

七八年级专项训练 九年学生复习提高
CAIHONGQIAO

彩虹桥

课外阅读篇

哈市中考命题组推荐用书

张鑫龙 © 主编

紧扣中考题型分析
千万学子理想用书

哈市权威题型集锦
辛勤园丁教学法宝

黑龙江教育出版社

彩 虹 桥

课外阅读篇

张鑫龙 主编

黑龙江教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

彩虹桥/张鑫龙主编. —哈尔滨:黑龙江教育出版社,
2007.8

ISBN 978-7-5316-4816-1

I. 彩... II. 张... III. 语文课—初中—教学参考资料
IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 123488 号

彩虹桥——课外阅读篇

CAIHONGQIAO——KEWAI YUEDU PIAN

张鑫龙 主编

责任编辑 徐永进

封面设计 袁洁

责任校对 夏为

出版 黑龙江教育出版社

发行 黑龙江教育出版社

地址 哈尔滨市南岗区花园街 158 号 邮编:150001

印刷 黑龙江神龙联合制版印务有限公司

开本 787×1092 1/16

印张 13

字数 390 千

版次 2007 年 8 月第 1 版 2007 年 8 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5316-4816-1/G·3713

定 价 30.00 元(共二册)

前言及使用说明

《彩虹桥》经过2007年的市场调研,以它经典的内容、新颖的形式、答案的充实性、极强的训练针对性和成绩提高的有效性被哈市广大师生接受并认可。广大考生沐浴着新课改的春风,踏着连接梦想的“彩虹桥”,在2007年的中考中走向了成功!

今天,《彩虹桥》已经结束了市场调研阶段,正式出版。彩虹桥编委会全体优秀一线教师总结经验,吸取教训,将他们多年的经验和智慧毫无保留地奉献给哈市初中可爱的孩子们以及辛勤工作在一线的语文教师。

《彩虹桥》系列丛书紧跟哈尔滨市新课改步伐,对2007年哈市中考语文试卷进行深入细致地分析,总结出各种题型的知识要点和应对策略,并将2004至2007年我市最具权威性、最有指导性的模拟练习题分类整理,系统归纳,科学编排。做到知识与实践有机结合,让学生在宏观上整体把握,在细节处有效训练。

《彩虹桥》系列丛书具体特点如下:

一、紧扣2007年哈市中考题型,目标直指2008年中考

2007年中考是我市实行新课改后第一次成果检验。从语文试题分析来看,由2006年的5道选择题改为4道选择题(第4题文学常识题难度稍有增大),加大了表述题的比重(其中5、6题为2007年新题型);阅读部分将课内阅读由原来的两篇调整为一篇(仅考察课内文言文),增加了课外现代文阅读的篇目,分别为说明文、记叙文和议论文,文体不重复,力求做到全面考察。

根据这一特点,我们按照考点设计全书,使2008年的考生复习能够有的放矢。使考生在解题方法指导下进行切实有效的实战演练,尽快适应课改后的题型变化。

二、细致分类,逐个攻克

把握我市中考趋势,按照2007年中考题型,精选符合具有我市特色的优题好题,系统分类,科学编排,将大目标分割成若干小目标,集中精力,逐个攻克。

在《基础篇》里,将“积累与运用”部分细致分为字音专项、字形专项、成语运用专项、文学常识专项、语序调整专项、信息提取专项、主观表述专项,并在每个专项中细致地分析题型特点且进行专项训练;在《阅读篇》中,将记叙文分为小说与散文部分,散文部分又细致分为叙事抒情散文、咏物言志散文、历史文化散文;议论文又分为常规议论文和议论性散文;分别对每个文体特点进行分析并进行专题训练。学生如果系统长时间加以训练,定然会有有一定的提高。

三、为了一切学生,满足一线教师

本丛书按照专题形式进行设计,方便一线老师使用,便于学生自测检验,及时反馈和提高,尤其是本书的参考答案部分细致有效,非常利于学生与教师使用。

“彩虹桥”编委会的全体工作人员毫无保留地献出自己的经验与智慧,助所有师生能够踏上“彩虹桥”,走向梦想的远方!

彩虹桥编委会
2007年8月6日

目 录

说明文阅读专项

一、题型分析	(1)
【2007 哈市中考说明文真题与分析】	(1)
二、说明文阅读部分的使用说明	(2)
第(一)部分 说明文知识	(2)
第(二)部分 说明文考点总结	(3)
具体分析方法和技巧	(3)
第(三)部分 说明文练习	(4)
(一)韭菜	(4)
(二)翩然出世“中国印”	(4)
(三)以花为伴寿自长	(6)
(四)人间仙境:香格里拉	(7)
(五)“种”出石油	(8)
(六)奥运火炬	(9)
(七)有趣的种子旅行	(10)
(八)“平台”,书面语中新热点	(11)
(九)人脑越用越聪明	(12)
(十)基因工程树	(12)
(十一)书籍的危机	(13)
(十二)辣椒	(14)
(十三)地球的“盔甲”	(15)
(十四)汉语可以治病	(16)
(十五)动物也要过马路	(17)
(十六)植物如何“看见”世界	(18)
(十七)现代图像信息	(19)
(十八)破译植物的语言	(20)
(十九)病毒全接触	(21)
(二十)假如水不是这样的	(22)
(二十一)汗液中的抗生素	(23)

(二十二)“饮”比“食”更为重要	(24)
(二十三)沙尘暴	(25)
(二十四)蚂蚁	(26)
(二十五)浅谈人体语言	(27)
(二十六)人体	(28)
(二十七)神奇的电子书包	(29)
(二十八)载人宇宙飞船	(30)
(二十九)生物细胞是病毒的“家”	(31)
(三十)巴掌大的图书馆——光盘	(31)
(三十一)闻名于世的青铜器	(33)
(三十二)壮丽的长江三峡	(33)

小说阅读专项

小说阅读部分的使用说明	(35)
第(一)部分 小说知识	(35)
第(二)部分 考点分析	(36)
方法及应对策略	(36)
第(三)部分 小说阅读练习	(37)
(一)恨	(37)
(二)和平年代的牺牲	(38)
(三)匠心	(39)
(四)悟	(41)
(五)病人	(41)
(六)那一顶白丝绒帽子	(43)
(七)小葱青青	(44)
(八)想讨一本书	(46)
(九)“小板鸭”自述	(47)
(十)石枕	(49)

散文阅读专项

一、题型分析	(50)
【2007 年哈市中考散文真题】	(50)
二、散文阅读部分的使用说明	(51)
第(一)部分 散文知识	(51)
散文阅读一般方法	(52)
第(二)部分 考点分析及应对策略	(52)
教你一些规律	(54)
教你一些方法	(54)

第(三)部分 记叙散文	(55)
记叙散文——叙事性散文	(55)
训练题集	(56)
(一) 永恒的母亲	(56)
(二) 希望是一辆转动的风车	(57)
(三) 在老海棠树的影子里张望	(59)
(四) 生命的林子	(61)
(五) 捐赠天堂	(62)
(六) 春从心出	(63)
(七) 垂钓	(65)
(八) 母亲是一种岁月	(66)
(九) 爱的回音壁	(67)
(十) 沉重的漂流	(69)
(十一) 黄山挑夫	(70)
(十二) 访兰	(72)
(十三) 沉默的竹笛	(73)
(十四) 深秋的北风	(74)
(十五) 三十年的重量	(76)
(十六) 踏青	(77)
(十七) 不寻常的补偿	(78)
(十八) 孩子,你那边有雨	(80)
(十九) 生日的翅膀	(81)
(二十) 完美与残缺	(82)
(二十一) 读海	(84)
记叙散文——写景性散文	(85)
训练题集	(86)
(一) 圆明园失梦	(86)
(二) 秋谒圆明园	(87)
(三) 梵·高的坟茔	(89)
(四) 走进蓝色的黄河	(90)
(五) 那条河流	(92)
(六) 戈壁	(93)
(七) 山的呼唤	(94)
(八) 乡村的夜晚	(96)
(九) 冰灯	(97)
抒情散文	(98)
训练题集	(99)

(一)感谢生命	(99)
(二)美生灵	(100)
(三)雨的抒情	(102)
(四)风与芦苇	(103)
(五)生命的暗示	(104)
(六)祈求	(105)
(七)走进大自然	(107)
(八)明月清泉自在怀	(108)
(九)感悟春天	(109)
(十)落叶	(111)
(十一)荷叶咏	(112)
(十二)对月	(113)
(十三)说荷	(114)
议论散文	(116)
训练题集	(116)
(一)学会赏识	(116)
(二)幼虎	(117)
(三)坦然看生活	(119)
(四)汉语,我想对你哭	(120)
(五)单纯	(122)
(六)人,总要仰望点什么	(123)
(七)“过剩时代”的阅读	(124)
(八)唱响自己的歌	(126)
(九)你害怕学生思考吗?	(127)
(十)穿越千年的书味	(129)
(十一)柔和	(130)
(十二)谈意气	(132)
(十三)总有一扇门为你而开	(133)
(十四)书韵	(134)
(十五)生活如椅子	(135)
(十六)鲁迅与读书	(136)
(十七)不让城市失去记忆	(137)
(十八)拒绝成熟	(139)
(十九)感动是一种养分	(140)
(二十)停止与开始	(141)
(二十一)丈量幸福的尺寸	(143)
(二十二)简单	(144)

(二十三) 欢乐和痛苦都由自己决定	(146)
(二十四) 聆听历史是一种伟大的才智	(147)
(二十五) 附耳细说	(149)
(二十六) 读书人是幸福人	(151)
(二十七) 优点零	(152)
(二十八) 学会欣赏	(153)
(二十九) 诗化人生	(154)
(三十) 每一只小狗都有一个目标	(156)
(三十一) 最苦与最乐	(157)
(三十二) 梳理生命之序	(158)
(三十三) 寂寞的鲁迅	(159)
(三十四) 藏书与读书	(161)
(三十五) 风不能把阳光打败	(162)

议论文阅读专项

题型分析	(164)
【2007 年哈市中考议论文真题】	(164)
第(一)部分 常规议论文知识	(165)
第(二)部分 议论文考点分析	(166)
议论文阅读的一般方法	(166)
具体应对方法及策略	(166)
教你一些技巧	(168)
第(三)部分 常规性议论文练习	(168)
(一) 关键在于心态	(168)
(二) 珍惜弱点	(169)
(三) 要做“一品百姓”	(171)
(四) 善于舍弃	(172)
(五) 要有坚持精神	(173)
(六) 读书的“坎”	(174)
(七) 富有心术	(175)
(八) 用,才不会失去	(177)
(九) 为什么母语学得这样好	(178)
(十) 横向思维与心理枷锁	(180)
(十一) 天才就是非凡的傻劲	(181)
(十二) 留住那个心智觉醒的时刻	(182)
(十三) 谈思索	(183)
(十四) 世纪之交的科学随想	(184)

(十五) 书与人的随想	(185)
(十六) 我害怕“天才”	(187)
(十七) 忠言顺耳更利于行	(188)
(十八) 从零到一	(189)
(十九) 精神呼吸	(190)
(二十) 精神手杖	(192)
(二十一) 人的高贵在于灵魂	(193)
(二十二) 憎亦不可忘	(195)
参考答案	(197)

说明文阅读专项

一、题型分析

前几年中考说明文是课内考察的重点内容。根据新课改精神,用课内方法指导课外,2007 年中考课内说明文取消,代之的是课外说明文阅读,这是比较大的变化,那么在一定程度上,就加大了说明文考察的难度,因此,我们将 2007 年哈尔滨市中考说明文试题按照《哈尔滨市初中升学考试说明(语文)》中的考查要求进行分析,突出考点,便于学生准确把握复习重点。

【2007 年哈市中考说明文真题与分析】

凡尔赛宫

①驰名世界的凡尔赛宫坐落于巴黎西南 18 公里的凡尔赛镇,是举世闻名的游览胜地,每年参观人数仅次于巴黎市中心的埃菲尔铁塔。它是人类艺术宝库中一颗灿烂的明珠。

②凡尔赛宫建筑布局严密、协调。正宫东西走向,两端与南宫和北宫相衔接,形成对称的几何图案。宫顶建筑摒弃了巴洛克的圆顶和法国传统的尖顶建筑风格,采用了平顶形式,显得端正而雄浑。

③凡尔赛宫内部陈设和装潢也富于艺术魅力。500 多间大殿小厅处处金碧辉煌,豪华非凡。内部装饰以雕刻、巨幅油画及挂毯为主,配有 17、18 世纪造型超绝、工艺精湛的家具。宫庭还陈放着来自世界各地的珍贵艺术品,其中有远涉重洋的中国古代瓷器。由皇家大画家、装潢家勒勃兰和大建筑师孟沙尔合作建造的镜廊是凡尔赛宫内的一大胜景。它全长 72 米,宽 10 米,高 13 米,联结两个大厅。长廊的一面是 17 扇朝花园开的巨大的拱形窗门,另一面镶嵌着与拱形窗对称的 17 面镜子,这些镜子由 400 多块镜片组成。镜廊拱形天花板上是勒勃兰的巨幅油画,挥洒淋漓,气势横溢,展现出一幅幅风起云涌的历史画面。漫步在镜廊内,碧澄的天空、静谧的园景映照在镜墙上,满目苍翠,仿佛置身在芳草如茵、佳木葱茏的园林中。

④凡尔赛宫正宫前面是一座风格独特的法兰西式大花园。园内树木花草的栽植别具匠心,景色优美恬静,令人心旷神怡。站在正宫前极目远眺,一条人工河如玉带般伸向远方,河上波光粼粼,帆影点点,两侧大树参天,郁郁葱葱,绿阴中女神雕塑亭亭而立。近处是两池碧波,沿池的铜雕塑丰姿多态,美不胜收。

1. 文章从建筑布局、内部陈设和装潢、园林艺术三个方面说明了凡尔赛宫是人类艺术宝库中的一颗明珠。(3 分)

2. 指出下面三句话所运用的说明方法。(3 分)

(1) 每年参观人数仅次于巴黎市中心的埃菲尔铁塔。(作比较)

(2) 它全长 72 米,宽 10 米,高 13 米,联结两个大厅。(列数字)

(3) 一条人工河如玉带般伸向远方。(打比方)

3. 第③段中加点的词语“其中”具体指什么?(2 分) 凡尔赛宫内陈放的珍贵艺术品



4. 漫步在凡尔赛宫的镜廊内,为什么会“满目苍翠,仿佛置身在芳草如茵、佳木葱茏的园林中”? (3分)因为无论是透过拱形窗门,还是从与之相对的镜墙中,都可以看到花园中的美景。

由07年真题可以看出

1. 第1题考察学生整体感知文章的大概内容,概括说明内容的能力。符合《考试说明》中“整体感知文章的大概内容,能概括语段中心”的要求。

2. 第2题考察学生准确辨析、判断说明文十种常见说明方法的能力。符合《考试说明》中“能根据不同表达方式和体裁的特点阅读文章”的要求。

3. 第3题考察学生准确找到代词所指具体内容的能力,符合《考试说明》中“能够理解词语在语言环境中的含义和作用”的要求。

4. 第4题考察学生准确把握文章段落层次内容,并用自己的语言进行简练地概括的能力。符合《考试说明》“能够把握文章的结构层次并能够根据要求归纳层意”的要求。

二、说明文阅读部分的使用说明

第(一)部分介绍有关说明文的基本知识,以有效的使学生整体性上把握说明文体。

第(二)部分根据哈市市题分析整理,确定说明文考点方向,并对每个考点进行相应的方法指导与应对策略。

第(三)部分由近几年最紧贴哈尔滨市中考的模拟试题说明文部分组成,最能代表中考出题的方向,有助于考生强化练习。

第(一)部分 说明文知识

1. 什么是说明文?以说明为主要表达方式的文章叫说明文。

2. 说明文分类:(1)按照内容分:事物性说明文和事理性说明文

(2)按照表达方式分:平实性说明文和文艺性说明文(包括科学小品文)

3. 说明顺序:空间顺序;时间顺序;逻辑顺序(包括从整体到局部;从原因到结果;从特点到用途;从主要到次要;从概括到具体;从现象到本质)。

4. 说明文结构:总分式(包括总-分-总;分-总;总-分);递进式;并列式

5. 说明方法及作用:

(1)举例子。作用:具体准确地说明了……(具体问题,具体分析)

(2)列数字。作用:具体准确地说明了……(具体问题,具体分析)

(3)打比方。作用:生动形象地说明了……(具体问题,具体分析)

(4)分类别。作用:条理清晰地说明了……(具体问题,具体分析)

(5)作比较。作用:突出强调说明了……(具体问题,具体分析)

(6)摹状貌。作用:生动形象地说明了……(具体问题,具体分析)

(7)下定义。作用:科学准确地说明了……(具体问题,具体分析)

(8)作诠释。作用:通俗易懂地说明了……(具体问题,具体分析)

(9)列图表。作用:条理清晰地说明了……(具体问题,具体分析)

(10)引用作用:(具体问题,具体分析)

6. 说明文语言特点:准确严密科学严谨的特点,文艺性说明文又兼有生动形象的特点。

第(二)部分 说明文考点总结

1. 对说明对象、说明特征的把握;
2. 信息的筛选概括;
3. 说明方法及作用的分析;
4. 说明顺序、结构的梳理和理解;
5. 关键词语的推敲揣摩、理解分析;
6. 说明文语言特点的考察;
7. 能把课内学过的语文知识形成迁移能力,去阅读并解答课外文章的问题;
8. 能用相关学科的知识来解答文章阅读中的一些问题。

【具体分析方法和技巧】

1. 整体感知,明确对象,把握特征

①首先,区分说明文类型,然后准确把握说明对象。一般来说,事物性说明文,常常从事物的形状、性质、方位、构造、类别、功能等方面进行说明;事理性说明文常从概念、原理、成因、规律、联系等方面进行说明。把握说明对象的主要方法是“标题法”和“篇头法”,尤其适用于事物性说明文。事理性说明文就要综观全篇进行判断,不能仅看标题,而且不要误把局部说明对象当成全文的说明对象。

②其次,明确说明对象后,从内容入手,从中理解、概括说明对象的特征或阐释的事理。主要方法:抓住文章的中心句和关键词。它们往往会出现在文章的显著位置,如:开篇、段首、段尾。有难度的说明文需要我们读懂文章内容,用自己的话来概括说明对象的特征。

③最后,分析特征要注意找本质特征,不能停留在表面特征上。

2. 判断说明顺序,要抓关键词语

①空间顺序:表空间的方位词语:上、下、左、右、前面、后面等等,往往用于说明相对静止的事物,如园林、建筑物、工艺品等。

②时间顺序:表时间的词语:具体的年代、朝代、昨天、今天、明天等等。一般用来说明事物的发展变化。

③逻辑顺序:如:“首先……其次……最后……”这就是逻辑顺序中的从主到次;“因为……所以……”是由原因到结果的逻辑顺序。其他的则需要具体问题具体分析了。

3. 说明方法及作用,前后寻找关键句

在这个考点上需要用心、细心加耐心,用心记住固定的句式,细心寻找前后的关键语句,耐心采用“逆向检查法”看看文章所给的事例或数字能否说明你所找到的内容,这样能够保证你的答案更加准确。

4. 语言准确又严密,不能随便删或改

题型:能否删去或换掉某个词语。

方法:往往这样的词语都是起修饰和限制作用的词语,可以按照“四步走”来作答:

①明确观点;②阐释这个词语是起什么修饰和限制作用的。如:“大约”,表示估计、不肯定;“至今为止”从时间上限制;“之一”从范围上修饰限制等等;③假设如果换掉句子的意思会变成什么意思,这样就与原意不符合;④这体现了说明文语言的准确性。

另外,在用原文回答问题的时候也不能随便去掉修饰限制性的词语,因为这样会改变原意。所以要格外注意。



第(三)部分 说明文练习

(一) 韭菜

我国的韭菜品种繁多,著名的有北京的铁丝韭、上海的阔叶韭、云南的旱花韭、南昌的扁兜韭、郑州的马兰韭等。韭菜,虽然四季常青,终年供人食用,但春韭味道最好。初春的头茬韭菜,脆嫩鲜美,清香爽口,是人们“尝春”的时令鲜品。春天韭菜经过夜雨之后,清晨割下,其味最香。夏天高温时品质较差,秋天又转好。由于韭菜的品种较多,其吃法也有所不同。盖韭、黄韭适合炒食,如炒肉丝、炒虾仁。黄韭细嫩,炒时不宜火太大。春韭适合作调味品,如包饺子、包馄饨,做汤时撒上一把,颇有特殊风味。古时有诗赞美道:“气较荤蔬媚,功于肉食多,浓香跨姜桂,余味及瓜茄。”可见春韭的营养可与荤蔬肉食媲美,其色香味也不在姜桂瓜茄之下。

韭菜色味俱佳,营养丰富。据测定,500克韭菜中含天然胡萝卜素15.05毫克、蛋白质10克、碳水化合物16克、维生素A20毫克、维生素C89毫克、钙263毫克、磷212毫克。糖5~30克,以及核黄素、挥发油等,具有调味杀菌的功效。除此之外,韭菜突出的优点是含粗纤维较多,而纤维素现在已被人们称为第七大营养素,是人体不可缺少的物质。

韭菜不仅是美味佳肴,而且也有较高的药用价值,自古以来备受中医赏识。《本草拾遗》中说:“韭菜在各类蔬菜中,最温而益人,宜长服之。”而李时珍《本草纲目》说:“韭,叶热根温,功用相同,生则辛而散血,熟则甘而补中,乃肝之菜也。”所谓肝之菜,是说吃了韭菜,对肝的功能有益。祖国医学认为,春季与人体五脏之一的肝脏相应。春天人体肝气最易偏旺,从而侵犯胃之气,从这个角度来说,也宜多食韭菜。但由于韭菜不易消化,故一次不应吃得太多。一般来说,胃虚有热、下部有火和消化不良者,皆不宜食用。

1. 概括本文说明的主要内容。(3分)

2. 指出下面三句话所使用的说明方法。(3分)

(1) 盖韭、黄韭适合炒食,如炒肉丝、炒虾仁 ()

(2) 500克韭菜中含天然胡萝卜素15.05毫克 ()

(3) 《本草拾遗》中说:“韭菜在各类蔬菜中,最温而益人,宜长服之。” ()

3. 第三自然段的画线句,在文中有何作用?(3分)

4. 第三自然段中的加点词语“这个角度”指的是_____ (2分)

(二) 翩然出世“中国印”

——解读2008北京奥运会会徽

(1) 在中国的文化词典和社会生活里,有中国字、中国画、中国结……而今,又一个称谓将在全球广为流传永久载入奥林匹克史册,那就是:中国印!

(2) 中国印——2008年北京奥运会会徽。她似印非印,似“京”非“京”,潇洒飘逸,充满张力,风格独特,寓意是舞动的北京。

(3) “中国印·舞动的北京”从2004年8月3日起,正式成为第29届奥运会会徽,这个

由北京始创国际企划公司设计的编号为 1498 号应征作品是从全球 1985 件应征作品中遴选的;是 102 件入围作品、10 件获奖作品中的第 1 名。

(4) 目前,国际奥委会所拥有的 45 个冬季、夏季奥运会会徽的设计思路分为三种:运动元素,如 1992 年巴塞罗那奥运会;区域性元素,如 1964 年东京奥运会;运动元素加区域性元素,如 2000 年悉尼奥运会。

(5) 据北京奥组委介绍,“中国印·舞动的北京”,包含有四项含义:首先,中国特点、北京特点与奥林匹克运动元素结合。以印章为主体表现形式,将中国传统的印章和书法等艺术形式与运动特征结合起来,经过艺术手法夸张变形,巧妙地幻化成一个向前奔跑、舞动着迎接胜利的运动人形。人的造型同时形似现代“京”字的神韵,蕴含浓重的中国韵味。

(6) 以中国传统文化符号——印章(肖形印)作为标志主体图案的表现形式,主题图案基础颜色选择红色,传达和代表了中国文化喜庆、热烈的气氛。印章早在四五千年前就已在出现,是渊源深远的中国传统文化艺术形式,并且至今仍是一种广泛使用的社会诚信表现形式,寓意北京将实现“举办历史上最出色一届奥运会的庄严承诺”。另外,红色历来被认为是中国的代表性颜色,具有代表国家、喜庆、文化传统的特点。

(7) 这个标志还代表着北京正以改革开放的姿态,欢迎世界各地运动员和人民欢聚北京,生动地表达出北京张开双臂,欢迎八方宾客的热情与真诚,传递着奥林匹克的理念与精神。印章中的运动人形刚柔相济,形象友善,在蕴含中国文化的同时,充满了动感,体现了“更快、更高、更强”的奥林匹克精神,以及以运动员为核心的奥林匹克运动原则。

(8) 其次,城市加年份的标准字体设计别出心裁、独树一帜。“中国印·舞动的北京”字体部分采用了汉代竹简文字的风格,将这一字体的笔划和韵味有机地融入到“Beijing2008”字体之中,自然、简洁、流畅,与会徽图形和奥运五环浑然一体。字体符合市场开发目的,与标志主体图案风格相协调,避免了未来在整体标志注册与标准字体注册中因使用现成字体而可能出现的仿冒侵权法律纠纷。

(9) 另外,总体结构与独立结构比例协调。“中国印·舞动的北京”中 BeiJing2008 和奥运五环三部分之间在布局及比例关系方面近乎完美。每一部分独立使用时比例合理,不失协调。

(10) 有利于形象景观应用和市场开发,也是这枚会徽脱颖而出的原因之一。国际奥委会知识产权注册机构认为,“中国印·舞动的北京”之主体图案具有作为独立商标注册的条件,在城市景观布置、场馆环境布置等方面蕴含着巨大的潜力。

(11) 会徽,是每一届奥运会的图腾。会徽的意义超越奖牌、吉祥物、主体育场造型等一切奥运元素,它具有跨越国界的力量,它向全世界展示了主办国家及城市对于奥林匹克精神的理解。

(12) 由北京工美集团大师们用同一块新疆和田玉精心雕刻的两方“北京奥运会会徽瑰宝”,揭幕仪式后,一方将珍藏在中国有关博物馆,另一件将作为 13 亿中国人民积极参与奥林匹克运动的历史见证,被送往坐落在洛桑的奥林匹克博物馆永久珍藏。

(13) “中国印·舞动的北京”翩然出世,奥林匹克和中国历史长河里由此再添一抹霞光、一份瑰宝、一段传奇。

1. 文章说明了“中国印·舞动的北京”包含的“四项含义”,请通读全文后,将四项含义补充完整。(2 分)

①_____。

②城市加年份的标准字体设计别出心裁,独树一帜。

③总体结构与独立结构比例协调。

④_____。



2. 第③段连续运用一组数字：“1985”、“102”、“10”、“1”强调说明了什么？（2分）

3. 2008 北京奥运会会徽取名“中国印”意味着它有鲜明的中国特色，阅读（5）——（9）段回答从“中国印”的设计看，哪四个方面体现了中国特色？（4分）

① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____

4. 请你给北京奥运会拟一条宣传标语，要能体现出欢迎八方宾客的热情和真诚。（20字以内）（2分）

（三）以花为伴寿自长

人类爱花，古来有之。我国民间早就流传着许多谚语。如“花中自有健身药”；“常在花间走，能活九十九”等等，都说明了以花为伴的人容易获得健康长寿。

人们之所以爱花，不仅因为花能美化环境，使人赏心悦目，陶情怡性，还因为它为人类的健康作出了可贵的贡献。老舍在散文《养花》中说：“我总是写了几十个字，就到院中去看看，浇浇这棵，搬搬那盆，然后回到室中再写一点，继而再出去，如此循环，把脑力劳动和体力劳动结合在一起，有益于身心，胜于吃药。”养花是一种愉快的劳动，每天侍弄花木，能活动四肢，灵活关节，使人得到锻炼，顿感浑身轻松。尤其是自己亲手栽培的花木，差不多每天都要去关照，看花蕾孕育、绽蕾而出、花朵盛开。养花的过程，既有期待的喜悦，又有通过自己辛勤劳动而获得报酬的欢乐。

赏花更是一项有益健康的活动。花的丰姿，花的神韵，花的清丽，花的怡静，能洗涤心肺，疏解内心的忧郁、烦恼，从而促进身体健康。漫步在花丛之中，望花色，五彩缤纷；观花态，千娇百媚；闻花味，芳香扑鼻，使人顿感心旷神怡，一切疲劳和烦恼皆置之度外，对慢性疾病如神经官能症、高血压、心脏病患者，有改善心血管系统、降低血压、调节大脑皮质等功能。

现代科学证明，花卉是天然的“芳香制造机”。花的香气可以镇静安神，调和血脉。紫罗兰和玫瑰的香味使人身心爽朗、愉快；天竺葵的香味能镇静神经和消除疲劳；康乃馨的幽香有“返老还童”之妙，唤醒老年人对自己孩提时代纯朴欢乐的回忆；柠檬香味可驱赶睡意，使人思路清晰；茉莉、丁香的香味可以让人感到轻松、文静；桂花的香味沁人心脾，使人疲劳顿消；金银花的香味有明显的降压作用等等。因此，人们把这芳香气味的作为健身祛病的“保健医生”。

据观察，经常从事园艺劳动的人较少得病，这是由于花草树木生长的地方，空气清新，负离子积累也多，吸进这些负离子，获得了充足的氧气；同时，经常醉心于种植、培土、灌水、收获，易忘却其他不愉快的事，从而调节了机体神经系统功能，为防病与病的自愈，提供了有利的条件。

栽培花卉，既有益于健身，又可陶情养性，增添生活乐趣，何乐而不为呢？

1. 根据文章内容概括回答，作者为什么说“以花为伴寿自长”？（4分）

2. 通读全文，说说“以花为伴”的含义体现在哪两个方面？（2分）

