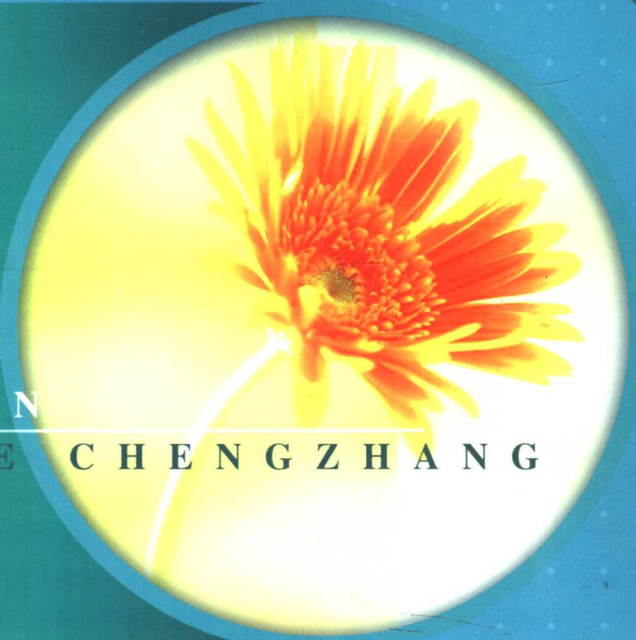


班主任文库

CHUZHONG

BANZHUREN

ZHUANYE CHENGZHANG



初中

❏ 刘晓明/主编

班主任专业成长



NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS
WWW.NENUP.COM

东北师范大学出版社

班主任文库

CHUZHONG

BANZHUREN

ZHUANYE CHENGZHANG

主编：刘晓明

副主编：刘亚男 周建立 冀 云

初中

班主任专业成长



NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS

WWW.NENUP.COM

东北师范大学出版社 长春

- ☐责任编辑：廖永新
☐责任校对：张含莹
☐封面设计：宋 超
☐责任印制：王丽丽

图书在版编目 (CIP) 数据

初中班主任专业成长/刘晓明主编. —长春：东北
师范大学出版社，2007.4

ISBN 978 - 7 - 5602 - 4717 - 5

I. 初... II. 刘 ... III. 初中—班主任—工作
IV. G635.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 046604 号

东北师范大学出版社出版发行
长春市人民大街 5268 号 (130024)
电话：0431—85687213
传真：0431—85691969
网址：<http://www.nenup.com>
电子函件：sdcbs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版
吉林省委党校印刷厂印装
长春市前进大街 1299 号 邮政编码：130012
2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月第 1 次印刷

幅面尺寸：170 mm×227 mm 印张：15 字数：332 千
印数：0 001 — 5 000 册

定价：15.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，可直接与承印厂联系调换

前言

Q

前言

伴随着教育改革不断向纵深发展的步伐，中国的基础教育也在悄然展现其绚丽的色彩。纵观今天学校教育的现实，我们不难发现，不论是教育理念还是教育方法，亦或是教育教学的管理，已开始走出单一传授知识、单纯强调社会教化的轨道，在注重教育的社会价值和功利价值的同时，也开始注重教育的本体价值及对个体生命的尊重；开始走出以行为控制和行为塑造为目标的行主义学习理论的束缚，看到人是行为、认知、情感等的综合体，教育应促进学生的全面发展，教育要建立在学生发展的基础上，并将新课程改革的核心理念明确定位于“一切为了每一位学生的发展”。

为了每一位学生的发展，努力培养学生健全的素质和完整的人格，求得学生与自我、自然和社会的和谐关系，既反映出了社会、时代对教育的需求与规定性，也反映出了教育对促进人的全面发展的作用。而这一目标的实现，不仅要体现在每一位教师的教学过程中，同样也将体现在每一位班主任的日常管理工作中。班主任作为学生发展的促进者、作为学生发展最重要的教育影响力，不仅需要“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的奉献和付出精神，还需要掌握一定的专业理论和专业技巧。

近年来，随着教师专业化呼声的不断高涨，我们也逐渐看到，教师的工作远不是“职业”可以概括的，因为“职业”的本质在于重复某一行业的基本操作行为，而教师的职业带有不断改进、完善和创造的特质，要求从业者具有较高的专业知识、技能和修养，更带有专业化的特点。教师的专业化，必然带来班主任的专业化问题，一名优秀的班主任，不是仅凭借个人经验和责任心就可以成功的，他需要具有完善、高标准的专业知识基础，既包括学科专业知识，也包括教育专业知识，还需要形成较高的教育能力、强烈的责任感和事业心及正确的职业价值观。因此，班主任专业化也同样成为教育改革发展发展的一个必然趋势。

如何理解“专业化”？1948年美国教育协会提出，作为“专业”的内涵，应当符合以下8条标准：（1）专业实践属于高度的心智活动；（2）具有特殊的知识领域；（3）受过专门的职业训练；（4）经常不断地在职进修；（5）视工作为终身从事的事业；（6）行业内部自主制定规范标准；（7）以服



Q

前言

务社会为最高目的；(8) 设有健全的社会组织。与此相对照，应当说目前我国班主任专业化尚处于形成阶段，还需要一个不断深化的过程，但这并不能阻碍班主任专业化发展的趋势。2006 年《教育部关于进一步加强中小学班主任工作的意见》中明确提出：“中小学班主任是中小学教师队伍的重要组成部分，是班级工作的组织者、班集体建设的指导者、中小学生学习成长的引领者，是中小学思想道德教育的骨干，是沟通家长和社区的桥梁，是实施素质教育的重要力量。”进一步确定了班主任在学校教育中的地位与作用，明确了班主任是一项具有高度心智活动的工作，有特殊的知识领域和服务目标；同时，具体制定出“十一五”期间我国中小学班主任培训计划，建立班主任培训制度，酝酿制定中小学班主任工作规范，使得我国班主任专业化工作在稳步进行。

相对于教师个体而言，班主任专业化发展就是班主任专业成长的过程，其中，掌握班主任工作的专业知识和专业技能，全面提高班主任履行工作职能的能力，是班主任专业成长现阶段的主要任务。为配合全国中小学培训计划、全方位提升班主任专业素质，按照教育部关于启动实施全国中小学班主任培训计划的通知要求，我们编写出版了这套“班主任专业成长丛书”，具体包括《小学班主任专业成长》、《初中班主任专业成长》和《高中班主任专业成长》，以适合不同学段班主任专业培训的需要。我国班主任专业化的实践尚属于初始时期，对班主任专业成长的促进也无更多经验可借鉴，目前我们所做的工作只是一个初浅的尝试，更无“研究”的内容可言，只是试图为我国班主任专业化成长做出一点微薄的努力，为班主任培训工作尽一份力量，也期望能够将班主任的“教育叙事”提升到理论层面、并通过对具体方法的寻求促进教师的专业成长！

刘晓明

2007 年 3 月



目 录

M

目
录

第一章 初中班主任工作基本规范/1

- 一、班主任的权利和义务——甘心劳作千般苦，方得硕果扑鼻香/1
- 二、初中班主任的工作任务——学生的成长，就是班主任的幸福/7
- 三、初中班主任的工作原则——班主任的“心灵鸡汤”/11
- 四、初中班主任的工作方法——让学生认识自己/20
- 五、初中班主任的素质——教学的艺术，素质的体现/25
- 六、初中班主任的管理与评价——火车头，你的动力充足吗？/31

第二章 初中生心理健康教育/38

- 一、心理健康教育的目标——心灵工程的指挥棒/38
- 二、心理健康教育的实施途径——纳百川而入瀚海/44
- 三、班主任与青春期心理调适——透析花季的萌动/51
- 四、班主任与学习心理指导——让学习鲜活起来/58
- 五、班主任与交往心理指导——朋友知我心/65
- 六、班主任与个性心理调控——他们是大人还是孩子/72
- 七、班主任与情绪心理调适——缓和疾风骤雨/78

第三章 初中生思想道德教育/86

- 一、“教育者”与“被教育者”泾渭分明——“三人行必有我师”/86
- 二、管多于导——“晓之以理，导之以行”/91
- 三、责任心教育——“天下兴亡，匹夫有责”/97
- 四、集体主义教育——“众人拾柴火焰高”/103
- 五、法治教育——“循法治国，以德化人”/109
- 六、审美教育——“美能储善，美能育德”/114
- 七、理想教育——“志当存高远”/121
- 八、感恩教育——“投之以桃，报之以李”/127
- 九、家庭教育——“千里之行，始于足下”/135
- 十、节俭教育——“克勤兴邦，克俭于家”/143



第四章 初中阶段的班级管理/151

- 一、班级管理过程——沿途风景更动人/151
- 二、初中班级管理的特点——浇灌含苞待放的蓓蕾/156
- 三、班级活动的管理——你的生命如此多姿/164
- 四、班级组织建设——井井有条不紊乱/173
- 五、班级教育力量的管理——让我们携起手来前进/180
- 六、班级常规工作管理——站好每一班岗/187

M

目

录

第五章 初中阶段的班级活动设计与组织/194

- 一、注重班级活动的创新性——引领青春的脚步/194
- 二、班会的设计与组织——花季可以如此动人/200
- 三、班级主题活动——我们都是 No. 1/205
- 四、共青团活动——尽显新时代接班人本色/212
- 五、班级文体活动——让花儿尽情绽放/219
- 六、班级特色活动——青春梦想永不凋落/226



第一章 初中班主任工作的基本规范

一、班主任的权利和义务——甘心劳作千般苦，方得硕果扑鼻香

教育叙事

构筑美的世界

我常常在思考这样一个问题：面对身边千姿百态、个性迥异的学生，是赋予他聪明与智慧重要，还是赋予他健全的人格重要？在班主任的工作实践中，我确定了这样一个培养人才的目标与方向：无论学生具备怎样的聪明与智慧，首先要树立健全的人格。尤其是在高中阶段，应渗透在德育教育中，让学生懂得，只有明白人生的价值取向，只有明白人生的真正意义，只有懂得对人生精神境界更高层次的追求，才可以使学生成为一个健康、积极、进取、快乐、幸福的人。只有在这样一种积极的状态上，才会产生无限的生命活力，求知的热情才会更高，赋予社会的责任也会增长，人性之美才能得以充分放射。

正是这样一种使命与责任，作为班主任的我更注重对学生德育的培养。从语文课本中我看到了这样一篇文章——《人生的境界》，于是我让学生认真去读这一类的哲学文章。人生的境界有四种：第一是自然境界，第二是功利境界，第三是道德境界，第四是天地境界。第一、二种境界，是人自然形成的境界，而第三、四种境界，才是人应该追求的高层次的人生境界，正如毛泽东说的，“做一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于人民的人。”

要想成为一个真正投入于社会无私忘我之人是多么重要而又多么的可贵！在德育教育的潜移默化中，我还给学生选取一些有益于培养他们爱心的文章阅读。我给他们介绍过这样一篇文章——《拯救小鸟》。文章大意是：四位律师结伴去办案，途中经过刚下过雨的水路。经过一片小树丛时，他们忽然看到一只小鸟在笨拙地扑打双翅，另有一只小鸟在路边的草地上叽叽叫，不远的一棵树上也传来了鸟鸣。前三位律师彼此对话说：“出什么事



了?”“哦，是几只知更鸟。”“刚才的风雨把两只小鸟从鸟巢吹落，它们太小了还不能自由地飞翔，所以它们的母亲正在这儿叫唤呢。”“真的很不幸。不过，关我们什么事？仅仅是几只小鸟而已，咱们走吧！”他们依然谈笑着往前走，不久就淡忘了。然而第四位律师停了下来，他慢慢走向两只疲惫无力的幼鸟，小心地将它们捧在手心里，他说：“不要担心，小家伙，现在让我把你们放回到你们温暖的小床上去。”然而鸟巢很高，他只好分两次爬上树将两只幼鸟放进了鸟巢。当他追赶上三位律师后，那三位律师问了原委之后说：“想不到你还是一个奋不顾身抢救小鸟的英雄呢！”而在他们的眼里却充满讽刺：一个大男人为微不足道的小鸟劳神费心，实在是一件蠢事。“先生们”他说，“如果我弃而不顾那些无助的小鸟，任由他们死在潮湿的草地上，今天晚上我就无法睡上一个安稳觉了。”这个律师就是后来当选美国第十六任总统的亚伯拉罕·林肯。当他发布《解放黑奴宣言》宣布解放黑奴时，另外三个嘲笑过他的律师忽然明白，其实林肯的这种爱心在他拯救小鸟的生命的时候就已经存在了。这就是人性美的光彩，这就是人性爱的放射，这才是人性中神圣力量的光芒。

由此，我又给学生介绍一篇小文章——《寻找神性》。在印度传说中，人类曾经都是神，后来由于人类滥用自己的神性，万神之王布拉马决定将神性从人类的身上拿走，藏在他们找不到的地方，于是众神议论，可以“埋在地下”或“沉到海底”或“拿到高山后藏起来”，可这样都会被找到。布拉马沉思良久后说：“有办法了，我们要把神性深深的埋在他们心底，人们绝不会到那里去找的。”从那以后，人们走遍天涯海角，上天入地，四处求索——去寻找那已在他们心中的东西。

我之所以介绍这一类文章，目的就是潜移默化地为学生构建美好的精神世界，挖掘他们内心具备的美德，并逐渐让他们懂得人类，只有人类才具备可贵的精神文明之花。向内心寻找无限深远，向外界求索无限广阔。只有拥有启迪美、发现美的双眼，才能在社会上描绘美、讴歌美、发现美、创造美，构建一个美丽的情感世界，构建一个美好的精神家园。

教师是人类灵魂的工程师，也是美的播种者和耕耘者。正是出于对生命的爱，对周围人或事的爱，教师才能更关注学生的内心世界，走进他们的内心世界，点拨他们建筑的心路，放飞他们心中的理想和希望。

(辽宁省鞍山市第二十四中学 程鑫)

焦点透视

第一章

初中班主任工作的基本规范

教师,作为一个社会人,有自己的各种需要,也有自己的权利。单纯从职业分工上来看,教师与其他职业相比,不同的地方就在于工作对象,教师职业的这个特殊性,导致人们对教师的要求过于苛刻,求全责备。相反,任何一个普通的社会人,都有权利去争取自身需要的满足,而教师为什么就不可以呢?其实,国家的相关政策法规规定了教师应享有的许多权利以及相应的义务。

教师应当享有以下权利:

- (一) 进行教育教学活动,开展教育教学改革和实验;
- (二) 从事科学研究、学术交流,参加专业的学术团体,在学术活动中充分发表意见;
- (三) 指导学生的学习和发展,评定学生的品行和学业成绩;
- (四) 按时获取工资报酬,享受国家规定的福利待遇以及寒暑假期的带薪休假;

(五) 对学校教育教学、管理工作和教育行政部门的工作提出意见和建议,通过教职工代表大会或者其他形式,参与学校的民主管理;

(六) 参加进修或者其他方式的培训。

同时,教师应尽的义务也是不可懈怠的,如:

- (一) 遵守宪法、法律和职业道德,为人师表;
- (二) 贯彻国家的教育方针,遵守规章制度,执行学校的教学计划,履行教师聘约,完成教育教学工作任务;
- (三) 对学生进行宪法所确定的基本原则的教育和爱国主义、民族团结的教育,法制教育以及思想品德、文化、科学技术教育,组织、带领学生开展有益的社会活动;
- (四) 关心、爱护全体学生,尊重学生人格,促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展;
- (五) 制止有害于学生的行为或其他侵犯学生合法权益的行为,批评和抵制有害学生健康成长的现象;
- (六) 不断提高思想政治觉悟和教育教学业务水平。

可以看出,国家对于教师的培养和教师工作的开展是从多方面考虑的,在满足教师基本需要的前提下,对教师的岗位职责进行要求,从生理和心理

的角度都符合个体生存和发展的需要。所以，不能总是用一味索取的观念来衡量教师工作的好坏。

应对训练

第一章

初中班主任工作的基本规范

学生每天接触最多的教师是班主任。对于有不良品德的差生的转化，班主任工作想要达到“随风潜入夜，润物细无声”的境界，必须具备以下六大艺术。有了这些艺术教育的基本功，合上时代文明的节奏，班主任就是艺术家了。

（一）家访艺术。家访是班主任经常性的工作，是学校与家长取得联系，互通情报，以达到教育转化学生思想的目的。班主任应持深深的情，浓浓的爱，去进行家访工作，才可奏效，切忌找家长告学生的状。中学生一类学生犯了错误，受到校纪处分或被公安机关扣留罚款时，多数学生害怕或不愿让家长知道，但由于错误性质严重，影响很大，特别是罚款拿不出来，不找家长不行。班主任要正面对他们进行教育，不能发火，以行动间接教育感化。必要时班主任和学生一起找家长，使学生感到班主任对他有保护作用。这样创造条件促其“内省”，才能起到教育学生转变思想的作用。

（二）情绪艺术。苏霍姆林斯基说：“情绪的力量，往往构成了教育过程中最微妙也最有意义的因素。”情绪分教师的情绪和学生的情绪两种。教师，尤其是班主任的情绪的力量尤为重要。戏剧大师斯坦尼斯拉夫斯基在谈到演员的修养问题时说：“当一个人回到家里的时候，他得把套鞋脱下，留在室外的过道里；当演员来到剧场的时候，他也应把个人的一切不快和痛苦留在剧院之外，在剧院里他整个人是属于艺术的。”班主任也应该如此，当他来到学校里，在学生面前，就应该忘掉自己的一切痛苦和不快，因为他整个人是属于教育事业的。

（三）组织艺术。班主任的组织工作是至关重要的。中学生有很强的自尊心、强烈的荣誉感和理智感，在维护了集体利益和荣誉以及尽到责任或义务时，常常会引起道德上的满足，这是做好组织工作的有利条件。组织工作又是具体细微的，必须主持公道，组织严密。稍有疏忽，就会造成失误。班主任的全部工作概括起来就是三句话：坚持正面教育，做好转化工作，体现以学为主。

（四）转化艺术。转化即转变、改变，重在一个“变”字，事物发展过

程中对立面互换位置，班主任做好转化工作，实质是对差生、后进生而言的。“破罐子破摔”的意识，导致差生在自暴自弃的道路上越走越远。在转化工作上，教师要把握“火候”，达到要求，必须变单向灌输为双向交流，变围追堵截为巧妙疏导，变简单粗暴为精雕细刻，变一曝十寒为细水长流，变疾风暴雨为和风细雨，变耳提面命为循循善诱。为此，班主任在善于发现积极因素、点燃“星星之火”的同时，要抓住醒悟、转变、反复、巩固、稳定的几个关键时机，促使品德向好的方面转化。

(五) 预见艺术。班主任要有超前观念，事情发生前，通过虚心体察，冷静分析，就会有一定把握的预感，把问题消灭在萌芽状态。预见准确度的高低，也是衡量班主任平常工作能力水平高低的标志。为此，班主任必须做到以下三点：第一，不断提高自身德育工作水平；第二，必须对班级情况了如指掌；第三，注意收集各种信息，经常运用信息指导班级工作。预见艺术也是个科研题目，问题没出来，答案已经有了，班主任才可胸有成竹。深入实际、洞察情况、内外联系、反馈加工四步走，这是为“锤铁”生火，从“听锤”知音。预见艺术对加快工作节奏、提高工作效率、增强班主任工作的科学性是必不可少的。

(六) 人格艺术。说服人的力量有两种：一种是真理的力量，一种是人格的力量（即作出示范），特别是班主任的人格。加里宁指出，教师的“一举一动都处在最严格的监督之下，世界上任何人也没有受着这样严格的监督”，这种监督对班主任会更胜一筹。班主任对学生的影响是多方面的，有时一个动作、一句话会影响学生一生的兴趣、追求和事业。仪表庄严、潇洒、美观，符合教师职业道德，会给学生留下美好的印象，几十年后，当学生谈起你还是头头是道，记忆犹新，这是为什么呢？这就是因为你的人格给学生留下的印象是永世不灭的。教师不向人索求特殊报酬，忠于自己平凡而伟大的事业，自己甘愿默默无闻。这样的人格，必然会产生潜移默化的教育人的力量：所以，人格艺术即为人师表的人格力量。

法国18世纪启蒙思想家爱尔维修说：“即使是普通的孩子，只要教育得法，也会成为不平凡的人。”班主任工作的艺术，即管理的艺术，也是教育的艺术。班主任只有充分认识到教育的重要性，教育中应掌握的各种方法，才能使工作获得成功。



欣赏感悟

启 示

第一章

初中班主任工作的基本规范

墙壁上，一只虫子在艰难地往上爬，爬到一大半，忽然跌落了下来。

这是它又一次失败的记录。

然而，过了一会儿，它又沿着墙根，一步一步地往上爬了……

第一个人注视着这只虫子，感叹地说：

“一只小小的虫子，这样执著、顽强——失败了，不屈服；跌倒了，从头干，真是百折不回啊！我遭到了一点挫折，能气馁、退缩、自暴自弃吗？难道我还不如一只虫子？！”

他觉得自己应该振奋起来。

他果然振奋起来了。

这只虫子再一次从墙壁上跌落下来……

第二个人注视它，禁不住叹道：

“可怜的虫子！这样盲目地爬行，什么时候才能爬到墙顶呢？只要稍微改变一下方位，它就能很容易地爬上去，可是，它就是不愿反省，不肯看一看。唉，可悲的虫子！反省自己吧：我正在做的那件事一再失利，我该学得聪明一点，不能再闷着头蛮干一气了——我有个思维头脑的人，可不是虫子。我该感谢你，可怜的虫子，你启迪了我，启迪了我的理智，叫我学得聪明一些……”

果然，他变得理智而聪明了。

第三个人询问智者：

“观察同一只虫子，两个人的见解和判断截然相反，得到的启示迥然不同。可敬的智者，请您说说，他们哪一个对呢？”

智者回答：“两个人都对。”

询问者感到困惑：

“怎么会都对呢？对虫子的行为，一个是褒扬，一个是贬抑，对立是如此鲜明，然而您却一视同仁，您是不愿还是不能分辨是非呢？”

智者笑了笑，回答道：

“太阳在白天放射光明，月亮在夜晚投洒清辉，它们是‘相反’的。你能不能告诉我，太阳和月亮究竟谁是谁非？”

“假如你拿着一把刀，把西瓜切成两半——左右两边是‘对立’的。你



能不能告诉我,‘是’和‘非’分别在左右的哪一边?

“不分是非的好好先生不足为训。但是,世界并不是简单的‘是非’组合体。同样观察虫子,两个人所处的角度不同,他们的感觉和判断就不可能一致,他们获得的启示也就有差异。”

“你只看到两个人之间的‘异’,却没有看到他们之间的‘同’——他们同样有反省和进取的精神。形式的差异,往往蕴含着精神实质的一致,表面的相似倒可能掩藏着内在的不可调和的对立。好,现在让我来问一问你,你的认识和我的认识,究竟谁是谁非?”

询问者羞愧地笑了。

思考:教育,是一个亘古不衰的话题。有人,就有需要,有需要就有获得需要的方法,获得需要方法的习得,就要依靠教育。当今社会,对于各行各业都有不同的道德操守和行为规范,教师也不例外。不同的人,不同的行业,不同的社会级别,虽然他们的权利和义务大不相同,但他们都有相似的需要和要求。尊重教师,尊重班主任,赋予他们应有的权利,他们才能完成自己应尽的义务。

二、初中班主任的工作任务——学生的成长,就是班主任的幸福

教育叙事

爱心伴随学生成长

担任班主任工作十五年的时间里,印象最深的是1999年度接手的班级。那年,学校安排我担任初二(2)班的班主任。接任后,我发现该班学生分配不均衡:浮躁生多,后进生多,特别是四大“捣蛋鬼”更令老师和同学闻之色变。开学已有两周时间,但班级仍像一盘散沙。上课纪律差,说出教室就出去;多人不完成作业且质量差;同学时有吵架打闹现象;女同学穿得花里胡哨,下课与男同学打打闹闹,无所顾忌……简直一塌糊涂。科任老师三天就来告状。这些弄得我心烦意乱,火气直冒,真想狠狠地收拾他们一顿。冷静下来,我开始仔细查找原因。

经过了解,我发现造成该班如此混乱、难管的原因主要是学生们缺乏自我约束的能力,班干部的管理软弱无力,个人自我主义太强,同学间不团结,不求上进,缺乏竞争意识。还有一个更重要的原因就是“四大捣蛋鬼”

太张狂，无人敢管，大家在他们四人的不良影响下，无心读书，无心上进。找出原因后，我决定对症下药：关心每名学生，关心他们的成长，提升他们的自我教育能力，以改变这种令人担忧的现象。

首先，民主选举或“毛遂自荐”当班干部。

选举前，我特别询问“四大捣蛋鬼”最信服班上的谁，他们一致选举于晓芳。因为于晓芳不仅成绩好，而且待人对事公平公正，从来不会歧视他们。我马上让大家投票，结果全班通过，于晓芳当选为班长。四个人喜滋滋的，胜过自己当上班长。事实证明，此举是正确的。有一天，四大捣蛋鬼又失去了控制，与外班同学发生摩擦，甚至搬起了长凳，眼看流血事件即将发生，而老师又去开会了，在这危急时刻，班干部们挺身而出，制止了这场殴斗。特别是平常看起来很柔弱的晓芳同学，她一声断喝，让两个失去理智的人清醒过来了。等我返回教室时正看到晓芳在教育他们，而他们则面红耳赤，不停地点头。正因为班干部是他们选出来的，所以他们更尊重班干部。因此，班干部们办起事来效率很高，处理事情大家心服口服。我认为这只是学生成长中的一个小插曲，一个阶段。这一举措大大加强了学生的自制能力，班级的纪律稳定了。

其次，在班级管理中，抓住典型，带动一片。

如“四大捣蛋鬼”之一的张成，别看他是“刺儿头”，但成绩原来却在中等。通过了解他的成长过程，我得知他因父母的突然离异就破罐子破摔，在他的人生中，他自认为命运多磨难，是无人要的孩子。我发现张成很聪明，偏爱理科，但是爱上网打游戏，耽误了学习，于是更加堕落。在课余时间，我经常和他聊天，从他爱计算机谈起，引导他，让他知道想对计算机精通，必须先学好英语、语文等多方面知识，提高他对计算机的认识。从此，张成的成绩突飞猛进，他的心不浮躁了，坐得住椅子了，也带动了周围的一些学生的学习热情。

前一段时间，我发现张成学习成绩不稳定，他对自己考重点高中失去了信心。正好我知道他快过生日了，在他过生日的那天，我送他一支钢笔，礼盒中夹着一张纸条，上面写着祝福的话：“老师一直认为你是最棒的！加油!!!”那晚他家长打来电话说：“孩子把你送的这份最珍贵的生日礼物镶在镜框里了，摆在写字台上，他说每当困了或累了的时候看见它就像充电一样。”

通过以上爱心教育的方法、手段，我所带的班级最终由原来的“散、差、乱”变成了一个团结、优秀的班级，该班在全校年度优秀中队评比中夺得了“优秀班级”的称号。我觉得关心学生成长功不可没，是“爱心”改变

了班级，改变了他们！

（辽宁省鞍山市第二十六中学 赵杰）

焦点透视

初中阶段的教学，重在对学生知识兴趣的培养以及良好习惯的养成，所以，班主任的工作任务主要表现为以下几方面：

（一）向学生进行思想政治教育和道德教育，保护学生身心健康，教育学生热爱社会主义祖国，逐步树立为人民服务的思想和为社会主义现代化而奋斗的志向，培养社会主义道德品质和良好的心理素质，遵守《中学生守则》和《中学生日常行为规范》。

（二）教育学生努力学习完成学习任务，会同各科教师教育、帮助学生明确学习目的，端正学习态度，掌握正确的学习方法，提高学习成绩。

（三）教育、指导学生参加学校规定的各种劳动，协助学校贯彻实施《体育卫生工作条例》，教育学生坚持体育锻炼，养成良好的劳动习惯、生活习惯和卫生习惯。

（四）关心学生课外生活，指导学生参加各种有益于身心健康的科技、文娱和社会活动，鼓励学生发展正当的兴趣和爱好。

（五）进行班级的日常管理，建立班级常规，指导班委和本班的团、队工作，培养学生干部，提高学生的自理能力，把班级建设成为奋发向上、团结友爱的集体。

（六）负责联系和组织科任教师商讨本班的教育工作，互通情况，协调各种活动和课业负担。

（七）做好本班学生的思想品德评定和有关奖惩工作。

（八）联系本班学生家长，争取家长和社会有关方面的配合，共同做好学生教育工作。

初中班主任的工作是较为繁重的，既要做好日常事务性工作，还要对学生的心理和身体的成长倾注更多的心血。初中班主任工作的重要性的就在于承上启下，形成良性循环。

应对训练

班主任工作不仅是在班集体中全面贯彻党的教育方针，落实学校的规章



制度,实施素质教育,完成教学计划,使学生在德、智、体、美等方面都得到全面发展,而且是沟通学校、家庭、社会共同对学生进行教育的支点。

在教学过程中最基本的关系是师生关系,只有师生心理相融,才会出现乐教乐学的生动场面。要使学生尊敬教师,教师必须做到嘴正、耳正、心正、眼亮、腿勤。嘴正即言而有信,言而有度,绝不失信于学生。只有这样,才能在学生心目中树立崇高的威信。耳正即不能偏听偏信,要做到用人得当,处事周全,善于听取学生意见,培养学生自信、自强、自立的良好素质。眼亮即全面了解班内情况,及时发现各种问题,对各种事情的处理不能只凭个人的好恶和想当然。作为班主任应该摸清学生的情况,全面把握学生的思想动向,及时准确地处理发生的各种问题,防患于未然。心正即有崇高的敬业精神,对工作兢兢业业,忠于职守,尽职尽责,这样,学生才会对你有信心,班级才会更具向心力。腿勤即平日经常到教室里转转,深入到学生中间,了解实际情况,对症下药,有的放矢。

和家长取得联系的方法有两种:一是召开家长会。班主任可灵活地安排一个村或两个村的小型家长会,通过开家长会,研究家校教育的共性,取得协调统一。另一种是家访,以此来研究家校教育的个性,班主任要有的放矢地对个别学生进行教育,了解学生的生活环境和家庭教育情况。当学生遇到困难、受到挫折、需要帮助时要家访;当学生有了错误、有了认识并决心改正时更要家访。人非圣贤,孰能无过,只要学生觉悟,便应及时肯定并通过家访来增加其后劲。

班级教导会是班主任与任课教师之间取得联系的一种好方法,通过班级教导会,可以从不同侧面了解学生的情况,使班主任深入细致地掌握学生情况,有针对性地进行工作。

任课老师的共同心愿就是上好课,上好课的基本条件是必须有良好的班级教学环境。因此,抓好班级教学环境的建设应成为班主任工作的重点之一,建设班级教学环境重要的一条就是班主任经常深入课堂,及时发现问题,解决问题。

欣赏感悟

从设定目标开始

比塞尔是西撒哈拉沙漠中的一颗明珠,每年有数以万计的旅游者来到这儿。可是,在肯·莱文发现它之前,这里还是一个封闭而落后的地方。这儿