

教育部人才培养模式改革和开放教育试点教材

毕业论文 写作指导



任 鹰 编著



中央廣播電視大學出版社

教育部人才培养模式改革和开放教育试点教材

毕业论文写作指导

任 鹰 编著

中央广播电视台大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

毕业论文写作指导/任鹰编著. —北京: 中央广播
电视大学出版社, 2006.5

教育部人才培养模式改革和开放教育试点教材

ISBN 7-304-03569-2

I . 毕… II . 任… III . 毕业论文—写作
IV . G642.477

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 051831 号

版权所有，翻印必究。

教育部人才培养模式改革和开放教育试点教材

毕业论文写作指导

任 鹰 编著

出版·发行: 中央广播电视台大学出版社

电话: 发行部: 010-58840200 总编室: 010-68182524

网址: <http://www.crtvup.com.cn>

地址: 北京市海淀区西四环中路 45 号

邮编: 100039

经销: 新华书店北京发行所

策划编辑: 来继文

责任编辑: 马浩楠

印刷: 北京印刷集团有限责任公司印刷二厂

印数: 0001~5000

版本: 2006 年 7 月第 1 版

2006 年 7 月第 1 次印刷

开本: B5

印张: 12.75 字数: 230 千字

书号: ISBN 7-304-03569-2/G·1353

定价: 18.00 元

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)

前　　言

当今时代是知识经济的时代，当今社会是呼唤创新意识、注重创新能力的社会，而在知识的创造与传播中，在创新意识和创新能力的培养中，论文写作有着至关重要的作用。也正因为如此，在国内外的高等教育教学体系中，论文写作普遍被视为一个不可或缺也不可替代的实践性教学环节，被用做提升并评价学习者的专业素养、实际技能以及科学精神、求实品格的必要手段。近几年来，在我国各类高等院校中，毕业论文写作受到了前所未有的重视，同时也出现了一些不容忽视的问题。为规范制度、强化管理，从而切实提高毕业论文写作这一教学环节的质量，教育部近期还曾专门发布通知，要求“各省级教育行政部门（主管部门）和各类普通高等学校都要充分认识这项工作的必要性和重要性，制定切实有效措施，认真处理好与就业工作等的关系，从时间安排、组织实施等方面切实加强和改进毕业设计（论文）环节的管理，决不能降低要求，更不能放任自流”，并就建立有效的质量管理模式等问题提出了若干意见。应当说，论文写作的目标和宗旨同素质教育思想以及现代社会的创新理念是相一致的，这一教学环节的意义必将会为愈来愈多的教育者和学习者所认识，这一教学环节在整个教学体系中所占的地位也会愈来愈重要。

毕业论文写作的必要性和重要性毋庸置疑，但其实效性目前还很难说确已尽如人意，这主要是因为在毕业论文写作中，充斥着种种不良现象，譬如抄袭剽窃、拼凑编造，等等。究其原因，很多问题的出现都同当代大学生是在应试教育的背景下成长起来，因而有些人已经形成不愿研究、不会写作甚至不能独立思考问题的痼疾有关。为此，要想真正提高毕业论文写作这一教学环节的质量，从根本上说，就必须将学习者从应试教育的桎梏中解放出来，要使学习者学会在研究中学习，在创造中学习，掌握研究问题的方法，体会有所创造的愉悦。当然，这无疑是一项伟大而浩繁的改革工程，绝非一蹴而就的事情。于

是，在当前的社会和教育现状下，如何能在知识与技巧的层面上给学习者以有效的指导和帮助，如何引导学习者尽快迈入专业研究的门槛，尽可能把论文写得规范、“得体”，就成了亟待解决的问题。

“思无定契，理有恒存”，文思没有一定之规，而共同的规律却是永存的。学术论文写作是一项高度个性化的、复杂的精神劳动，各种内在的、外在的、智力的、非智力的因素都在起作用，没有一成不变的法则可供依循。同时，规律也是客观的、普遍的，存在于人类一切自觉、自主的活动之中，论文写作也不例外，也是有规律可循的。在整个论文写作过程中，从选题到行文，在每一个步骤或环节中，都有一些具体的方法需要作者了解并运用。譬如，在安排论文结构时，首先就要了解论文的一般结构程序，知道在一篇论文中，先写什么，后写什么，应从何处写起，并于何处止笔，哪个部分大致应当写入哪些内容。体式比较规范，结构相对固定，是包括学术论文在内的实用文体的一个特征。在长期的写作实践中，各类实用型文章大都形成了惯用的构成格式或称写作模式，这些格式或模式往往是先为少数人所用，但由于它符合人的思维规律，符合写作的实际需要，便固定下来，并逐渐得到推广，成为相对定型化的文章结构程序，人们称之为“写作基本型”。“写作基本型”通常会被作为科学的写作知识加以总结和介绍，有的甚至被国家有关机构或部门以文件的形式加以明确和规定。国家质量技术监督局发布的《科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式》，就以国家标准的形式对学术论文的格式作出了比较详尽的说明。从这个角度也可以说，在各类实用型文章中，学术论文应当算是规范化程度较高的文体之一。再如，搜集资料，要了解搜集的途径；选取材料，要了解选取的原则和标准，等等。对于论文作者来说，通过知识的学习，从理论上把握这些方法，无疑会减少独自摸索的时间，减少绕弯路、走错路的几率，从而提高写作的效率。

哲学家、科学方法论者笛卡儿认为：最有价值的知识是关于方法的知识。曾有人向爱因斯坦询问成功的秘诀，爱因斯坦给出的公式是： $A = X + Y + Z$ 。其中， A 代表成功， X 代表艰苦的劳动， Y 则代表方法， Z 代表少说废话，缺少任何一个项目，这个等式都不能成立。无独有偶，人才学者也大都把方法与天赋、勤奋、机遇，一同列为事业成功的要素。人们从事任何活动，都需要采用特定的方法，而且活动的复杂度越高，方法就越重要。正因为方法是不可忽视的，所以本书试图在研究规律、总结经验的基础上，对论文写作的一般方法作一个比较全面、系统的介绍。除第一章“学术论文及毕业论文概况”是从

总体上明确文体性质、特征和要求之外，其他各章基本上是按论文写作的自然顺序编排内容的，对整个写作过程的各步骤均有述及，并特别注重实用性、技巧性内容的讲述。突出实用、讲求实效，是本书编写所遵循的基本原则；论文作者“学得会”、“用得上”，则是我们企盼本书所能达到的效果。

本书是在拙作《文科论文写作概要》（北京大学出版社 1991 年出版）的基础上修改而成的。《文科论文写作概要》是国内较早出版的专门讲述学术论文写作规律和方法的读物之一，曾受到各界读者的关注，学界专家也曾给予热情肯定，并提出过宝贵的修改意见。对此，谨致最诚挚的敬意与谢忱！

中央广播电视台严冰副校长、文法部和教务处领导及有关人员对本书的编写所给予的关心和支持，中央广播电视台出版社编辑来继文、马浩楠女士为本书的出版所付出的热情和劳动，令人难以忘怀！在本书的编写中，曾参考过相关著述并引用多篇例文，未能一一注明出处，深表歉意和谢意！

由于本人水平有限，对问题研究得不够充分，书中缺憾与不足乃至舛误疏漏之处在所难免，恳切地企盼老师、同学及各界读者不吝赐教！

培根说过：跛足而不迷路能赶上虽健步如飞但误入歧途的人。如果没有掌握良好的方法，就难免在研究和写作中“误入歧途”。愿你在求学之路上，既能健步如飞，又能“不入歧途”！

任 鹰

目 录

1	第一章 学术论文及毕业论文概况
1	第一节 学术论文的性质和功用
2	第二节 学术论文的基本特征
4	第三节 毕业论文的总体要求
7	第二章 毕业论文的选题
7	第一节 选题的意义
7	第二节 课题的类型
10	第三节 选题的原则
14	第四节 课题的最后确定
18	第五节 写作计划的制定和开题报告的撰写
22	第三章 课题的研究（一）——资料的搜集与整理
22	第一节 课题研究的意义和内容
24	第二节 资料的作用
26	第三节 资料的种类
40	第四节 获取资料的途径
55	第五节 资料的阅读和整理

74	第四章 课题的研究（二）——思维方法的运用
74	第一节 主体思维的作用
77	第二节 要掌握科学的研究方法
79	第三节 要善于辩证地思维
98	第五章 行 文
98	第一节 要重视行文
99	第二节 执笔前的准备
139	第三节 论文的起草
165	第四节 检查与修改
171	第五节 定稿与完成
180	附录一 如何完成毕业论文的答辩
182	附录二 科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式

第一章 学术论文及毕业论文概况

第一节 学术论文的性质和功用

学术论文是最为常见的科研文体之一，它既是人们用来进行科学研究所的重要凭借，又是真实、全面、系统地反映研究成果、传播学术信息的主要工具。

通过以上定义，可以看出学术论文的性质和功用主要体现为：

首先，学术论文是用来探讨学术问题、进行学术研究的重要凭借。撰写学术论文，决不仅仅是文字表达问题。一篇论文质量的高低，也决不仅仅取决于行文阶段的工作做得如何。可以说，完整的论文写作过程同整个科学研究过程是相重合、相一致的，论文写作的过程也就是科学研究所的过程。论文题目的确定也就是研究课题的选择，论文内容的形成也即研究成果的取得，而研究成果的取得是离不开课题研究的，可以说，课题研究是论文写作过程中的关键环节，也是科学研究所的主要步骤。论文的执笔写作，也不是研究成果的机械反映，而是研究成果的深化和整理，是科学研究所的继续。正因为论文写作同科学研究所是密不可分的，所以人们常把论文写作作为培养和考察一个人的科研能力的重要手段。

其次，学术论文是描述科学研究成果、传播学术信息的主要工具。要使科学研究所的社会效益得以实现，就必须凭借一定的外在形式将其反映出来，科学研究所成果，特别是社会科学研究成果大都是以文献的形式反映出来的，而在所有的学术文献中，可以说，学术论文又是反映研究成果的最简便、最适用的工具。

从社会发展的角度来说，撰写学术论文、记录科研成果的意义主要就体现在知识积累和学术交流两个方面；从论文作者个人的角度来说，通过撰写、发表学术论文，把科学研究所成果公之于世，研究者个人的劳动成果才能得到社会

的承认，也才能使科学研究的社会价值得以实现。同时，学术论文也是考察一个人的学术水平的依据。一个人的知识积累、思维能力状况等都能在学术论文中体现出来，看学术论文，最容易看出作者的实际学术水平的高低。在现实生活中，人们也确实常把学术论文作为衡量一个人的专业水平的重要标尺。可见，无论是从社会发展还是从研究者个人发展的角度来说，都不能忽视学术论文的写作。

第二节 学术论文的基本特征

从总体上说，独创性、科学性和理论性是学术论文所应具备的基本特征。

一、独创性

科学研究是处理已有信息、获取全新信息的探索性、创造性活动，学术论文作为用来进行科学的研究和描述研究成果、传递学术信息的工具，必然要以独创性为特点。甚至可以说，独创性就是学术论文的生命。失去了独创性，学术论文也就从根本上失去了价值。《科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式》（中华人民共和国国家标准）规定：“学术论文是某一学术课题在实验性、理论性或观测性上具有新的科学的研究成果或创新见解和知识的科学记录；或是某种已知原理应用于实际中取得新进展的科学总结，用以提供学术会议上宣读、交流或讨论；或在学术刊物上发表；或作其他用途的书面文件。”“学术论文应提供新的科技信息，其内容应有所发现、有所发明、有所创造、有所前进，而不是重复、模仿、抄袭前人的工作。”不难看出，以上规定所突出的就是一个“新”字，也就是论文的独创性问题。

所谓的独创性，严格地说，是指论文所提出的观点，是对某一个问题的全新认识，是与众不同或前所未有的看法。当然，对于一般人来说，特别是对于研究水平不是很高的大学生来说，要拿出一个有价值、有意义的新的学术见解并非易事，因此，如果能用别人没有用过的材料，或者能以新的研究或论证方法，从一个新的角度，重新对已有的理论观点加以阐释，论文也应当算是带有一定的独创性的。

二、科学性

如果说独创性是学术论文的生命，科学性则应当是独创性的前提。撰写论文必须善于创新，但创新并不是故意标新立异、哗众取宠，在保证论文的科学性的前提下的创新，才是有意义的创新。论文失去了科学性，不仅无法起到应有的作用，而且会适得其反，会将人们的认识引入误区。可以说，科学性是一篇论文所应具备的起码的条件。

为使学术论文具有科学性，首先要求论文作者具有科学的工作态度。解决科学问题，必须杜绝一切主观臆想，更容不得半点马虎大意和虚假浮夸，论文作者要善于公正客观、脚踏实地地分析问题、解决问题。其次要求论文作者掌握科学的工作方法。论文作者应掌握的工作方法主要包括研究方法和写作方法。研究方法是个非常复杂的问题，概括地说，从事实出发、实事求是地研究问题就是科学的研究方法。论文应当包含论点、论据、论证等几个基本要素，论文的科学性就体现在论点的客观正确、论据的可靠充分、论证的周密严谨等几个方面。要使论文具有科学性，在写作时就应当从这几个方面去努力。

三、理论性

学术论文的理论性，首先就体现在论述的严整上。一篇学术论文，应当自成一个理论认识系统。从提出问题到解决问题，从论述的展开到观点的明确，要围绕一个中心，要一环紧扣一环。写入论文的所有内容，都应纳入一个缜密的推理过程之中。论文的理论性还体现在其内容的深度上。学术论文所反映的不是一般的现象和过程，也不是浅显的经验法则，而是对事物的本质和规律的深刻认识，是抽象而又具体的科学理论。换句话说，也只有被上升到一定的理论高度的观点和认识，才能成为论文的内容核心。

总之，上面所说的独创性、科学性、理论性，是一篇合格的学术论文所必须具备的特征，因而也可以说是学术论文的必备条件。

第三节 毕业论文的总体要求

依照学术论文的直接写作目的的不同，可将学术论文分为交流论文和学位论文（含毕业论文）两类。所谓的交流论文，是指在学术刊物上登载或在学术会议上宣读以及通过其他渠道发表的学术论文；所谓的学位论文，是指“表明作者从事科学研究取得创造性的结果或有了新的见解，并以此为内容撰写而成、作为提出申请授予相应的学位时评审用的学术论文”。（中华人民共和国国家标准《科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式》）学位论文主要包括学士论文、硕士论文和博士论文三个级别的论文，对不同级别的论文，从内容到篇幅都有着不同的要求。本科生所撰写的毕业论文可以作为学士论文提出。

学位论文，包括毕业论文也是学术论文的一个重要门类，是反映学术成果、传递学术信息的工具，应当具备学术文体的一般特征。而调查报告、工作总结及文学作品等各类非学术文体的文章是不能作为毕业论文提出的。

毕业论文属于学术论文，从根本上说就必须具备学术性，学术性应是毕业论文区别于其他应用性文章特别是一般的理论性文章的本质特征，学术论文所应具备的独创性、科学性、理论性在毕业论文中也可以归结为学术性问题。从以往学生毕业论文的写作情况来看，学术性问题是值得注意的一个问题。因此，这里专门强调一下毕业论文的学术性问题。

论文是否具有学术性，同论文写作从选题到行文的各个环节均有关系，以下几个环节尤其需要多加注意。

首先，研究课题的选择要注重学科意义。学术性是学术论文之本，而课题具有学科意义又是使学术论文具有学术性的基础。每个学科都有自己的发展历史和学科体系，选题时要认真了解学科发展的历史和现状，充分考虑课题在整个学科体系中的地位，以免把毫无研究价值的问题选作论文题目。

一般来说，要使研究课题具有学科意义，至少有这样两类问题是不宜选取的：一是已经完全得到解决的问题。学术研究是一项探索性活动，独创性是学术论文的生命。虽然对本科生的毕业论文的独创性的要求，通常不像对专门用于学术交流的交流论文那么高，但毕业论文毕竟不同于平时作业，应当写出一定的新意，应当包含新的研究成果，应当具有独创性。如果研究的问题已有通

说定论，自己的论文只是已有研究成果的简单归纳或梳理，研究或写作就没有太大的意义了。二是缺乏理论色彩的常识问题。学术论文所反映的不是一般的现象和过程，也不是浅显的经验法则，而是对研究对象的理论认识。本身不具备任何理论探讨价值的问题，是难以对其形成理论认识的，因而不能作为学术论文的论题。文章所探讨的问题是一个真正的学术问题，对问题的认识能够上升至理论的高度，学术论文才有可能具有较强的学术性。

其次，内容的表述要注重专业知识的含量。撰写毕业论文既是一项科研活动，同时也是学习过程的一个步骤，是整个教学活动的有机组成部分。要求大学生撰写毕业论文，不仅是为了传播学术信息、推进学科的发展，更重要的目的还在于总结学习成果，考查学生运用所学专业知识解决实际问题的能力，并培养学生的专业研究素养。也正因为如此，毕业论文的选题一般要求以所学专业课的内容为主，而不应脱离自己的专业范围。同时，与纯粹的交流论文相比，毕业论文的知识含量较大，其中不仅要写入自己的研究成果，还要有背景知识的描述和评介，以便充分反映自己对本门学科的基础理论及其他专门知识的掌握程度。最为重要的是，在问题的分析中，要注意运用专业知识，要以专业术语、专业理论阐释问题，而不能泛泛地谈论问题。

再次，结构的安排要注重逻辑框架的严整。学术论文要有观点和材料，但绝非观点和材料的简单罗列，学术论文是一种逻辑构成，所有的观点和材料都应当纳入一个逻辑框架之中。从文体归属上看，学术论文是议论文的一种，并且是比较复杂的议论文。说服性是议论文所应具备的特点，论题、论点、论据和论证则是议论所不可缺少的要素。论题即研究课题，是论文所要解决的问题；论点即观点，是作者对问题的看法；论据是证明论点所用的材料；而论证便是运用论据证明观点，从而把论点与论据联系起来的过程和方法。论证的过程也就是进行逻辑推理的过程，是建立逻辑框架的过程，各种逻辑推理形式和方法在其中起着重要的作用。论文重在一个“论”字，作者不能空发议论，更不能随意地下结论、作判断，每一个观点的提出、每一条材料的使用，都应是逻辑推理的步骤之一。

另外，对论文的总体构成格式也有明确的要求，一篇完整、规范的毕业论文应当具备哪些项目，正文部分的结构应当如何安排，也都有一定的规则，在撰写论文时必须遵从这些要求和规则。

最后，语言的运用要体现语体特征。语体是语言的功能变体，是指语言的使用方式因不同的表达需要，在不同的交际领域所具有的一系列体制化、凝固

化的特点。语言的使用应受语体的制约，在不同的场合应当采用不同的方式。人们一般先把语体分为两大类，即用于口头表达的谈话语体和用于书面表达的书卷语体，而书卷语体又包括文艺语体、公文语体、政论语体和科学语体等四种语体。事实上，语言表达所用的材料和构造没有本质的区别，因而在谈话语体和书卷语体之间很难划出一条非此即彼的界限，口头表达常常需要使用书卷语体，书面表达有时也会用到谈话语体，二者往往是相互渗透的。正如在不同的口头表达场合，谈话语体特征的体现方式有所不同一样，在不同的文献中，书卷语体特征的体现方式也会有所不同。同其他几类书卷语体相比，科学语体的书卷语体特征是最为凸显的，也就是说，科学文献的语言应当最具书卷语体特点。科学语体是现代汉语的基本语体之一，科学语体的特征是对各种学术文献相对稳定的语言特点的一种概括。其中，学术论文应该算是比较典型的学术文献，学术论文的语言无疑最能集中、突出地反映科学语体的特征。简单地说，精确、明晰、平实、典雅，多用专业术语，多用严整句式，不用或者少用感情色彩、修辞色彩过于浓烈的语句等，都是科学语体所应具备的特征，学术论文的语言必须充分体现这些语体特征。

以上几个方面的问题后面还将具体述及，在此对之加以强调，是为了引起人们对毕业论文的学术性问题的重视。

每一种文体都有其自身的写作规范，合乎文体规范，应是一切写作活动都必须依循的一项基本原则。说到底，毕业论文的学术性问题也就是文体规范问题，不具备学术性或者学术性有所欠缺的文章是不合乎毕业论文的文体规范的，因而是不能算作合格的毕业论文的。

从文章构成的角度来看，文章是内容和形式的统一，而观点和材料是最基本的内容要素，结构和语言则是最基本的形式要素。要使文章的总体质量有所提高，就必须使各个构成要素都能合乎要求。观点新颖、明确，材料翔实、有力，结构完整、谨严，语言通顺，是对毕业论文各构成要素最起码的要求。

第二章 毕业论文的选题

第一节 选题的意义

课题是论文作者所要解决的问题，是科学的研究的主攻方向。选择并确定研究的课题，是论文写的一个第一个步骤，也是非常关键的一个步骤。

选题决定着论文的价值，也关系到论文写成的成败。有人说，选对了题目，论文就等于完成了一半。这种说法很有道理。所谓“选对了题目”，包括两层含义：一是指选题与客观需要相符合，二是指选题与研究者状况相适应。前者可以保证选题具有实际意义。而选题有意义，对课题的研究才会有意义，反映研究成果的论文也才会有价值。后者可以保证研究者有能力、有条件对问题展开研究，研究工作能够顺利进行，并取得成功。

从最直接的意义上说，选题则是一项具体的科学的研究活动开始的标志，它为整个活动确立了明确的目标。科学的研究是一项目的性极强的活动，漫无目的的研究是不会有什么结果的。从提出问题到解决问题，是一个合乎逻辑的过程，有了问题，才谈得上问题的解决，对问题认识得越清楚，对问题的解决也就越容易。

无论从哪个角度来说，选题的意义都是不可低估的。撰写论文，必须重视选题，第一步就要争取“选对题”。

第二节 课题的类型

前面说过，毕业论文的选题应以学生所学专业课的内容为主，而不应脱离专业范围。专业范围十分宽广，在每一个专业领域中，可供选择的题目类型都有

很多种，究竟哪些题目可以作为毕业论文的题目，恐怕很难说得非常明确。

从总体上看，学术研究有两大类：一类是开创性研究，一类是发展性研究。所谓开创性研究，就是对别人没有研究过的问题进行研究；所谓发展性研究，就是在已有研究成果的基础上，对别人曾研究过的问题作进一步的研究。与此相对应，研究课题也就分为开创性研究的课题和发展性研究的课题这两大类。

一、开创性研究的课题

开创性研究的课题，也就是别人没有研究过的问题。在每个学科领域中，都有一些早已存在，但却长期被人们所忽视，或者由于条件的制约，一直无法进行研究的问题；也有一些在社会和人类认识的发展中，不断产生出来的新问题。解决这些问题的研究就是开创性研究，这些问题就是开创性研究的课题。

进行开创性研究，一般没有太多的资料可以利用，也没有现成的方法可作借鉴，难度大，困难多，要求研究者具有较高的研究水平和较好的意志品质。

二、发展性研究的课题

发展性研究的课题，是需要进一步研究的问题。有些问题，虽然曾有人对之作过研究，但随着时间的推移，客观情况有了变化，或者研究条件有了改善，已有的研究成果或显得陈旧落后，或暴露出种种不妥之处，因而有了重新对之加以研究的必要，这样的问题也可以被作为科学的研究的课题。

发展性研究的形式有很多种，常见的有下面几种：

(一) 深化、补充已有的观点

这是指在已有研究的基础上，进行更加广泛、深入的研究，使已有的研究成果得到丰富和发展，已有的理论观点得到深化和补充。譬如，在论及意境的美学特征时，人们大都把探索的目光停留在情景交融这一点上。而张少康《论意境的美学特征》（《北京大学学报》1983年第4期）一文中指出：“只讲意境是情境是情景交融，主客观统一的艺术形象，还并没有揭示出意境的特殊本质。”为此，论文更进一步，指明构成意境的特殊本质的美学特征。再如，人们评价司马迁的经济思想，一般只就《货殖列传》和《平准论》的内容谈问题，而张大可的《司马迁的经济思想述论》（《学术月刊》1983年第10期）一文则突破旧的框子，把司马迁的经济思想放到广阔的历史背景下去考察，就其

来源、价值和局限，展开广泛、深入的研究。显然这比就文章谈思想的研究有了发展，层次要更高一些。

在学术研究中，一种观点的形成、一种理论的完善，往往要经历一个从不够成熟到比较成熟、从不够深入到比较深入的发展、演化过程。一个复杂的学术问题，很难一下子就得到彻底解决。学术观点就是在反反复复的研究中，不断得到深化和补充的，最后升华为一种常规性的科学理论。

（二）批驳、修正已有的观点

研究同一个课题，得出不尽相同甚至截然相反的结论，在学术研究中是常有的现象。

批驳、修正已有的观点，主要有以下两种情况：

一种情况是参加学术争论，就一个正在讨论、尚有争议的问题，发表自己的看法。认识条件、认识方法和认识水平的差异，都会导致认识成果的不同。在对同一课题的研究中，不同的认识成果并存，就产生了学术争论。譬如，中国语言学界曾有过几次重要的语法问题大讨论，1955—1956年关于主语和宾语问题的讨论，就是其中规模较大的一次讨论。讨论围绕着汉语的主语和宾语的划分标准这一问题展开，形成了主张意义标准和主张形式标准这样两种对立的观点。应当说，学术争论是非常便于澄清问题、深化认识的，因而是非常有利于学术理论发展的。

另一种情况是修正或推翻“通说定论”。所谓的“通说定论”，是指在一定的时期内已为人们所普遍接受、认同的理论学说。如果发现这样的理论学说有错误、有偏颇，要大胆地予以纠正。纠正“通说定论”的学术论文通常具有较高的学术价值，往往会对一系列学术问题的探讨产生影响，容易带来学术研究的突破，也比较容易产生社会反响。

修正或推翻“通说定论”，要求论文作者具有大胆、积极、实事求是的科学探索精神和较强的创造性思维能力，因为打破常规、提出异论需要勇气，也需要才识。正如巴特菲尔德教授所指出的：“思维活动中最困难的是重新编排一组熟悉的资料，从不同的角度着眼看待它，并且摆脱当时流行的理论。”^①

（三）赋予已有理论以新的社会意义

有些问题早已有了众所周知的结论，仅从科学发展的角度来看，已失去了重新研究的意义，但从社会需要的角度来看，确有一些问题有重新提出并加以

^① W.I.B. 贝弗里奇：《科学研究的艺术》，陈捷译，110页，北京，科学出版社，1979。