



老挝

落尽繁花

傅早芳 著

LAOS

老挝

落尽、繁花

傅早芳 著



图书在版编目 (CIP) 数据

老挝，落尽繁花/傅早芳著. - 青岛：青岛出版社，
2007.6

ISBN 978-7-5436-4200-3

I. 老… II. 傅… III. 游记—作品集—中国—当代
IV.I 267.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第077294号

书 名 老挝，落尽繁花

著 者 傅早芳

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市徐州路77号 (266071)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 (0532) 80998664 传真 (0532) 85814750

责任编辑 赵文生

文字校对 何俊

装帧设计 宋晓明

制 版 青岛人印人数码输出有限公司

印 刷 青岛海尔丰彩印刷有限公司

出版日期 2007年6月第1版 2007年6月第1次印刷

开 本 16开 (640mm × 960mm)

印 张 10.5

字 数 180千

书 号 ISBN 978-7-5436-4200-3

定 价 25.00元

编校质量、盗版监督电话：(0532)80998671

青岛版图书售出后如发现印装质量问题，请寄回青岛出版社印刷物资处调换。电 话 (0532) 80998628

丰沙里省

超过 20 个少数民族聚居在这里，
当地的手工业以织布技术最为知名。

勐星地区

连绵起伏的山区，南哈自然保护区坐落在这里。

波乔省

金三角地区，可沿湄公河旅行，
见识多姿多彩的山地部落，欣赏奇峰
怪石。

金三角(老挝、泰国、缅甸)

The Golden Triangle

Lao / Thailand / Myanmar

乌多姆塞省

少数民族之乡，有资源丰富的
天然盐矿，温泉和瀑布。

琅勃拉邦省

澜沧王国的古都，世界文化遗产
城市，经典的老挝寺庙建筑的汇聚地。

南塔省

到中国

TO CHINA

沙耶武里省

万荣

万象省

TO THAILAND

到泰国

沙湾拿吉省

湄公河次区域国家的东西走廊，
有保存完整的高棉艺术风格的石屋，
发现过恐龙化石。

铁路线



省会、首都



河流



瀑布



国境线出口



虎潘省

一块神秘、美丽而富饶的土地。
这里有数百个山洞。

川圹省

闻名于世的石岗平原就坐落在这
里。温泉、战争遗迹等也多有保留。

波里坎塞省

有亚洲最壮观、分布最广的喀斯特地形地貌。

甘蒙省

有保存良好的法国殖民地式建筑
群，还有大量的山洞和神秘的石墙。

沙拉湾省

你可以在这里骑着大象，探访少
数民族村落。

巴松地区

凉爽的山区，常绿的森林，久负
盛名的咖啡种植园。

瓦普寺

建于公元6世纪
的前吴哥寺庙建筑群。

帕波村

茂密的丛林，繁多的野生动物，也
可以骑着大象参观古代高棉石头寺庙。

孔帕平瀑布

东南亚最大的瀑布，
河流里有海豚出没。

TO CAMBODIA 到柬埔寨



自序

在全球化浪潮席卷世界的今天，地球上再没有哪里是与世隔绝、未被发现的桃花源，即便原始自然如老挝，也在逐渐被世人检阅其生态和旅游魅力。

作为一个纯朴清新的佛教国家，老挝的诱惑力自有独特之处。它不以繁荣发达取胜，不以人文历史占优；其资源在于浑然天成的自然环境、温和平易的民俗风情，让人们在游历了奇山大川、古堡名城之后，有一个歇歇脚、喝口水的青青客舍。

在这样的客舍里，可以采一支莲花，听两声蛙叫，看头顶的数千颗星星闪耀，退隐山林不再是口说的理想和言语的机锋，那时的心情，可以口角噙着清香，对着月吟。这本书的大多文章，就在这样的心境下写成。

老挝有一种开得铺天盖地的草花，颜色艳丽；说是花，其实是叶子，只是长成了花的颜色，不然不会那么茂盛。它们会随时跳出街边墙头，飞入寻常百姓家，带着浓厚的平民气息。它们的张扬，只是一种气势而不是气质。初见这种花，并未被其打动，只觉得纷乱嘈杂，不过是人多势众的千军万马，缺乏精英和贵族的精致与优雅。忽一日，下着小雨，看到满地的落花，渐行渐近，散漫缤纷，那一地的红消香断依然是凄美冷艳，雨丝扑在脸上，又几欲迷离了双眼，终于触



发了怜惜的情绪，开始爱这种普通且平凡且多如牛毛的草花。

我对老挝的情感，类似对这种花的情感。初看上去，无甚特别；细看之下，也无甚特别；只是时间长了，情感就化成丝丝缕缕，连绵不绝，挥之不去，招之即来。

我在老挝一共呆了六年半的时间，和她一起享受着我的青春年华。早晨起来的时候，总可以听到各种鸟声，还有几只熟悉的狗，断断续续地说着梦话；太阳一开始就很热烈，让人不能逼视；大多数时候，在树欲静的时候，风也就止了，清澈的天空没有一点杂质，连白云也没有，偶尔有的白云也是不动的，就像是什么也不懂。

我总是仰着头走路，不管是在白天还是黑夜。如果是在白天，就避开太阳，寻找绿树和蓝天；如果是在晚上，就直视着月亮和星星，从这一颗到那一颗。脚下的路是从来不用担心的，眼睛在看着天的时候，也有一种直觉，不至于走歪了，或者摔倒。

总是看着这些不肯开口的存在，并不为寻找灵感，也不再有一惊一乍的感动，时间长了，成为生活习惯，就像枕边的一本旧书，已经翻得烂熟，每日睡前，只看看封皮就已经足够，内容早已化在了心里。

想起古时候的才子佳人，独上西楼，对景伤情，其实他们的情，伤得那么不具体，那时的感受，也未必是事后敷衍成篇时的细腻和动人，毕竟月亮为每个伤心人而圆，为每个有情人而缺。不具备文学敏感的人，也能体会到其中的安抚；写成美丽文章的人，却很难从中得到完全的满足。

即便是如老挝清朗的日月繁星，即便是面对令人屏息的美景，所有的感受也不过是个人的。可言传之处，不在于词藻秀丽；能意会之人，不在乎身处何方。

养在深闺不被人识的，未必是美女，相同的只是欲说还



嶙峋的古树，如烟的白云，我在繁花落尽的日子里，忍不住微笑。

休的心情。不管是大美女还是丑媳妇，不管要见的是白马王子还是凶恶公婆，天生的丽质固难自弃，那一低头的娇羞，却也不会因为资质平平而失去了颜色。

所以我不会粉饰我爱的老挝，我只爱她自然的状态。在别人眼中不美的，在我的眼里也许美不胜收；别人为她遗憾的，也许我会为她鼓掌。

常听有人说，老挝这么小的地方，这么少的人口，又有不错的资源，如果集中投入大量的资金，不愁短时间内发展不起来。可是发展了又如何？这个世界难道还缺少发展后的国家？去看看老挝人，他们是贫穷但快乐着；在他们快乐的心里，所谓的贫穷显得那么微不足道，贫穷总是相对的，快乐的感觉却一直绝对而且真实。



我在老挝也很快乐，但我的快乐里夹杂着虚伪的愧疚。我肆意享用着人家的资源，从清新的空气到清爽的蓝天，从善良的人们到纯朴的氛围，却始终只是挥霍着自己浪漫幼稚的情感，不能像他们那样满足于简单的生活。洗尽铅华、没有欲求，是一件多么不容易的事。

等有一天，我真的成熟了，再回到老挝，也许还会有别样的滋味上心头。那时候，希望这里天还是一样蓝，草还是一样绿，而我，也能够清醒地卧在荷花池畔，细数池中一个个含苞的精灵，让心思沉下去，再浮起来，直至安静地睡着。至少，不再是像现在这样的过客。

感谢看着我远行并为我祝福的父母，感谢一直陪伴在身边的丈夫。

还要谢谢在老挝的同事和朋友，张扬为本书提供了部分照片，在此一并致谢。

目 录

自序 / 1

尽在山水景致中 / 1

世外桃源 / 3

泰国在对岸 / 6

古 都 / 9

南方的山水 / 14

塔銮 / 19

南俄湖 / 22

凯旋门 / 28

老巴哥 / 32



寻找并发现 / 37

今天的万象 / 39

美食之三分天下 / 43

细说老式饮食 / 46

银器、木雕和织物 / 49

天堂赌场 / 53

老市场 / 57

中国城 / 60

另外一种市场规则 / 63





- 动起来 / 67
化缘 / 69
只是虚惊一场 / 73
水花四溅 / 76
我的高尔夫 / 79
去剪头发 / 83
大婚之日 / 87
除蚁记 / 92

人物志 / 95

- 女学生 / 97
外国人 / 100
人妖的心情 / 104
庙里有和尚 / 107
飞车党 / 111
阿伦 / 114
娘松 / 117

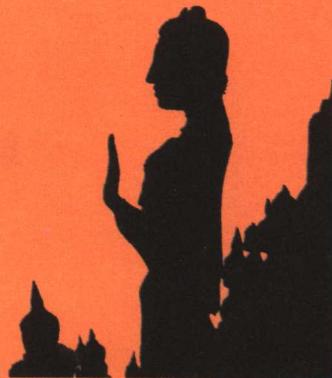
岁月静好 / 121

- 吃早餐最美的地方 / 123
雨季再来 / 126
想要爱榴莲 / 129
我爱椰子 / 132
山竹和菠萝 / 135
空气中的味道 / 138
木瓜、芒果及其它 / 141
簪芭花和凤凰木 / 144
没有冬天的日子 / 147



附录 / 150

尽在山水景致中





世外桃源

这个世界上还有没有世外桃源？如果有的话，老挝算不算？

世外桃源的标准是什么，仅有美丽的风景够不够？两个选择：一个地方既有令人昏眩的景观又有方便的交通和食宿，另一个要颠簸跋涉才能勉强到达，之后还可能风餐露宿，你选哪个？浪漫的人会说，颠簸跋涉着才有趣，旅途的意义在于过程和体会，当然选那个不方便的。但是相信我，大多数人只是叶公好龙罢了，否则老挝的旅游业将会大为改观。当然，浪漫的人还是有，真正见过龙之后，也没什么可怕的，倒是越看越可爱也不一定。1999年开始，老挝展开“老挝观光年”的推广活动，从此以后，老挝得到了越来越多人的青睐，比如1991年来老挝的游客只有3.7万人次，到2004年增加至89.5万人次，2005年是110万人次，2006年就到了130万人次。在很多人眼里，这是一个微不足道的数字，幸好是这样，老挝依然保持着神秘和朴素，也使世外桃源成为可能。

这两头牛似乎比我们更懂得世外桃源的生活，眼神带着暖意，温和平静而自由。





这里的山水，不会让你张着嘴惊叹，你只要轻轻点头就够了。

现在的老挝，是一个狭小细长的不发达国家，面积只有23.68万平方公里，人口不过600万左右，人均年收入只有491美元，没有通衢大道，没有摩天大楼，这是一个基本的事实。虽然老挝也曾有过风光的时候，那时候叫澜沧王国，鼎盛时期是在遥远的14世纪。在那个大多数国家也还都只是桃源的时代，她曾是东南亚最繁荣的国家之一。

现在的老挝，已没有了古王国的气概，一成不变的除了自然的风景，还有路边的街景。

老挝人自己并不着急也不担心，他们对现状很满意。即便有遥远的梦想，也因为太遥远而变得与己无关。人的惯性只有受到刺激时才会改变，不满只有在对比中才会显现。这个国家因为没有野心和欲望，所以没有动力。

走在首都万象的街头，扑面而来的是懒洋洋的气氛，人们熟练地绕过坑坑洼洼的路面，不急不忙地骑着摩托车，心不在焉地东看看西望望。如果有美女走在街上，骑车的人都会夸张地把脸转过来，毫不羞涩地直直地盯着看一阵子，直到觉得不安全，才把脸转回去。街道上人少车少，他们才会如此放心。

老挝的美女多是学生，素面朝天，清一色的长发，清一色的白衣黑裙，越无邪越动人。等到年纪大了嫁了人，头发盘上去，体态也丰腴了，



就没有了往日的风韵。这是最自然的规律，没人费心改变什么，好看的是清水出芙蓉，一旦清水已浑，就由着它浑下去，不需要现代的手段把水变清。更何况，老挝的女人们除了要对抗自然的法力，还要承担比男人更多的辛苦和劳作。

男人们看完了美女逛完街，到了晚饭时间，就开始了一天最幸福的时光。他们喜欢喝酒，最喜欢啤酒，再奢侈一点的，喜欢威士忌。总是三五成群的，找个街边的小店，只需要一点点的下酒小菜，就能摆一桌子的酒瓶。喝完了酒，唱唱歌跳跳舞，醉意微醺地回家，倒头便睡。女人们里外收拾，却很少去喝酒。

世界各地的女权运动之风，并没有吹到老挝来。直至今日，一个男人娶数个老婆也不过是众人皆知的秘密。民不告，官不管。相安无事的男人和女人，相敬如宾的丈夫和妻子，心平气和地延续着古往今来因循已久的逻辑和平衡。

这个古老保守的农业国家，与其说她处在社会主义阶段，不如说还停留在封建时期。在资本没有全面渗透、市场没有完全放开的情况下，纯朴和落后是老挝人必然面临的结果。这也是他们的选择，因为发展总是一把双刃剑，大浪淘沙，在风头浪尖上卷走的，除了贫困还有别的更值得珍惜的事物。

有时想一想，既然没有完美的人，哪儿来的完美国家？在我抱怨老挝没有像样的购物中心、电影院、图书馆的时候，周围的人只是友善温和而宽容地笑着。毕竟对于一个世外桃源来说，最重要的还是生活在那里的人民，而不是风景或其他。



荷花美则美矣，了却未了。