄画面；海红亭上，遥想二百多年前《红楼梦》首次由乍浦走向世界；通向海中小岛外蒲山的通天桥，奇姿危耸，颇有履险之乐；小普陀禅院，香烟袅袅，佛教文化的气息扑面而来；龙湫石刻旁，领略乍浦典故、风情诗话；日月台上，看日月并升奇观；陈山脚下，听万壑松涛交响……

欣赏了平湖的湖光美景，你一定会想，在这样一块秀美的地方，会有什么样特殊的民风民俗呢。座落于当湖镇的平湖民俗风情馆，可以让你对它的风情有一个大致的了解。当然，要是想有更直观的感受，每年九月的平湖西瓜灯文化节，可以让你达此心愿。刻瓜制灯，在平湖已有300多年的历史。平湖西瓜灯被称为“华夏一奇”。仲夏之夜，人们将西瓜挖去瓜瓤，在瓜皮上雕出各种精美图画，内点蜡烛（或灯泡），配以装饰而成的一种特殊的季节性观赏灯，那神韵奇趣，绝非一般灯彩能比。碧绿的瓜色透着柔和的微光，映出瓜灯的景物，近看犹如隔着一层绿纱，朦朦胧胧，颇具诗情画意；远看则碧映团圆，冰雕细碎，恰似冷月当门，让人浮想联翩。西瓜灯文化节上，你还可以欣赏到平湖特有的民间曲艺钹子书表演，以及平湖九彩龙、摇快船等独特的民间文艺。

来到西瓜之乡平湖，当然要尝一尝平湖西瓜的味道了。明代嘉靖年间，平湖西瓜因汁多味甜、爽口无渣，被列为皇室贡品，其中平湖虹霓堰（现属当湖街道）戴家浜之“三白瓜”为最佳。其瓜白皮、白瓤、白籽且皮薄，明代天启年间，它已是平湖西瓜的当家品种。民国初年，平湖所产的“马铃瓜”味甜而鲜，水多而软，皮硬耐藏，半个多世纪来，一直畅销沪杭、港澳地区及南洋诸国。近年来，平湖进一步实行兴瓜战略，培育了诸种新

品种西瓜，享誉四方。

除了西瓜之外，平湖扳得上指头的土特产还有生姜、杜瓜子等等。当然，被称为“平湖三宝”的平湖糟蛋、平湖蜂蜜、平湖老酒，那是必定要见识一下的了。如果有闲，还可以去水洞埭的“日本料理一条街”尝尝东洋风味，或者去几个老店吃一碗平湖“毛狗线粉”、烧卖、麻球等美味小吃，一定大快朵颐。

吃的喝的满足了，你或许对穿的也有兴趣。不妨，早在2002年，平湖市就被中国纺织工业协会、中国服装协会授予“中国出口服装制造名城”称号。平湖服装产品以出口、加工贸易为主，产品生产系列化是平湖服装工业的主要特色，95%以上的服装出口到日本、欧美等56个国家和地区，是国内主要出口服装生产基地之一。徜徉于平湖城镇大大小小的服装城、服装店，或素雅或鲜丽的满目服饰价廉物美，令人心动，那么就采购几件吧，为自己、为亲朋，带去一份温暖、一份美丽。

二十世纪九十年代始，平湖掀起了交通建设的高潮，至今方兴未艾。交通网络的完善，改变了之前平湖地理位置稍显偏僻的局面。乍嘉苏高速、



杭（州）浦（东）高速、杭州湾跨海大桥北接线在平湖境内通过，更让平湖的地理优势脱颖而出，三条高速在境内形成了三线互通、立体相交的枢纽（百寿枢纽），占地一百多公顷，蔚为壮观，是目前亚洲最大的互通。如今，平湖作为长江三角洲南翼地理中心的位置已经形成，由杭州、上海、苏州等城市到平湖的时间均在一小时之内。

因此，平湖，它金光灼灼，就闪耀在你的眼前；它温文尔雅，婷婷于绿野秀水之间；它英姿飒爽，雄起于山海之间。因此，来平湖吧，来这里觅取水乡的诗情画意，来这里领略水乡的风土人情，来这里体会度假休闲的激情。



目录

CONTENTS

序

导言

当湖春秋

- 002 东湖胜游
- 019 塔影波光照眼明
- 024 莫氏庄园揽胜
- 033 古镇风怀
- 041 悠悠南河头
- 045 博物馆笔记

乍川风情

- 054 相约山海间
- 065 炮台怀古
- 068 独山和雅山
- 071 红楼出海
- 074 乍浦与东方大港

美哉，金平湖

- 082 小镇知多少
091 归园田居
098 乡俗，乡情，乡韵
116 土产风物
125 胜地自多名俊彦

附录

- 137 平湖旅游史考

后记

A red-toned photograph of a park. In the background, a large statue of Confucius stands under a traditional Chinese gate. In the foreground, two children are sitting on a large rock, looking at a book. The title '当湖春秋' is written vertically in the center.

当湖春秋

001



东湖胜游

002

1

春来鵝湖綠，
春去鵝湖深；
清波帶碧草，
幽鳥啼芳林。
寧獨知春來與春去，
長在鵝湖湖上住。

這是明代李東陽《平湖十詠》中的第一首詩，詩題為“鵝湖春色”，

碧草芳林、清波幽鸟，构成了诗人心目中的东湖美景。

春天是最让人惬意的季节，树吐翠，花竞艳，雨滋润，鸟啼鸣，美景天成，荡人心魄。漫步于湖畔浓浓的春色，暖洋洋的日光多情地摩挲着你的脸颊，撩拨着你的心弦；深深岸柳轻拂，树树桃花含笑，似乎是春姑娘向你盛意相邀；微风蹙水，波叠如鳞，临风眺望东湖，不由得襟怀洒脱。

二千多年前，大自然以其神奇天工在平湖境内镶入了一片水域，那便是东湖。与杭州西湖、绍兴东湖相比，平湖东湖自有它的独特风韵。如果取俯瞰的角度，我们会发现有九条河流像九根秀美的玉飘带系住了东湖。东湖犹如一只锦囊，又如一只聚宝盆，让这九派之水长年不息地输送着来自百里平川的生机活力。

让我们先来说这九派之水吧。北派“上海塘”，自吕公桥经新埭出泖口抵松浦入黄浦江，为嘉兴地区主要的东泄水道，也是海盐和平湖通往国际大都市上海的主要航道，其中自东湖经一里泾至坍牌楼段称鱼圻塘，自坍牌楼至青阳汇旧名溪塘；东北派“广陈塘”，自洁芳桥经三里堰至广陈，再向北接六里塘经尖刀汇接入金山胥浦塘，向东接盐船河至新仓再接新开河至衙前；东派“黄姑塘”（近东湖称“六里塘”，清代称“运港塘”），此系古今变迁极大，现从案山桥经六里桥、徐埭、庙桥、黄姑、秀平桥、杨家厍、全公亭、金丝娘桥直至金山卫西门（另有一支经韩家庙接新港河抵三叉河）；东南派“乍浦塘”，现自长胜桥经虹霓镇抵乍浦；南派“海盐塘”（也称“盐平塘”，古名“陶泾塘”），自武原镇经海盐西塘镇、平湖斜桥镇由转塘桥入东湖；西南派“曹兑港”（也称“新桥港”、“黄泥塘”），自海盐经斜桥镇、广福桥由新桥入东湖；西派有二，都是经嘉兴塘西来苕溪之水，是平湖东湖主要来水，一为南城河自虹桥绕旧南城脚至孟家桥入汉塘（即嘉兴塘，也称平湖塘）抵嘉兴，一为“汉水”即市河，东西横穿市中心沿现解放路至孟家桥入汉塘；西北派“北城河”，沿北城脚至教化桥与邱文塘（嘉善塘）相汇。

这九派之水，系情东湖，使得东湖的水永久滋润，永葆青春。

据考，公元127年，也就是东汉顺帝永建二年，由于地壳变动，当时的海盐县治一带地表塌陷，周围的水流倾入汇聚，渐成一个湖泊，被称为“当湖”。为什么叫“当湖”，明潘之恒《当湖记》载，当年有一个番僧指着这片陆地说，“是当为湖”，后来果然陷成一湖，故名之。当湖之名