



康德 思辨的集大成者

一部被称为“哲学母乳”的传世巨著

康德 武雨南川 李光荣 编译  
缩译彩图本

# 三批判书

*Kant's Three Critiques*

[德]伊曼诺尔·康德 著

人民教育出版社



影响每一代学人的知识名著

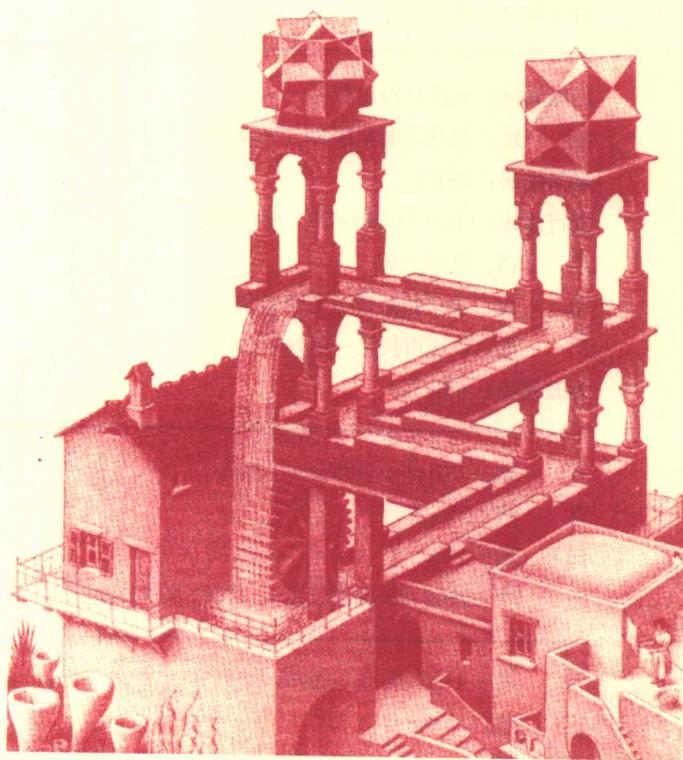
# 康德三批判书

一部被称为“哲学母乳”的传世巨著

*Kant's Three Critiques*

[德]伊曼诺尔·康德 著

武雨南川 李光荣 编译



人民日报出版社

图书在版编目 ( CIP ) 数据

康德三批判书 / (德) 康德著 ; 武雨南川 李光荣编译. —北京:  
人民日报出版社, 2007.9

(文化伟人代表作图释书系)

ISBN 978-7-80208-565-7

I. 康… II. ①康… ②武… ③李… III. 德国古典哲学 IV. B516.31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 135057 号

书 名: 康德三批判书

---

原 著: 伊曼诺尔·康德

编 译: 武雨南川 李光荣

责任编辑: 于丽爽 许南方

封面设计: 日日新文化

---

出版发行: 人民日报出版社

社 址: 北京市朝阳区金台西路 2 号

邮政编码: 100733

发行热线: (010) 65369527 65369529

经 销: 新华书店

印 刷: 重庆长虹印务有限公司

厂 址: 重庆市长江一路 69 号

邮政编码: 400014

---

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

字 数: 330 千

印 张: 19.5

印 次: 2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月第 1 次印刷

---

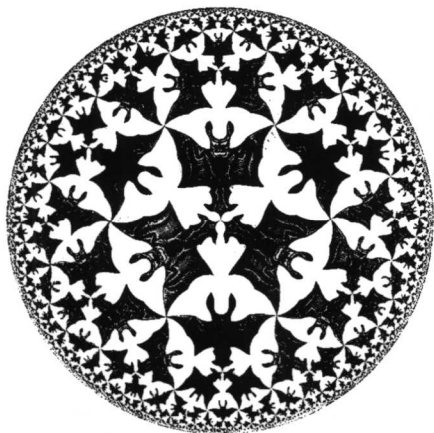
书 号: ISBN 978-7-80208-565-7

定 价: 58.00 元

---

凡有印装质量问题请寄厂退换





## 关于 康德

伊曼诺尔·康德（1724—1804年），德国最重要的思想家之一，德国古典唯心主义哲学创始人。1755年，他发表《自然通史和天体论》一书，首先提出太阳系起源星云说。自1781年起，相继出版了影响深远的有独创性的伟大著作，《纯粹理性批判》（1781）、《实践理性批判》（1788）、《判断力批判》（1790），给人们带来了一场哲学思想上的革命。他建立的批判哲学体系至今仍不失其魅力，而且日益体现出它的重要性。因而，他被誉为与柏拉图和奥古斯丁齐名的三大“永不休止的哲学奠基人”。

## 关于《康德三批判书》

《康德三批判书》由《纯粹理性批判》、《实践理性批判》、《判断力批判》构成。“三大批判”是康德最具代表性的著作，当今哲学领域的所有探讨几乎都要回溯到“三大批判”上。学术界认为，康德的“三大批判”为整个哲学领域带来了翻天覆地的变革，西方思想界从中获取了创造现代哲学的营养。基于此，今天西方的一流思想家仍将他的“三大批判”尊为现代“哲学母乳”。

“三大批判”展现了康德哲学的多元化的价值体系，即“科学的真，道德的善，审美的美”。康德对人类多元化价值体系的探索，触及到了现代主义的最核心部分。如果把西方的现代社会看作一个整体的话，那么它的灵魂就是康德的思想，就是他的批判哲学。

海涅曾经对康德的《纯粹理性批判》作过这样的评论：“从这本书的出现起，德国开始了一次精神革命。”在这本书面前，“德国每一种思想的正当性也必须受到考验”。

# 编译者语

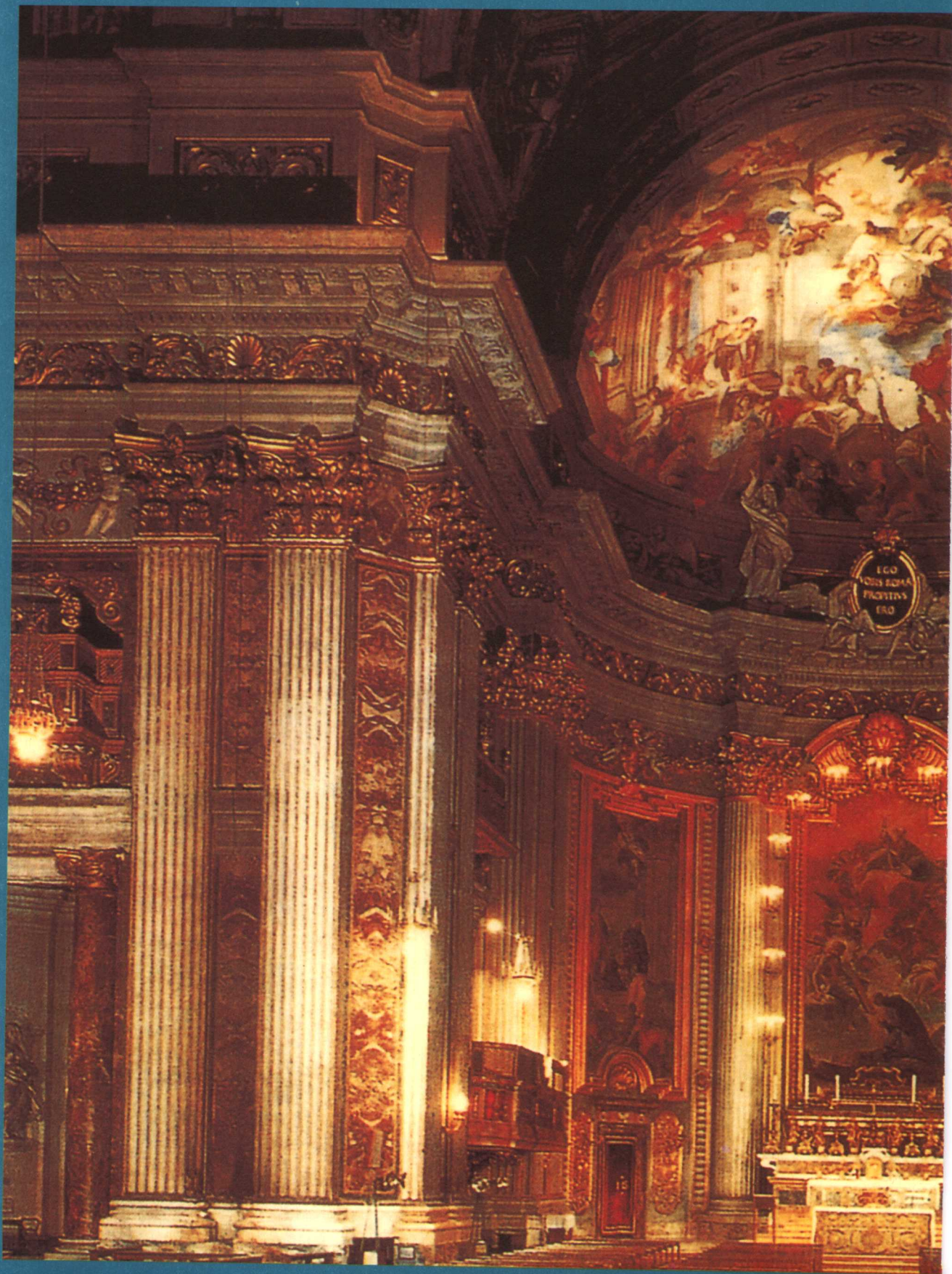
有人曾说，在哲学这条道路上，任何一个思想家都必须通过一座桥，这座桥的名字就叫康德。伊曼诺尔·康德，这位德国古典唯心主义哲学的创始人，一生从未停止过对于人类终极问题的思考。他于1724年4月22日诞生在东普鲁士首府哥尼斯堡（今天的俄罗斯加里宁格勒）一个马鞍匠家庭，直到1804年2月12日，当这位80岁的老人停止思考的时候，整个德国乃至世界的哲学发展史已为之改变。对于康德的生平，说法不一，一说他生活单调刻板得难以描述，也有传闻将他奉为当时社交场合的灵魂。然而，相对于他在学术上的璀璨光芒，所谓的生活逸事不过是一团萤火，从不是人们谈论的焦点。事实上，康德的论述纵横自然科学、美学、神学、哲学甚至巫术等广阔领域。1755年，在科尼斯堡大学获得硕士学位后，他曾担任过15年私人助教，终于获得逻辑学与形而上学教授职位。又经过10年潜心研究，其传世巨著“三大批判”——“纯粹理性批判”（1781年）、“实践理性批判”（1788年）和“判断力批判”（1790年）相继问世，一举奠定了他在哲学领域的不朽地位。康德说过，“有两种东西，我对它们的思考越是深沉和持久，它们在我心灵中唤起的惊奇和敬畏就会日新月异，不断增递，这就是我头上的星空和心中的道德律”。“头上的星空和心中的道德律”，曾唤起大师心中永恒的赞叹和敬畏。今天，在人类思想的天空下，我们依然仰望着那颗璀璨的明星。

叔本华曾言，任何人在哲学上如果还未了解康德，就只不过是一个孩子。无奈，处于这个效率至上的年代，“三大批判”未免显得过于晦涩和孤独。其实，不是哲学离我们太远，而是我们远离了哲学。如何让普通读者在奔波之暇，能够以一种轻松的姿态走近大师的深邃与智慧，遵循大师之路，重回人类精神家园，这便是编写本书的初衷。

本书共分三个部分，选取了康德哲学体系中最具代表性的三部论著：纯粹理性批判、实践理性批判、批判力批判，分别探讨了认识论（人的自由直观）、伦理学（人的自由意志）、目的论（人的自由感受）。在忠实于原著的基础上，本书保留了三部批判中最核心、最精要的部分，而省去了其中庞杂的例证，并以相对通俗的语言加以表述，力求让读者在了解康德哲学体系的同时，享受思辨所带来的乐趣。初衷虽好，无奈编者能力所限，力有不逮，书中尚存诸多遗憾，望读者指正。

2007年5月









# 康德传略

---

“有两种东西，我对它们的思考越是深沉和持久，它们在我心灵中唤起的惊奇和敬畏就会日新月异，不断增递，这就是我头上的星空和心中的道德律”。

——康德墓志铭

---

## 圣蒂纳齐奥教堂

在康德看来，人类同时生活在经验的生活世界与本体的生活世界中，人类在感受、认识外部世界时还需要理解自我。于是，康德的宗教批判剥夺了上帝在生活世界经验领域中的存在。然而人们并不只在经验的生活世界中生存，人们还有精神领域信念的生活。在这个意义上，宗教并非被贬低，而是在另一个“彼岸世界”获得了更纯粹的崇高。

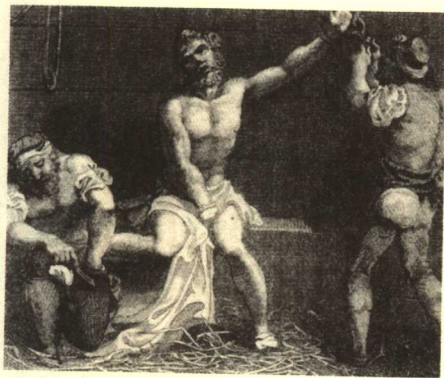
---



一个哲人往往能洞悉万事万物，人们却常常看不懂生活中的哲人。如我们的主人公，德国古典主义哲学的开创者和奠基人——康德。其人如苍穹星空，平静而深邃，说其平静是他看似刻板而规律的生活习惯，深邃的则是他无限丰富的精神世界模糊了人们的视线。如果想要理解康德的著作，就应当先了解康德其人。尽管他的批判哲学思想照亮了整个西方的思想界，但许多人对他 80 年的个人生涯就简单地理解在那条著名的“康德小道”上了。诗人海涅说：“康德的生平实在难以描述，因为他既无生活，也无经历。”于是，他似乎被形容成了学究式的老古板。事实上，这是海涅对他生活状态的误解。康德一生经历虽然波澜不惊，但

## 死刑

中世纪卫生条件差、医疗水平低，对创口的治疗水平不发达，致命的感染经常发生。14 至 16 世纪，传染病非常流行，夺去了无数人的生命。



## 束缚

尼采认为，传统价值以道德之名束缚了创造者。康德从少年时就厌倦了神学烦琐的祈祷。1895 这幅画，反映了森戴被教会和国家价值体系所束缚。



也有故事、有情感，懂得生活乐趣。在刻板而规律的生活背后，他甚至有着比寻常人更为真实和高尚的靈魂。现在让我们去掉这位知识伟人深奥哲学的面纱，轻松小心地来靠近这个真实的他。

## 哲学家的诞生

1724 年 4 月 22 日清晨 5 时，在德国东普鲁士哥尼斯堡的马鞍匠约翰·乔治·康德家中诞生了一个男婴。按旧普鲁士历法，这一天正好是圣伊曼诺尔节，身为虔诚派信徒的父母就用“伊曼诺尔”给他取了名字。哲学家的曾祖父里赫特·康德具有波罗的海沿岸的血统，属普列库尔（今拉脱维亚境内）附近的人。里赫特的儿子迁居美麦列，成了一个皮匠。其孙约翰·乔治继承了父亲的皮匠手艺，从美麦列迁居到哥尼斯堡市（康德曾以为自己是苏格兰后裔，此为考证学家考证断定）。哥尼斯堡当时人口 5 万，有繁荣的港口和手工业贸易（二战结束后，哥尼斯堡划归前苏联，现属俄罗斯，更名为加里宁格勒）。这里曾经是虔诚派（经过改造的路德新教的德国变种）的发源地。当地人绝大多数都信仰虔诚派。康德成长于他们中间，他曾经这样描述他们：“虔诚派信徒是一些严肃而又超群出众的人。他们具有高尚的人类情操——稳重、乐天 and 任何欲念都破坏不了的内心宁静。”

乔治在这里与另一皮匠的女儿安娜·列根娜结了婚。安娜共生了 9 个孩子，伊曼诺尔在其中排行老四，由于环境的严酷，最后只有 5 个孩子活了下来。他有一个姐姐，两个妹妹和一个弟弟——约翰·亨利希（后为库尔兰牧师）。几个孩子中，康德是最瘦弱的一个，邻居们都预言他难以存活。这使已经失去过孩子的父母对康德能不能活下来非常担心。母亲对他加倍呵护，生怕有一点点闪失，竭尽可能地使他在体力、道德和智力上都得到健康的发展。伊曼诺尔不单容貌酷



似其母，就是心性和行为也深受影响。安娜信仰中的道德成分很突出，这使康德养成了严于律己的习惯和忠诚、认真的性格。康德在晚年追述其母时曾说：“我永远不会忘记我的母亲。她培育我心里的善根，唤醒我的心，开发我的智慧。母亲的教育感化我一生，使我不断地怀念。”

就这样，小伊曼诺尔在贫穷却充满温情的家庭里顺利地成长起来。他继承了父亲勤劳、节俭的美德，以及母亲那虔诚派圣徒式的性情，从父母那里学到了他人生最初的道德教育课。后来康德每次想到幼时充满温暖的家庭环境，便抱有一种深刻的感谢和怀念。他说：“我从未听到

双亲说没有礼节的话，也从未见他们做没有价值的事”。当地教区牧师舒尔茨经常去他们家看望，对伊曼诺尔格外关心，他总觉得他身上有些异乎寻常的地方。康德8岁时，舒尔茨牧师调任腓特烈学校校长。他力劝安娜让小康德进入学校读书，并说“将来他也许能成为一名很好的牧师。”他的话打动了伊曼诺尔的父母。母亲按照舒尔茨校长的建议，把他送进官立“腓特烈学校”学习。于是，知识开始向这个聪明的孩子敞开了大门。

在腓特烈学校，小康德度过了整整8年的时光，每天早上6点钟以前就得到校，7点钟开始正式上课，课程是拉丁文和神学。神学主要是背诵教义问答。祈祷占去每天很多时间，早祷告要半个小时，每节课和各项别的活动也都得从祈祷开始，不厌其烦的祈祷仪式使少年康德产生了厌恶的感觉。而拉丁文教师海登莱赫精彩的讲课却深深地吸引着他，他暗暗地违背父母的意愿，打消了当牧师的念头并憧憬自己将来要做一个古文学学者。聪明的大脑弥补了他瘦弱的身体的缺憾。在校时，他的成绩几乎每年都是第一名，父母都为他而感到高兴。在康德13岁时，变故发生了，母亲因看护一个罹病的妇人导致被传染去世了。后康德追慕母亲，仍然十分惋惜，据他的友人雅赫曼说：“这位伟人每讲到母亲时，他的心就会感动起来，他的眼睛和话语的字字句句都流露出从心底里的孩子一样的尊敬。”母亲死后，康德的父亲情绪很糟，生活无规律，以致他的生意和家里的经济状况都越来越差。不过他始终都没有忘记妻子的临终嘱托，坚持没让康德辍学。1740年，康德以优异的成绩从中学毕业，考入了哥尼斯堡大学。

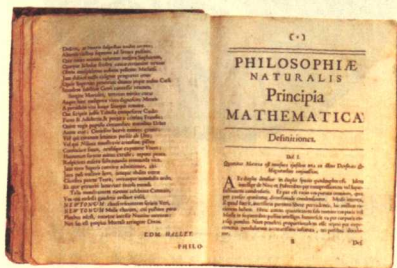


#### 认识科学规律

休谟认为，在感觉经验之外毫无知识可言。《哲学家的演讲》这幅画生动地描绘了科学对现代思想所产生的影响。

#### 牛顿的《原理》

牛顿发现的“自然的本性”对康德的形而上学革命的影响是非常大的。图为牛顿的重要著作一卷本的《原理》。





## 青年康德

哥尼斯堡大学当时只有四个系：神学、法律、医学和哲学。其中，神学系、法律系和医学系，被认为是高级的系，而哲学系则被认为是低级的系。当时腓特烈·威廉一世敕令，大学生只准许在三个“高等”系之间学习。神学是康德不得不学的，但他真正感兴趣的是医学和哲学。那时哥尼斯堡哲学系有一位非常了不起的教授——马丁·克努岑。从克努岑嘴里，康德第一次听到牛顿的名字，他对英国自然科学成就产生了浓厚的兴趣。在克努岑教授的指导下，从大学四年级起康德就开始独立撰写物理学论文。可是他的写作进行得很慢，这不仅是因为缺乏素养和知识，还因为大学生康德的生活十分窘迫。考入大学之后，康德没有住在



哥特弗里德·威廉·莱布尼茨

莱布尼茨（1646—1716年），既是一位哲学家，又是位出色的数学家，是数理逻辑的先驱。莱布尼茨对康德的影响是理性层面上的批判。



勒内·笛卡尔

笛卡尔（1596—1650年），现代哲学的真正开端是从笛卡尔开始的。笛卡尔把“我能认识什么？”这一问题置于三百年来西方哲学的核心，解答问题乃是为了寻求确定性。

家里，而父亲只是勉强度日，根本不可能给他任何经济上的帮助。有时候他不得不靠有钱的同学资助，舒尔茨牧师有时也周济他，而经常资助他的则是从事皮匠手艺的舅舅。窘迫的经济使他越来越不苟言笑，喜欢独处。他经常独自一人坐在树荫下沉思。许多别人熟视无睹的问题，他都要想个明白。他养成了一个良好的习惯——把头脑中涌现的每一个想法都立即写在纸上。有时写在专门记事的活页上，有时则是信手拈到的纸片，例如刚收到的信约、发货单等。这一习惯一直持续到老，人们根据这些纸片上的思想，在哲学家去世后，仍然以书的形式整理出来发表。当得悉他的父亲去世后，康德在家事记录中有如下记述：“一年半前父亲起病于中风，后来遂完全衰弱而死。”又道“神对于死者是在这世上没有使他享受过一些欢喜就带走了他。”对父亲离去的憾惜之情溢于言表。

1746年，康德写出了他历时三年创作的处女作《论对活力的正确评价》。这是一部物理学著作，书中康德试图对笛卡尔主义者和莱布尼茨主义者之间有关测量动能的争论进行调和：他建议在一种情况下，使用笛卡尔的公式；在另一种情况下，采用莱布尼茨的公式。可是在1743年，达兰贝就已经解决了这一问题，而这一点康德并不知晓。这部著作体现出康德把两个矛盾体统一、调和起来的意图。他揭示出矛盾，分析它们，却对矛盾存在的合理性表现出一种容忍的态度，这也是未来批判哲学的中心意图之一。这部处女作虽然是他个人生活的一段插曲，但它后来仍作为科学发展史上的一个组成部分引起人们的重视。在风格上，全书以德文写成，散发着年轻人的青春活力和自信，他在书中写道：“伟大的思想家白白浪费许多精力而不能达到的真理，却由我第一个发现了。”这位青年人写后，自忖这句话是否过于狂妄？然而他却很欣赏这句话，继而又说明道：“我不想为这个想法辩护，但我也想把它抛弃。”可见，青年康德追求真理的态度多么倔强，其



言辞也是锐利的。

次年，在大学已经学习了近七年，几近身无分文的康德，没有参加学位论文答辩就离开了大学。在此后的七八年时间里，他辗转在东普鲁士三个偏僻地区当家庭教师。第一次是在靠近古姆比年的犹德申村，康德教安德施牧师的三个儿子，在这个地方，他产生了对立陶宛文化的兴趣，这种兴趣后来伴随他的一生。三年后，康德转到了奥斯德罗德附近一个大地主家；第三次是在凯瑟林伯爵家，今天我们能看到的康德最早的一张画像，就是出自凯瑟林伯爵夫人之手。这些经历，使他不仅取得了教学经验，还获得了丰富的生活阅历，熟悉了社会各阶层的心理。家庭教师充裕的休闲时间为他后来的学术活动打下了坚实的基础。

在学术上，康德刚开始时深受唯理论的莱布尼茨—沃尔夫学派的影响。沃尔夫学派人士崇尚对自然科学的研究和传播，崇拜理性并把它与虔信基督教结合在一起，他们竭力试图给神学一个理性的解释。沃尔夫学派的特点使康德青年时期在自然科学方面有所成就。1754年，康德发表了论文《论地球自转是否变化和地球是否要衰老》，对“宇宙不变论”大胆提出怀疑。地球在不断衰老，对此康德毫不怀疑。他认为一切事物都有产生、发展和完善、死亡的过程，地球当然也不例外。在这里，康德慎重地批评任何仓促做出结论的草率作法。文章发表后，仅引起了少数人的关注。

1755年3月，康德发表了著名的《自然通史和天体论》一书。这部著作是匿名发表的，并题献给国王腓特烈二世。它继续表现出康德在《活力》中洋溢的那种年轻人热情奔放的人格。在书中，他不仅引用自己所喜爱的诗人——蒲柏、哈勒、艾迪生的诗句，并且还描写了大量散文一般的句子。如：“……一片火焰冲天的辽阔火海，看到了到处是狂怒的风暴，它比火海更加凶猛。……我们在无限的时间和空间中看到大自然的火凤凰之所以自焚，就是为了从自己的灰烬中再次恢复青春。”这里，康德预言了太阳系的灭亡。作者以他对大自然的惊叹和深刻的洞察力，把一篇科普文章的语言描绘得如此奔放热情、诗情画意，年轻的血液让他的写作充满了激情。在天体形成的论题上，康德指出：太阳系是由一团星云演变来的。这团星云由大小不等的固体微粒组成，“天体在吸引力最强的地方开始形成”，……引力最强的中心部分吸引的微粒最多，首先形成太阳……文章发表后，作者康德的名字终于为公众所知晓，在汉堡的刊物上也发表了赞扬文章作者的评论。但康德的星云说并没有引起人们的普遍关注，直到拉普拉斯的星云说发表以后，人们才想起了康德的星云说。恩格斯后来给该书以极高的评价。从17世纪以来，自然科学家都信仰天体起源于上帝。尽管康德极力想同古代唯物主义者划清界限，但实际上，他仍然是跟在笛卡尔之后把自然科学的唯物主义原则应用于天文学的。这使他感到不安：怎样才能把自然科学与对上帝的信仰协调起来呢？康德的思想矛盾起来，一方面他崇尚自然科学，认为自然界的初始状态是原初物质微粒和原子的混沌；另一方面，这位按虔诚派精神教育出来的人不得不辩解：在宗教的要求和他的假说之



#### 海洋世界观

古希腊人的世界观首先是以对海洋的认识为起源的，这是一个海岸和岛屿的世界，因此他们一开始就认为，整个地球漂浮在水上。康德“主体性”的真正含义为，人的主体性不仅仅表现在对自然的认识，更表现在对自身的规范。

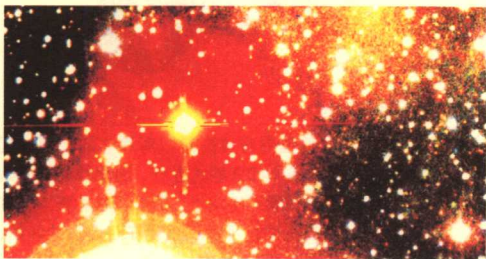


间并无矛盾。这使他在思想深处产生了一个情结——即试图为信仰和科学做出调和的辩解。而这一调和的辩解是他到了老年才完成的。

青年康德的理想不同于那些为面包而读书的同学。从22岁起，他就立志献身于对学问和真理的追求。他以一个青年的满腔热情写道：“我早已投身于我决心保持的东西。我将沿着自己的路勇往直前，什么也不能阻止我对它的追求。”1755年，康德再次进入大学攻读硕士学位。他把做一个大学教员当作自己的首要目标。在做家庭教师的那些年里，他有了一些积蓄，这对于取得讲师职位是必不可少的。除此之外，还要取得学位。4月，康德向哲学系呈

#### 力场

康德关于太阳系是由宇宙中的微粒在万有引力作用下逐渐形成的基本观点是可取的，它能说明行星的运行轨道具有的共面性、近圆性、同向性等特点。



#### 造物主 威廉·布莱克 油画 18世纪末

可知的宇宙，大至宏观，小至微观，每个层面都有规律可循。时间是唯一不可分又不改变其形式完整性的东西，也是无法度量的。它是唯一拘泥于形式的存在，年、月、日的基本的变化成为时间的重要载体。



交了一篇题目为《论火》的硕士论文。这是一部12页的拉丁文手稿。论文被采纳了，4个星期后，他通过了口试。6月，康德正式晋升学位，学校举行隆重的授奖仪式，他用拉丁文作了讲演，在结束时，他向为他打开通往科学大门的学术界表示感谢。

在9月的又一次答辩会后，康德终于被授予讲师职称（编制之外的教师），其薪俸由学生方面负担。由于学校的教室不够用，许多讲师都是在家里授课的，当时康德住在基波克教授家里，教授有一所房子可供他讲课用。于是，康德开始以讲师身份初登讲台了。因前面两篇天体论文的发表，使当时的他已小有名气，慕名而来的学生多到了令康德慌乱的程度。他的学生鲍罗夫斯基有如下的记录：“康德站在讲台上，宽阔的讲厅连前廊和走廊都被多到不可信的学生所挤满；这个景象使他非常狼狈，他从来没有经历过这种场面。这使他讲课的话语比平常说的还轻，并且时不时把自己说过的话改过。”惊讶于康德博学的听讲者，以为那是康德的谦逊，却不想是由于惊慌所致，直到第二节课，他才镇定下来。由于他思维敏捷，逻辑严谨，学识渊博，很快就受到了学生们的钦佩。在任教的第一个冬季学期，他讲授了逻辑学、形而上学、自然学和数学。后来又加上了自然地理、伦理学和力学。自然地理是康德最喜爱的一门课程。他是第一个把地理作为独立课程讲授的讲师，虽然当时没有地理教科书，但他大量而广泛地查阅地理知识，根据当时的各种见闻对地球表面状况，从植物、动物、矿藏、民族生活等方面作了综合描述。极强的记忆力，生动的想象力，从细微末节塑造出完整的形象，这些使他的讲解显得非常精彩。后来彼得堡科学院在选举康德为其院士时首先考虑的恰恰就是他



的地理著作。

在教育方法上，康德希望学生们不要被动地接受思想，死记硬背对他来说并不是一种好的学习方法，主动地思考然后形成自己的观点，这才是康德的教育目的。他常对学生们说：“我不是教诸君哲学，是教哲学思索，不是单纯的模仿的思想，是自己的思考。”他有时即使使用教科书，也不会照本宣科。他也不喜欢学生记笔记，当注意到学生忽略主要的而记下不主要的，他连自己的讲义都



全民教育 佚名 油画

洛克认为，人出生时，大脑就像一张白纸，未来发展全系于受教育的程度。康德在教育上注重儿童思维的培训，而且还特别强调遵循自然的原则。

讲不下去了。在对待不同资质学生的态度上，康德尽力去关注那些中等天分的学生，他说：“低能儿不可救药，天才则完全能够自理。”康德精励勤勉的教学态度赢得了学生们的爱戴与敬重。在康德的自然科学有所成就的同时，他开始对哲学产生兴趣。他的第一部纯哲学作品是他的学位考试论文：《对形而上学认识论基本原理的新解释》。

编外讲师的生涯是卑微而艰苦的。康德从事这一职业长达14年，期间未尝不为取得教授职位而奔走，只是时不予他。1756年4月，康德致函腓特烈二世，申请递补一个空缺的教授职位。他用拉丁文写了第三篇论文《物理单子论》，论文得到了赞许，但由于当局取消了补缺制，最终还是一无所获。为此，他感到郁闷。1756年，欧洲开始了“七年之战”，许多国家卷入了大战。期间，哥尼斯堡被划入了俄罗斯的版图。战争，并没有给哥尼斯堡城带来什么改变，哥尼斯堡大学仍旧开课。俄国元帅费尔莫尔被任命为东普鲁士新总督，他带着自己的军官们参观了大学和康德的课堂。这样，康德有时也给俄国军官们讲数学、筑城工程学、军事工程和火炮制造技术。这位新总督还经常摆设俄、法风味的筵席，举办各种舞会，年轻的康德也积极参加这些活动，哥尼斯堡在那时是一座为异国情调所激动的城市。1758年12月，哲学教授基波克去世，学校正好有一个教授空缺。康德申请了递补职位，可结果仍然让他失望，另一位比他资格老的布克教师取得了编内教授的位置。在做讲师的日子里，康德竟未曾有一天为休养或为著述而缺席过。他每周的授课时间平均不下16个小时，在18世纪50年代后期之所以几乎什么东西也没有写，完全是由于讲课占去了他的全部时间和精力。康德因此曾抱怨说：“我每天都束缚在讲台，从一节课到另一节课，我简直是在受折磨。”尽管这样，讲课收入总算使他并不富裕的生活有了基本保障。这时他雇用了一位名叫兰培的退伍军人作仆人，可以更好地安排自己的生活了。

康德身高不足5英尺，而且瘦弱。他对于时髦并不欣赏，称那是爱好虚荣的表现。但他说：“做一个时髦的蠢人比做一个不时髦的蠢人要好。”在同时代人的印象中，康德虽然瘦小，他的穿着却很雅致。裁缝和理发师运用他们的手艺帮他掩盖了外表的欠缺。淡黄色的头发，



灵活聪明的蓝眼睛，高高的前额，文雅的举止，使其貌不扬的他仍成为一个令人注目的人。撒了粉的假发，褐色的上衣配上黑色的镶边，再用金线锁边，雪白带花边的衬衣，灰色丝袜，配有银纽扣的皮鞋，腰间配带一柄短剑，这些装束使他看起来既讲究又入时。所有熟悉康德的人都认为他是一个善于交际和通情达理的人。他热爱工作也懂得生活情趣，工作之余喜欢在咖啡馆或酒吧间消磨时间，打台球、玩牌，也喝点酒。18世纪50年代中期，康德硕士成了哥尼斯堡私人剧院的座上常客。他喜爱音乐，经常出席音乐会。他也乐于到别人家做客，而且从不拒绝别人的邀请。在社交场合上，这位“优雅的硕士”彬彬有礼，谈吐机智幽默，是女士们喜欢的谈话对象。但康德从来小心谨慎，与女性保持着一定的距离。

妇女在康德的生活中好像没起到什么作用，除了他的母亲以外。有心理分析学家认为，康德不结婚是由于他对其母的崇拜，但这种说法被长期关注康德的学生鲍罗夫斯基否定。他断定他的老师是太过思虑而延误了结婚的时机。曾有两次他想向女人求爱，由于我们的哲学家考虑得太久，第一位女友与另一个有勇气的男人结了婚，另一位在这位哲学家下定决心之前就搬离了哥尼斯堡。事情是否属实已无从考证，但哲学家本人的说法是：“当我需要女人的时候，我却无力供养她；而当我能够供养她的时候，她已经不能使我感到对她的需要了。”可见，康德终身未娶与他青年时期的经济窘迫有着密切的联系。或许，他同尼采一样，觉得婚姻会妨碍对真理一心一意的追求。有人说，“一个结了婚的男人，为了挣钱什么事情都会干。”康德终身保持了德国清教徒式的忧郁特色。许多哲学家都终身不娶，如柏拉图、笛卡尔、洛克、莱布尼茨、休谟，康德只不过是他们中的一个罢了。他的后半生没有性生活，没有紧张疲劳，没有悲伤，但他有自己热衷的哲学。

## 十年沉寂

18世纪，“启蒙运动”席卷了整个欧洲。“理性”成为“启蒙运动”的核心概念，表现在思想上则是“怀疑”。那个时代的启蒙思想家们以无比勇敢的乐观主义精神去怀疑一切，宗教、封建制度、天赋人权，这些思想无论是在文学还是哲学上都表现得相当突出。成长于腓特烈与伏尔泰时代的康德，不能不深受怀疑论思潮的影响。他喜欢阅读伏尔泰的小说《老实人》。此后一段时间，他本人曾对神的启示的真实性产生过怀疑。他的帮助者舒尔茨校长

也无法确信他的信仰是否纯真。他问康德：“你一直敬畏上帝吗？”只有当康德做出肯定的回答之后，他才授意他去谋求



### 基督的故事

本体不可知，也就限制了理性认识的范围。不可知的本体的存在，为人摆脱自然必然性的意志自由、道德，对来生和上帝的信念留下了余地。康德认为他的《纯粹理性批判》为未来科学的形而上学的出现提供了理论前提和基础。



教授的职位。启蒙运动的冲击，使康德从那“独断主义的迷梦”（康德后来这样称呼自己的讲师生涯）中苏醒了。

在康德批判哲学的形成过程中，有两个人起了极其重要的作用，一个是休谟，一个是卢梭。休谟是持怀疑态度的英国人，卢梭是热情奔放的法国人。两个对立面在康德矛盾的性格中融为一体。休谟影响了他理论认识上的探索，推动他对形而上学的教条主义重新思考，而卢梭则是从内在把康德“改变为”一个人和道德学家。

大卫·休谟（1711—1776年）是康德后来最喜欢攻击的论敌之一。他26岁时发表的《人性论》（1737年）使整个基督教世界大惊失色。休谟怀疑上帝的存在，甚至怀疑科学的规律性。1755年，在康德深入研读了休谟的著作之后，感到万分震惊，休谟对形而上学的背叛，理性服从于人性、经验实证的观点使他大受启发，如何才能拯救信仰和科学呢？他陷入反思之中。康德后来曾经说：“我坦率地承认，正是休谟的提示在多年以前首先打破了我的独断主义的迷梦，并且在我对思辨哲学的研究上指出了完全不同的方向。”1756年，康德结识的友人哈曼抨击了沃尔夫学派的烦琐哲学，“你们那种极端伪善的哲学把自然界抛到九霄云外……你们想主宰自然界，可是你们却把自己的手脚捆绑起来。”他的言论，使康德大受震动，哈曼为康德接受卢梭的思想扫清了道路。

1762年，对于康德来说是十分有意义的一年。这年夏末，他阅读了卢梭（1712—1778年）的作品《爱弥儿》（1762年）。这本书强烈地吸引了他，为了一鼓作气地读完，他暂停了每天菩提树下的散步。此后，他的工作室里出现了唯一的装饰品——卢梭的肖像。对他来说，发现还有一个人试图打开无神论的桎梏，并就感觉问题大胆地断言，是一件值得欣慰的事。他把卢梭比作“第二个牛顿”，他认为，牛顿发现了自然现象的秩序和规则，而卢梭则在复杂万端的人类中发现了人类所共有的天性。卢梭反思了启蒙主义的理性，主张人们从理性转向对心灵与感情的熏陶。他的独特见解使康德开始认真去窥探人类心灵的奥秘，并使他找到了寻觅已久的给蔑视宗教信仰的人的另一半答案。卢梭的著作给康德带来的最大益处，就是使他得以摆脱书斋学者的偏见，建立起平等的思想。他说：“我生性是个探求者，我渴望知识，急切地要知道更多的东西，认为有所发明才觉得快乐。我曾经相信这才能给予人的生活

#### 伏尔泰

伏尔泰是法国最伟大的作家之一，他一生反对专制、盲从，是18世纪启蒙主义的化身。伏尔泰读者最多的著作是《老实人》，这部作品以乐观主义哲学态度对宗教狂热和蒙昧主义进行了嘲笑和讽刺。



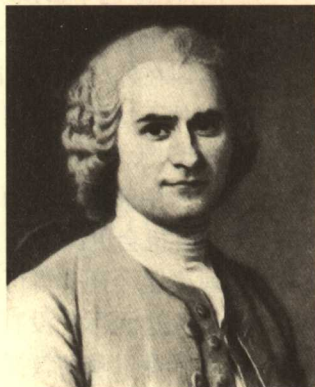
#### 大卫·休谟

休谟早年进入爱丁堡大学，后来学习法律。休谟哲学是康德哲学的出发点，休谟哲学的提示打破了康德的教条主义迷梦，使康德走向批判哲学的成功之路。



#### 让·雅克·卢梭

让·雅克·卢梭生于瑞士，是18世纪最伟大的欧洲思想家之一。他的思想直接影响了法国大革命的领袖们，并对浪漫派产生了影响。





以尊严，因此蔑视无知的普通民众。卢梭纠正了我的看法，我想象中的优越感消失了，我学会了尊重人，除非我的哲学恢复一切人的公共权利，我并不认为自己比普通劳动者更有用。”这是一次康德道德观念上的革新和生活方针上的革命。虽然卢梭从内在改变了他，但他并没有因此成为卢梭主义者。这一点，在他18世纪60年代的一篇手稿中就可看出，他对卢梭仍是持批判态度的。

这年冬天，康德发表了一本题为《三段论法四格的诡辩》的小册子。这是一次对沃尔夫支柱学说——形式逻辑的尝试性批判，在批判的过程中，康德的言词是谨慎的。他把形式逻辑称为“泥足巨人”，他并不奢望推翻它，但却勇敢地向它提出挑战。后来著名哲学家门德尔松发表了一篇对该文的好评，并称康德是一位“用可怕的革命威胁德国科学院的勇敢的人”。在康德随后发表的《对自然神论和道德原则的明晰性的研究》中，也表明了他想要创造新的认识论的最初的、相当模糊的愿望。在文中，康德提出了一个精彩的思想，即关于下意识观念的作用问题。他用“模糊观念”这一术语来表述无意识。谁否定其意义，他就“忽视了自然界的巨大奥秘，而且很有可能恰恰是在酣睡中，心灵才最善于进行理性思维。”这是理解他后来《纯粹理性批判》中重要章节之一的关键。

1764年，40岁的康德已经颇有名气了，他的讲课取得很大成功，教室总是挤得满满的。他的畅销书《对于美好和崇高的感情的观察》给他带来了时髦作者的荣誉。这本书在当时曾经轰动一时，康德在世时就曾再版过8次。它表现出一种哲学家少见的风格，文体华丽而充满格言味道，既讽刺又幽默。没有任何严格的推理形式，所有论述都是形象而引人入胜的。在文中，康德通过美感和崇高两个范畴来探讨人类的感情世界。他剖析了各种国家的人格类型，包括他自己。这本书预示了德国精神氛围的变化——从理性到感性的转变，也预示了“狂飙突进”运动的迫近。

康德名声在外，然而这时，他仍然只是一个编外讲师。柏林方面对此亦有所耳闻，以国王的名义对他下达的专门诏书作出允诺：对“这位有才能并博得普遍赞许的讲师康德，遇有机会应尽先补用。”1765年10月，康德凭着这个允诺优先得到了王家图书馆副馆长的职位，同时他也并未中断在大学的教书活动，这使他的经济条件得到进一步的改善。图书馆的大量藏书，使他有更深入地去研究形而上学。42岁时，他写到：“我有幸迷上了形而上学，可它对我的垂青至今还少得可怜。”在那些日子里他正处于“形而上学的无底深渊”，他说“形而上学就像无边无际、没有灯塔的黑暗海洋，漂浮着许多哲学的碎片。”1770年3月，康德终于得到他梦寐以求的教授职位——国王指令委任康德为逻辑和形而上学编内正教授。按照

规定他还必须答辩一篇论文才能正式晋升，否则委任就是无



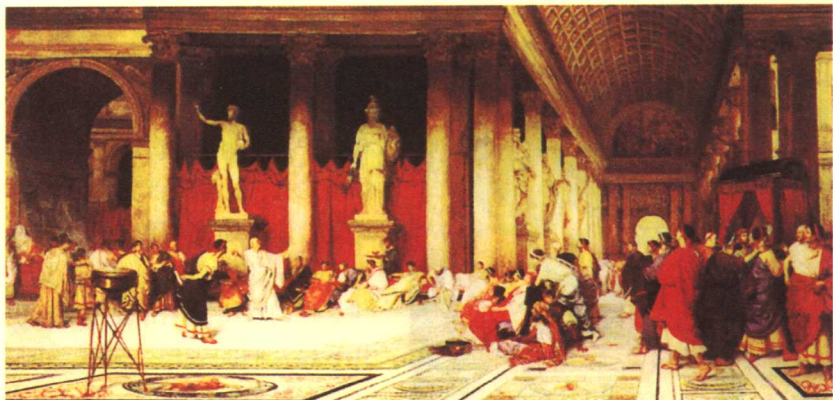
三个睡着的希腊女人  
阿尔伯特·摩尔

康德第一次指出人的理性思维发生矛盾的必然性，提出关于理性思维的“二律背反”，探讨和揭示了思维的辩证结构及其矛盾运动。他指出，很有可能人在酣睡中，心灵才最善于思维。



### 古罗马时代的演讲

康德认为，人是现实创造的最终目的，从尊重人作为目的的价值出发，对人的行为的反应便只能以其行为的性质为根据，而不能另立根据或另有所求，否则便是否定了人作为目的的价值。



效的。康德利用夏天的几个月写下这篇论文——《论感觉界

和理智界的形式和原则》。这篇文章表明了他自认为一年前就完成了的观点上的新“转折”，纯粹理性批判的哲学思想在这里已初见端倪。从此，康德开始走上了一条对批判哲学的研究之路。

康德的教育观点是在卢梭《爱弥尔》的影响下形成的。1774年，著名教育学家约翰·贝尔纳·巴泽道在德绍创办了名叫“博爱”的学园，致力于改革教育事业。该学园用向儿童灌输某种普遍的、基于天性的“自然”宗教观念来代替基督教。注重传授自然知识，教学轻松，没有强迫遵守的纪律，也不进行惩罚。康德对这一新教育的试验极为热衷，他一向主张对教育工作进行革命而不是改良。为了支持“博爱”学园，他在百忙之中抽出时间在地方报纸上发表了两则随笔。他自己虽然没有孩子，但对于孩子教育他却从吃奶的婴儿开始就有一套自己的观点。他劝母亲们要亲自给孩子喂奶而不要雇用奶妈；孩子从小就应当让他有行动的自由；教育的主要目的在于教会人思考；教育者不要乱用惩罚手段等等；他的教育观点就是现代人看来也是实用的。

岁月流逝，在“狂飙突进”的年代里，康德的弟子赫德尔成为文坛呼声甚高的运动领袖，而康德却沉默了。除几篇小评论之外，在各个出版物上长期没有康德的声音。这一沉默竟持续了10年之久。他的朋友拉法德尔写信问他：“您为什么沉默？”答案仍然是沉默。殊不知我们的哲学家这时正在认识论方面呕心沥血，费力劳神。在康德的办公桌上，草稿越积越多，而作品却没有问世。有一次，他的学生克劳斯在格丁根偶然参加由一些教授们举行的园会时，对当地一群教授称，在他老师的案头上有一本让在场的教授们“心惊胆战”的哲学书，这番话引来一阵讪笑，教授们认为这样一个哲学上的浅尝者是不会搞出什么名堂来的。1775年，饱受噪音折磨的康德搬家到了奥克森马尔克特，在那里他终于可以清静而安逸地生活了，但他的作品依然没有问世。在沉寂的10年当中，康德的社交活动是活跃的，据他说，社交对他的抑郁性格有排解作用。他不断被邀参加城里主要家庭的宴会和聚会。他还常去拜访凯泽林克伯爵一家，“连续多年，毫不间断”。伯爵一家也很尊敬他，因为康德懂得“高贵的生活方式”，而且他每次都坐在贵宾席，正好在伯爵夫人身旁。1778年，康德接到了哈勒大学的邀请，每年600塔列尔的薪俸，是他当时收入的两倍。可是康德拒绝了，他既不需要许多的金钱，也不需要荣誉和高位，他已经习惯了哥尼斯堡，生活方式上的任何改变都使他感到害怕。然而最关键的，还是这本他正在绞尽脑汁撰写的哲学著作，迁居别处只会对工作有害。30年前，他既已选定了道路，而今必须坚定地遵此而行！他以极强的意志力来完成这项工作，对他的杰作进行编写和修改，日复一日干个不停，直至57岁时才定稿。从来没有人的