



劳动和社会保障部全国计算机信息高新技术考试指定教材

图形图像处理 (CorelDRAW平台)

CorelDRAW 11

试题解答

(高级图像制作员级)

赵红等编写

 科学出版社
www.sciencep.com



劳动和社会保障部全国计算机信息高新技术考试指定教材

TP391.41/1621

2007

图形图像处理 (CorelDRAW平台)

CorelDRAW 11

试题解答

(高级图像制作员级)

赵红等编写

 科学出版社
www.sciencep.com

内 容 简 介

由劳动和社会保障部职业技能鉴定中心在全国统一组织实施的全国计算机信息高新技术考试是面向广大社会劳动者举办的计算机职业技能考试, 考试采用国际通行的专项职业技能鉴定方式, 测定应试者的计算机应用操作能力, 以适应社会发展和科技进步的需要。

本书对配套《试题汇编》中的 8 个单元试题做了较详细的解答。使读者能尽快掌握图形图像处理中文 CorelDRAW 11 软件的基本绘图工具、编辑工具和操作, 综合编辑图形和 CorelDRAW 形状编辑, 处理文本和矢量图形特效, Corel PHOTO-PAINT 位图处理及位图特效处理, 创建 Web 对象等的操作技能。

本书以培训教材和试题汇编为依据, 试题解答正确清晰, 不但能够满足培训考试的需要, 而且也是要掌握图形图像处理中文 CorelDRAW 11 技术的广大读者学习 CorelDRAW 11 软件的优秀参考书。

图书在版编目(CIP)数据

图形图像处理(CorelDRAW 平台)CorelDRAW 11 试题解答:
高级图像制作员级/赵红等编写. —北京: 科学出版社, 2007.9
劳动和社会保障部全国计算机信息高新技术考试指定教材

ISBN 978-7-03-019595-1

I. 图... II. 赵... III. 图形软件, CorelDRAW11—解题
IV. TP391.41-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 123663 号

责任编辑: 李秉真 范二朋 / 责任校对: 张月岭

责任印刷: 双 青 / 封面设计: 刘孝琼

科学出版社出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

双 青 印 刷 厂 印 刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2007 年 9 月第 一 版 开本: 787mm×1092mm 1/16

2007 年 9 月第一次印刷 印张: 23

印数: 1—3 000 字数: 545 千字

定价: 38.00 元

国家职业技能鉴定专家委员会

计算机专业委员会名单

主任委员：路甬祥

副主任委员：陈 冲 陈 宇 周明陶

委 员：（按姓氏笔画排序）

王 林 冯登国 关东明 朱崇君 李 华 李明树

李京申 求伯君 何新华 宋 建 陆卫民 陈 禹

陈 钟 陈 敏 明 宏 罗 军 金志农 金茂忠

赵洪利 钟玉琢 徐广卿 徐建华 鲍岳桥 雷 毅

秘 书 长：赵伯雄

全国计算机信息高新技术考试简介

全国计算机信息高新技术考试是劳动和社会保障部为适应社会发展和科技进步的需要，提高劳动力素质和促进就业，加强计算机信息高新技术领域新职业、新工种职业技能鉴定工作，授权劳动和社会保障部职业技能鉴定中心在全国范围内统一组织实施的社会化职业技能考试。根据劳动和社会保障部职业技能开发司、劳动和社会保障部职业技能鉴定中心劳培司字[1997]63号文件，“考试合格者由劳动和社会保障部职业技能鉴定中心统一核发计算机信息高新技术考试合格证书。该证书作为反映计算机操作技能水平的基础性职业资格证书，在要求计算机操作能力并实行岗位准入控制的相应职业作为上岗证；在其他就业和职业评聘领域作为计算机相应操作能力的证明。通过计算机信息高新技术考试，获得操作员、高级操作员资格者，分别视同于中华人民共和国中级、高级技术等级，其使用及待遇参照相应规定执行；获得操作师、高级操作师资格者参加技师、高级技师技术职务评聘时分别作为其专业技能的依据。”

开展这项工作的主要目的，就是为了推动高新技术在我国的迅速普及，促使其得到推广应用，提高应用人员的使用水平和高新技术装备的使用效率，促进生产效率的提高；同时，对高新技术应用人员的择业、流动提供一个应用水平与能力的标准证明，以适应劳动力的市场化、管理。

根据职业技能鉴定要求和劳动力市场化、管理需要，职业技能鉴定必须做到操作直观、项目明确、能力确定、水平相当且可操作性强的要求。因此，全国计算机信息高新技术考试采用了一种新型的、国际通用的专项职业技能鉴定方式。根据计算机不同应用领域的特征，划分模块和系列，各系列按等级分别独立进行考试。

目前划分了五个级别：

序号	级别	与国家职业资格对应关系
1	高级操作师级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格一级
2	操作师级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格二级
3	高级操作员级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格三级
4	操作员级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格四级
5	初级操作员级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格五级

目前划分了 15 个模块，38 个系列：

序号	模块	模块名称	编号	平台
1		初级操作员	001	Windows/Office
2	00	办公软件应用	002	Windows 平台 (MS Office)
			003	Windows 平台 (WPS)
			011	FoxBASE+ 平台
3	01	数据库应用	012	Visual FoxPro 平台
			013	SQL Server 平台
			014	Access 平台
			021	AutoCAD 平台
4	02	计算机辅助设计	022	Protel 平台
			031	3D Studio 平台
5	03	图形图像处理	032	PhotoShop 平台

续表

序号	模块	模块名称	编号	平台
5	03	图形图像处理	034	3D Studio MAX 平台
			035	CorelDRAW 平台
			036	Illustrator 平台
6	04	专业排版	041	方正书版、报版平台
			042	PageMaker 平台
			043	Word 平台
7	05	因特网应用	051	Netscape 平台
			052	Internet Explorer 平台
			053	ASP 平台
8	06	计算机中文速记	061	听录技能
9	07	微型计算机安装调试维修	071	IBM-PC 兼容机
10	08	局域网管理	081	Windows NT 平台
			082	Novell NetWare 平台
11	09	多媒体软件制作	091	Director 平台
			092	Authorware 平台
12	10	应用程序设计编制	101	Visual Basic 平台
			102	Visual C++ 平台
			103	Delphi 平台
			104	Visual C# 平台
13	11	会计软件应用	111	用友软件系列
			112	金蝶软件系列
14	12	网页制作	121	Dreamweaver 平台
			122	Fireworks 平台
			123	Flash 平台
			124	FrontPage 平台
15	13	视频编辑	131	Premiere 平台
			132	After Effects 平台

根据计算机应用技术的发展和实际需要,考核模块将逐步扩充。

全国计算机信息高新技术考试密切结合计算机技术迅速发展的实际情况,根据软硬件发展的特点来设计考试内容和考核标准及方法,尽量采用优秀国产软件,采用标准化考试方法,重在考核计算机软件的操作能力,侧重专门软件的应用,培养具有熟练的计算机相关软件操作能力的劳动者。在考试管理上,采用随培随考的方法,不搞全国统一时间的考试,以适应考生需要。向社会公开考题和答案,不搞猜题战术,以求公平并提高学习效率。

全国计算机信息高新技术考试特别强调规范性,劳动和社会保障部职业技能鉴定中心根据“统一命题、统一考务管理、统一考评员资格、统一培训考核机构条件标准、统一颁发证书”的原则进行质量管理,每一个考核模块都制定了相应的鉴定标准和考试大纲,各地区进行培训和考试都执行统一的标准和大纲,并使用统一教材,以避免“因人而异”的随意性,使证书获得者的水平具有等价性。为适应计算机技术快速发展的现实情况,不断跟踪最新应用技术,还建立了动态的职业鉴定标准体系,并由专家委员会根据技术发展进行拟定、调整和公布。

考试咨询网站: www.citt.org.cn 培训教材咨询电话: 010-62630301, 010-62520290

出版说明

全国计算机信息高新技术考试是劳动和社会保障部为适应社会发展和科技进步的需要,提高劳动力素质和促进就业,加强计算机信息高新技术领域新职业、新工种职业技能鉴定工作,授权劳动和社会保障部职业技能鉴定中心在全国范围内统一组织实施的社会化职业技能鉴定考试。

根据职业技能鉴定要求和劳动力市场化需要,职业技能鉴定必须做到操作直观、项目明确、能力确定、水平相当且可操作性强的要求,因此,全国计算机信息高新技术考试采用了一种新型的、国际通用的专项职业技能鉴定方式。根据计算机不同应用领域的特征,划分了模块和平台,各平台按等级分别独立进行考试,应试者可根据自己工作岗位的需要,选择考核模块和参加培训。

全国计算机及信息高新技术考试特别强调规范性,劳动和社会保障部职业技能鉴定中心根据“统一命题、统一考务管理、统一考评员资格、统一培训考核机构条件标准、统一颁发证书”的原则进行质量管理。每一个考试模块都制定了相应的鉴定标准和考试大纲,各地区进行培训和考试都执行统一的标准和大纲,并使用统一教材,以避免“因人而异”的随意性,使证书获得者的水平具有等价性。

为保证考试与培训的需要,每个模块的教材由两种指定教材组成。其中一种是汇集了本模块全部试题的《试题汇编》,一种是用于系统教学使用的《培训教程》。

本书对配套《试题汇编》中的8个单元试题做了较详细的解答。使读者能尽快掌握图形图像处理中文 CorelDRAW 11 软件的基本绘图工具、编辑工具和操作,综合编辑图形和 CorelDRAW 形状编辑,处理文本和矢量图形特效,Corel PHOTO-PAINT 位图处理及位图特效处理,创建 Web 对象等的操作技能。

本书以培训教材和试题汇编为依据,试题解答正确清晰,不但能够满足培训考试的需要,而且也是掌握图形图像处理中文 CorelDRAW 11 技术的广大读者学习 CorelDRAW 11 软件的优秀参考书。

本书执笔人:赵红、李青武、李红英、赵建刚、景孝民、徐欢、张洋、刘晶。

目 录

第一单元 CorelDRAW 基础知识1	2.14 第 14 题解答.....85
1.1 第 1 题解答.....1	2.15 第 15 题解答.....87
1.2 第 2 题解答.....8	2.16 第 16 题解答.....89
1.3 第 3 题解答.....11	2.17 第 17 题解答.....90
1.4 第 4 题解答.....14	2.18 第 18 题解答.....93
1.5 第 5 题解答.....17	2.19 第 19 题解答.....95
1.6 第 6 题解答.....20	2.20 第 20 题解答.....98
1.7 第 7 题解答.....22	第三单元 CorelDRAW 特效应用101
1.8 第 8 题解答.....25	3.1 第 1 题解答.....101
1.9 第 9 题解答.....27	3.2 第 2 题解答.....104
1.10 第 10 题解答.....30	3.3 第 3 题解答.....107
1.11 第 11 题解答.....33	3.4 第 4 题解答.....110
1.12 第 12 题解答.....35	3.5 第 5 题解答.....113
1.13 第 13 题解答.....37	3.6 第 6 题解答.....115
1.14 第 14 题解答.....40	3.7 第 7 题解答.....118
1.15 第 15 题解答.....42	3.8 第 8 题解答.....121
1.16 第 16 题解答.....45	3.9 第 9 题解答.....124
1.17 第 17 题解答.....47	3.10 第 10 题解答.....127
1.18 第 18 题解答.....49	3.11 第 11 题解答.....130
1.19 第 19 题解答.....52	3.12 第 12 题解答.....133
1.20 第 20 题解答.....54	3.13 第 13 题解答.....136
第二单元 编辑图形57	3.14 第 14 题解答.....138
2.1 第 1 题解答.....57	3.15 第 15 题解答.....140
2.2 第 2 题解答.....60	3.16 第 16 题解答.....143
2.3 第 3 题解答.....63	3.17 第 17 题解答.....146
2.4 第 4 题解答.....65	3.18 第 18 题解答.....149
2.5 第 5 题解答.....67	3.19 第 19 题解答.....151
2.6 第 6 题解答.....69	3.20 第 20 题解答.....153
2.7 第 7 题解答.....71	第四单元 文字处理156
2.8 第 8 题解答.....74	4.1 第 1 题解答.....156
2.9 第 9 题解答.....76	4.2 第 2 题解答.....158
2.10 第 10 题解答.....77	4.3 第 3 题解答.....160
2.11 第 11 题解答.....79	4.4 第 4 题解答.....162
2.12 第 12 题解答.....81	4.5 第 5 题解答.....164
2.13 第 13 题解答.....83	4.6 第 6 题解答.....167

4.7 第 7 题解答.....	169	6.4 第 4 题解答.....	246
4.8 第 8 题解答.....	171	6.5 第 5 题解答.....	250
4.9 第 9 题解答.....	172	6.6 第 6 题解答.....	253
4.10 第 10 题解答.....	175	6.7 第 7 题解答.....	256
4.11 第 11 题解答.....	176	6.8 第 8 题解答.....	258
4.12 第 12 题解答.....	178	6.9 第 9 题解答.....	260
4.13 第 13 题解答.....	181	6.10 第 10 题解答.....	263
4.14 第 14 题解答.....	183	6.11 第 11 题解答.....	265
4.15 第 15 题解答.....	185	6.12 第 12 题解答.....	267
4.16 第 16 题解答.....	187	6.13 第 13 题解答.....	270
4.17 第 17 题解答.....	189	6.14 第 14 题解答.....	272
4.18 第 18 题解答.....	191	6.15 第 15 题解答.....	274
4.19 第 19 题解答.....	193	6.16 第 16 题解答.....	277
4.20 第 20 题解答.....	195	6.17 第 17 题解答.....	279
第五单元 编辑位图.....	197	6.18 第 18 题解答.....	281
5.1 第 1 题解答.....	197	6.19 第 19 题解答.....	284
5.2 第 2 题解答.....	200	6.20 第 20 题解答.....	286
5.3 第 3 题解答.....	203	第七单元 Web 运用.....	289
5.4 第 4 题解答.....	205	7.1 第 1 题解答.....	289
5.5 第 5 题解答.....	207	7.2 第 2 题解答.....	292
5.6 第 6 题解答.....	210	7.3 第 3 题解答.....	294
5.7 第 7 题解答.....	212	7.4 第 4 题解答.....	296
5.8 第 8 题解答.....	214	7.5 第 5 题解答.....	297
5.9 第 9 题解答.....	216	7.6 第 6 题解答.....	298
5.10 第 10 题解答.....	217	7.7 第 7 题解答.....	299
5.11 第 11 题解答.....	219	7.8 第 8 题解答.....	300
5.12 第 12 题解答.....	221	7.9 第 9 题解答.....	302
5.13 第 13 题解答.....	223	7.10 第 10 题解答.....	303
5.14 第 14 题解答.....	224	7.11 第 11 题解答.....	305
5.15 第 15 题解答.....	226	7.12 第 12 题解答.....	307
5.16 第 16 题解答.....	228	7.13 第 13 题解答.....	309
5.17 第 17 题解答.....	230	7.14 第 14 题解答.....	310
5.18 第 18 题解答.....	231	7.15 第 15 题解答.....	312
5.19 第 19 题解答.....	233	7.16 第 16 题解答.....	314
5.20 第 20 题解答.....	235	7.17 第 17 题解答.....	315
第六单元 位图特效.....	237	7.18 第 18 题解答.....	316
6.1 第 1 题解答.....	237	7.19 第 19 题解答.....	318
6.2 第 2 题解答.....	240	7.20 第 20 题解答.....	319
6.3 第 3 题解答.....	243	第八单元 综合应用.....	321



8.1 第 1 题解答.....	321	8.11 第 11 题解答.....	337
8.2 第 2 题解答.....	323	8.12 第 12 题解答.....	339
8.3 第 3 题解答.....	324	8.13 第 13 题解答.....	341
8.4 第 4 题解答.....	326	8.14 第 14 题解答.....	343
8.5 第 5 题解答.....	328	8.15 第 15 题解答.....	345
8.6 第 6 题解答.....	330	8.16 第 16 题解答.....	347
8.7 第 7 题解答.....	331	8.17 第 17 题解答.....	349
8.8 第 8 题解答.....	333	8.18 第 18 题解答.....	352
8.9 第 9 题解答.....	335	8.19 第 19 题解答.....	354
8.10 第 10 题解答.....	336	8.20 第 20 题解答.....	355

第一单元 CorelDRAW 基础知识

1.1 第 1 题解答

1. 绘制图形

第 1 步：执行“开始”|CorelDRAW|CorelDRAW 程序，弹出“欢迎窗口”对话框，如图 1-1-1 所示，单击“新建图形”按钮，创建一个新文档。

第 2 步：执行“布局”|“页面设置”命令，打开“选项”对话框，在对话框左侧选择“大小”选项，对话框右侧显示“大小”选项区域，单击“标准纸张”和“横向”单选按钮，在“宽度”和“高度”文本框中分别输入 285 和 210，在“出血”文本框中输入 3，如图 1-1-2 所示。



图 1-1-1 “欢迎窗口”对话框

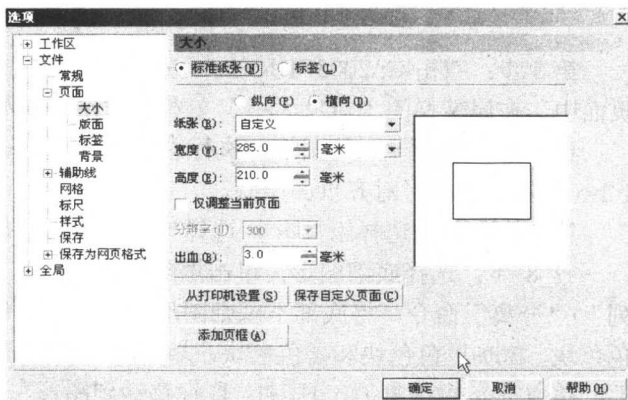


图 1-1-2 “选项”对话框

第 3 步：在“选项”对话框左侧中选择“工作区”|“常规”选项，在“创建分辨率”选项区域中的“分辨率”文本框中输入 150，单击“确定”按钮，如图 1-1-3 所示。

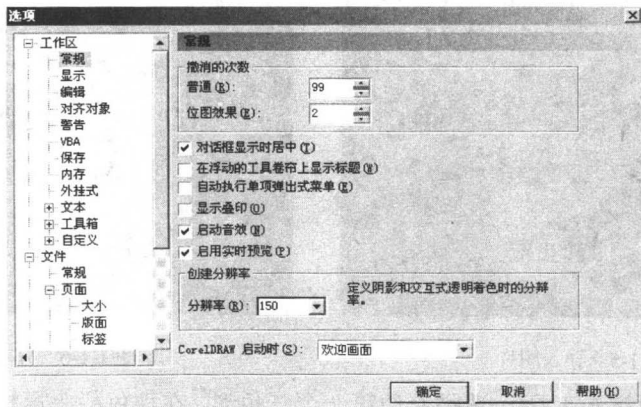


图 1-1-3 “常规”选项卡

第4步: 单击标准工具栏中“导入”按钮, 打开“导入”对话框, 如图 1-1-4 所示。

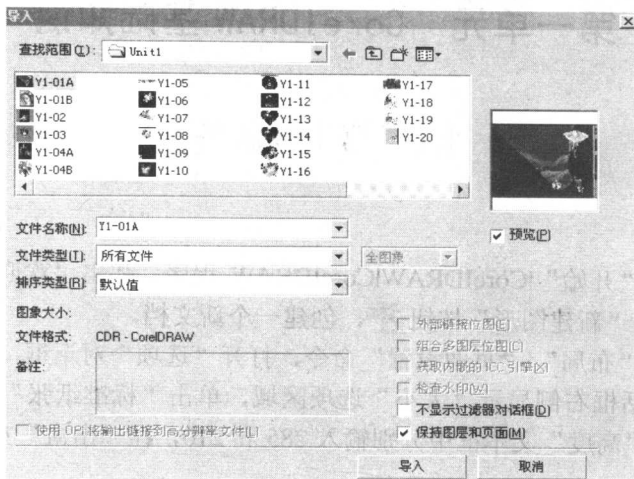




图 1-1-4 “导入”对话框

第5步: 双击 C:\2003CDR\Unit1\Y1-01A.cdr 文件, 在页面上单击, 将导入的图形放入页面中, 在属性栏的“对象大小”文本框中分别输入 285 和 210, 使图形和页面大小相同。

第6步: 选择导入的图形, 执行“排列”|“对齐与分布”|“对齐页中心”命令, 如图 1-1-5 所示, 使图形对齐页面中心。

第7步: 单击选择工具, 选择导入的图形, 按 Ctrl+U 键, 对图形进行解散。

第8步: 选择底部图形, 单击擦除工具, 在底部图形上擦出不规则图形, 执行“排列”|“分离”命令, 将底部不规则图形分离, 在调色栏上分别单击 60%黑色色块、20%黑色色块、30%黑色色块和黑色色块, 填充各不规则图形。

第9步: 单击刻刀工具, 鼠标移动到图形左上角处, 刻刀直立时单击左键, 再将鼠标移动到图形底部 2/3 处位置, 在刻刀直立时再次单击鼠标左键, 依次在导入图形中刻出 4 个三角形, 将导入的图形分割出四个在底部的不规则三角形, 如图 1-1-6 所示。

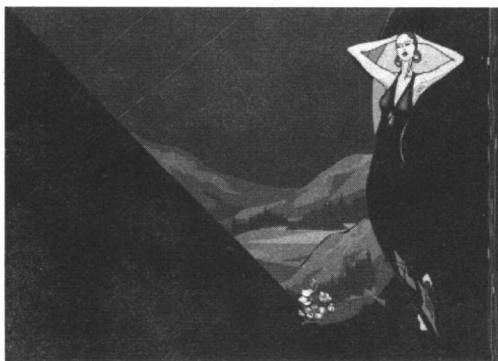


图 1-1-5 导入图片

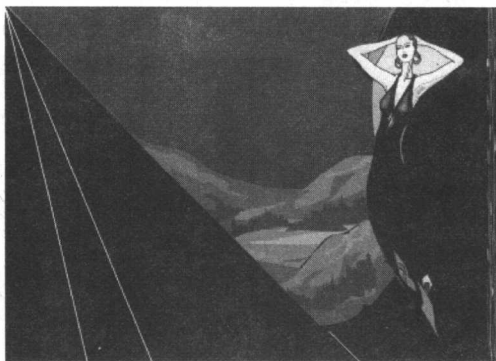









图 1-1-6 分割矩形

第10步: 利用挑选工具选择左边第一个三角形, 在调色栏上鼠标左键单击 20%的黑色色块填充, 鼠标右键单击“无填充”按钮, 删除轮廓线。



第 11 步: 选择第二个三角形, 单击图样填充工具 , 打开“图样填充”对话框, 如图 1-1-7 所示。选择“位图”单选框, 在图案下拉列表框  中选择图案样式为  样式, 在“变换”选项区域中的“倾斜”文本框 中输入 2, 在“旋转”文本框 中输入 155, 单击“确定”按钮, 为三角形填充位图图案。

第 12 步: 利用挑选工具  选择第三个三角形, 单击交互式网状渐变填充工具 , 参照图 1-1-8 所示, 选择网格中的点, 分别左键单击调色栏中的浅绿色块和 10% 的黑色色块进行填充。

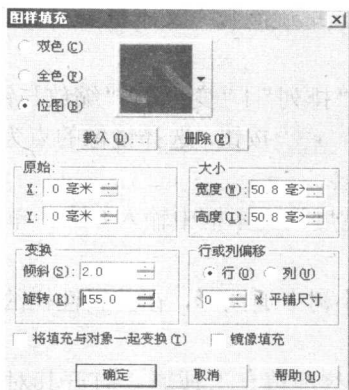


图 1-1-7 “图样填充”对话框

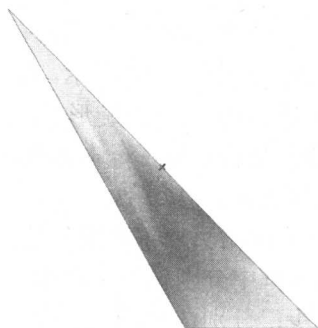










图 1-1-8 选择网格中的点

第 13 步: 利用椭圆工具  绘制椭圆, 在其属性栏上单击“饼形”按钮 , 在“宽度”文本框 中输入 47, 在“高度”文本框 中输入 49, 在“角度”文本框 中输入 270, 在“角度”文本框 中输入 0。

第 14 步: 选择饼图形, 单击渐变射线填充工具, 打开“渐变填充”对话框, 如图 1-1-9 所示。在“类型”下拉列表框中选择“射线”选项, 在“颜色调和”选项区域中单击“双色”单选按钮, 两种颜色分别为黑色和白色。单击“选项”选项区域中步长值的“锁定”按钮 , 在“步长值”文本框中输入 7, 单击“确定”按钮。将饼图形填充渐变色。鼠标右键单击“无填充”按钮 , 删除轮廓线。

第 15 步: 单击椭圆工具  绘制椭圆, 在其属性栏中“宽度”和“高度”文本框 中输入 8, 调整圆大小后, 单击调色栏中白色色块, 填充白色。

第 16 步: 选择椭圆, 单击交互式透明工具 , 在其属性栏的“透明度类型”下拉列表框 中选择“单色”选项。填充白色透明效果。鼠标右键单击“无填充”按钮 , 删除轮廓线。

第 17 步: 参照第 14 步的方法, 单击椭圆工具 , 在左边第一个和第二个三角形相交处, 按 Ctrl 键, 绘制 5 个大小不一的正圆。

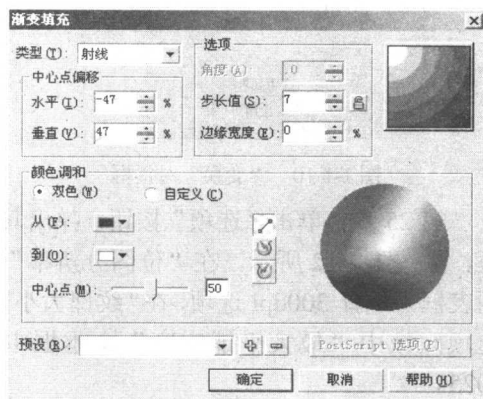














图 1-1-9 “渐变填充”对话框


第 18 步: 单击多边形工具 , 在其属性栏的“多边形点数”文本框  中输入 3, 绘制三角形, 在其属性栏的“宽度”和“高度”文本框  中输入 8。按 Ctrl+D 键, 复制一个三角形, 分别单击调色栏中的草绿色和嫩绿色进行填充。鼠标右键单击“无填充”按钮 , 删除轮廓线。


第 19 步: 单击基本形状工具 , 在其属性栏的“自选图形”选项  中选择“心型”图形。按 Ctrl+D 键, 复制一个心型图形。分别单击调色栏中的草绿色和嫩绿色进行填充后, 鼠标右键单击“无填充”按钮 , 删除轮廓线。

第 20 步: 单击螺旋线工具 , 在其属性栏的“螺旋圈数”文本框  中输入 4, 绘制螺旋形。

第 21 步: 单击选择工具  选择螺旋形, 执行“排列”|“变换”|“缩放与镜像”命令, 打开其对话框, 如图 1-1-10 所示。选择“水平镜像”  按钮, 选择镜像的点为“右中心”, 单击  按钮, 将螺旋形复制并水平镜像翻转。

第 22 步: 选择螺旋形, 在其属性栏的“轮廓宽度”文本框中输入 0.35, 单击调色栏中的草绿色进行填充。

第 23 步: 单击贝塞尔曲线工具 , 绘制两个小树卡通图形, 在其属性栏的“宽度”和“高度”文本框中分别输入 6 和 18。

第 24 步: 分别选择两个小树卡通图形, 单击纹理填充工具 , 打开其对话框, 如图 1-1-11 所示。在“纹理库”下拉列表框中选择“样本 9”选项, 在其列表框中选择 Samples color 选项, 在“纹理列表”下拉列表框中选择 Owls Eye 选项, 在“色调”选项中选择蓝绿色, 在“亮度”选项中选择淡绿色。

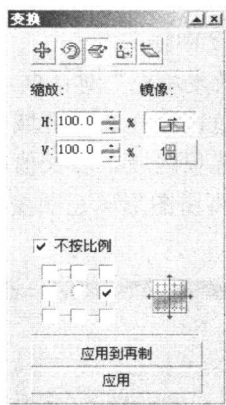


图 1-1-10 “变换”对话框

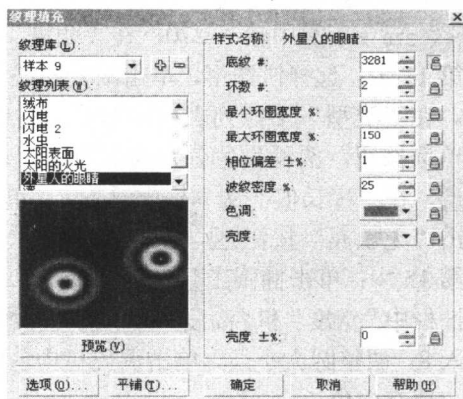


图 1-1-11 “纹理填充”对话框

第 25 步: 单击“选项”按钮, 弹出其对话框, 如图 1-1-12 所示。在“位图分辨率”下拉列表框中选择 300dpi 选项, 在“纹理大小限制”选项区域中“最大平铺宽度”文本框中输入 1025。

第 26 步: 单击“确定”按钮, 返回“纹理填充”对话框, 单击“确定”按钮。为两个小

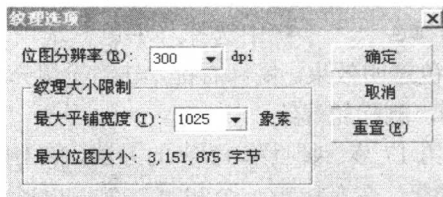










图 1-1-12 “纹理选项”对话框





树卡通图形填充底纹。


第 27 步：双击矩形工具 ，添加一个和页面等大小的矩形，鼠标左键单击调色栏的黑色色块进行填充。


第 28 步：单击文本工具 ，输入文本“春之梦想”，在其属性面板的“文字大小”文本框  中输入 39，在“字体列表”下拉列表框  中选择“华文行楷”选项，单击“垂直排列文本”按钮 ，在调色栏中鼠标左键单击浅绿色色块填充，鼠标右键单击“无填充”按钮 ，删除轮廓线。

第 29 步：参照第 28 步的方法，输入文本“chunzhimengxiang”，在其属性栏的“字体列表”下拉列表框中选择“Typo Upright BT”，在“字体大小”文本框中输入 64，单击“垂直排列文本”按钮 ，鼠标左键单击调色栏中的浅绿色进行填充，鼠标右键单击“无填充”按钮 ，删除轮廓线。


第 30 步：参照第 28 步的方法，输入文本“作者：婉琪”，在其属性栏的“字体列表”下拉列表框中选择“华文行楷”选项，在“文字大小”文本框中输入 22，单击“垂直排列文本”按钮 ，鼠标左键单击调色栏中的浅绿色进行填充后，鼠标右键再单击“无填充”按钮 ，删除轮廓线。

2. 基本编辑

第 31 步：单击“导入”按钮 ，打开其对话框，双击文件 C:\2003CDR\Unit\Y1-01B.ai，在页面上单击，导入图形并调整位置和大小，如图 1-1-13 所示。

第 32 步：单击挑选工具  选择页面底部的图形，按 Ctrl+U 键，将图形解散。

第 33 步：选择解散后的卡通图形，按 Ctrl+D 键，复制一组卡通图形，移动到合适位置，选择“排列”|“顺序”|“向后一位”命令，移动到小树的后面。

第 34 步：单击挑选工具 ，按 Shift 键，分别选择小树和卡通图形，按 Ctrl+G 键，对图形群组，按 Ctrl+D 键，对图形复制，复制 5 组群组图形。调整位置和大小，如图 1-1-14 所示。

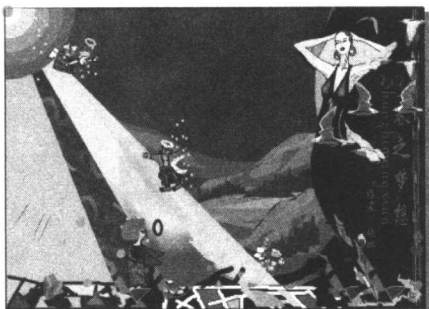







图 1-1-13 导入图像



图 1-1-14 移动小树的位置

第 35 步：选择文本“春之梦想”，按“+”号键，复制出一个文本。在其属性面板的“文字大小”文本框中输入 61。

第 36 步：选择一组文本“春之梦想”，执行“排列”|“变换”|“倾斜”命令，打开其对话框，如图 1-1-10 所示。单击  倾斜按钮，在倾斜选项区域的“H”文本框输入 20，单击  应用到再制按钮，用鼠标移动到合适的位置。

第 37 步: 单击自然画笔工具 , 在其属性面板的“预置”中选择“喷雾器”按钮 , 在其下拉列表框  中选择“海鸥的形态”选项, 在页面上移动鼠标, 得到海鸥图形。

第 38 步: 选择海鸥图形, 执行“排列”|“分离”, 命令, 将图形分离。



第 39 步: 选择海鸥图形, 执行“排列”|“取消群组”命令, 把海鸥分成独立的数个单个体, 按 Delete 键, 删除多余的海鸥图形, 用鼠标移动边框调整大小和位置。

3. 再制图形

第 40 步: 选择页面上左上角的圆形, 按“+”号键, 复制一个圆形后, 以新增正圆中心为中点进行扩大后, 将中心点移动至页面左上角, 单击属性栏中“饼形”按钮, 转为饼图后, 继续在属性栏中单击“顺时针/逆时针弧形或饼图”按钮, 旋转饼图的方向后, 与页面左上角对齐。


第 41 步: 绘制一个小圆, 移动中心点到页面左上角后, 按“+”号键, 原位复制一个, 旋转 30°, 再按 6 次 Ctrl+D 键, 再制 6 个小圆图形。

第 42 步: 选择 8 个小圆, 单击白色色块, 鼠标右键单击调色栏中“无填充”按钮, 使小圆填充白色, 无轮廓线后, 将 8 个小圆进行群组。

第 43 步: 选择 8 个小圆图形, 执行“排列”|“群组”命令进行群组, 鼠标左键单击调色栏的 20% 黑色进行填充后, 再单击交互式透明工具 , 在其属性栏的“透明度类型”下拉列表框  中选择“单色”选项, 填充 20% 黑色透明效果。

4. 复制图形属性

第 44 步: 参照第 41 步~第 42 步的方法, 制作以页面左上角为中心, 再制 3 组圆形图案, 选择其中一组小圆, 执行“编辑”|“复制属性自”命令, 打开“复制属性”对话框, 各参数设置如图 1-1-15 所示。

第 45 步: 单击“确定”按钮, 鼠标变为  形状, 单击页面中填充 40% 黑色的图形, 将当前选择的小圆图形填充 40% 黑色。

第 46 步: 按照第 44 步和第 45 步的方法, 对其他小圆图形填充 60% 黑色和 80% 黑色, 如图 1-1-16 所示。

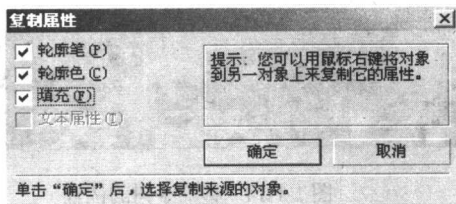


图 1-1-15 “复制属性”对话框

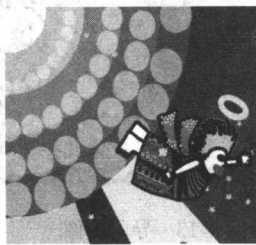


图 1-1-16 再制图形

5. 查找与替换

第 47 步: 执行“编辑”|“查找与替换”|“替换”命令, 弹出其对话框, 如图 1-1-17 所示。

第 48 步: 单击“替换颜色模型或调色板”单选按钮, 单击“下一步”按钮, 出现其对

话框，如图 1-1-18 所示。在“查找颜色模型”下拉列表框中选择 RGB 模型，在“用来替换的颜色模型”下拉列表框中选择 CMYK 模型，单击“填充”单选按钮，其他值默认，单击“完成”按钮。

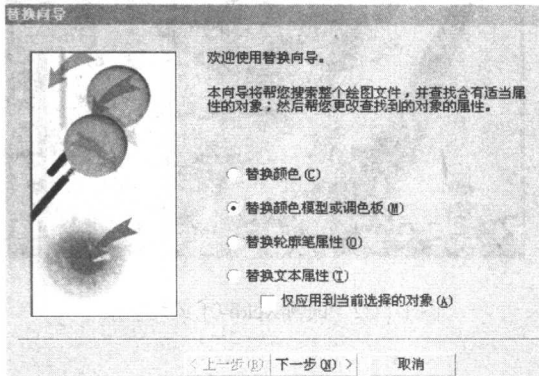


图 1-1-17 “替换向导”对话框

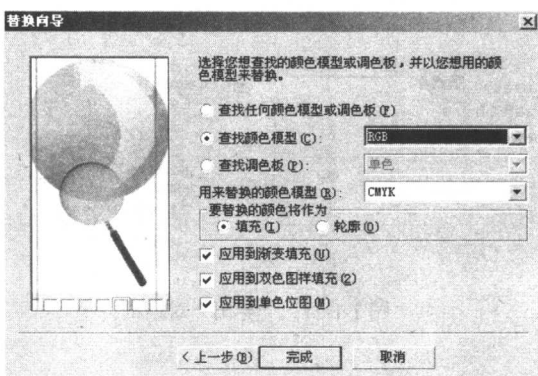


图 1-1-18 “替换向导”对话框

第 49 步：单击“完成”按钮，弹出其对话框，如图 1-1-19 所示。单击“全部替换”按钮，将页面上所有的 RGB 模式填充的图形改为 CMYK 模式，完成对图像颜色的处理。

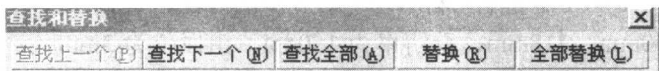


图 1-1-19 “查找和替换”选项框

第 50 步：执行“文件”|“保存”命令，打开其对话框，如图 1-1-20 所示。在“保存在”下拉列表框中选择路径为考生文件夹，在“文件名称”下拉列表框中输入“Xcld-01”，在“存为样式”下拉列表框中选择 CDR 选项，单击“保存”按钮，进行保存。

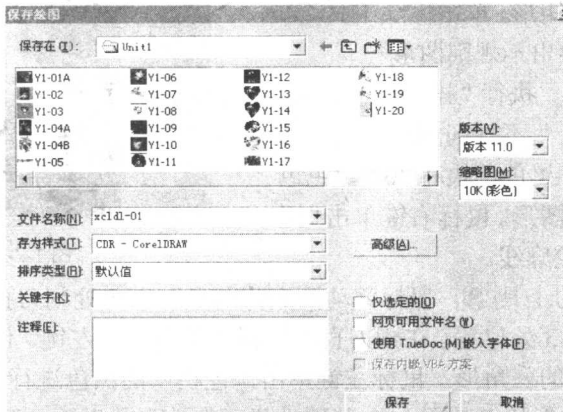


图 1-1-20 “保存绘图”对话框

第 51 步：执行“文件”|“导出”命令，打开其对话框，如图 1-1-21 所示，在“文件名称”下拉列表框中输入 Xcld-01，在“存为样式”下拉列表框中选择 PSD 选项，单击“导出”按钮，进行导出，最终效果如图 1-1-22 所示。