

历史卷 ③

总主编/卞孝萱
本卷主编/孟金山
柳海松



血溅龙椅

中国历代帝位之争

● 孙长来 著



辽 宁 出 版 社

中华文化百科·历史卷③

血溅龙椅 ——中国历代帝位之争

孙长来 著

辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

血溅龙椅：中国历代帝位之争/孙长来著. -沈阳：辽海出版社，2001.1

(中华文化百科，3. 历史卷/孟金山等主编)

ISBN 978-7-80649-991-7

I. 血… II. 孙… III. 政治-中国-古代-普及读物
IV. D691-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 01601 号

总 序

我们中国是一个地大物博、历史悠久、由多民族结合而成的人口众多的国家。在中华民族的开化史上，有素称发达的农业、手工业，有许多伟大的思想家、政治家、科学家、发明家、军事家、文学家和艺术家，有丰富的文化典籍、文物古迹，在科技上有许多重要的创造发明。

中国有文字可考的历史将近 4000 年。从秦、汉时起，中国就是统一的国家。在整个历史过程中，分裂是变态的，而统一是正常的。这表现在统一的时间越来越长，统一的范围越来越大，统一的趋势越来越明显。现在中国是一个拥有近 1000 万平方公里的伟大国家。

中国是国境内各族所共称的祖国。中华民族的各族人民，都反对外来的民族压迫，为维护民族团结，祖国的统一、进步，做出过重大贡献。现在，中国境内 56 个民族和衷共济，中华民族巍然自立于世界民族之林。

中国人民的爱国主义精神是在中华民族漫长的历史进程中产生和发展起来的。爱国主义是中华民族的光荣传统，是动员和鼓舞中国人民团结奋斗的光辉旗帜，是推动中国社会历史前进的巨大力量，是各族人民共同的精神支柱。爱国主义情感广泛渗透于哲学思想、道德规范、行为准则、心理素

质、社会观念、文化传统、价值取向之中。因爱国主义而集合了民族凝聚力,焕发了全民族的历史使命感和社会责任感。

爱国主义是一个历史范畴,在社会发展的不同阶段、不同时期,有着不同的具体内涵。在当代中国,爱国主义与社会主义本质上是一致的。开展爱国主义教育,是社会主义精神文明建设的基础工程。继承和发扬爱国主义传统,对于振奋民族精神,凝聚全民族力量,团结全国各族人民,自力更生,艰苦创业,为实现四化、振兴中华的共同理想而奋斗,具有十分重要的现实意义。

爱国主义教育是全民教育,重点是广大青少年。《爱国主义教育实施纲要》指出,在当前和今后一个时期,对青少年要抓好中华民族传统美德和优秀传统文化教育。遵照这一指示,辽海出版社组织编写了大型丛书《中华文化百科》。这套丛书分为历史、文学、艺术、哲学、科技、综合6卷,共100册,每册10万字左右。参加写作的,有年逾花甲的教授,也有风华正茂的博士、硕士,是一批学有专长的专家学者。读者对象主要是大学和中学学生及具有中等文化程度的各界人士。因此,内容力求深入浅出,通俗易懂,立足于知识性和可读性,兼顾到理论性和学术性。在写作过程中,除了依据原始资料外,又吸收、参考了前人的研究成果。

爱国主义是培养“四有”新人的基本要求。对此,要普遍开展多种形式的教育活动。博大精深的中华文化,具有强大的生命力。出版《中华文化百科》就是面向广大青少年进行爱国主义教育的一种形式。这套丛书,可以帮助他们了解中国的悠久历史,了解中华民族自强不息、百折不挠的发展

历程，了解各族人民对人类文明的卓越贡献，了解先辈们崇高的民族精神、民族气节和高尚的道德情操，了解到中华文化的博大精深。了解过去，有助于理解现在，展望未来。我们努力使这套丛书成为广大青少年喜闻乐见的读物，感染熏陶，潜移默化，由浅入深，循序渐进，培养爱国主义感情，提高爱国主义的思想和觉悟，树立正确的理想、信念和人生观、价值观，增强民族自尊心和自豪感，同时提高自身文化素质。

对广大读者，尤其是青少年进行爱国主义教育，弘扬中华文化，是新世纪的伟大工程。我们全体编者、作者有幸能为这一工程尽微薄之力，感到无上的光荣和无比的快慰。工作中的缺点和错误，恳切希望得到各界人士的指教，以便再版时改正。

编 者

2001 年 3 月

引 言

宫廷是君王的政治统治中枢。《血溅龙椅》主要论述了统治阶级上层内部为了最高统治权所进行的一系列的斗争。纵览中国数千年的历史，历代围绕着权力分配的斗争，特别是围绕着君权皇权的斗争时常发生。君臣相斫，父子相残，兄弟相戮，乃至夫妇相夺，可谓不绝于史。

本书所论述的政治斗争基本上有四种类型：一是社会革命式的斗争，只发生在春秋战国之际。这类斗争是通过和平演变的方式推翻旧君主，尔后完成新旧社会制度的变革，以卿大夫初露锋芒为典型。二是王室内部的夺嫡立储之争。在中国历史上，发生次数最多，时间最长的就属此类。上起商、周，下迄明清，自始至终未有绝迹。著名的有魏文帝煮豆燃萁、唐王室喋血宫门等。他们相互残杀，连嫡亲父子也不放过。正如《红楼梦》里探春所说的那样：“咱们倒是一家子亲骨肉呢！一个个不像乌眼鸡似的？恨不得你吃了我，我吃了你。”三是改朝换代式的斗争。如朱全忠血战夺权等。新朝取代旧朝，建立新的君主血统世系，往往要伴随血腥的屠杀，于是便有尸骨成山，生灵涂炭，为祸惨重。四是中央与地方割据势力间的斗争。

本书所写的政治斗争中，发动者或用暗杀，即在隐秘的

状态下，直接从肉体上消灭政敌，从而实现政权的转移。或借人成事，即先立傀儡政权占据王位，然后等待时机，再行篡逆，实行过渡。或通过军事兵变，即在合法的借口下，公开运用军事手段，逼宫弑君、实现政权的更替。或伪造遗诏，因君位争夺者的命运，系于一纸“遗诏”，于是便通过篡改或伪造等手段大做手脚。

政治斗争的制造者，必须是统治阶级上层的主要成员。其中包括皇子成员、天子近臣、朝廷权臣、割据王侯。

本书所论政治斗争的特点：一是突发性。多发生在以下场合：第一，君主临终，诸皇子争位。第二，新君未稳，权臣擅立。第三，形势所逼，铤而走险。二是冒险性。在封建社会，弑君篡位，反对皇帝乃大逆不道之事，历代法律将其列为极刑之首。杀身灭族之酷刑，不能不使发动者望而生畏、不寒而栗，不到万不得已或利令智昏，一般不轻易发动。三是诡秘性。非参与者不得知。四是欺诈性。制造政争前，为了更好地稳住对方，麻痹对方，必须使用韬晦之术，对敌方进行欺骗。要以韬晦逃避敌人的视线，关键在于表面上装疯卖傻，碌碌无为，掩盖内心的政治抱负。五是决断性。好动者要有勇敢决断的气质，否则将遭杀身之祸。

宫廷政治斗争给社会所带来的影响有三种：其一，破坏作用。统治阶级内部的争斗，不是为了改朝换代，推翻旧政权的反动统治，而是为了个人夺取皇位，实现自己的政治野心。这样的争斗，不但不能改变旧制度，推动历史前进，反而只会大量屠杀无辜，破坏社会生产力，阻碍历史的发展。其二，进步功能。有的宫廷斗争结束了长期封建割据的局面，促

进了生产力的发展，避免昏君作恶，挽救了国家的命运。其三，有的既不破坏生产力，也无残杀的后果，无所谓是非，只是改变了皇位继承者的世系。

目 录

总序	1
引言	1
一、卿大夫初露锋芒	1
1. 王室衰微 政在私门	1
2. 三分公室 四分公室	2
3. 唇亡齿寒 三家分晋	4
4. 大斗小斗 田氏代齐	6
二、始皇帝死不瞑目	9
1. 示威镇慑 五巡天下	9
2. 伪造遗书 阴谋篡位	10
3. 残酷杀戮 二世而亡	13
三、楚、汉王逐鹿天下	15
1. 先入关中者王天下	15
2. 项庄舞剑 意在沛公	16
3. 诸王争斗 鸿沟议和	18
4. 四面楚歌 霸王自刎	19
四、汉高祖立国斩将	21
1. 分封王侯 以图霸业	21
2. 削平诸王 而定天下	23

五、除伪主而复社稷	26
1. 吕后专权 一手遮天	26
2. 先发制人 周勃安刘	28
六、汉王朝同室操戈	31
1. 同姓为王 屏藩汉室	31
2. 请诛晁错 以清君侧	32
3. 茭平大难 歌舞升平	33
七、汉武帝祸起巫蛊	35
1. 生活糜烂 宫闱斗争	35
2. 巫蛊之祸 父子相残	39
3. 归来望思 寄托哀情	42
八、董仲颖专断朝政	43
1. 董卓专权 残暴跋扈	43
2. 都城西迁 洛阳遭焚	44
3. 长安白骨 覆盖平原	45
九、魏文帝燃萁煮豆	47
1. 妻妾成群 二十五子	47
2. 以己之长 攻弟之短	48
3. 弄巧反拙 曹丕得立	49
4. 煮豆燃萁 相煎何急	51
十、司马氏篡位立晋	54
1. 曹爽中计 仲达掌权	54
2. 子上专擅 曹髦被杀	57
3. 曹奂禅让 魏亡晋立	59

十一、司马氏八王乱晋.....	61
1. 杨贾树党 祸乱西晋	61
2. 贾后专权 朝野安静	62
3. 多行不义 必定自毙	63
4. 你打我杀 似走马灯	63
十二、石季龙祸起萧墙.....	67
1. 借人成事 石虎弑君	67
2. 父子相争 太子被废	68
3. 石虎一家 仇杀不断	70
十三、太子刘劭弑父王.....	74
1. 抚存悼亡 感今怀昔	74
2. 因母生恨 巫蛊咒父	75
3. 当除不除 反被其害	77
十四、隋炀帝弑父杀兄.....	79
1. 性情宽厚 太子失宠	79
2. 阴谋活动 夺取储位	80
3. 晋王弑父 杀兄淫母	82
十五、唐王朝喋血宫门.....	85
1. 骨肉相残 争权夺利	85
2. 秦王秘会 策划政变	88
3. 兄弟反目 血溅宫门	89
4. 大肆杀戮 巩固政权	90
十六、安史祸乱唐王朝.....	92
1. 奸臣当道 政治腐败	92

2. 出将入相 重用胡人	93
3. 鼙鼓惊梦 玉殒马嵬	95
4. 肃宗即位 收复两都	97
5. 再次反唐 自取灭亡	98
十七、朱全忠血战夺权	100
1. 上源厮杀 两虎相斗	100
2. 既杀宦官 又诛朝臣	101
3. 昭宗遇弑 朱温代唐	102
十八、赵匡胤黄袍加身	105
1. 网罗人才 图谋篡位	105
2. 陈桥兵变 黄袍加身	107
3. 嘉奖功臣 平定叛乱	109
4. 长治久安 杯酒释权	110
十九、拖雷诸子争汗位	112
1. 蒙哥归天 国有二汗	112
2. 天无二日 民无二主	114
二十、高鸟尽后良弓藏	116
1. 自恃功高 独断专行	116
2. 胡蓝之狱 冤杀无辜	118
3. 莫须有罪 赐死功臣	119
二十一、明英宗夺门复位	121
1. 土木之变 英宗被俘	121
2. 丧君有君 保卫北京	123
3. 夺门之变 于谦被害	125

二十二、康熙帝平定“三藩”	127
1. 玄烨即位 智杀鳌拜	127
2. 康熙撤藩 “三藩”乱起	128
3. 胸有成竹 平定叛乱	129
二十三、天京城头的乌云	132
1. 生活奢侈 效法帝王	132
2. 宗派争斗 矛盾激化	134
3. 杨韦事件 天国衰败	135
二十四、西太后囚禁光绪	138
1. 救亡图存 变法维新	138
2. 太后动怒 光绪不满	140
3. 无可奈何 向袁求救	141
4. 光绪被囚 六君遇难	142

一、卿大夫初露锋芒

1. 王室衰微 政在私门

春秋初期，王室衰弱，大国争霸，先后出现了“五霸”左右局势。春秋中、后期，“霸主”格局式微，各国卿大夫的力量强大起来了，他们在自己的封邑里设立朝廷，征收赋税，拥有武装，俨然一个独立的王国。当时齐国有田、高、国、鲍、崔、庆等世族；晋国有赵、魏、范、中行、智、栾等世族；鲁国有季孙、孟孙、叔孙等大族；郑国有所谓“七穆”（郑穆公七个公子的后代）等。卿大夫中势力最强者以担任诸侯国的将相形式控制国君，掌握着国家的军政大权，同时，卿大夫之间也互相兼并。这样一来，“公室”势力衰弱了，让位于诸侯国内以卿大夫为代表的“私家”，形成了“政在私门”的局面。随着“私门”力量的强大，在卿大夫世族集团内的家臣逐渐掌握了实权。家臣大都出身于士，因为协助卿大夫管理事务而获得大夫身份，担任家宰、邑宰，他们不仅掌握了政权和财权，而且拥有军队。他们既能控制诸侯国国君，又能主宰卿大夫世族的命运。

春秋时期，以诸侯国君为代表的公室是旧势力的代表，他们维护奴隶制度和奴隶主贵族的利益；而以卿大夫、家臣为

代表的私门是新势力的代表，要求改革，建立封建制度。这样，新旧势力之间进行了多次公开的较量。

2. 三分公室 四分公室

鲁国显族季孙、叔孙和孟孙三家，他们是鲁桓公的后代，称“三桓”。他们分别筑城壮大自己的力量。其中季孙氏力量最为强大，控制了鲁国的政权。鲁襄公十一年（前562）春，季武子将鲁国公室之上下二军改为上中下三军，并和叔孙、孟孙三家各得一军，各征其军之土地赋税，即把公室的土地和人口分成三份，历史上称为“三分公室”。季孙氏完全夺取了一军的实力和赋税，并采取了征税制；叔孙氏使一军军士的子弟尽属于自己，就是取得了一军一半的所有权；孟孙氏也使一军所有军士的子弟一半属于自己。

鲁昭公五年（前537），三家又废掉了原来的三军，仍恢复为二军，但把它分为四份，这叫做“四分公室”。季孙氏独得了二份，孟孙氏、叔孙氏各得一份，三家就把公室的军赋抢个干净。三家都采取了征税制，剥夺了鲁国国君的土地和人口，国家只能靠三家纳贡来维持。此时，鲁国实际上已分成为三国，鲁国国君不过保存了一个宗主的虚名而已。季孙氏完全执掌了鲁国的大权。公室破产了。

但是，代表奴隶主贵族的公室不甘心失败，一直进行着反夺权的斗争。鲁昭公二十五年（前517），已经背叛季孙氏而投靠公室的季公若，直接和昭公的三个儿子公为、公景、公賁挂上了钩，公景又联合旧贵族郈（hòu，音后）孙氏。一切准备就绪后，鲁昭公对大夫子家羁说：“季氏无道，僭越公室

已经很久了，我要杀掉他，你看如何？”子家羁劝阻，但昭公决心已定。九月，昭公发兵突然袭击季孙氏，杀掉季平子的弟弟公之，一举攻入季氏家宅。季平子要求审查处分自己，却遭到鲁昭公的拒绝。

恰在此时，新兴势力组织了反攻。叔孙氏看到鲁昭公攻打季孙氏，实际上是要消灭整个三桓势力，因此出军救援季孙氏，孟孙氏也响应这一义举，杀掉了郈孙氏。在三桓的联合反攻下，鲁公室彻底失败，鲁昭公逃奔到齐国去了。此后，季平子更是大权在握，俨然成为国君的样子，竟把象征君权的宝玉“璠玕（fán yú，音凡余）”也佩在身上了。

鲁定公五年（前 505），鲁国的阶级斗争又出现了新的形势——“陪臣执国命”。六月，季平子死了，其子季孙斯代立，即季桓子。季平子的家臣阳虎叛乱，囚禁了季桓子，杀死了季氏族人公何藐。季桓子求情于他，与他妥协，才被释放。

鲁定公八年（前 502），阳虎联合三桓族人及家臣中心怀不满的人，如季桓子之弟寤（wù，音悟）及公鉏（chú，音除）极、公山弗扰、叔孙辄、叔仲志等，想把三桓的头头除掉，由他们取而代之。十月，阳虎请季桓子到蒲圃赴宴，企图趁机将他杀掉，季桓子在去蒲圃途中发现了阳虎的阴谋，逃奔孟孙氏，得到孟孙氏的救护。阳虎随后劫持了鲁定公等，攻打孟孙氏，并且夺取了鲁公室的宝器。但不久阳虎被三桓战败，阳虎逃到骀（huān，音欢）阳关，以后又逃往齐国，齐景公怕他“犯上作乱”，把他囚禁起来。阳虎又从齐国逃脱，投奔了晋国新兴地主的代表赵简子，受到赵氏重用。