

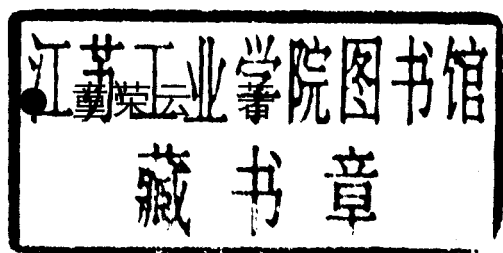


莽林情思

● 童荣云 著

德宏民族出版社

思 情 林 莽



德宏民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

莽林情思/童荣云 著 —德宏: 德宏民族出版社, 2004.4

ISBN 7-80525-826-0

I.莽 … II.童 … III.诗歌—作品集—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆 C I P 数据核字 (2004) 第 020994 号

书 名: 莽林情思

作 者: 童荣云

出版·发行	德宏民族出版社	责任编辑	罗天溥
社 址	潞西市青年路1号	责任校对	梅罕冷
邮 编	678400	封面设计	罗天溥
电 话	0692-2124877	印 刷	德宏民族出版社印刷厂
网 址	www.dmpress.net		
开 本	大 32	版 次	2004年4月第1版
印 张	6	印 次	2004年4月第1次
字 数	100千	印 数	1-1000
ISBN 7-80525-826-0 / I·219		定价:	14.00元



作者自述：

本人系景颇族世袭官种，勒佗督官世家后裔。姓名全称：勒佗·官澜督早坚，简称：勒佗早坚；学名：童荣云，中共党员、大专文化、副编审；云南省陇川县人氏。

从小酷爱学书写画，不求精通、但求全面发展。阅历颇多，曾当过兵、务过农，任过教师、长期蹲过机关，现在想憨实地当好编书匠。曾先后在州农校、保师读书，到省委党校学习理论，造化“三观”，受益终身。在党和政府的培养教育下，从一个景颇山寨放牛娃成长为现代景颇“文化人”，实属不易。

现任德宏民族出版社社长、总编辑、书记职务，有幸享有国家部院、省州行业学术职位多多，个人传略、业绩载入各种志书存名……仅企愿：德宏州作家协会理事一职，能够真正“货真价实”。著书已有三，且成效甚微。梦中已是景颇族当代“诗人”，梦去方醒未艾，却在“哇哇学语”，欲达梦境目标确感天遥地远，尚需加倍勤奋，努力进取……

2003年12月22日·芒市

像泥土般纯朴的诗

——读《莽林情思》

倪国强

(德宏州文联副主席)

荣云同志把自己多年的心血结晶交给我时，我感到我捧着的是一个沉甸甸的秋天。临告别荣云又说“我是在学说话”，一句不经意却坦诚得如高山岩石裸露于天地间的语言，让我又一次感到一种质朴所蕴含的力量。荣云同志对我的信任无形中让我产生了巨大的压力，我真不知以什么样的方式，才能理解和阐述出一个景颇男子汉热血奔涌的胸怀。

当我读完第一首诗，我被震动了，这哪是诗，是泪水，是烈火。她燃烧着诗人，也燃烧着读者，滚烫的泪水在心中奔腾，这泪包含爱与恨、甜与苦，善良与纯朴，还有仰天的浩然长叹。感情炽热，语言无华，不玩技巧，一切就像泥土般的纯朴，这就是荣云的诗。

当我读完诗稿后，我认识到，荣云的诗是有自己的特点的。首先在思维方式上，哪怕是一个寻常的比喻，都有与众不同的感觉，语言的表述也往往会打破常规。

莽林情思

这可能与诗人从小生长在景颇山有着不可分割的联系。景颇族灿烂的，独具特色的民间文学滋润了他，哺育了他，使他思想的空间就飘荡着景颇山特有的一股清风，即使用汉文创作，甚至用旧体诗词形式，也透出阵阵景颇山的清香。

荣云的感情世界非常丰富而朴实。因人的朴实，作品也就具有了朴实的本质。为人为诗的和谐统一，就自然流露出一种特有气质，这是荣云诗歌最宝贵的东西。当然作为诗歌尤其旧体，还是有必要遵循一些规则，这些规则是前人的经验，有很多合理的成份。形式是为了更好的表达，如果内容和形式更好的统一起来，就能让思想的火花更加充分地闪烁。

也许荣云并不完全知道，当今的诗坛已变得如何的五彩缤纷，大大小小的旗帜飘荡在各个角落，各种主张，各种实验，令人眼花缭乱，诗人们浮躁得不得了。而荣云仍像个山里的老农，管它山外灯红酒绿，我还是扛我的锄头种我的庄稼。

更灿烂的金秋又一次等待着我们，愿与荣云共勉。

2003年6月28日. 芒市

诗 情

(自序)

崇诗可吟，
尚诗可斟；
作诗忧申，
圆诗忧丁。

言表不清，
文达不顺；
诗韵自律，
诗梦自醇。

2001. 2. 芒市

目 录

- 序 (1)
- 像泥土般纯朴的诗 (3)
- 诗情 (5)

自由篇

1. 爱的旋律 (1)
2. 赞老师 (12)
3. 江之情 (14)
4. 故乡情 (18)
5. 山之歌 (19)
6. 曾是 (20)
7. 与儿女共勉 (22)
8. 母爱 (23)
9. 不是梦 (26)
10. 挚情 (28)
11. 情和爱 (29)

莽林情思

12. 浮 (30)
13. 使 (31)
14. 午时的大路 (32)
15. 却有 (33)
16. 绿洲 (34)
17. 高原颂 (36)
18. 春苗 (37)
19. 曾 (38)
20. 国庆颂歌 (39)
21. 在州庆的日子里 (42)
22. 春风 (46)
23. 春雨 (47)
24. 本命年 (48)
25. 景颇山 (49)
26. 怀念父亲 (50)

七律篇

1. 恩师 (51)

目录

2. 登长城 (54)
3. 悼“三伟” (55)
4. 同斥“四人帮” (56)
5. 韶山冲 (57)
6. 虎头山情吟 (58)
7. 延边行 (59)
8. 长江大桥 (60)
9. 景颇同胞 (61)
10. 赞版纳 (62)
11. 边城风光 (63)
12. 小草颂 (64)
13. 春苗 (65)
14. 赞园丁 (66)
15. 春意闹 (67)
16. 赞开放 (68)
17. 作为歌 (69)
18. 进取歌 (70)
19. 秋意闹 (71)

莽林情思

20. 秋色连 (72)
21. 叶 (73)
22. 亚运赞歌 (74)
23. 滇池 (75)
24. 评马 (76)
25. 竞自由 (77)
26. 春光 (78)
27. 昨夜星辰 (79)
28. 登狮山 (80)
29. 滇池龙 (81)
30. 自述 (82)
31. 老壮情怀 (84)
32. 笑闹歌 (85)
33. 十月歌 (86)
34. 毕业赠言 (87)
35. 巍山行 (94)
36. 乌蒙情 (95)
37. 金沙水情 (96)

目录

38. 金沙鼓楼 (97)
39. 三坝风光 (98)
40. 四方城 (99)
41. 鸡足山 (100)
42. 黄果树瀑布 (101)
43. 石景山情怀 (102)
44. 登城楼 (103)
45. 从政感叹 (104)
46. 山峦情丝 (105)
47. 忧 (106)
48. 回归展 (107)
49. 回归颂 (108)
50. 举国欢庆 (109)
51. 赞变迁 (111)
52. 赞白衣天使 (112)
53. 再登长城 (114)
54. 华诞颂 (115)
55. 申奥成功 (116)

莽林情思

56. “八一”慰问赠书情怀 (117)
57. 长征颂 (118)
58. 颂长征 (119)
59. 同学聚会 (121)
60. 赞云南民族学院报 (122)
61. 乡府堂 (123)
62. 赞十六大盛会 (124)
63. 先进文化颂 (125)
64. 母校情 (126)
65. 寻奈 (127)
66. 游沾益 (128)
67. 当自奋 (129)
68. 爬山 (130)
69. 登楼望远 (131)
70. 太阳乐土情 (132)
71. 抚仙湖情韵 (133)
72. 年鉴出版长携手 (134)
73. 太空飞歌 (135)

目录

74. 南宁情怀 (139)
75. 赴越南考察感悟 (141)
76. 河内感悟 (142)
77. 海防省直觉 (143)
78. 水上桂林惊叹 (144)
79. 赞德宏建州 50 周年庆典 (145)
80. 赞州委全会 (148)
81. 太阳河 (150)
82. 瑞丽江 (151)
83. 大盈江 (152)
84. 战洪魔 (153)
85. 正气之歌 (154)
86. 寻 根 (155)

格 律 篇

1. 人 (156)
2. 春 (157)
3. 思绪 (159)

莽林情思

4. 顺其自然 (160)
 5. “元”之说 (161)
 6. 辞旧迎春..... (162)
 7. 回归二首 (163)
 8. 赠言..... (165)
 9. 祝寿 (166)
 10. 盼回归..... (167)
 11. 话边陲巨变..... (168)
 12. 春满校园..... (169)
 13. 高原赞歌..... (170)
 14. 悼念赵之谨同志..... (171)
 15. 悼帅仕亮同志..... (172)
 16. 春催谷雨..... (173)
 17. 永恒的瞬间..... (174)
 18. 追思段华民老书记..... (175)
-
- 后 记..... (177)

自由篇

爱的旋律

她，
是一名村姑，
像貌平平倒也还端庄。
她厚道，
心灵像山坡上的石头一样有份量；
她聪慧，
识文巧手是村姑们的骄傲。

她，
年方十八情窦初放，
已值情与爱的早春；
她的爱情，
寻觅了多年并未撞上知音。

莽林情思

她的爱情，

像一道闪电，天地之合，

“一见钟情”定终身。

她的婚姻，

没有山寨“包办”习俗落下的一丝阴影；

却有婚后“两相思”的惆怅。

她，

用满腔爱河的涌流：

一心一意地去爱他，

诚心诚意地去抚摸这个家；

同小妹妹如漆似胶，

侍侯婆母相敬如宾。

从此，

家庭充满了爱的温馨。

他，

2