

张金池 贾士友 著

樱花恋



民族出版社

樱 花 恋

张金池 贾士友 著

民族出版社

(京)新登字 154 号

图书在版编号(CIP)数据

樱花恋/张金池,贾士友著. —北京:民族出版社,1994. 6

ISBN 7-105-02201-9

I. 樱…

II. ①张…

②贾…

III. 长篇小说—中国—现代

IV. 1247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 03119 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 5 号) 邮编 100028

民族出版社微机照排 北京南召印刷厂印刷

各地新华书店经销

1994 年 5 月第 1 版 1994 年 5 月北京第 1 次印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:9 1/4 字数:200 千字

印数:0001—4,050 册 定价:7.00 元

目 录

引 子	(1)
第一章 青梅竹马无猜嫌	(5)
第二章 命乖运蹇多险难	(27)
第三章 痴情男会友思远	(37)
第四章 心心相印吐爱意	(50)
第五章 双双被征离故乡	(68)
第六章 救恋人兵营捐躯	(82)
第七章 避灾祸异乡漂流	(99)
第八章 保贞节绝处逢生	(118)
第九章 脱虎口智潜中原	(136)
第十章 忍睹同胞逞凶残	(150)
第十一章 苦尽异国结新缘	
第十二章 喜炮鸣鸳鸯结伴	
第十三章 居冀东相依为命	
第十四章 父遭惨祸母托孤	
第十五章 情满人间邻为家	
第十六章 八年抗战终获胜	
第十七章 华夏再度起狼烟	
第十八章 入狼窝身陷险境	
第十九章 探虎穴绝处逢生	

第十一章	避祸殃千金出世 迎解放喜见光明	 (167)
第十二章	扶危难常怀济世 绽樱花梦圆中原	 (183)
第十三章	遇横祸八方相助 染痼疾四面求医	 (194)
第十四章	国泰民安神州喜 丰衣足食田园乐	 (205)
第十五章	清浊善恶难分辨 水深火热受熬煎	 (218)
第十六章	躲天灾关东求生 避邪恶北国寻夫	 (230)
第十七章	亲人偶遇哈尔滨 夫妻重返三女河	 (240)
第十八章	浩劫起人妖颠倒 神州泣是非混淆	 (255)
第十九章	建邦交鸿雁往返 回故里姐妹圆梦	 (268)
第二十章	情培故土樱花恋 志矢华夏结发缘	 (278)
后 记		(289)

引 子

公元 1989 年 5 月 27 日上午 9 时，在中华人民共和国首都——北京的国际机场上，一架波音 737——300 型客机风驰电掣般地冲出跑道，拔地而起，向着蔚蓝的天空升腾，而后沿着北京至东京空中航线，直向东瀛飞去。

在坐满乘客的机仓里，有人在翻阅着画刊；有人在聚精会神地读书看报；也有人眯着双眼，欣赏着中外流行歌曲。

在中等仓的 FA 号座位上，有一位年过六旬，头发已经花白的驼背日本老太太，正兴致勃勃地用显得有些生硬的日语和邻坐的一位来华旅游的日本女士曼声细语地交谈着。

从她们的谈话中，得知这位老太太的名字叫水上清子，时年 63 岁，昭和元年^①出生在日本国奈良县吉野山脚下的一个叫门户的山村里。昭和 18 年在日本侵华战争中被迫来华，后与河北省还乡县三女河村一个叫张永勤的华人结为伉俪。日本战败投降后，她被遗弃在中国。

斗转星移，清子在异国的土地上历尽 40 多年的风霜雪雨，饱尝了人生的苦辣酸甜。与养育她、抚爱她的异国亲人相依为命数十个春秋，也与她的日本亲人断绝音讯数十载。

历尽周折，在中国和日本两国政府的大力协助下，终于

^① 即 1926 年。

使清子老人与日本亲人取得了联系。今天是她重返阔别数十载故乡的喜庆之日，难怪她如此容光焕发，激情满怀。

“各位女士们、先生们，您乘坐的 1021 航班，现在开始着陆了。日本国东京机场就要到了，请大家等飞机停稳后，整理好行李包裹。感谢大家的合作……。”

机仓里传出空中小姐令人满意的甜甜话语，柔情似水，在机仓里回旋着。

飞机经过 3 个多小时的飞行，跨越中国——日本的名山大川、浩瀚的大海，终于到达东京机场，徐徐降入了跑道。机身停稳后，仓门打开，旅客们携带着各自的行包，鱼贯而出，深深地吮吸着仓外的新鲜空气。其中有几个日本女孩儿蹦着、跳着，大声地呼喊着：

“啊——，我们回家啦！”

机场外边的停车场上，整齐地摆放着来接机的五颜六色的高级轿车，一大群手举接人牌子的男男女女，正在紧张地寻找着各自所要迎接的人。不消半个时辰，接机者便纷纷如愿地驾车离去。

此时，下飞机的只剩清子一个人了，接机的也只要一男一女两个年轻人。他们举的牌子上写着：

“接从中国河北省还乡县三女河村来日探亲的水上清子大姨妈”。

他们虽然互不相识，但是接机的两个年轻人已经意识到这位神色开始有些紧张起来的老人十有八九是他们要接的人了。于是他们走到老人面前，彬彬有礼地问了一声：

“对不起，请问您是不是到日本来探亲的水上清子？您在日本是不是有五位妹妹，她们分别叫久子、男子、光子、良子和

顺子？”

“是，是的，你们——？”

清子顿时脸上露出了笑容。

“大姨妈——！”

女青年狂喜地扑过来，一把抱住清子老人，顿时激动得泪水涌出了眼眶。

“我叫美真子，是您四妹水上良子的女儿呀！”

说着，她松开老人，拉过那个男青年介绍说：

“他叫中山左卫门，是我的男友。”

中山左卫门也赶忙过去拜见老人。

“你是我四妹良子的女儿？”

老人带着疑惑而惊异的眼神望着美真子。

“是的，是的呀，这是没有错的，姨妈！”

美真子极力让老人相信她的话。

“我的孩子——！”

清子看着看着，猛地搂住美真子，不禁老泪纵横，悲喜交集。

中山左卫门把一辆铃木牌小轿车开过来，客气地说：

“请姨妈上车回家吧，咱们的家现在福冈市，路程还很远，各位亲人都在家里等候您呢！”

美真子掏出一块带有扑鼻香味的白手帕，先替姨妈擦干泪水，尔后也在自己那细腻而丰韵的面部擦了擦，在左卫门的协助下，把清子老人扶上了轿车。

车子很快驶出繁华的东京闹区，沿着通往福冈的高速公路奔驰而去。透过车窗，一座座鳞次栉比的路旁建筑，一排排抽出嫩枝的白桦树迅速地向后面倒去。美真子坐在姨妈身旁，

滔滔不绝地给姨妈介绍着沿途那些富有名气的新老建筑物和名胜古迹。

经过长途行驶，汽车驶入一座美丽的山脚下，顺着环山公路，继续向南行进。突然，一片初绽的樱花映入了清子的眼帘，啊，这不是吉野山的千棵樱林吗？嘿！真的到家啦。她高兴得像小孩子一样，一把抓住美真子的手，兴奋地说：

“这地方我认识，这是我小时候经常玩耍的地方，能不能把汽车开到樱林边，让我再好好看一看？”

美真子立即向左卫门示意。车子很快在樱林边戛然停住了。当走到一条从山上顺势而下、潺潺流去的小溪边时，清子停住了脚步，深情地向四下寻望了一会儿，喃喃自语：

“……小溪还在，可那座小石桥怎么没有了呀？”

听了她的低语，美真子不禁好奇地问道：

“姨妈，您在说什么呀？什么小石桥没有了呀？”

“孩子，我说的全是四五十年前的事呀，你怎么能听得懂呢？”

接着，只见清子老人凝视着姹紫嫣红的樱花林，站在那里一动不动，陷入了繁杂的往事回忆之中……

第一章

青梅竹马无猜嫌 命乖运蹇多险难

樱花是日本国大和民族最钟爱的花。

在日本古语中，樱时表示春天，象征吉祥。适逢冬去春来，柔风和煦，樱花便争奇斗艳。从阿苏山南麓的鹿儿岛一直绵延至北海道，她出尽风头地把 37 万平方公里岛国的各个角落装点成花的海洋。那一簇簇、一丛丛比丝还柔、比纱还轻的艳丽的樱花，似桃花粉雾、如艳帛流霞。当微风拂过，她便扭动腰肢，袅袅起舞，溢出阵阵沁人的芳香。身临其景，人们无不情醉神迷、流连忘返。

日本人素爱赏花，常以纯洁的心灵去观赏樱花、赞颂春天。且不说皇室和内阁举办的大型“观樱会”，平民百姓赏樱花也往往是大摆宴席。逢此时节，人们不分男女老少，都像中国人过传统节日那样，穿上最华美的和服，拖着木屐，到附近的公园，在树荫浓郁的樱树下，选择一块最佳的观赏点，铺上席子，摆上酒菜，又喝又唱又跳地着实热闹一阵子，尽情地饱享大自然的恩赐。

昭和 8 年^①春天，准确地说是 3 月 3 日。这一天对于刚满

^① 即 1933 年。

8 岁的水上清子来说，可算得上是个吉庆难忘的日子。因为这一天在日本是“女孩节”，又是她的生日。而这年的春天仿佛又来得特别早，吉野山上的千棵樱树像是特意祝愿女孩们幸福吉祥，也像特意向清子生日祝贺似的，比往年提早了好多天，枝上便挂满了绚丽的樱花。

“阿清，快起来呀，吃过早饭和妹妹们一起，随爸爸妈妈赏樱花去。”

妈妈一面从箱子里往外找新衣裳，一面叫醒着还在熟睡的清子。

清子的爸爸叫水上一郎，时年 28 岁，生得一副英俊的面孔，是一个刚强汉子，看上去面带忠厚而体壮如牛。他在奈良的吉野山脚下一个叫松岛的小镇上给一家制米作坊干活儿。9 年前与这家作坊主人的女儿本田美慧相爱并结了婚，婚后就像连珠炮似的一年一个生下了 6 个孩子并且全是女孩儿。由于美慧是个独生女而一郎又上无兄、下无弟，加上父母过早地去了世，因此便和岳父母生活在一起。头年冬天，一场流行病使岳父母相继逝去，一郎便挑起了经营制米作坊的担子。凭着一郎的精明强干和吃苦耐劳，把个作坊经营得倒也红红火火，给这多孩儿之家提供了丰足美满的生活来源。

“妈妈，我要穿爸爸给我买的新和服、新木屐。”

清子一面揉着惺忪的双眼，一面叫嚷着。

“妈妈，我也要，我也要……。”

接着便是被吵醒的二妹、三妹，她们也随声附和。

“好宝宝，别吵啦。妈妈一个个地打扮你们，全把你们打扮成天仙般的女孩儿。”

可能是父亲英俊、母亲貌美的血缘关系吧，清子和妹妹们

长得一个比一个好看，再经过一番刻意的打扮，真的活像一群小天使，漂亮可爱得简直让邻里乡亲们有些忌妒。

吃过早饭，水上一郎把头一天就已经准备好了一家人赏樱的午餐和专门为大女儿定做的生日蛋糕装上三轮车，又捧出一小坛专为“女孩节”给孩子们酿的糯米甜酒，也为自己带上一瓶好酒，最后帮美慧把孩子们一个个抱上车，锁上家门，一家人愉快地向着5里以外樱花盛开的地方进发。

“一郎君，稍等一下——。”

哦，是隔壁的久井康健。只见他手里举着一张红红的纸片，边喊边奔了过来。

“康健君，是叫我的吧？”

水上一郎停住车，走向康健，很有礼貌地问道。

“给您道喜啦，一郎君！”

久井康健把那张红纸片递给水上一郎，继续说道：

“刚才学校派人来下通知书，顺便给令媛阿清和我家的阿夫捎来了学习成绩单。他们在一年级期末考试中，双双并列全班第一名。通知书上说4月1日准时到学校领取二年级的学习课本，4日就正式上学了。”

“哈哈！好样儿的，阿清！”

一郎抱过坐在车上的清子的头，把长满胡茬的脸紧紧地贴在女儿圆圆胖胖的小脸蛋儿上。他那由于兴奋而失态的样子，居然顾不得跟康健打声招呼就把他晾在了一旁。

美慧赶忙走过来替丈夫补台。她双手前垂，深深向康健一躬身，表示歉意地说了声：

“多谢了，真对不起。”

这时一郎也回过头来给康健深施一礼：

“多谢了康健君，让您费心啦！”

康健赶忙还礼，然后岔开话题说道：

“这是去吉野山赏樱花吧？我们也正准备去呢。一郎君，您先行一步，我们一家随后就到，再会啦！”

康健说完，便匆忙向自己家里走去。一郎跨上三轮车，嘴里不停地夸奖着清子，重新上了路。美慧悠然自得地坐在车上，一字一句地教女儿们学唱《女孩节之歌》：

“快快点上花灯吧，六角花灯……”

“……”

学着妈妈的腔调，孩子们咿咿呀呀地唱着。在晨风轻拂中，水上一家人愉快地行进在赏樱的路上。

“阿清，你怎么啦？这么发愣，你在想什么呀？”

妈妈突然发觉清子独自望着远方的晨雾发呆，便止住歌声问道。

“嗯——我在想，我为什么只是和阿夫并列第一名而没能超过他。如果是这样，我就是言而无信的了！”

清子说着说着，眼睛里竟然闪出了泪花。

“傻孩子，你的学习成绩在班上并列第一，不是已经很不错了嘛？何必非得超过阿夫呢？”

妈妈和爸爸都这样劝着。

“不对，你们不懂，你们什么也不懂的呀！”

清子一边大声喊着，一边使劲地用小拳头击打着父母的肩头，不禁哭出了声。

“呜——”

这一来倒弄得父母一时摸不着头脑了。

清子和邻居家的久井武夫本是同年所生，清子的生月比

武夫大4个多月。久井家3口人，久井康健夫妻俩靠经营鲜鱼店，带着独生的儿子过着比较宽裕的生活。由于久井家是武士世家，因此世代崇尚武功，只是因为康健少时体弱多病，才使武功失传。然而当他有了儿子时，还是给孩子取名叫武夫。久井和水上两家大人之间多年和睦相处，直接影响着孩子们。清子和武夫两个孩子从二三岁时起，就整天在一起玩，形影不离。起初是围在一堆沙子旁拍燕窝、做鼠洞，或是从家里拿来几只小铁碗，弄上一把小片刀，揪来些野菜，学着大人的样子做上几道菜，然后做出吃菜喝酒的样子。以后又玩“打纸片”，方法是互相往地上放好画有古代英雄图像的四方形的硬纸片，再用自己手中的纸片去刮翻或刮飞对方的纸片，以示各自英雄的胜负。就这样，俩人玩耍得非常有意思。他们虽说还很年幼，竟然也能够做到姐姐谦让弟弟，弟弟也像爱护自己的眼睛一样护着姐姐。村里有个叫小川浪子的女孩儿，特别忌妒他俩，总想欺负他们，可是她惧怕俩人的团结，就是不敢轻举妄动。

那是清子和武夫入学前一年的一个樱时季节，早霞布满了长天，把初升的太阳紧紧地裹在怀里。在晨雾濛濛之间，时而射出一束光柱，继而又消失殆尽。他们背着各自的父母，跑到离家5里以外的吉野山樱花丛林之中赏樱玩耍。小武夫用牛皮纸做了个“皇冠”，自己戴在头上，又折了一条樱花枝，做成个圆形花环，给清子戴在头上，然后把清子拉到一棵大樱树后边，对清子说：

“清姐，我听爸爸讲过，在那遥远的地方，有一个挺大挺大的国家，叫中国，那里的皇帝要娶好多好多的媳妇呢，说那叫三宫六院、七十二妃子。这些妃子又都由皇帝的第一个媳妇管

着；她就是正宫娘娘，正宫娘娘的权力可大啦。我想——，嗯——，我想要是我当了皇帝，一定会选你当正宫娘娘的，让你管着好多好多的妃子，你能答应我吗，清姐？”

“你说些什么呀？阿夫，你再说这没羞的话我可不跟你好啦。”

说完，清子从头上摘下樱花环，扔给武夫，扭过羞红了的脸，飞也似地跑了。武夫一见可着了急，他悔恨自己不该惹清姐生气，便在后边紧紧追赶，想追上清子陪个不是。

清子跑出几步，偷眼望了一下武夫，见他在后面拼命追她，心里不禁甜滋滋的，跑得更起劲了。突然一个不留神，被一块石头绊着了右脚，一个骨碌，摔进了旁边小桥下的泉水之中。这下可急坏了武夫，他知道清子不会游泳，三步并做两步冲到泉水边，不顾一切地跳下去用手拉起清子。与此同时，清子冲他一笑，顺势从水中站起身来，原来这水很浅很浅。

“清姐，你可把我吓坏了，我还以为你真的落在深深的水里了呢。”

武夫一面帮着清子拧着湿透了的衣裤，一面抹了一下额头上冒出的冷汗，长嘘了一口气。

“要是我真的落进深水里，你也肯像刚才那样勇敢地救我吗？”

清子走上岸来问道。

“那还用说，我和姐姐永远在一起，永远不分离的！”

武夫赶紧乘机表示决心。

“你真好，阿夫。那——那就让我给你当一回妃子吧。不过——就一回，行吗？”

清子红着脸羞答答地说道。

“太好啦，清姐！不，是正宫娘娘！”

清子被武夫说得不好意思，低下了头。武夫第二次郑重地把樱花环给清子戴到头上，两个孩子对视一笑，手牵着手，走上了面前的一座小石桥。突然清子又把手使劲地往回一抽，挣脱了武夫的手，扭过身子，靠在小石桥的栏杆上，低下头，把左手的食指放到嘴里咬着，同时用眼的余光斜视了一下武夫。

“怎么啦，清姐？”

武夫不解其意地问，赶紧走过来拉了一下清子的衣襟。

“嗯——你说呢？”

清子不好意思，含含糊糊地反问了一句。

“我不知道呀！”

武夫瞪大双眼答道。

“你真是个大傻瓜。”

清子用手指头点了一下武夫的鼻子尖，脸蛋上绽出了红晕，然后把头靠在武夫的肩头上，两眼望着天上那对嬉戏的小春燕，说道：

“你光说让我给你当正宫娘娘，那就不应该像伊太郎大伯家阿春姐出嫁时那样举行一个婚礼吗？”

清子终于说出了她的心事，她是想和武夫做新郎、新娘拜天地的游戏。

“那太好了，不过——可千万别让大人们看见，他们会笑话的。”

武夫神秘地小声说着，向四处望了一眼，好像怕有人偷听他们谈话似的。于是两个孩子手拉手，武夫在前，清子随后，唱着《红蜻蜓》童谣，蹦跳着过了小石桥，沿着平整的青石板路，重向吉野山千棵樱林深处跑去。

他们选择了一个僻静的地方，在一棵又高又粗的樱花树下的一块青石板搭成的石座旁，头上戴着樱花环的清子和武夫这一双天真烂漫、纯洁无邪的孩子，模仿着成年人结婚时的举动，双双对面做起婚礼仪式的玩耍。待两个孩子尽情地玩耍够了，跑出樱花丛时，晨雾已经散尽，太阳爬上老高老高的天空。此时山里山外樱花烂漫，空气清新，春光更加明媚可人了。

“阿夫，快到中午了吧？咱们该回家了，不然爸爸妈妈会生气的。”

清子回过头，喊着正蹲在树丛边小心翼翼地捕捉落在山花上的那只白蝴蝶的武夫。

“清姐，给——”

武夫兴高采烈地用手捏着那只刚刚抓到的白蝴蝶，跑了过来。

“哎呀，多好的蝴蝶呀，快给我看看！”

清子好奇地迎了上去。可是当她发现白蝴蝶正在拼命地挣扎时，立刻又产生了怜悯之心。

“阿夫，你看它失去了自由，多可怜呀！快放了它吧，求你啦，阿夫。”

“那好吧，就让它自由地飞吧。”

说完，武夫把两个手指头一松，白蝴蝶扑腾了两下，飞走了，飞得老高、老远。

“相面、卜卦——”

顺着喊叫声，清子和武夫发现离他们不远处，有个老者正坐在小马扎上不时地喊着，面前铺着一块白布，上面还放着个竹筒子，里面装着许多根竹签。出于好奇之心，清子和武夫蹑手蹑脚地走了过去。