



山东省社会科学重点课题

《中小学生人文素质的培养与研究》成果系列丛书

◎总顾问：田建国

◎总主编：张兴华

民族精神教育

MIN ZU JING SHEN JIAO YU

主 编 广少奎 展瑞祥

中国石油大学出版社



山东省社会科学重点课题

《中小学生人文素质的培养与研究》成果系列丛书

◎总顾问：田建国

◎总主编：张兴华

MIN ZU JING SHEN JIAO YU

民族精神教育

主编
副主编

广少奎
展瑞祥

谢兆水
刘现营

边淑文
林相国

中国石油大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

民族精神教育/广少奎,展瑞祥主编. —东营:中国石油大学出版社,2007.10

ISBN 978-7-5636-2457-7

I. 民… II. ①广… ②展… III. 中华民族—民族精神—素质教育—研究—中小学 IV. G631.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 156278 号

书 名: 民族精神教育

主 编: 广少奎 展瑞祥

责任编辑: 付晓云(电话 0546—8395745)

出 版 者: 中国石油大学出版社(山东 东营, 邮编 257061)

网 址: <http://www.uppbook.com.cn>

排 版 者: 济南海讯科技有限公司

印 刷 者: 青岛星球印刷有限公司

发 行 者: 中国石油大学出版社(电话 0546—8391935)

开 本: 175×235 印张:13.875 字数:231 千字

版 次: 2007 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 17.00 元

《民族精神教育》

编委会名单

主 编 广少奎 展瑞祥

副主编 谢兆水 刘现营 边淑文 林相国

编 委 (以姓氏笔画为序)

冯昭德 毕雨华 曲洪亮 刘超元

谷长新 李其美 张 安 张立良

陈学福 杨红燕 周庆平 孟新春

孟德胜 郑林龄 姚维青 高文宝

袁文辉 袁致庆 薛思军 薛启华

序

田建国

国庆黄金周刚过,便收到山东省社会科学重点课题组送到的《中小学生人文素质的培养与研究》丛书清样,课题组组长张兴华恳切地邀请我为丛书写序。翻阅着这一本本沉甸甸的书稿清样,作为课题组顾问的我被深深地感动了:被担任各册主编的理论专家那渊博的知识、严谨的作风和执着的精神所感动,被积极投身于人文实践的一线局长、教科所所长、校长和骨干教师那锲而不舍、大胆实验、敢于创新的品格所感动,更被课题组所形成的庞大阵容和所表现出的人文精神所感动。虽然连日事多,但我还是挤时间读完了书稿,并怀着激动和兴奋的心情写出了自己的感受和体会。

摆在我们面前的这套关于人文素质教育的丛书,抓住了当前实施素质教育的突破口。2005年,胡锦涛总书记就素质教育作了重要批示。胡总书记说,素质教育问题很重要,单靠教育系统和学校是难以解决的,可以考虑从系统调研入手提出解决问题的办法和思路。胡总书记的重要批示表明了党中央对素质教育的关心和重视,也指明了实施素质教育的方向,那就是从调查入手,从研究入手,从实验入手,理清思路,找准症结,提出对策。

在这一背景下,由山东省委宣传部、山东省委高校工委、山东省青少年教育研究所、山东师范大学、曲阜师范大学、山东教育学院、济南大学、

大众日报社等有关部门和单位联合组成素质教育调研组,分别对全省17个市、100余个县市区、1 000余所中小学进行了抽样调查。在调研中,他们通过听课、座谈、问卷等多种形式,广泛听取各方面的意见和建议。他们真切地感到,目前中小学教育中存在的最大问题就是急功近利。

我国提出素质教育已经10余年,也取得了一定的成就,但是重智育、轻德育,重功利、轻价值,重工具、轻生活,重理性、轻人性的现象依然未从根本上得到改变,而且不尽如人意甚至遭社会非议的地方还很多。从徐力弑母、马加爵杀人、刘海洋硫酸泼熊等案件,到报刊、电视中时有报道的校园暴力、自杀等事件,我们不能不反思这样一个问题:中小学人文素质教育缺乏。

一位基层校长说得很深刻:“素质教育是一种理想的教育,从理想到现实不仅需要一个过程,更需要找到一个载体。”教育部长周济视察山东教育时也说:“素质教育是大家都关心的问题,是人民群众最关心的问题,也是一个特别难的问题。”难就难在概念太笼统、太宽泛,无从下手。在调研中,很多家长、教师、校长和教育行政部门的领导一致建议:在目前中小学生中独生子女成为主体的新形势下,必须加强人文教育。

在调查研究的基础上,调研组成立了“中小学生人文素质的培养与研究”课题组,这一课题被山东省社会科学规划办批准为全省社会科学重点课题。从实验成效来看,中小学人文素质的研究,抓住了实施素质教育的突破口,打破了实施素质教育的瓶颈。

这套丛书系统总结了实验开题以来的实践成果和取得的基本经验。近三年来,课题组做了深入、扎实、卓有成效的工作。从2005年11月济南珍珠泉礼堂课题论证会到2006年3月泰安云海饭店的开题培训会,从2006年11月济南历城宾馆阶段性成果研讨会到2007年5月子课题成果汇报会,可以说,实践探索一段时间,便召开一个会议进行总结和探讨。一会一个主题,每个主题突出一个重点;一步一个脚印,步步踩在了人文教育的进程上。

为了把人文教育研究透彻,课题组将人文教育分解成12个方面,即民族精神教育、文化传统教育、心理健康教育、创造个性教育、审美教育、合作教育、人格教育、哲学教育、文学教育、生命教育、尊重教育和创业教育,并成立了相应的课题组。每个课题组都建立实验基地,深入实际,开展研究。随着课题的进展,实验基地已由最初的20余处发展到现在的100余处。

回顾近三年的实验历程,课题取得了丰硕成果:一是推出了“四个一批”,即推出了一批优秀实验成果,推出了一批优秀教师,推出了一批优秀学校,推出了一批优秀学生。二是探讨出了人文教育的“四条途径”,即将人文教育渗透到学科教学中;第一课堂和第二课堂相结合;加强人文环境建设,改善校园文化氛围;开展各种形式的社会实践活动。三是总结出了进行人文教育的“四大基本方法”,即渗透法、熏陶法、践行法和反思法。四是体现了“四个结合”,即理论和实践相结合,传承和创新相结合,研究和推广相结合,人文和科学相结合。

面临当前世界多元文化的挑战,我们必须充分认识加强人文素质教育的重要性和紧迫性。青少年学生的基本素质包括思想道德素质、文化素质、业务素质和身体心理素质等,人文素质与文化素质是基础。我们所进行的人文素质教育工作,主要是通过对青少年学生加强文学、历史、哲学、艺术等人文社会科学方面的教育,以提高青少年学生的文化品位、审美情趣、人文素养和科学精神。加强人文素质教育主要基于三个需要:

加强人文素质教育是时代发展的需要。随着世界科学技术的发展进步和物质财富的高速增长,以及社会对科学技术的高度重视和对物质利益的强烈追求,科学教育备受青睐,人们越来越重视科学教育,人文教育受到冷落,并随之带来一系列世界性的问题。对此,世界各国都在采取各种办法,整合科学教育和人文教育,特别是把提高学生的人文素质作为教育改革的重要方面,以促进精神文明和物质文明同步发展,建立

人与自然、人与社会、人与人之间的和谐关系。世界上一些著名的大学校长对这个问题有很高深的见解,如著名的学者、美国加州大学前任校长华人钱昌明说:“21世纪的大学生最主要的素质是什么呢?应该是同时具有东西方文化的功底。”美国斯坦福大学一位校长强调:“人应当学一些人文科学知识,使人文教育渗入到自然科学教育中,培养品德高尚的人才。”牛津大学一位校长讲:“虽然21世纪人类社会首先面临科技挑战,但越是如此,人文教育、人文学科显得越重要,因为那个时候,人类越来越需要了解价值和他们所做一切的社会后果。”

我国教育的需要。加强人文教育是我国教育的需要,过去我国教育存在着重理轻文的情况,特别是高中,不少学校在学生读高一时就进行文理分科。受高考指挥棒的影响,造成学生知识结构片面发展、畸形发展,实际上这是在摧残人才。研究这个问题是当前教育改革的重要任务之一。在特定的时期提出加强人文素质教育,不仅符合教育改革的要求,也有助于推动教育观念的转变。

学生全面发展的需要。加强人文素质教育,有利于青少年学生通过文化知识的学习、文化环境的熏陶、文化活动和社会现实的转变以及人文精神的培养,提高境界,振奋精神,激发爱国主义情感,成为社会主义事业的合格建设者和可靠接班人。

对于人文教育的重要性,只要看一看世界上一些国家的情况,就能感到这是一个普遍存在的问题。德国是科技非常发达的国家,为什么在二战时期却产生了纳粹法西斯主义?日本是最讲礼仪的国家,为什么能产生非常野蛮的军国主义,侵略中国搞大规模屠杀,而以此为荣?20世纪50年代到60年代初,我国正处于社会主义建设高潮时期,人们的精神面貌呈现出蓬勃发展的局面,可是为什么突然爆发了革文化命的“文化大革命”,反对知识的革命,摧残知识分子的革命,毫无良知的革命?一个十分重要的原因,就是邓小平同志所讲的,失误在于教育。这个教育,主要指的是人文教育。

一个国家、一个民族,如果没有现代科学,没有先进技术,一打就垮;而如果没有民族人文精神,不打自垮。大到国家、民族,小到企业、个人,科学技术和人文精神都不可缺失。21 世纪的中国有没有希望,关键是民族人文精神能否再造。这种新的人文精神将产生深刻的道德力量、博大的精神力量、巨大的感召力量,从而极大地推动人的现代化。

人文素质教育的主要任务就是增长人的人文科学知识,再造人的人文精神。人文科学是以人类自身为研究对象,以人自身的发展和完善作为探索活动的出发点和归宿,通过知识的积累与传播、理论的创新与阐释、情感的体验与升华,为人类正确理解和把握生存意义、生命本质、人生目的,提供相应的知识、理论、思想与智慧。综观古今中外对人文科学的解释和界定,一般指对社会现象和文化艺术的研究,包括哲学、政治学、史学、文艺学、理论学、语言学等方面的内容。人文素质教育在给學生传授人文科学知识的同时,着重再造其人文精神,即通过把人类特别是本民族积累的精神财富传授给学生,使其能洞察社会、完善心智、净化灵魂、通晓人生的目的和意义,明确自己对民族、对社会、对他人应该承担的责任和义务,从而使人类优秀文化成果内化为学生的气质、人格和修养,成为学生内在的相对稳定的品质。

人文素质作为人的素质的一个重要组成部分,明显区别于人的生理或身体素质、科学素质。一般来说,人文素质包括四个方面的内容:

(1) 具备人文知识。人文知识是人类关于人文领域(主要是精神生活领域)的基本知识,如历史知识、文学知识、政治知识、法律知识、艺术知识、哲学知识、宗教知识、道德知识、语言知识等。从知识的层面讲,人文知识同科学知识、技术知识等并没有太大的区别。具备基本的人文知识,是人文素质的基本要求。

(2) 理解人文思想。人文思想是支撑人文知识的基本理论及其内在逻辑。人文思想存在和渗透于人文知识之中,是人文知识的理论化和系统化。如果说人文知识是个别的、具体的,那么人文思想就是一个抽

象的理论体系。同科学思想相比,人文思想具有很强的民族色彩、个性色彩和鲜明的意识形态特征。人文思想的核心是基本的文化理念。

(3) 掌握人文方法。人文方法是人文思想中所蕴涵的认识方法和实践方法。人文方法表明了人文思想是如何产生和形成的。学会用人文的方法思考和解决问题,是人文素质的一个重要方面。与科学方法强调精确性和普遍适用性不同,人文方法重在定性,强调体验,且与特定的文化相联系。

(4) 遵循人文精神。人文精神是人文思想、人文方法产生的世界观、价值观基础,是最根本、最重要的人文思想、人文方法。人文精神是人类文化或文明的真谛所在,民族精神、时代精神从根本上说都是人文精神的具体表现。实践人文精神,是人文素质的最高体现。

衡量人们人文素质的高低,主要看人们是否具备以上这四个方面的特性,看人们在这四个方面所达到的发展程度。

在人文素质的以上四个方面中,人文精神是核心。从文化的角度看,人文精神就是文化的基本精神、基本理念、基本价值取向。对人自身来说,人文精神是一种立场、一种态度、一种意识,更是一种价值诉求、一种终极关怀。主要表现在:在处理人与自然、人与社会、人与文化的关系时,人是基本出发点,也是最终归宿,突出人是主体的原则。在认识和实践活动中,以人的各种需要的满足为最终诉求,强调人是目的原则。在人与动物的比较中,突出人高于动物的特殊地位,强调精神重于物质,人的价值重于物的价值。在人与人的关系中,强调相互尊重对方的人格尊严,突出人人平等的原则。简言之,人文精神的实质是对人的关注,对人的生命的珍视,对人的精神世界的追求。

人之所以为人,是因为人有人所特有的人性,还有人所特有的灵性,更有人性与灵性交融而升华成的精神境界。人性的开发与培育,主要依靠人文教育;灵性的开发与培育,既要靠科学教育,也要靠人文教育。人文教育主要有两大作用:一是陶冶情感,提升精神境界,决定人性;二是活

跃思维,开拓原创性创新源泉,关系灵性。

人文素质教育对于人性的开发与培育,对于树立正确的世界观、人生观、价值观具有独特的作用。人文素质教育和德育一样,都作用于人的精神世界,引导青少年学生理解并追求人生的意义和价值。德育是在准则规范教育中使人获得自觉的道德意识。人文素质教育是在熏陶、感染中对人的精神起激励、净化、升华作用,主要作用于人的感性、情感,它对人的教育是在潜移默化中进行的,不知不觉影响着人的情感、趣味、气质、情操。

培育创新精神,开发创造灵性,是人文素质教育的重要目标,也是人文素质教育的重要功能。人文教育可以激发和强化人的创造冲动,培养和发展人的审美直觉和想象力。很多大科学家都指出,科学研究中新的发现往往是靠一种直觉和想象力。爱因斯坦说:“想象力比知识更重要。”对于直觉和想象力的培养,人文教育比智育更具功效。接受知识需要理性,科技创新灵感来自悟性,心有灵犀一点通。随着思维科学的发展,科学家日益认识到,人的创造性思维的形成,正是建立在逻辑思维与形象思维统一的基础上,科学与人文是不可分割的,它们所追求的目标都是真理的普遍性。人文素质教育对创新精神和创新能力的培养,具有智育所不可替代的作用。

推进人文素质教育,必须确立人文素质在人才培养中的基础地位,努力将人文素质纳入人才培养计划,将人文素质教育思想落实到人才培养全过程。在制订和完善人才培养计划时,要依据三点:一是坚持着眼长远与立足当前的统一,既要体现战略性,又要体现紧迫性;二是坚持量力而行和尽力而为的统一,既要抓优势环节,又要抓薄弱环节;三是坚持强化领导和合力推进的统一,既要发挥学校的作用,又要发挥师生的作用。

我们可从哈佛大学安排的教学计划中得到启示。哈佛大学的核心课程包括了7大领域11大模块近200门课程,学生必须在主修学科之外,在7个领域各选一门课程。这7个领域分别是外国文化、历史研究、

文学艺术、道德推理、定量推理、科学、社会分析。外国文学领域课程目的,是扩大学生见识,为学生提供一种看待本土文化现象和传统的新视角。历史研究领域课程目的,是使学生获得历史知识,并能以历史的眼光去认识世界。文学领域课程目的,是培养学生的审美情趣。道德推理领域课程目的,在于探索理性的道德和政治抉择方法。定量推理领域课程目的,在于发展学生数量分析的技巧。科学领域课程目的,是提高增加科学知识以及获得科学资料的能力,形成一种看待人类自身世界的态度。社会分析领域课程目的,是使学生了解社会科学主要理论、观点和方法。由此可见,哈佛大学开设的核心课程基本目的是为学生打下良好的人文社会科学基础。为此,我们要大力加强人文素质教育,要让学生学习历史知识、法律知识、文学知识、心理知识以及哲学知识等等。让学生了解我们人类从哪里来,思考将向哪里去;让学生了解我们民族艰难辉煌的历史,憧憬美好的未来;让学生了解身心发展,懂得生命的可贵。

2007年,温家宝总理在同济大学作了一个即席演讲,其中讲到:一个民族有一些关注天空的人,才有希望;一个民族只是关心脚下的事情,那是没有未来的。温家宝总理的精辟见解就是《中小学生人文素质的培养与研究》丛书出版的目的。这套丛书的出版,开辟了我国教育研究的一个崭新领域,是我国系统研究中小学人文素质教育开创性的一部巨作。这套丛书的出版将极大地促进全面、正确地实施素质教育,将极大地促进青少年经常仰望天空,学会做人,学会思考,学会知识和技能,做关心世界和国家命运的人。

2007年10月18日

(序作者为中共山东省委高校工委副书记、教授、博士生导师)

前言

P R E F A C E

民族精神作为一种建立在一定的民族心理基础上的社会意识,作为一个民族在长期历史发展过程中所形成的独特的、稳固的、持久而强烈的共同意识和精神品质,是一个民族在共同语言、共同地域、共同经济政治生活的基础上形成的共同的心理特征、文化特征、精神风貌与价值取向的集中体现,是民族基本素质和共有品格的反映,是民族文化的内核或灵魂,也是民族向心力和凝聚力的源泉,以及民族自豪感的根基和民族自信心的依据。每一个民族都有自己的精神支撑,有自己长期积淀下来的、使本民族得以存在和发展的精神力量。很难想象一个没有民族精神的民族能够长期存在,更难想象一个缺乏凝聚力和向心力的民族能够发展壮大。党的十六大报告中指出:“民族精神是一个民族赖以生存和发展的精神支撑。一个民族,没有振奋的精神和高尚的品格,不可能自立于世界民族之林。”可以说,民族精神对于一个民族的存在和发展,乃至对于一个国家的振兴和强盛,都是不可或缺的必要条件。

当前,我国正在进行社会主义现代化建设,正在建设小康社会,正在构建社会主义和谐社会,正在努力实现中华民族的全面复兴。我们重温优秀的中华民族精神,既可以领略历代先贤博大精深的思想智慧,引导人们珍惜历史文化遗产,又有助于增强炎黄子孙的民族自豪感和爱国主义情操,启迪人们自觉地为中华民族的伟大复兴贡献力量。尤其在经济全球化、政治多极化、文化多元化的国际形势下,在享乐主义、拜金主义、功利主义、极端个人主义等一度甚嚣尘上的时代背景下,弘扬和培育新时期民族精神,对于促进中华民族与世界各民族共同发展,对于实现中华民族的和平崛起,对于维护国家统一、促进民族团结,对于反对霸权主义、恐怖主义、狭隘民族主义,对于纠正青少年思想中的种种不良倾向等等,更具有重要的现实意义。因此,党的十六大报告明确指出:“必须把弘扬

和培育民族精神作为文化建设极为重要的任务,纳入国民教育全过程。”

弘扬和培育民族精神,不仅是一项艰巨的系统工程,也是一项长期的社会工程,需要社会各个方面的关心和支持,需要形成相互衔接、相互协调、相互支撑、相互合作的格局。其中,教育工作者承担着义不容辞的职责,肩负着无可推卸的使命。这是因为,青少年是祖国和民族的希望,是未来社会主义现代化建设的中坚力量,学校则是弘扬、传递、传播和培育民族精神的最为重要的场所。如何在学校中进行民族精神教育,是关系到国家能否长治久安、能否实现全面建设小康社会这一目标的关键,因之,实施和推进民族精神教育,也就成为我国教育工作者所面临的重大课题和紧迫任务。在此背景下,对民族精神的内涵和特点进行系统的探讨和分析,对民族精神教育的原则和途径、方法和对策等进行全面的提示和梳理,对民族精神教育的实践给予相应的总结和观照,既具有重要的现实意义,更具有深远的历史意义。

有鉴于此,我们组织编写了《民族精神教育》一书。我们深知,对于民族精神的内涵和特点目前远未取得共识,依然是莫衷一是、言人人殊;我们也清楚,对于民族精神教育的原则、途径、方式、方法等等,也还是见仁见智、歧见纷呈;我们更明白,面对林林总总、纷繁多样的民族精神教育实践,我们的总结和观照肯定会显得相对单薄、苍白和肤浅。但是,我们希望通过自身的努力,为民族精神教育这一重大问题献一份思考、呈一些建议、尽一分绵力。

本书由三篇、六章和附录“民族精神教育实践材料选编”等几部分构成,是集体合作完成的。参加本书初稿撰写的主要是曲阜师范大学教育科学学院教育经济与管理专业的研究生。他们是:李海霞、郭琳、苏霄(第一章),冯晓丽、段良娟(第二章),李静、徐国建(第三章),王文亮、徐强(第四章),戴恒屹、池振国(第六章)。“民族精神教育实践材料选编”由我负责编订。曲阜师范大学图书馆的孔祥爱同志参与了第三章和第五章的编写,并协助我做了许多具体性的事务。主编之一的展瑞祥同志参与了多次丛书编写会议,承担了全书的组稿、通稿和篇章结构的设计等工作,为本书付出了很多心血。在我的指导下,曲阜师范大学教育科

学学院教育史专业的研究生魏潘红同学通读了本书的清样,订正了若干疏忽错谬之处,为本书的最后定稿亦付出了辛勤的劳动。

目前,专门研究民族精神教育的著作尚不多见,加之本书要面向学校教育实践,要成为一线教师的教学用书,故此,虽然本书篇幅不大,不需要很强的学术性,我们亦不敢稍有怠忽,而是深感责任重大。我作为本书的主编和第一责任人,仔细阅读了全部书稿,对大至章节排布、标题设计、观点阐述,小至行文逻辑、词语表达、标点运用等等,皆进行了细致而必要的订正和处理,很多地方是将原稿推翻,重新编写的。尽管焚膏继晷地尽了自己的最大努力,但由于事务繁忙、时间有限,加之本书初稿系多人撰写,其语言功底、逻辑运思及表达能力各不相同,因而本书错谬之处定然甚多。其质量究竟如何,尚待广大读者鉴评。

在本书中,我们引用了许多第一线教师的案例和教学体会,不敢掠美,皆在书中和书后附录中一一注明。本书的撰写还得到宁阳恒文中学、章丘第七中学、济南历城区南全福小学等单位的鼎立帮助,以及张安老师、方庆平老师、郑林岭老师和济南市历城区教研室谢兆水老师的大力襄助。另外,本书的很多观点还参考了众多学者的研究成果,由于各种原因,未能在书中加以注明,只是以“参考文献”的形式附于书后,希予见谅。丛书总主编张兴华先生,中国石油大学出版社及该社素质教育事业部主任郜云飞先生和付晓云女士也对本书的出版付出了很多心血。谨对以上单位和人士的贡献和帮助深致谢忱。

对民族精神教育进行探讨,是一个富于挑战性的课题;编写此类教学用书,更是缺乏前鉴、少有依托。由于学力、见识和时间所限,文中挂一漏万之处恐比比皆是,语焉不详之论也俯拾可见,逻辑不严之思更是在所难免。诚望硕彦方家,惠予指点;通达大雅,不吝斧斤。

广少奎

2007年9月20日

谨识于曲阜师范大学拾遗书斋

目 录

CONTENTS

理论篇

- 第一章 民族精神——民族的哲学与智慧 / 3
 - 第一节 民族精神的内涵 / 3
 - 第二节 中华民族精神的形成和发展 / 15
- 第二章 培养民族精神——教育的必然使命 / 33
 - 第一节 民族精神教育的内容 / 33
 - 第二节 民族精神教育的特点 / 41
- 第三章 加强民族精神教育——时代的呼唤 / 56
 - 第一节 加强民族精神教育的时代背景 / 56
 - 第二节 加强民族精神教育的优势 / 65
 - 第三节 加强民族精神教育的意义 / 71

实践篇

- 第四章 民族精神教育的实施策略 / 79
 - 第一节 民族精神教育的基本原则 / 79
 - 第二节 民族精神教育的方法与途径 / 91
- 第五章 民族精神教育实践实录 / 107
 - 第一节 引子：除了奋斗，我们别无选择 / 107
 - 第二节 思考：民族精神教育的现状 / 110
 - 第三节 探索：民族精神教育案例选录 / 116
 - 第四节 希望：以民族精神擎起明天的太阳 / 131

创新篇

第六章 在路上——民族精神教育任重而道远 / 139

第一节 它山之石——国外民族精神教育概观 / 139

第二节 民族精神教育的困境与出路 / 152

实践材料选编

民族精神教育实践材料选编 / 162

参考文献 / 202