

图书在版编目(CIP)数据

家庭空间DIY/(英)蒂伯莉(Tidbury,J.)著;刘清彦译.一北京:中国轻工业出版社,2000.4

书名原文:House Beautiful:Choosing & Using Paints And Wallpapers

ISBN 7-5019-2826-6

I 家… II.①蒂…②刘… III.建筑装饰-建筑设计 IV.TU238

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第17174号

- Originally published by Ebury Press, Random House.
- Chinese translation copyrights arranged through Bardon-Chinese Media Agency.
- All rights reserved.

责任编辑:崔笑梅

责任终审:杜文勇

封面设计:肖 艺

责任监印:崔 科

出版发行:中国轻工业出版社 贝塔斯曼亚洲出版公司

(北京东长安街6号,邮编:100740)

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

联系电话:010-65241695

印 刷:北京日邦印刷有限公司

经 销:各地新华书店

版 次:2000年4月第1版 2000年4月第1次印刷

开 本:787×1092 1/16 印张:20

字 数:456千字 印数:1-10000

书 号:ISBN 7-5019-2826-6/TS·1717

著作权合同登记 图字:01-1999-3635

定 价:100.00元(共4册),本册25.00元

· 如发现图书残缺请直接与我社发行部联系调换 ·

墙面装饰的 选择与处理

家庭 **DIY** 空间

HOUSE

B E A U T I F U L

[英] 珍·蒂伯莉 / 著

刘清彦 / 译

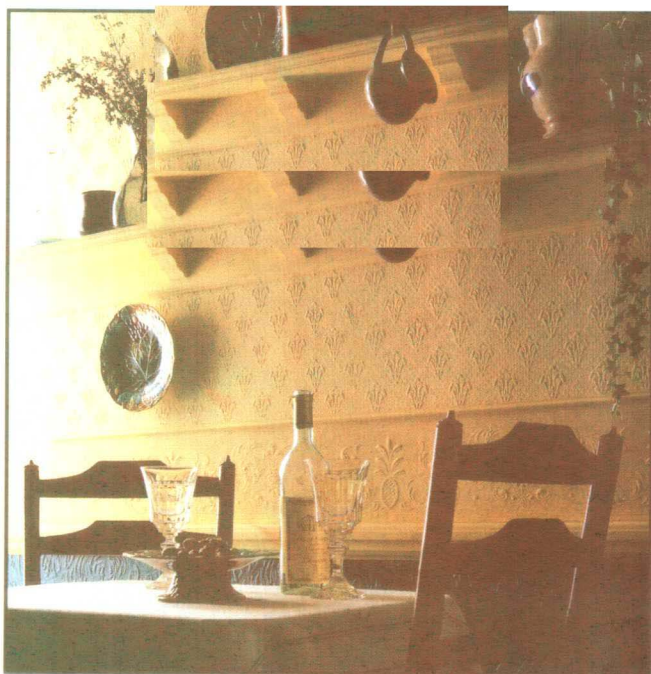


中国轻工业出版社
贝塔斯曼亚洲出版公司

家庭空间 D I Y

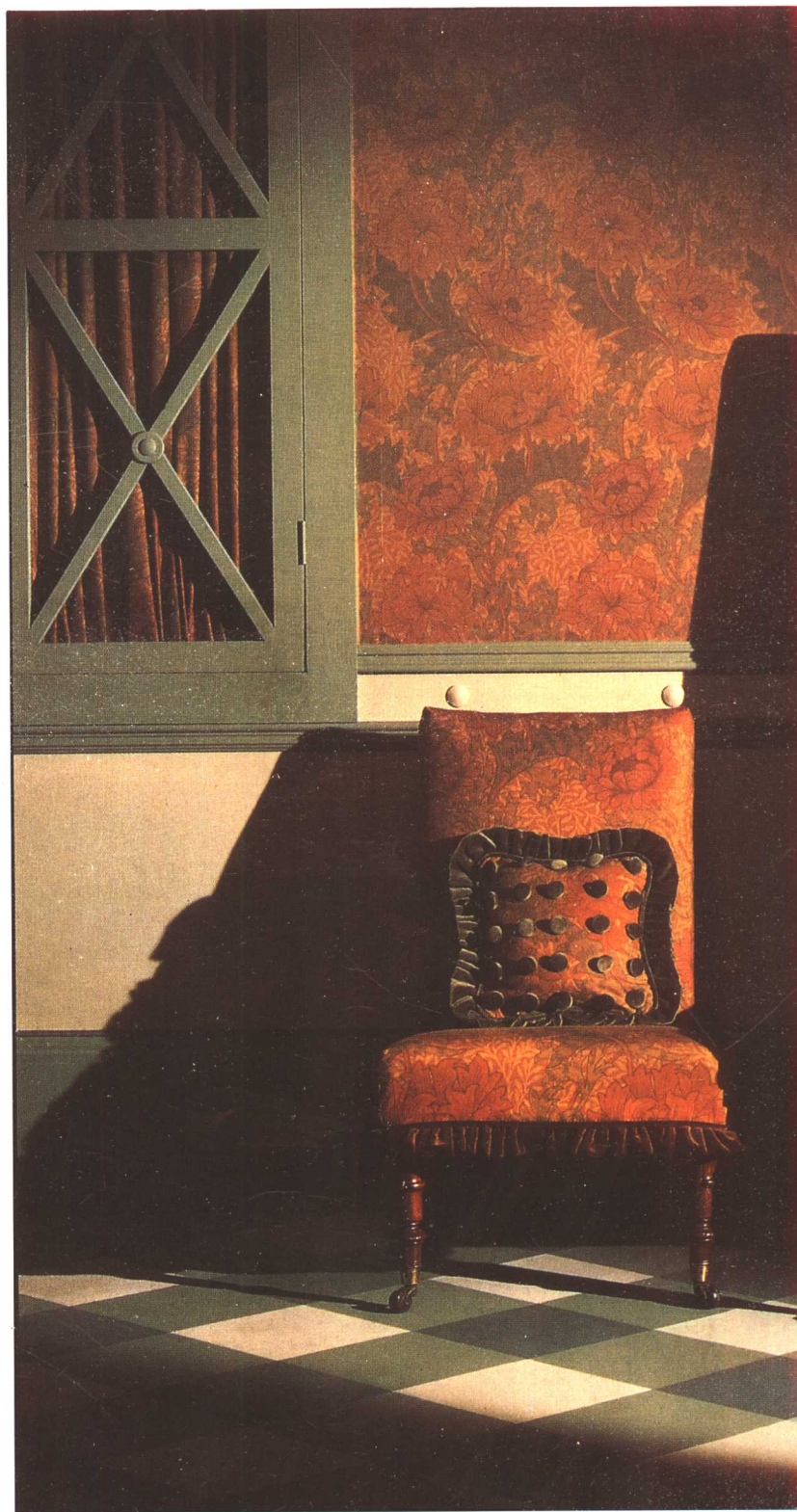
墙面装饰的 选择与处理

[英] 珍·蒂伯莉/著
刘 清 彦/译



中国轻工业出版社

贝塔斯曼亚洲出版公司



CONTENTS

目 录

前 言

7

第一章/油漆与壁纸的选择

8

布局的计划

10

为房间做适当的布局

12

色彩的处理

14

图案的处理

16

油漆的选择

18

装饰性漆彩的效果

21

细部的油漆

24

壁纸的选择

26

花饰图案的设计

29

细小图案的设计

30

传统的风格

33

画龙点睛的收尾

35

第二章/油漆与壁纸的使用

36

装饰性的漆饰效果

38

海绵与碎布的漆饰

40

彩色涂料的粉刷

42

仿古磨损的漆饰

44

龟裂的釉彩漆饰

45

大理石花纹的漆饰效果

46

模版的漆饰效果

48

长条状和棋盘式的漆饰

50

漆饰的家具

52

漆饰的地板

54

花纹壁纸的漆饰

56

壁纸的缘饰

58

剪纸装饰

60

第三章/基本原理

62

装饰前的表面处理

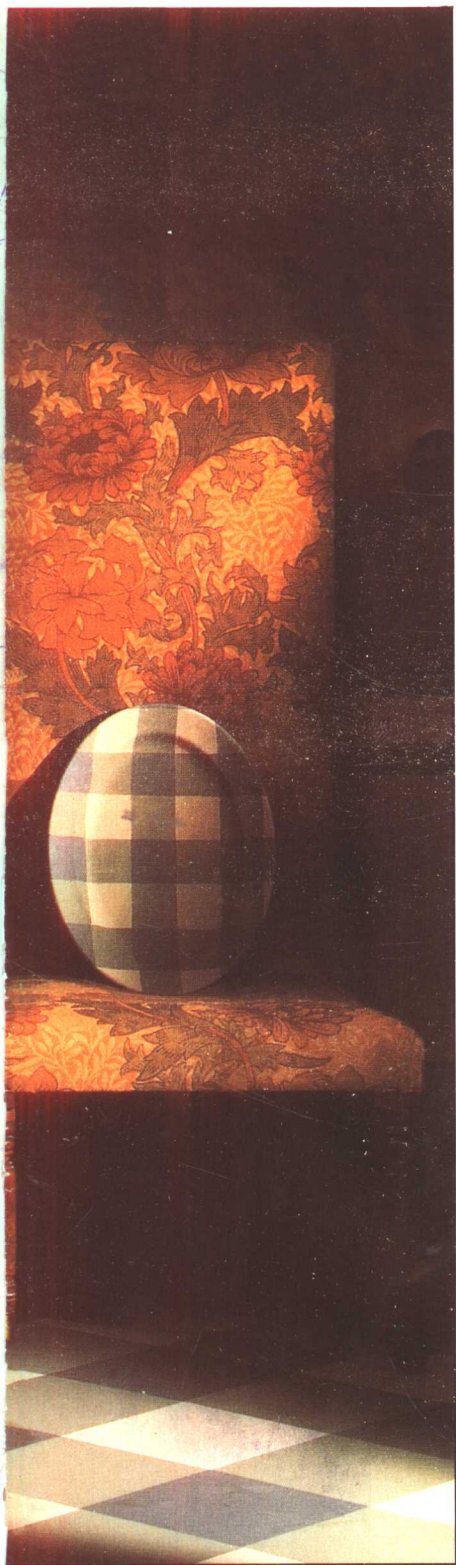
64

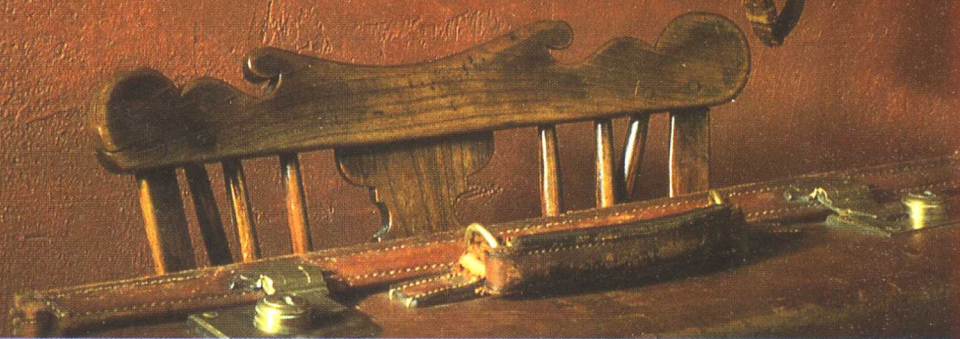
油 漆

67

壁 纸

71

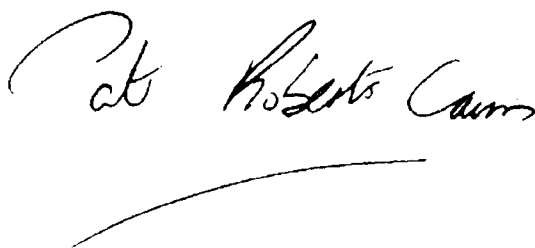




前言

要 创造出一个既舒适又迷人的生活空间，常常是每位主人都会面临的棘手问题。为此，我们特地整理归纳了许多简便清楚的方法，使你在每一个房间基本设备的选择使用上，能兼具实用与巧妙。以《墙面装饰的选择与处理》这本书来说，它便能把你从“油漆与壁纸”的选择迷宫中带出来，以实用的建议与一步步的介绍、解说，为你示范出如何才能创造一间具有专业水准的房间，让你的住家空间有令人耳目一新的效果。

这个系列中的其他几本书各自包含了不同的主题，并进行了精妙、详细的阐述，我相信你很快就会发现，“家庭空间 DIY 系列丛书”中的每一本书都是非常实用而且富有新意的。



派特·罗伯斯·凯伦

图左——柔和的花纹图案壁纸与色彩强烈的彩色涂料形成鲜明的对比，但在整体的色调上又显得非常搭配，所以有不错的凝聚效果。

第一章 油漆与壁纸的选择

不管是重新上漆还是更换新的壁纸，你都要面对一个相当棘手的问题：到底该对墙壁做什么样的处理？墙壁是每一个房间的背景，因此，无论是平淡素白或大胆炫目，所有色彩图纹都是靠它聚拢起来的，并且达到平衡的效果。如果你正打算按部就班装饰墙面，那么不妨先将墙壁当作一个有待包装的礼盒，尽情在上面挥洒你的创意。

油漆和壁纸是最基本的装饰原料，而时间与地点是决定如何使用它们最重要的因素。以油漆粉刷为例，它是最简单、迅速的方法之一，所展现的结果只用油漆便可以达到，从单调的素面、柔和的图案，到各种色彩与边饰图纹的组合搭配，可以为墙面创造出万种风情。

而壁纸则是为房间增添图案花纹最主要的方法。运用它所具有的各种可能达到的颜色变化，加上温暖柔和的色调，可以让原本粗糙的水泥墙变得平坦滑顺。细小、规律的图纹设计为房间增添了秩序感；而鲜明炫目的图案与花朵造型的设计则可以降低房间给人的拘束感，并增加它的丰富性与趣味性——这对于那些平淡无奇的房间来说，显得格外别致。壁纸的选择可以依据其本身颜色所形成的背景明暗度，也可以依据它要配合的整个房间的主要设计需要。一般来说，清淡的颜色较受欢迎，而那些有浮雕或纹理设计的壁纸同样也具吸引力，并且它还能够创造多种样式的变化，渲染出美妙绝伦的空间背景。

图右——颜色与图案是任何布局最重要的因素，图中房间里的油漆色调是从壁纸细微的图纹中挑选出来的，它们相互搭配，共同创造出一个迷人且色彩丰富的卧室。





布局的计划

灵感的获得

风格的构思

风格的建立

实用的指示

为房间做适当的布局

大 小

功 能

装 修

色彩的处理

颜色的选择

颜色的气氛

安全的颜色

实用的指示

图案的处理

背景的建立

油漆与壁纸

实用的指示

油漆的选择

决定你所要的

油漆的式样

新砌的灰泥墙

细部探索

实用的指示

装饰性漆彩的效果

简单的图案

细部探索

实用的指示

细部的油漆

木制品

墙 面

家 具

壁纸的选择

设计的评估

细部探索

花饰图案的设计

细小图案的设计

长条状的花纹

油漆效果的壁纸

传统的风格

浮雕图案的壁纸

画龙点睛的收尾

缘饰的设计

布局的计划

要设计一个具有装饰性的布局方案，必须在其中融合进自我的个性与风格，将自己理想中的房间风貌呈现出来。在这个计划中，需要将许多不同方面组合在一起，并取得平衡——包括房间的大小、功能、装潢，以及各种附件——然后就可以任意挥洒自己的创意了。

而其中最重要的成功秘诀是，要让自己有充足的时间去做考虑和选择，在进行整个房间的装修前先做多方面的尝试，而且在做最后的决定和购买材料前，一定要有整体的布局规划。如果你对颜色和图案的使用仍没有太大的把握，那么谨慎的计划可以帮你弥补许多设计上的缺憾，更能给你十足的自信。

灵感的获得

我们很少有想象色彩与构图的经验，并且也不是每个人都能确定自己想把房间营造成什么样的气氛与风格。其实，设计规划整个布局最有趣的部分就是寻找点子与灵感。这不但能带你经历整个创作的过程，也可以协助你清楚自己对房间布置风格的把握。无论是海报、杂志，或是一幅色彩丰富的画作，这些颜色与图案交织的杰作都可以给你灵光一闪的点子。尽管是图画中最细微部分的色彩组合，也会给你前所未有的灵感。再不然，你也可以四处去参考布置完整的房间设计，然后从当中撷取自己想要的式样。专业的设计师通常都会随时搜集各种图片，以便作为将来设计时的参考。所以，你或许也可以试试这个方法，随时随地将一些攫住你目光的影像图片搜集起来，汇集成一本属于自己的“视觉备忘录”。此外，当你外出逛街时，也别忘了将随处看见的别致设计用相机拍摄下来。这些照片在你着手规划房间布局时，可都是一些激发灵感的无价之宝。

当然，你更应该热爱生活，生活是你奇妙创意的源泉。譬如，大自然便是一个蕴含丰富色彩的地方：一瓶万紫千红的花，本身就是一个极美丽的景致；而初秋，色彩交叠的风景，便是颜色搭配运用的最佳示范。那些摄自国外的风景图片更是常常会冲击我们已经习以为常的色彩构图概念，给予我们迥然不同的新激情。想想看地中海那些蓝白相间的质朴房舍，或是色彩繁复、瑰丽炫目的东方风味，都别有一番情趣。



图1——经过整理的壁纸和缘饰图案，可以让你更容易做布局的规划。将自己喜欢的图案样本搜集起来，以便在装饰房间前利用它们激发出一些绝妙的设计灵感。

绝大多数材料供应商和零售商都会提供一些油漆或壁纸的花色样本。当你浏览时,别忘了将吸引你的那些图案和颜色添进你的备忘录,然后根据它好好思考一下自己所想要创造出来的装饰风格。

风格的构思

所谓装饰风格,最重要的就是在整个房间里建立一个主调:它可能是很别致的乡村风貌,也可能只是一个干净清爽、一尘不染的空间。风格确立前的首要工作是拟定计划。仔细琢磨建筑的格局有助于你做出一些具有创意的选择。

我们常常会受到那些先入为主的颜色与图案的影响,以致无法摆脱掉这些普通的装饰设计。因此,必须经过精心规划后才能够创造一个特殊的风格。此外,在确定你所要建立的风格时,也要让自己挑选的各种图案、色彩可以非常谐调地组合在一起,并创造出完整一致的风貌。举例来说,如果你决定营造出的是一个干净具现代感的主调,那么,简单的线条是你的首选考虑;若是采用繁复的花饰图案,便会使你想要达成的效果大打折扣了。

风格的建立

如果你已经在脑子里构思妥一个别出新裁的风格,比如是复古型的装饰布局,那么接下来的工作便是寻找一些资料与类似的设计来参考。也许你想要有一个回归维多利亚式特色的居家风格,那么,建议你到图书馆借一些这方面的书,在你真正动手工作前,先好好斟酌一番。

风格的建立是一项偏重个人的选择——在这个时候,你就会发现平时所收集记录的素材会多管用。然而,你也必须考虑房间本身的气氛与基调,还要将房间大小、形状与功用等实际因素考虑进去。你也许钟情于摄政时期的典雅风格,但你必须自问,该如何将这样的设计与自己的房间相称地融合在一起。

一旦将这些基本问题考虑妥当,开始确定你的布局概念后,便可以认真地做决定,也可以开始斟酌颜色与图案的选择了。



图1——大胆的蓝色棋盘式组合图形,在中性背景的衬托下,为这个起居间展现出迷人的原创性。

实用的指示

- ❖ 搜集自己喜欢的色彩搭配组合的图片,可当作构思与布局时的参考。
- ❖ 仔细想想你在这个房间里所要待的时间长短,以及使用它的方式和希望它所呈现的气氛。
- ❖ 房间的大小和比例会影响布局所呈现的效果,设法利用颜色与图案的装饰来弥补。
- ❖ 确定你房间的主调与风格,可以帮助你脑海里勾划出布局,以便做出正确的选择。

为房间做适当的布局

每一个房间都有特别的气氛是要你通过装潢来体现、修整的。你可以利用明亮抢眼的色调与布置塑造出阳光闪耀的房间；而如果在一间晦暗阴郁的房间里装饰上一些明快的图案与色彩，也会为它增添不少生机。如果你最近有搬家的打算，那么最好先花点时间坐在房间里，去感受它所散发出来的气氛；如果你想把已经熟悉的房间重新翻修，或许就得仔细想想改变房间风貌的方式；当然，也要将现有的一切布局考虑进去，在装修时就能把不适当的搭配组合除去。

大 小

房间的大小对装饰布局有着决定性影响，大红色用在宽大的房间看起来会非常出色，但若用在小房间，可能就会产生幽闭、恐惧的效果。

当然，你所挑选的图案尺寸大小也必须与房间衬合才行。以大而堂皇的图案为例，它适合用于平坦不受阻碍的大空间墙面；而那些设计较规则，小家碧玉式的图案则是小房间墙壁的理想选择。

色彩与图案对于眼睛具有视觉欺瞒的效果，如果善于利用它们，可以改变房间所呈现的比例。淡色的天花板配上垂直的条状墙面，可以增加房间的高度；而深暗的颜色与显眼的图案则能够减少大空间的空荡感。

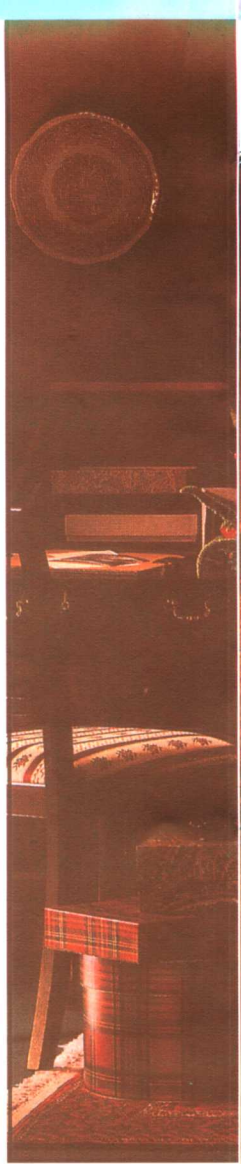
功 能

在选择颜色与图案时，房间的使用方式也具有同等的重要性。例如，经常是杂乱无章、人来人往的厨房，若是采用淡色、清爽有细微图案的墙纸，便可以降低这个房间的喧闹感，而不会火上加油。如果是休息松弛的地方，素雅的色调就比较合适，比那些鲜亮炫目的颜色恰当。至于家中的其他房间，就可以使用比较大胆的布局来改变它们的风貌与气氛。然而，如果你经常使用这个房间，就得深思熟虑，看自己是不是能住得进去。

此外，装修的选择同时必须兼顾房间所受的磨擦力。以儿童来说，使用油漆较为合适，因为那里经常会被他们敲打、碰撞，若要修补，在价格上也比较便宜。



图上一——像这样一间以简单抽象形式所设计的厨房，即使是经常处在喧嚣吵闹的情境中，也会让人乐于在其中工作。流贯其中的稳重颜色不但可以维持它的静谧感，同时也与素白的墙壁和金黄的木色台面形成抢眼的色调反差。





装 修

很少有人会大肆破坏房间里的原有装饰，并且在不顾及地毯和家具的情况下，重新装修房间。因此，在拟定布局计划时，这些现有家具也必须考虑进去，要寻找合适的颜色与图案来搭配它们。这样，你就能拥有一个具有创意的房间。

柔和的装修结构是颜色布局的基础。你也许会采用较深或较浅的色调，或选择更炫目的色彩图案来作为房间与墙面的连接。然而，地板也是房间里的一个重要部分。所以，必须尽量选用中性的色调，才能与其他部分的颜色相互搭配。房间里的其他附件也需要用心去安排，无论是毛毯还是四处散落的座垫，都会有不同色彩的组合，所以得精心地挑选设计，使它们能与整个房间的主调相合。

图上——在起居室里，选择一种比较稳重的色调——如图中的深红色——便可营造出恰当的气氛，创造一个温暖、舒适且具休闲感的空间氛围。墙上的浮雕图案壁纸不仅有装饰效果，也为素面的色调增添了不少趣意。

色彩的处理

色彩是任何装饰布局的基本要素，无论是单纯的素色还是繁琐的图案，我们所挑选的颜色一定会影响房间装修完之后的面貌。没有什么东西会像色彩这样变化多端：可以非常诱人，也可以营塑出温馨煦暖的气氛。再鲜亮耀眼的房子如果用错了颜色，也可能变得阴暗沉闷；相反，即便是受不到自然光照射的黝黯区域，只要运用恰当的颜色，也会让它灿烂明亮起来。

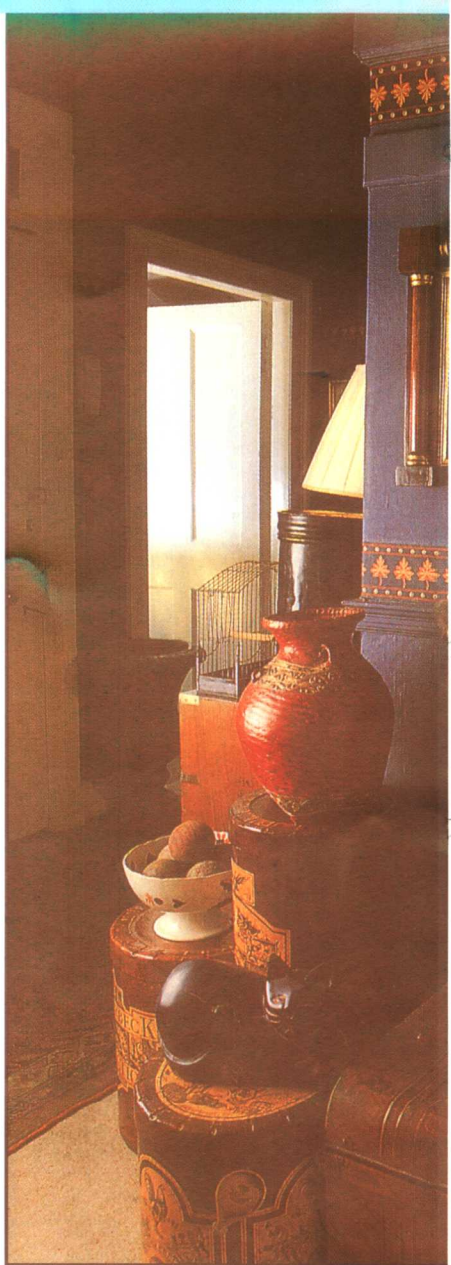
颜色的选择

人人都渴望拥有一个色彩丰富的室内空间，但往往在做最后决定时缺乏自信，举棋不定。其中最困难的地方是想象房间完工后的整体风貌。因此，你可以事先尝试用许多颜色搭配，再决定选用其中效果最好的组合，将它融进你的装饰布局中。

要建立对颜色使用的自信，关键在于让自己有充分的时间考虑、衡量，并将喜欢的颜色做各种组合搭配尝试。如果只在商店的美术灯下看图案样本与色谱，肯定无法做出正确的决定。记得向商场索取一些色块样品，然后依照自己的构想在房间里做试验，看看它在白天不同时间的日光照射下和在夜晚的灯光中会产生什么样的不同变化。此外，还要记住一件事：颜色的挑选不是绝对的好与坏、明与暗，不管是色彩光鲜大胆的设计，还是像白色或乳白色等较保守的色调，都不要有丝毫牵强的感觉。一个成功的色彩布局是找出适当的颜色将它们搭配在一起，并让它们增添趣意与激情——以及明快感——这意味着当你着手进行前，要先将每一种颜色的效果了解透彻才行。

颜色的气氛

你或许注意到一件事，不同的颜色会为房间塑造不同的气氛，甚至还会影响房间主人的心情。有些颜色会散发出温暖的气息，有些则会显得非常冷清，而且还给人相当严肃的感受。而另一些颜色，如绿色，会带来自然的舒适感，给人松弛的平静心情。至于其他颜色，如鲜黄色，便会令人觉得精力充沛，精神为之一振。因此，当你在做色彩布局的选择前，要先决定好你想营造的氛围



图一——深沉的颜色不见得都会显得阴郁暗淡，如果能在墙边用色彩较为鲜艳亮丽的图案作装饰，便会呈现出非常理想的效果。

图右——万无一失的中性颜色很容易与明亮抢眼的颜色作搭配。这间充满活力的小浴室便是以白色与粉蓝色相互组合而成，白色的瓷器饰品则将这两个装饰色彩连结在一起。



是什么样的。如果你想要的是一个舒适惬意的气氛，那么紫色般的冷色调，便会显得非常不合适了。

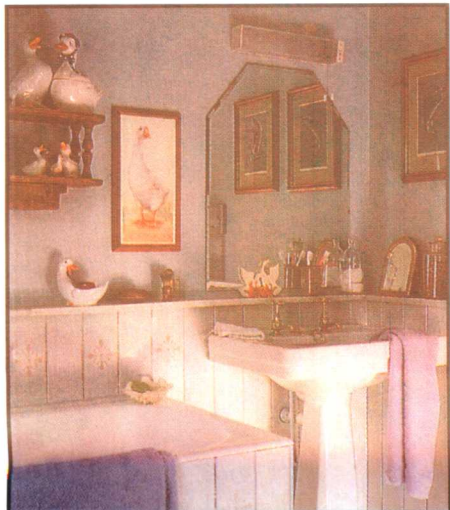
普遍来讲，温暖舒适的颜色包括深红、赭黄和鲜绿，而艳黄、淡绿和青绿色则会有增添光线与空间的效果。紫色与宝蓝色偏冷调，而且不易与其他颜色作搭配；但若与白色作对比性组合，看起来就有不错的效果，简单鲜明，非常适合于浴室或客房。最近受欢迎的色调是清淡的桃红色、黄色与绿色，这些颜色不但在视觉上比较柔和，住在里面也会感觉比较舒适，因为它们在白天显得非常鲜明，而在晚上则有温馨、悦人之感。

安全的颜色

白色、灰白色与乳白色对任何一个房间都是万无一失的安全性颜色，无论是用在有纹路的墙面，或只是单纯地漆在墙上，都可以为房间塑造出一种干净清爽的感觉。此外，它们还可以与房间里任何的家具作搭配，并且形成悬挂画作壁饰的良好背景。在添加其他色彩图案时，它们也是相当理想的底色。正因为这些颜色能够与绝大多数的色彩密切地搭配在一起，所以，在选择中就变得容易有趣了。你可以选择较深的色调或用鲜亮的颜色点缀在木制品上。这样不但会产生非常宜人舒适的感觉，在颜色的反差效果上也会令人眼前为之一亮。

实用的指示

- ❖ 成功的色彩布局并不是简单地把挑选出来的颜色拼凑在一起，任何色调的组合都必须考虑相互间的协调性与平衡感。
- ❖ 一个房间里若充斥着太多强烈的颜色，不但会显得相当突兀，也会令人感到局促不安。
- ❖ 试着从众多的颜色中挑选出一个主色调，然后再寻找其他适合的颜色来作辅助性的搭配。
- ❖ 如果你对色彩的组合没有自信，可以遵循颜色搭配的黄金律则来行事，那便是在相同的色系中选取不同深浅的颜色作搭配。举例来说，若以浅绿色作为墙面的主色，周边就可以利用深绿色来点缀。



图案的处理

图案可以将生命的气息带进室内。而巧妙地运用颜色组合，则是装饰与造型的一部分。透过不断重复的图纹设计，可产生出某种井然有序的感觉。

图案因其造型有别，会成为布局设计中的焦点；也可因其小而有规律的图纹设计形成一个朦胧的背景。比起用彩色油漆组合搭配，图案的处理就直截了当得多，只要选对了壁纸，所有颜色组合的问题都不必再操心了。

背景的建立

图案会因其所具有的颜色组合，为房间营造出特殊的气氛，因此，图案是一个相当理想的背景设计。一般图案会让房间象施了魔法似地营造出特别的氛围或展现出独特的装饰风格，这也是你在进行布局设计时必须铭记在心的简单原则。例如，若在清爽的白底上点缀以花朵的图案，会马上呈现出具有乡间气息的风貌；在米白色或淡棕色上配以较深沉的红绿色，就会塑造出一个充满怀旧气氛的传统英式房间；而垂直的条纹是最古典的作法。图案的大小也扮演着非常重要的角色：大块图案有雄伟庄严的味道；单色的小碎花图案则具有朴实的田园气息。

但是图案的大小必须与房间的尺寸相配合，并且也要和屋里的家具搭配一致。如果室内的家具已经堂皇亮丽，那么简单的图案比较适合。图案可以很成功地搭配在一起，其中最关键的原则便是寻找出一个适当的平衡点。最有效又容易成功的方法是，挑选出一个图案作为房间布局的主体基调，再混以其他的图案与色彩作搭配。同时，你会发现，一些图纹简单的家用织毯也可以和壁纸相得益彰地搭配在一起。

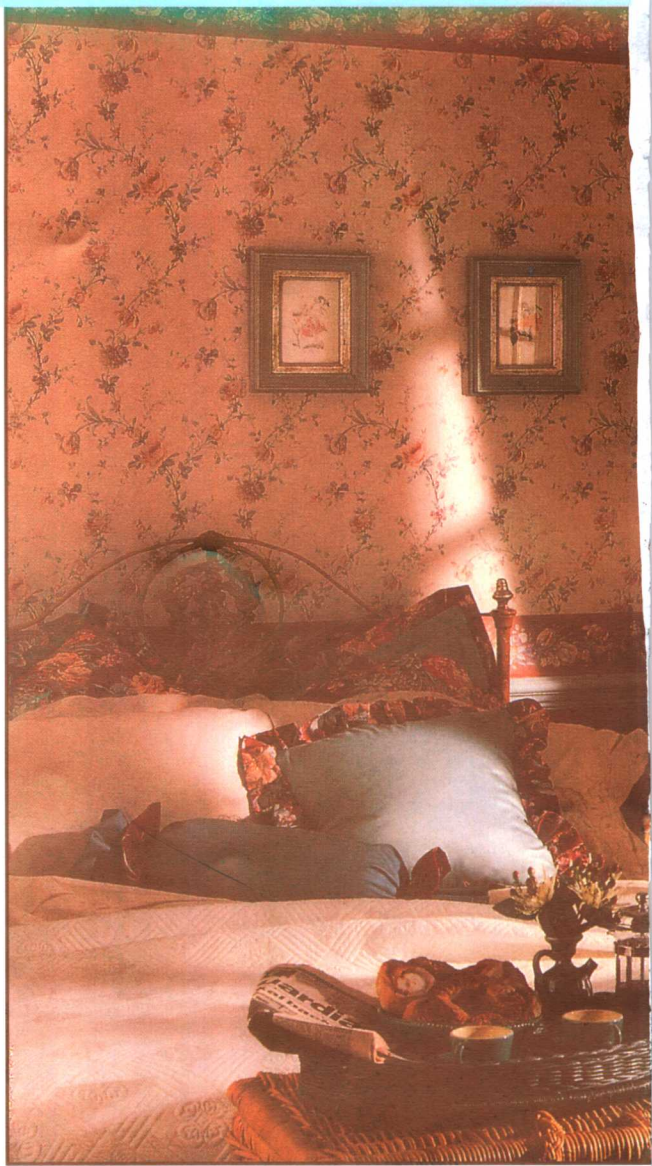


图1——运用大而疏散的装饰图纹是一个非常聪明的作法，它宛若一张环绕在房间四周的隔板，使房间不会显得过于霸气。而墙面没有纹饰部分的颜色与花边的颜色相当合衬，但在视觉上却有着非凡的效果。