

宁古塔文化丛书 1

# 宁古塔传说

NING GU TA CHUAN SHUO

关治平 朱文光 编



黑龙江  
朝鲜民族出版社

宁古塔文化丛书 1

# 宁古塔传说

NING GU TA CHUAN SHUO

关治平 朱文光 编



黑龙江  
朝鲜民族出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

宁古塔传说 / 关治平, 朱文光编. —牡丹江: 黑龙江朝鲜民族出版社, 2007.6  
(宁古塔文化丛书)  
ISBN 978-7-5389-1386-6

I. 宁… II. ①关…②朱… III. 神话—作品集—中国  
IV. I277.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 014622 号

**丛 书 名/ 宁古塔文化丛书**

**书 名/ 宁古塔传说① 宁古塔史话② 宁古塔人物③**

**主 编/ 关治平**

**责任编辑/ 吴民虎**

**责任校对/ 王 成**

**封面设计/ 咸成镐 尹今玉**

**出版发行/ 黑龙江朝鲜民族出版社**

**印 刷/ 牡丹江书刊印刷厂**

**开 本/ 880mm×1230mm 1/32**

**印 张/ 23**

**字 数/ 660千字**

**版 次/ 2007年6月第1版**

**印 次/ 2007年6月第1次印刷**

**印 数/ 1—1 000册**

**书 号/ ISBN 978-7-5389-1386-6**

**定 价/ 46.00元 (共三册)**

---

(如印装质量有问题, 请与本社发行部联系调换)

# 《宁古塔文化丛书》

## 编委会

主 编：关治平

副主编：朱文光 张万林

编 委：关治平 朱文光 张万林

吕永林 赵君伟 刘文泽

## 序 言

——写在《宁古塔文化丛书》成书之时

经过几年的努力,反映家乡宁安厚重历史文化的丛书前三卷终于与广大读者见面了。这是宁安文坛的一件大事,很值得书写一笔。

当今是各方面都在飞跃发展的年代,知识、文化、科技的迅速发展,经济的迅猛崛起,让人们享受着国家强盛、人民富裕所带来的恩惠。生活条件的改善、物质的极大丰富,使人在喜悦之余却很少去思考自己生活的这块土地过去如何,自己的先辈来自何方,先人们走过的历史,历史的岁月又给我们留下了些什么?

然而,就有那么一群人,他们在平常的生活中品味着历史的底蕴,在如水的日子里不断寻找着家乡的过去,追寻着早已尘封的历史。

综观古今中外,仔细品味一下,你会感到实际历史留给我们的就是文化,先人们传下来的也是文化。文化的魅力就是千古传承,而且永远不会枯竭。

正是基于这样的思考,几年前宁安的文化人就曾经有这样的愿望,将宁古塔厚重的历史整理出来,编辑成书、留传于世,以示对家乡的贡献和责任。

我们脚下的黑土地是块宝地,如果细数起来,山水风光东北独有,而厚重的历史人文记录也让人自豪。东北大地上不同时代的不同文化都在这里留下了印记。如莺歌岭文化正是新石器时代的见证,出土的陶猪、鹿角锄等文物是肃慎人生活的遗物;一千三百年前的渤海文化,上京龙泉府遗址再现出当年“海东盛国”的辉煌,历经二百余年传国十五代王,建都于此就达一百六十余年;

再说金代的崛起,以及清太祖努尔哈赤的祖先建州女真亦生活于此。如此说来,将这里称之满族的发祥地之一并不为过,而且符合历史的本来面目。

历史的悠远与绵长,朝代的更迭兴衰与荣辱,起起伏伏,如同山峦的重叠绵长不断,如同流水前波让后波奔涌不息,如同流星般闪烁在黑色的夜空中划过光的绝唱。这些又都湮没于历史的长河中无声无息。正是因为后来人的努力将其整理出来,再现于世,才能让我们了解古人、了解消逝的过去。

这套《宁古塔文化丛书》中有历数几千年风雨的史实,朝代的更迭,事件的来龙去脉,还给你一个真实的历史;也有人物传略,几起几落,光荣与梦想、荣耀与平淡,都在历史的长河中渐行渐远,渐渐淡化;还有流传在宁古塔一代的神话传说和民间故事,这些来自于民间,是百姓们祖辈间口口相传的家庭秘闻,更是不同民族的先人们认识自然、感知世界、认知天地的体会,这些都将给你展示一个非常丰厚的宁古塔历史文化,一个需要你解读和了解的过去。

也许是历史有幸,今逢盛世。有这么多人关注着宁古塔的历史,有这样多的人关注着过去的文化,应验了古人所说的“盛世修史”。谨此我还要再添上几笔,这是一群文化人贡献给社会的最好的回报,更是留给后来者的音信。

在《宁古塔文化丛书》中有《宁古塔史话》、《宁古塔人物》和《宁古塔传说》,三本书各自成篇,内容和写作风格各有不同,而《宁古塔传说》又是取自《宁安民间故事集成》一书,是对多名作者搜集民间故事的整理和再编辑。

宁古塔的历史博大精深,浓厚恢宏,在这块土地上演绎的一幕又一幕历史,不是三本书就能表述完整的。所以,《宁古塔文化丛书》的出版发行仅仅是刚刚开始,只是宁古塔文化搜集整理的第一步。今后还会有更多的作者以不同角度的不同侧面来描述这黑土地上的历史文化传说,会有更多的后来者为之挥洒辛勤的

汗水，宁古塔历史文化这个大花园一定会万紫千红、百花吐艳，芬芳长留天地间，也为后人留下一笔非常丰厚的财富，随着岁月的流逝，这笔财富会愈加珍贵。

关治平

2006年12月

(作者：中国人民政治协商会议黑龙江省宁安市委员会主席)

# 目 录

序 言	(1)
-----	-----

## 神话传说

北极星	(3)
卓麻法倭伦	(5)
佛赫妈妈和乌申阔玛发	(10)
龙脉的故事	(13)
棒槌孩	(15)
井里有座庙的故事	(21)
东珠的故事	(24)
狼精	(27)
白蟒与黑蜈蚣的故事	(31)

## 人物传说

老罕王脚下的七颗红痣	(37)
朱舍里格格	(40)



凡察出世·····	(44)
该死的放山搭·····	(48)
仙泉水·····	(51)
康熙寻父·····	(55)
黑娘娘·····	(57)
十里长江出娘娘·····	(60)
康熙私访镖局·····	(63)
窝古台的遭遇·····	(66)
巴隆色被斩·····	(69)
三音图隆格格·····	(75)
安青天审冤案·····	(83)
萨布素买军草·····	(86)
黑斤叉玛和乌林叉玛比武·····	(88)
康熙吃糠菜丸子·····	(92)
红罗女传奇·····	(95)
老罕王的传说·····	(99)

## 风情 动物 植物传说

腰铃的传说·····	(111)
海东青·····	(115)
关姓的由来·····	(122)
满族跳家神为啥要闭灯·····	(123)
满族剃头开脸的传说·····	(125)

达莱香·····	(128)
鸡冠花与荷包花·····	(131)
七星鱼·····	(134)
鲫鱼贝子·····	(138)
珍珠姑娘·····	(144)

### 风物传说

母子山的故事·····	(149)
鸡鸣山变奏曲·····	(154)
山鹰开湖·····	(157)
鸳鸯窟·····	(160)
西山泪·····	(165)
佛手山和人头砬子·····	(168)
观音菩萨弥勒佛石像·····	(170)

### 民间故事

淘金郎的故事·····	(175)
兔子坟·····	(177)
爬犁和牛·····	(182)


半截碑·····	(184)
龙头山取宝·····	(187)
拐棍爷爷与踢熊头·····	(191)
红罗女和绿罗女·····	(195)
铁索罗王和铁木其王·····	(198)
恰喀拉的金凤凰·····	(201)
姊妹魂·····	(204)
织布格格·····	(206)
黄狗教主·····	(210)
紫貂皮袄的故事·····	(212)
鸡尾翎·····	(215)
金驴拉磨与泼雪泉·····	(220)
采高粱果·····	(223)
落叶松的故事·····	(226)
活吊·····	(229)
三筷子·····	(232)
棒槌鸟的故事·····	(236)

## 地名故事

宁古塔迁移的故事·····	(241)
月牙河的故事·····	(243)
花兰窝集·····	(246)
大王山·····	(249)

---

莲花·····	(252)
草帽山·····	(254)
蓝旗沟·····	(256)
宁古塔·····	(257)
拉古的来历·····	(259)
胡家的烧锅·····	(261)
白石砬子传奇·····	(263)
鹿道的传说·····	(267)



# 神话传说



## 北 极 星

在宁古塔胡土哈南山坡,有个乌苏里哈拉部落。部落首领是位八十岁的老者,叫乌苏里汗。他没儿没女,心地善良,把本部落的人都看作自己的亲骨肉,谁家有个危难遭灾,他都能帮忙,大伙都亲切地称他道耶玛发<sup>①</sup>。他每天除做部落的事外,还帮人放牧小牲口。牧场是一片草甸子,甸子里有眼清泉。

这天,一头小牛到清泉喝水,抬着脑袋,瞪着眼睛,“哞——哞——”地直叫唤。乌苏里汗老人来到跟前一看,原来泉水干了,再一看里面趴着一条小泥鳅被太阳晒得皮都要打褶了。老人把泥鳅从泉眼里捧出来,放进甸子边的小河沟子里,小泥鳅慢慢地喝了两口水,抬起脑袋瞧了瞧老人,一摆尾巴游走了。

第二天,乌苏里汗老人照例在草甸里放牧。日头落山时,从西边来个穿青衣的小伙子,到老人面前两手拄在膝盖上打个千<sup>②</sup>说:

“道耶玛发,您是我的救命恩人,让我怎么报答您呢?”

老人打量小伙子半天,虽说自己救过不少人,可眼前这个小伙子却从没见过,便摇了摇头说:“小阿哥,你认错人了,我没救过你呀!”说完,转身要走。

小伙子急了,一把拽住老人的衣袖说道:

“老爷爷,我就是您从干泉里救出的小泥鳅啊!”

小伙子又说要报答他,问老爷爷要啥礼物。

老人说:“我们珠申<sup>③</sup>人从不收礼物,咱就交个朋友吧!”

无论老人怎么说,小伙子还是死死拽住老人的衣襟不让走,老人没办法,就说:

“这样吧,我们部落都没盆子使,给我们一家一口泥盆吧!”

小伙子乐了,站了起来:“道耶玛发,明早太阳未出来之前,就到这来取盆吧!”说完,小伙子就不见了。

第二天早晨，老人到这里一看，果然有一大堆泥瓦盆。他领着人们把瓦盆取了回去，一共七七四十九个盆，正好一家一个。

这盆儿盛水，水喝不完；盛米，米用不完，人人都乐得合不上嘴。

一连几天，老人没见到小伙子面了，这天傍黑时，小伙子呼哧带喘地跑来，给老人行过礼后，对老人说：“道耶玛发，大难要临头了，一个时辰之内，这个地方要发大水，您老人家赶快逃吧！千万不要告诉别人，告诉了您就要遭殃，要化为青烟的。”

乌苏里汗老人回到家，收拾好随身带的东西，就悄悄离开了部落。

他走出半里路，猛然想到：不好，若是大水来了，一个人也逃不脱的！只要能救活全部落人的性命，我化为青烟又算个啥？

想到这儿，老人就转身跑回部落，敲起铜锣，把大人小孩都喊了起来，叫大家快跑。

人们刚跑到山顶，大水就淹没了部落。大家回头找老人，可是怎么找也找不见人，怎么喊也不闻声，只见村头上一股青烟冲上天空，一眨眼化作一颗亮晶晶的星星，像老人慈祥的眼睛注视着大伙。

人们知道这星就是乌苏里汗老人。大人孩子就在山头跪下遥拜起来。

从此，满族在祭祖时都要祭星，祭星就是祭乌苏里汗老人，这颗星在天空的北方，人们就叫作“北极星”。

#### 【注释】

- ①满语，受尊敬的老爷爷。
- ②满语，施礼，亦称请安，一种礼节。
- ③满语，也作诸申，即女真人，或作平民、百姓解。

讲述：傅英仁

整理：赵君伟

收集时间：1983年



## 卓麻法倭伦

早先年，呼尔哈河下游，有个满族的伊尔根觉罗氏部落，部落人以打猎、捕鱼为生，男男女女都勤勤恳恳，日子过得像火炭一般红。

呼尔哈河从部落的南边流过，这河里有个老水猿，它不吃鱼虾，专吃岸上的野果。

人们下河以前都必须采一船野果扔进水里，敬给老水猿，如不先给老水猿这份礼，老水猿一生气就要发坏。在水底下蔫不悄地，不是把船给挠破，就是给弄翻了。渔人轻则被淹，重则丧命。谁要是惹了老水猿，它还发大水，叫你家破人亡。

老水猿是这地方的一霸。

这一天，大家采好野果，正准备推船下河，忽然西北天空狂风骤起，从呼尔哈河上游滚来一排铺天盖地的大浪。

大浪扑到眼前，见一条足有三丈长的倒鳞鱼，张着大嘴，耷撒着钢针一样的长须，瞪着两只圆鼓鼓的大眼睛。

这时，又听“哗啦啦”一声巨响，老水猿从河心里探出头来。

老水猿身高四丈，臂长腰圆，伸出两只毛茸茸的小簸箕般大的巴掌，刚一照面便打在一块儿。倒鳞鱼喷洒大水，用针须乱扎；老水猿舞动双掌猛力回击。两个都能呼风唤雨，一时间，狂风裹着暴雨，把呼尔哈河两岸搅成了一片汪洋。部落里灌满了水，撮罗子被冲跑了，人畜有的被淹死，有的在水里挣扎。

两个怪物战了三个多时辰，倒鳞鱼被老水猿抓下几片鳞甲仓皇沿原路逃走了。风雨住了，可是大水没有撤。只能呼风唤雨，不能退去水灾的老水猿，悄悄地躲进了河心。

部落人没想到这场水灾，四处是水，要船没船，要吃的没吃的，都在水里泡着。

正在大伙发愁的时候，忽然从呼尔哈河上游划来一只桦皮船。