



黑龙江大学博士文库

HEILONGJIANGDAXUEBOSHIWENKU

心理学文化品性

孟维杰 · 著



黑龙江大学出版社

HEILONGJIANG UNIVERSITY PRESS

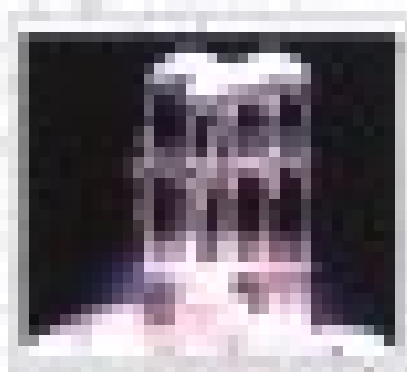


中国心理科学出版社

中国心理科学出版社 中国心理科学出版社 中国心理科学出版社 中国心理科学出版社

心理学文化品性

王德胜 著

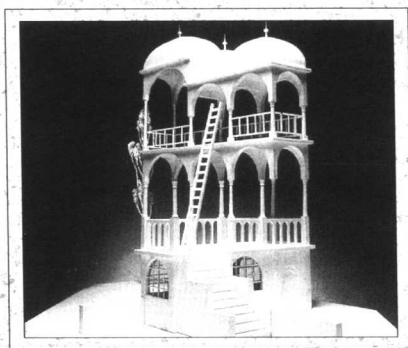


中国心理科学出版社

黑龙江大学博士文库

心理学文化品性

孟维杰 · 著



黑龙江大学出版社

HEILONGJIANG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

心理学文化品性 / 孟维杰著. — 哈尔滨: 黑龙江大学出版社, 2007. 8

(黑龙江大学博士文库)

ISBN 978 - 7 - 81129 - 019 - 6

I. 心… II. 孟… III. 文化学: 心理学 - 研究 IV. B84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 120765 号

责任编辑 付洪泉 王春英
封面设计 金鼎艺术设计公司

心理学文化品性

XINLIXUE WENHUA PINXING

孟维杰 著

出版发行 黑龙江大学出版社
地 址 哈尔滨市南岗区学府路 74 号 邮编 150080
电 话 0451 - 86604277
经 销 新华书店
印 刷 哈尔滨市工大节能印刷厂
版 次 2007 年 8 月 第 1 版
印 次 2007 年 8 月 第 1 次印刷
开 本 880 × 1230 毫米 1/32
印 张 8.125
字 数 200 千
书 号 ISBN 978 - 7 - 81129 - 019 - 6

定 价 22.00 元

凡购买黑龙江大学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究

本书从文化学视角，提出“心理学文化品性”这一命题，旨在做心理学的自然科学主义“解蔽”工作。把心理学纳入、还原到特定的文化框架中，将其视为特定社会文化背景下进行的特殊活动方式，对心理学研究对象、使用概念、心理学者生存方式、心理学常识性、心理学民族性、心理学理论、心理学方法及心理学隐喻等元素进行文化学分析，深入探讨和提示各个元素与文化之间的内在关联，进而描绘和勾勒出心理学内在的文化品性，还原出心理学的全貌，对心理学活动重新赋予更为清晰、更为深刻的理解。

孟维杰，1973年生，黑龙江省龙江县人。1997年获哈尔滨师范大学教育学学士学位，2003年获哈尔滨师范大学教育学硕士学位，2006年提前一年获吉林大学哲学博士学位（心理学方向）。现为黑龙江大学教育学院副教授，主要从事理论心理学和西方心理学史及应用心理学等方向研究。至今在《心理科学》、《心理学探新》、《自然辩证法通讯》、《社会科学战线》等核心期刊上发表论文近30篇，编著、合著、参编著作5部。

序 言

孟维杰博士的博士学位论文《心理学文化品性》经过扩充、深化之后就要出版了。我作为他的博士论文指导教师自然非常高兴和欣慰。在我迄今指导过的三十多名博士研究生中,孟维杰博士是成绩优异、硕果累累的一位。当然,响鼓要用重槌敲,恐怕他也是受到我的严辞批评、百般挑剔的一位。我总跟自己的学生讲,我越是严厉苛刻,说明我越是寄予厚望。当我彻底失望时,我会放任其自流。当然,我到现在为止,还从来没有过放任自流。反而,我在自己学生的身上体验到了更多的满意和满足。

孟维杰博士的研究是把心理学纳入到文化的框架中,对心理学本身的方方面面进行了文化学的考察和分析,从而描绘和勾画出了心理学内在的文化品性,对心理学进行了文化反思、文化分析、文化重建,并力图构筑心理学的文化时代。其实,作为现代科学门类的心理学在西方文化中诞生之后,就一直在试图确立自己立足的根基,也一直在试图确定自己的科学的身份。当然,在这个过程中,心理学也走过了许多的弯路。心理

学曾经把自己立在物理学的基础之上,也曾经把自己立在生物学的基础之上。而今,心理学需要把自己立在文化学的基础之上。这就是孟维杰博士在这部学术著作中所要从事的研究。

心理学是科学的门类。但是同时,心理学又是文化的传统。作为科学与作为文化,实际上是心理学的双重的身份。心理学在自己的发展过程中,就面临着科学与文化的结合的重大问题。心理学的研究必须保证自己的科学性质,又必须延续自己的文化传统。对于心理学的发展来说,重要的是心理学的文化转向问题。心理学曾经靠摆脱、放弃、回避或越过文化的存在来发展自己,但心理学现在必须靠容纳、揭示、探讨或体现文化的存在来发展自己。这也就是说,心理学早期是排斥文化的存在来保证自己对所有文化的普遍适用性,而心理学目前则是包容文化的存在来保证自己对所有文化的普遍适用性。毫无疑问,这是一个历史性的变化。问题就在于揭示这一变化的历程及其对发展心理科学的意义和价值。心理学研究中的文化问题主要体现在两个方面。一是涉及到心理学的研究对象,即人的心理行为的文化内涵的问题。二是涉及到心理学的研究方式,即心理学理论、方法和技术的文化特性的问题。这就是要摆脱原有的心理学研究把人的心理行为理解为自然现象,而不是理解为文化生活;这就是要摆脱原有的心理学研究把心理学的研究确立为是自然科学的研究方式,而不是社会和文化科学的研究方式。

对于心理学的身份来说,重要的是心理学的文化根基问题。我在自己十几年前出版的《心理文化论要》一书中,就提出

了“心理文化”的概念,是用来考察心理学成长的文化根基,探讨心理学发展的文化内涵,挖掘心理学创新的文化资源。心理学的产生和发展都是立足于特定的文化。或者说,文化是心理学植根的土壤和养分的来源。在过去,无论是心理学的发展还是对心理学发展的探索,都缺失了文化的维度。其实,文化是考察当代心理学发展和演变的重要视角。当代心理学的发展越来越重视对文化、心理文化、文化心理的探讨。西方科学心理学和中国本土心理学生长于不同的文化根基,植根于不同的心理生活。起源于西方文化的科学心理学,立足实证的研究方法和客观的知识体系,提供了对心理现象的某种合理理论解释和有效技术干预。但它仅揭示了人类心理的一个部分或侧面。起源于中国文化的本土心理学也是自成体系的心理学探索,它揭示了具有意义的内心生活和给出了精神超越的发展道路。“心理文化”概念的提出有利于探明不同文化传统中蕴藏的心理学资源和推进对其挖掘,有利于审视西方心理学的文化适用性和推进对其改造,有利于考察中国本土的心理学传统和推进对其解析。中国现代科学心理学主要来自西方科学心理学,问题是中国本土也有自己的心理学资源。探察该资源,就要扩展心理学的视野和设置文化学的框架,将中国本土心理学看作与西方实证心理学具有同等文化价值的探索。要发展中国的心理学,就有必要追踪中国本土文化中的心理学传统,确定其所含的资源,具有的性质,包括的内容,起到的作用。心理文化的探索力图找到和深入挖掘心理学创新的文化根基。中国有自己的文化传统、心理文化、心理学探索、创新性资源。

中国的文化传统中蕴藏着丰富的心理学资源,问题是没有得到充分挖掘和利用。心理学的发展需要资源或需要文化资源。西方心理学就是植根于西方的文化传统,从本土的文化资源中获取了心理学发展的动力和研究的方式。中国心理学的创新和发展也同样应植根于中国的文化传统,从本土文化资源中获取心理学发展的动力和研究的启示。中国的文化传统中并没有专门研究和探讨人的心理行为的学科。中国心理学的发展长期以来都是引进和模仿西方心理学。中国现代科学心理学是外来的和传入的。尽管有学者去发掘中国历史上和文化传统中的心理学思想,但他们持有的框架、衡量的标准、提取的内容、评价的尺度等,仍是西方科学心理学提供的。按照西方心理学的筛子去筛淘,研究者得出的是如下结论:一是中国的文化传统中没有自己的心理学,只有零碎的和片段的心理学思想,所以无所谓中国的心理学传统。二是中国的文化历史中具有的是思辨猜测和主观臆断的心理学思想,缺乏科学的依据和证明,这样的心理学思想只具有历史的意义,而不具备现实的意义;只具有哲学的意义,而不具备科学的意义。中国古代思想家提供的不过是“安乐椅”中的玄想,是无法确证或无法证实的推论。三是中国文化思想中包含的心理学可按照西方科学心理学的尺度来分类和梳理,可从中分离出所谓普通心理学思想、教育心理学思想、社会心理学思想、生理心理学思想、发展心理学思想等。结果,充斥在中国心理学思想史研究中的是贴标签式的方法,得出的是奇怪的结论。

所以,如果按照西方科学心理学的标准来衡量,中国并没

有自己的心理学。一些学者就此认为,在中国古代的典籍中,在古代思想的演变中,在思想理论的论述中,只有一些零散的心理学猜测。但是,如果放弃西方心理学的衡量标准,去重新认识中国的文化传统,其中也有独特和系统的心理学。在中国的文化传统中,思想家提供了对心理行为进行解说的概念和理论、进行考察的方式和方法、进行干预的技术和手段。当然,中国的心理学家还没有把中国本土的心理学传统当作创新和发展的资源。中国心理学思想史的研究还是按照西方心理学的尺度来衡量中国古代思想家的所谓心理学思想,去筛淘中国古代思想家的所谓心理学建树。例如,孔子是中国古代思想家、儒家创始人、儒学奠基者。按某些中国心理学思想史研究者的理解,孔子也提供了心理学的思想,其中包括普通心理学的思想、教育心理学的思想、发展心理学的思想、人格心理学的思想、社会心理学的思想等。这就是按照西方建立的科学心理学的分类去切割孔子的思想。其实,儒家提供的是一种心性学说,是心道一体的理论假设,是内省体道的心理历程,是心灵境界的提升途径,是心理生活的构筑方式。同样,道家和佛家也都提供了独特的心性学说。

如果放弃西方心理学的框架,从中国本土文化出发重新确立一个更合理和更适用的参考系,就可以得出完全不同的结论。中国本土文化中不仅只有零碎和片段的心理学思想,也有独特和系统的心理学。有没有系统的心理学,可按三个标准衡量:一是有没有一套心理学的概念和理论,可用来说明和解释人的心理行为;二是有没有一套心理学研究的方式和方法,可

用来考察和揭示人的心理行为;三是有没有干预心理行为的手段和技术,可用来影响和改变人的心理行为。由此来看,中国文化传统中同样也有并非西方科学心理学意义的系统心理学。中国本土传统心理学有独特的理论概念和理论解说。例如,中国思想家所说的心、心性、心理,行、践行、实行,知、觉知、知道,情、心情、性情,意、意见、意识,思考、思想、思索,体察、体验、体会,人格、性格、品格、人品,道理、道德、道义、道统等,都有其独特的含义。中国本土传统心理学也有独特的验证理论假说的方式和方法,而不仅只是思辨和猜测。当然,中国文化中并没有产生出西方科学意义上的实证方法或实验方法。但是,中国古代思想家却提出了知行合一的原则,即践行或实践的原则。理论解说的合理性要看能否在实践中获得预期结果,或行动实现的是否为理论的推论。这是验证理论的不同途径。中国本土传统心理学也有独特的干预心理行为的手段和技术,并成为对人的心理生活的引导、扩展和提升。

由于原有的研究在抽取和摘引中国古代思想家思想的过程中,是按照西方科学心理学作为标准,结果就是一些破碎的片段和摘引的语录。这等于是打碎了一个完整的东西,又把碎片按西方心理学的标准进行了重新组织。这种片段破碎和语录摘引的理解,出示的仅是中国古代思想家以肤浅的形式或幼稚的话语表达的某种前科学的猜想。按西方科学心理学的标准,这些萌芽形态的“心理学思想”只具有历史遗迹的意义,而没有现代科学的价值。这仅表明中国文化历史中有过某些关于心理行为的零星猜想和思辨推论。以这种方式确定的对

国古代心理学思想史的研究程序,就是从古代典籍中寻找说明和解释心理行为的话语,然后把古代文言文翻译成现代白话文,按照科学心理学去理解其中的含义,去评价对科学心理学的意义和价值。这甚至仅是为了证明中国古代心理学猜想的久远和古老,高明和伟大,深刻和奥妙。这样的研究方式常常会进一步演变成为非常肤浅的文字游戏、语言游戏、智力游戏、思想游戏、猜测游戏、组装游戏、想象游戏、学术游戏。

如果是完整系统和深入全面的理解,就可以看到一种独特的心理学。这不是西方的科学心理学,但也是系统的心理学探索。中国古代思想家提供的心性学说就是独特的心理学,是对心理学事业的独特贡献。在中国文化传统中,不同的思想派别有不同的心性学说,给出了对人的心理的不同解说。首先是儒家心性说。儒学的重心在社会,在个体与社会的关系。儒家强调的是仁道。仁道不在人心之外,而潜在人心之内。个体的心灵活动就是扩展自身,体认内心的仁道。觉悟到仁道,按仁道行事,就可以成为圣人。这就是内圣外王的历程。其次是道家心性说。道学的重心在自然,在个体与自然的关系。道家强调的是天道。天道也不在人心之外,而潜在人心之内。个体可以通过扩展心灵而体认天道的存在,并循天道而达于自然而然的境界。再次是佛家心性说。佛学的重心在人心,在个体与心灵的关系。佛家强调的是心道。心道相对于个体而言是潜在的,是人的本心。个体可以通过扩展自己的心灵而与本心相体认。心理学的研究有自己的方法。西方科学心理学运用的是实证的方法。中国本土心理学运用的则是“体证”的方法。体证就

是通过意识自觉,直接体验到和构筑出自身的心理。体证的重要特点是意识的自我觉知和自我构筑。中国本土心理学强调知行合一的原则,主张内心对道的体认和外在对道的践行。这就是所谓的内圣外王。内修要成为圣人,体道于自己的内心。外为要成为王者,行道于公有的天下。因为人心与天道内在相通,所以个体的修为就是体认天道。天道贯注给个体,就是人的性命。对天道的体认就是修性与修命。个体的修为或体悟有渐修与顿悟的不同。渐修在于修道是逐渐的,是点滴积累的。顿悟在于道只能整体把握和突然觉悟。这是体道的不同途径和方式。

从认为中国本土文化中没有自己的心理学传统,到认为有自己的独特的心理学传统,这是一个根本性的进步和变化。但是,当心理学者去挖掘、梳理和阐释中国本土的传统心理学时,却常常是仅仅限于传统和解释传统。限于传统和解释传统就是回到传统和遵循传统。也许承认中国传统文化中有自己独特的心理学,这是一种进步。但是,如果仅仅是限于传统和解释传统,那也是一种倒退。承认中国本土文化传统中有自己独特的心理学,不是要放弃现代科学心理学,不是要证明现代科学心理学的学术贡献早在中国文化历史中就已经完成了,而是要立足于传统,借用本土传统的心理学资源。任何发展都需要资源,心理学的发展也是如此。文化和文化传统就是一种有益的学术资源。但是,资源是需要利用和转化的,文化资源是需要筛选和提炼的。重新发现、仔细解读、详尽分析、系统阐释古典文献,这不是心理学研究的最终目的。对中国本土传统心理

学进行研究,就是要奠定创新的基础、明确创新的立场、启动创新的程序。

在中国本土的文化传统中,也有一种独特的心理学。这可以称之为“心性心理学”。我自己正在试图从中发展出一种独特的心理学。我将其命名为“新”心性心理学。心性心理学仅是传统和古老的心理学。新心性心理学不是重走老路而是力求创新。只有从发展和创新的视角去理解,中国本土的传统心理学才有现代的意义和价值,才能成为学术的资源 and 资本。新心性心理学试图重新把握心理学的研究对象和研究方式,并通过学术创新来吸纳中国本土的心性心理学。当代心理学的发展重视未来前途和前景,而轻视文化历史和资源。任何心理学的学术创新都不是横空出世和独来独往,而必须植根于文化和历史的土壤,从中获取自己成长的动力和养分。从新心性心理学的视角去理解,可以确定中国本土心性心理学探索的贡献。这种贡献提供了透视人的心理的特定角度,这为全面和深入地理解人的心理带来了可能;提供了解释人的心理行为的独特概念、理论、思想,这其中有着多样的说明人的心理行为的内涵和意义;提供了揭示人的心理行为的非常独特的方式和方法,如中国本土文化中的心灵内省的途径,这不仅是心灵认识和理解自身的方式和方法,也是心灵改变和提升自身的方式和方法;提供了影响和干预人的心理行为的技术和手段,中国本土的心性心理学有其改变或提升心灵境界的手段和途径。

我一直在祈望我自己培养的学生能够有人在我的研究的基础之上,去前行、去推进、去延伸、去扩展、去深化。我的学生

并没有让我失望。我培养的博士中,已经有好几位开始有了自己的学术根基、学术建树、学术目标、学术创造。孟维杰是其中最为出色的博士之一。他的研究尽管还有不尽如我意的地方,但是,学术宝藏的大门已经被他打开,他肯定会拥有自己的学术财富。

葛鲁嘉

2007年3月8日

目 录

序 言	1
导 论	1
第一章 文化反思:文化视野下的科学心理学	22
第一节 文化框架解析	22
第二节 文化批判:心理学自然科学品性分析	32
第二章 文化分析:心理学文化品性探寻	47
第一节 文化品性:一种分析框架	48
第二节 心理学研究对象的文化分析	51
第三节 心理学概念的文化分析	64
第四节 心理学者生存方式的文化分析	80
第五节 心理学日常性的文化分析	92
第六节 心理学民族性的文化分析	105
第七节 心理学理论的文化分析	113
第八节 心理学研究方法的文化分析	127
第九节 心理学隐喻的文化分析	140
第三章 文化比较:文化框架何以可能	157
第一节 心理学文化转向与心理学文化品性的关联分析 ..	157
第二节 分析心理学文化品性的价值之维	166